



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>















(See page)  
\*GBH (1)



# BIBLIOGRAPHIE

INSTRUCTIVE :

—  
OU

TRAITÉ

DE LA CONNOISSANCE

DES LIVRES

RARES ET SINGULIERS.

CONTENANT un Catalogue raisonné de la plus grande partie de ces Livres précieux, qui ont paru successivement dans la République des Lettres, depuis l'Invention de l'Imprimerie, jusques à nos jours; avec des Notes sur la différence & la rareté de leurs Éditions, & des Remarques sur l'origine de cette rareté actuelle, & son degré plus ou moins considérable: la maniere de distinguer les Éditions originales, d'avec les contrefaites, avec une Description Typographique particulière du composé de ces rares Volumes, au moyen de laquelle il sera aisé de reconnoître facilement les Exemplaires, ou mutilés en partie, ou absolument imparfaits, qui s'en rencontrent journellement dans le Commerce, & de les distinguer sûrement de ceux qui seroient exactement complets dans toutes leurs parties.

*DISPOSÉ par ordre de Matieres & de facultés, suivant le système Bibliographique généralement adopté; avec une Table générale des Auteurs, & un système complet de Bibliographie choisie,*

Par GUILLAUME-FRANÇOIS DE BURE, le Jeune,  
Libraire de Paris. —

---

VOLUME DE THÉOLOGIE.

---

✽  
—  
A PARIS,

Chez GUILLAUME-FRANÇOIS DE BURE le Jeune,  
Libraire, Quai des Augustins.

---

M, D C C. L X I I I.

*Avec Approbation, & Privilège du ROI,*





A M O N S I E U R

G A I G N A T ,

ECUYER , CONSEILLER , SÉCRÉTAIRE  
DU ROY HONORAIRE , RECEVEUR  
GÉNÉRAL DES CONSIGNATIONS DES  
REQUESTES DU PALAIS.

**M**ONSIEUR,

*IL étoit nécessaire , pour acquérir  
quelque crédit à cet Ouvrage , de lui  
trouver un Protecteur qui fût parti-*

\* .

*San déclaré des Raretés Littéraires qui ont servi à le former ; & de ne le faire paroître que sous les auspices d'une Personne dont le goût décidé pour tout ce qu'il y a de beau dans la Littérature , fût reconnu dans le Public.*

*L'amitié bienfaisante & effective , dont vous avez bien voulu m'honorer dès mes plus foibles années , & à laquelle cette production doit en quelque façon sa naissance , m'avoit toujours fait espérer de trouver en vous , le Protecteur que je cherchois pour elle : & la grace que vous m'avez accordée , en permettant qu'elle vous fût consacrée , est pour son Auteur, un nouveau bienfait, qui met le comble à tous ceux qu'il a reçus de votre part , en lui donnant occasion de vous témoigner la vivacité de sa reconnoissance.*


DÉDICATOIRE. \*iij  
& de vous en faire l'aveu le plus sin-  
cere & le plus public.

*J'ose espérer que vous daignerez  
favorablement regarder cet Ouvrage,  
qui vous appartient ; & qu'il sera à  
mon égard, le témoignage de la sin-  
cérité des sentimens avec lesquels j'ai  
l'honneur d'être avec respect,*

**MONSIEUR,**

Votre très humble  
& très obéissant  
Serviteur,

G<sup>ms</sup>. FRANÇ. DE BURE,  
le Jeune.



---

A V I S.

**N**ous avertissons les Curieux, qu'il a été tiré quelques Exemplaires de cet Ouvrage, en grand Papier d'Hollande, de *format petit in 4°* : mais ces Exemplaires ne sont qu'au nombre de cinquante.

DISCOURS





# D I S C O U R S

## PRÉLIMINAIRE.

**L**A connoissance des Livres, renfermant en elle-même le double avantage de satisfaire également à la passion de l'homme de Lettres, & à celle du Curieux, ne doit pas être regardée comme une partie des moins intéressantes de la Littérature.

Cette Science, qui dans tous les tems & dans tous les états, a eu tant de charmes pour la plûpart des Savans, qu'ils lui ont sacrifié une partie de leurs veilles, peut être considérée sous deux différens points de vue particuliers, savoir, la connoissance des Livres par rapport à l'Homme de Lettres; & la connoissance des Livres par rapport à l'amateur & au curieux.

Le premier de ces objets nous offre la connoissance propre d'un Livre, quant au fonds, qui puisse nous mettre en état de porter un jugement exact & certain sur sa bonté ou sur son inutilité, & d'en faire distinguer le faux d'avec le vrai. Cette partie, qui est la science

des Gens de Lettres , ne regarde précisément que les Savans , qui , par un travail continu , ont acquis des lumieres , qui leur ont donné le droit de décider & d'instruire le Public à cet égard ; ce qui exige par conséquent une personne qui rassemble en elle-même plusieurs talens à la fois.

Le second qui n'est purement que Typographique , fait , à proprement parler , la science d'un Libraire ; elle consiste dans la connoissance exacte & certaine des Livres, par rapport à leur valeur actuelle dans le commerce , à la différence des éditions , à leur mérite particulier , & au choix que l'on en doit faire ; à leur rareté plus ou moins considérable , à leur singularité , & à l'art de distinguer les éditions originales , d'avec les contrefactions qui en auront été faites différentes fois & en différens lieux , avec la même date & sous le même format.

Ce talent, qui ne s'acquiert que par un travail assidu de plusieurs années, passées dans la familiarité avec les Livres, & dans la pratique journaliere de leur étude, doit encore être favorisé d'une petite portion de la science de l'Homme de Lettres, qui mette le Libraire en état de pouvoir aisément rendre raison d'un Ouvrage , que par profession il est censé devoir connoître, puisqu'il en est ordinairement le propriétaire , ou le

*P R É L I M I N A I R E.*

dépositaire, soit qu'on lui confie l'arrangement d'une Bibliothèque, ou qu'il soit chargé d'un Catalogue donné le plus souvent au public, & abandonné la plupart du tems à ses lumieres & à ses talens.

Nous distinguerons cette partie, en deux genres différens.

Le premier, & celui qui a le plus de cours, renferme les Livres ordinaires, & généralement tous les bons Ouvrages, tant en gros corps, qu'en parties simples, qui ont paru dans toutes les classes de la Littérature, & qui doivent orner une Bibliothèque bien choisie.

Les Livres rares, les Livres d'idée ou de fantaisie, forment le second genre, auquel on rapporte les éditions primitives & singulieres de l'Imprimerie naissante, & généralement tous les Livres dont le mérite principal est la rareté considérable, causée par le laps de tems, défaut de réimpression, suppression particuliere de la part des Puissances, ou par quelqu'autre événement fâcheux, comme naufrage, incendie, &c.

Ce dernier genre est le plus intéressant pour le Public; & à en juger par les apparences, il nous paroît être celui qui lui fait le plus de plaisir. La passion vive qui regne ordinairement dans la recherche des volumes rares, l'avidité

pour ainsi dire extraordinaire , avec laquelle les Curieux dans tous les pays en font l'acquisition , les prix souvent excessifs auxquels ils sont portés , le soin particulier avec lequel ils sont conservés dans des cabinets choisis, l'élégance de la reliure qui les distingue , & la maniere satisfaisante avec laquelle les Ouvrages qui traitent de leur connoissance , sont reçus dans le Public , en sont des preuves assez convaincantes , & nous démontrent évidemment le cas & l'estime particulière, que l'on accorde aux précieux restes qui en existent , malgré les Critiques jaloux qui se sont élevés contre eux , & qui auroient peut-être eux-mêmes , été les plus ardens à se satisfaire dans ce genre , si les faveurs de la fortune les eussent mis en état de pouvoir les acquérir.

La partie de la Bibliographie, qui a rapport aux Ouvrages du premier ordre (c'est-à-dire des bons Livres ordinaires) , a été traitée par d'habiles gens , qui en ont instruit le Public , & l'ont mis à portée de les connoître à fonds. Comme elle est toute du ressort des Gens de Lettres , nous n'avons garde d'y toucher ici : mais celle des Livres rares , singuliers & de fantaisie , ne l'a été qu'imparfaitement ; la plupart des Ouvrages qui ont paru à leur sujet , manquent d'ordre , & n'ayant pas été faits

**P R É L I M I N A I R E.** *vij*

avec assez d'exactitude dans le choix des Livres, ils ont perdu la meilleure partie de leur utilité, par le nombre considérable de livres communs & de peu de valeur, insérés indifféremment avec les volumes rares, sans distinction particulière; ce qui en a rendu la lecture stérile & infructueuse, de manière qu'ils ne peuvent servir & être de quelque usage, qu'aux personnes en état de pouvoir faire eux-mêmes, la distinction des uns & des autres.

L'accueil favorable, & la manière avec laquelle le Public a paru recevoir en dernier lieu, le Catalogue que nous lui avons offert des Livres du Cabinet de M<sup>r</sup>. G. D. P. (*Girardot de Préfond*), sembloient exiger de nous un témoignage de reconnaissance, & nous inviter à conduire à sa fin, un Ouvrage complet dans ce genre, commencé depuis plusieurs années, non dans la vue de le rendre public, mais pour une simple satisfaction particulière.

Notre projet avoit été d'abord, de ne parler que des Livres rares; mais comme la partie seule de ces Livres singuliers & extraordinaires, n'auroit pas été assez considérable, & n'auroit pas eu assez d'étendue dans ses branches, pour remplir exactement toutes les divisions d'un système général de Bibliographie, tel qu'on l'ob-

ferve dans les Catalogues bien faits; nous nous sommes déterminés à y faire entrer la plus grande partie & les meilleures éditions des Ouvrages ordinaires & généralement estimés, qui auront paru dans chaque matiere, & d'en faire, avec les Livres rares & singuliers, un corps pour ainsi dire complet, de Bibliographie choisie.

L'Ouvrage que nous présentons actuellement, offre un Catalogue rangé bibliographiquement, de la plus grande partie des Livres qui doivent ou peuvent entrer dans un Cabinet curieux, ou dans une Bibliotheque choisie de Particulier.

Les Livres des deux différens genres y sont annoncés, & rangés indifféremment les uns avec les autres, dans la classe propre à chacun d'eux, mais avec une distinction particuliere pour les articles rares.

Les Titres des Livres y sont pris avec la dernière exactitude; & nous avons eu soin d'éviter, autant qu'il nous a été possible, les fautes qui se glissent si facilement, dans les chiffres qui indiquent les années, dont la moindre inexactitude est de grande conséquence.

A la suite des Titres, nous donnons une explication bibliographique, & la description de ces mêmes Livres.

## P R É L I M I N A I R E.    20

La premiere sert à instruire de leur singularité , & de la qualité de leur rareté plus ou moins considérable , avec la maniere de distinguer les éditions primitives ou originales , d'avec celles qui auront été , ou mutilées ou contrefaites , sous la même datte & sous le même format.

La seconde n'est purement qu'une simple description particuliere , mais exacte , du composé des volumes (laquelle n'a eu toutefois lieu qu'à l'égard des articles qui nous ont paru le mériter , & que nous avons pu vérifier ). Elle indique le nombre des feuillets ou des pages , & en spécifie exactement les premiers & les derniers , qui , faisant pour l'ordinaire & presque toujours une partie séparée , pour ainsi dire , du volume , sont fort sujets à manquer dans la plupart des exemplaires , & rendent pour lors un livre imparfait , sans que l'on puisse facilement s'en appercevoir. La perte de ces derniers feuillets peut fort bien avoir donné lieu à la quantité d'éditions primitives , que nous voyons caractérisées de ce titre : *Editio vetus* , *absque loco & anno* , puisque les dattes des années ont coutume de se trouver dans ces parties de feuillets séparés & hors de rang , qui , venant à manquer dans les Exemplaires qui se rencontrent , défigurent l'édition , & la rendent,

æ

**D I S C O U R S**

(sinon fausse), du moins d'une annonce vague & incertaine.

Il est aisé de voir un exemple sensible de ce que nous avançons, dans les Exemplaires mutilés des deux éditions différentes du *Poliphili Hypnerotomachia*, imprimé à Venise par les Aldes, en 1499 & en 1545, que l'on ne peut alors distinguer, & que l'on a voulu, pendant un long temps, faire passer pour une édition de *Trevise*, de l'année 1467, ayant été annoncée & caractérisée telle, dans plusieurs Catalogues qui ont paru successivement & en différens temps.

Nous ne donnons rien que d'exaët à ce sujet, soit dans les explications de rareté, soit dans la description particuliere qui les suit; laquelle a été prise avec soin sur les exemplaires mêmes qui existent à Paris, dans les Cabinets curieux & dans les riches Bibliothèques qui s'y trouvent, & qui nous ont mis en état de confronter le plus d'Exemplaires qu'il nous a été possible d'un même Ouvrage.

Nous avons mis au commencement de ce premier volume un systême général de Bibliographie, qui renferme l'ordre entier des facultés & des divisions qui entrent dans l'économie d'un Catalogue, & nous avons cru devoir le répéter particulièrement à la tête de chaque



**P R É L I M I N A I R E.      21**

classe , à cause des renvois d'usage , qui ne se trouvent que dans ce dernier.

Une Table alphabétique des Auteurs fait la conclusion de ce volume , qui ne contient que la partie de *Théologie*.

Pour la commodité de son usage , nous avons cru devoir nous écarter du système ordinaire dont on s'étoit servi jusqu'à présent , & nous avons composé cette Table de manière que l'on trouve à la suite du nom de chaque Auteur , une notice abrégée des Ouvrages qui se trouvent être de lui , dans le courant du volume ; ce qui épargnera des recherches inutiles.

Nous avertissons de plus , que toutes les Tables des Auteurs , particulières à chaque Volume , seront refondues ensemble , dans une seule Table générale , que nous mettrons à la fin du dernier des Volumes , & qui fera , comme l'abrégé du tout.

Plusieurs Curieux , nous ayant témoigné quelque satisfaction , de savoir , ce que la Bibliothèque du Roi , ( que l'on peut regarder comme un des plus beaux trésors littéraires de l'Europe ) renfermoit , de ces livres singuliers & précieux , nous nous sommes d'autant plus volontiers déterminés à suivre leurs vues , que le Catalogue volumineux de cette célèbre Bibliothèque , ne pouvant être entre les mains de

tout le monde ; nous avons cru , par les indications que l'on en feroit , y entrevoir aussi l'utilité publique : ainsi tous les articles rares , que nous annonçons , & qui s'y trouvent , sont nottés particulièrement , dans l'ordre de de cette Bibliotheque , de façon à pouvoir mettre tout Amateur & Curieux , en état de se procurer aisément la vue de ces précieux restes , que l'on y garde avec tant de soin.

Cette partie de travail est dûe aux soins de Mr. Capperonnier , qui a bien voulu s'en charger , & qui fait honneur à cette Bibliotheque , non seulement par ses talens personnels , mais encore par la maniere noble , avec laquelle il remplit une place , qui le met en état de suivre les mouvemens de son cœur , en accordant au Public , tous les secours qui dépendent de son ministere.

Nous ne donnons cet Ouvrage que volume à volume , parceque les affaires particulieres & inséparables de notre profession , ne nous permettent pas d'accélérer davantage des Recherches qui exigent de notre part une aussi grande exactitude. Nous aurons seulement attention de ne point séparer les Classes d'un Volume à l'autre ; de maniere que l'on pourra regarder chaque Tome , comme un Ouvrage complet dans son genre , puisqu'il renfermera

**P R É L I M I N A I R E. *xiiij***

**en entier une Classe particuliere de la Bibliographie.**

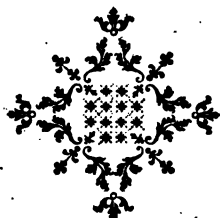
Nous avertissons toutefois , que par le terme de rareté , dont nous nous sommes servis , dans le courant de ce volume , nous n'avons entendu désigner que les articles de prix , & d'une valeur au-dessus de l'ordinaire dans le Commerce ; bien éloignés en cela , de la façon de penser de quelques Bibliographes , qui confondant ensemble , les termes de rareté & de valeur , n'en font qu'une seule & même chose , qui donnant pour lors entrée dans cette Classe , à tous les bouquins , qui ne se peuvent trouver que difficilement ; en forment une espece de Dédale sans issue , qu'il faut absolument connoître , pour en démêler le fil.

Malgré toutes les recherches que nous avons faites , & les soins particuliers , que nous avons pris , pour rendre cet Ouvrage aussi complet , que nous l'eussions pu désirer ; nous sentons cependant , qu'il est encore éloigné de ce point de perfection , où il peut atteindre , & être porté un jour. Il n'est pas possible de savoir tout ; l'homme le plus habile , & le plus consommé dans son art , apprend même , jusque dans le temps le plus reculé de sa vie , des choses qu'il avoit ignorées jusques alors , & ce seroit vouloir s'aveugler , que de penser le contraire.

xiv DISCOURS PRÉLIMINAIRE.

L'espérance de voir cet Ouvrage , s'accroître insensiblement , par les lumieres & les connoissances , que l'on ne peut acquérir qu'avec le tems , nous engagera à continuer nos recherches sur cette partie de la Littérature ; & nous nous estimerons heureux , si nous pouvons parvenir à le mettre en état de mériter un jour d'être regardé favorablement du Public.

*Da facilem cursum , atque audacibus annue cæptis.*



XV

---

SYSTÈME COMPLET  
DE  
BIBLIOGRAPHIE CHOISIE :

OU  
ORDRE DES FACULTÉS  
ET DIVISIONS D'UN CATALOGUE.

---

CLASSE PREMIÈRE.  
THÉOLOGIE.

---

SECTION PREMIÈRE.

L'ÉCRITURE SAINTE, AVEC SES INTERPRÈTES,  
CRITIQUES, ET COMMENTATEURS.

I. **P**ROLÉGOMÈNES de l'Écriture Sainte, ou  
Traité généraux préparatoires, à la lecture de  
l'Écriture Sainte ; savoir :

§. 1. *Apparats & Introductions pour l'intelligence du Texte Sacré.*

§. 2. *Traité singuliers de la lecture de l'Écriture Sainte, & Dissertations particulières, pour en faciliter l'usage.*

§. 3. *Traité singuliers de l'inspiration des Li-*

*vres Sacrés , comme aussi de leur origine & autorités.*

**II. Textes & Versions de l'Écriture Sainte.**

§. 1. *Bibles en plusieurs Langues , vulgairement appellées POLYGLOTTES.*

§. 2. *Textes & Versions Hébraïques & Orientales.*

§. 3. *Versions Grecques.*

§. 4. *Versions Latines.*

§. 5. *Versions Françoises , Italiennes , Espagnoles , Flamandes & Hollandoises , & des autres différens Peuples de l'Europe.*

§. 6. *Versions Etrangères, Américaines, &c.*

**III. Harmonies , & Concordes Evangéliques, extraites des Livres mêmes des Evangélistes.**

**IV. Histoires , & figures de la Bible.**

**V. Ecrits , & Evangiles apocryphes.**

**VI. Interpretes & Commentateurs de l'Écriture Sainte , tant de l'Ancien , que du Nouveau Testament.**

**VII. Philologie Sacrée.**

§. 1. *Diverses leçons , expositions critiques , & conciliations de divers passages difficiles, de l'Écriture Sainte.*

§. 2. *Traité critiques des Rites Judaïques , & autres choses mentionnées en la Sainte Ecriture.*

§. 3. *Concordances & Dictionnaires de l'Écriture Sainte.*

SECTION II.

CONCILES.

- I. Traités généraux & particuliers de la célébration des Conciles, de leur puissance, forme, & teneur.
  - II. Collections de Conciles; & Conciles généraux.
  - III. Conciles & Synodes nationaux de différens pays.
- 

SECTION III.

LITURGIES.

- I. Traités singuliers de l'Office Divin, & des Cérémonies anciennes & modernes de l'Eglise.
- II. Liturgies de l'Eglise ancienne, Grecque ou Orientale, Rituels, Livres de Prieres, &c.
- III. Liturgies de l'Eglise Latine, ou occidentale.
  - §. 1. *Liturgies de l'Eglise Romaine.*
  - §. 2. *Liturgie Gallicane.*
  - §. 3. *Liturgies particulières, de différens Pays.*
  - §. 4. *Liturgies Monastiques, ou des Ordres Religieux.*
  - §. 5. *Mélanges de Liturgie; Offices particuliers, Recueils de Prieres, &c.*

## S E C T I O N I V.

## S A I N T S P E R E S.

- I. Traités singuliers de la lecture des Saints Peres, de leur usage, de leur morale, & du fruit que l'on en retire.
- II. Collections & Extraits des Saints Peres, Grecs & Latins, Ecrivains, & autres Monumens Ecclésiastiques.
- III. Ouvrages des Saints Peres, Grecs & Latins, rangés chronologiquement, selon l'ordre des Siècles dans lesquels ils ont vécu.
  - §. 1. *Ouvrages des Saints Peres, des VI premiers siècles.*
  - §. 2. *Ouvrages des Saints Peres, des VII & VIII<sup>e</sup> siècles.*
  - §. 3. *Ouvrages des Saints Peres, des IX & X<sup>e</sup> siècles.*
  - §. 4. *Ouvrages des Saints Peres, des XI & XII<sup>e</sup> siècles.*

## S E C T I O N V.

## T H É O L O G I E N S.

- I. Théologie Scholaistique & Dogmatique; contenant les Ouvrages des Théologiens de l'Eglise Latine, ou Occidentale, à commencer vers l'année 1050, temps auquel *Pierre Lombard*, fut le premier qui la rédigea en corps.
  - §. 1. *Traités singuliers préparatoires, à l'é-*



BIBLIOGRAPHIQUE. xix  
*lude de la Théologie scholastique & dog-*  
*matique.*

- §. 2. *Ouvrages des Théologiens Scholastiques: Pierre Lombard, Albert le Grand, Saint Thomas, Scot, &c. avec leurs Interpretes, Critiques & Commentateurs.*
- §. 3. *Cours & Sommes de la Théologie Scholastique & Dogmatique.*
- §. 4. *Traité singulier de Dieu, des Personnes Divines, & de leurs attributs.*
- §. 5. *Traité singulier des Créatures, & premièrement des Anges.*
- §. 6. *Traité singulier Théologique, du Monde, de la création de l'Homme, de sa chute, & de la réparation après sa chute.*
- §. 7. *Traité singulier de la Grace & du libre arbitre, de la prémotion physique, de la Prédestination, Justification, &c.*
- §. 8. *Traité singulier, concernant les disputes sur la Grace, la Prédestination, & le libre Arbitre; comme aussi celles qui se sont élevées dans l'Eglise, à l'occasion du Livre de Jansénius, & de ce qui a suivi.*
- §. 9. *Traité singulier Théologique, des actions humaines, des vertus, & des vices.*
- §. 10. *Traité singulier de l'Incarnation de J. C. de sa Passion & de sa Mort.*
- §. 11. *Traité singulier de la B. Vierge Marie, des Saints, & de leurs attributs, comme aussi de leur culte, hommage, &c.*
- §. 12. *Traité singulier de l'Eglise, & des cho-*  
bij

## S Y S T È M E

*ses ecclésiastiques ; & premièrement de l'Eglise , du Concile , du Pape , de l'Écriture Sainte , & des traditions sacrées.*

§. 13. *Traité singulier des Sacremens , & de leur administration , des Indulgences & du Jubilé.*

§. 14. *Traité singulier des Cérémonies ecclésiastiques , & du Culte religieux des Images , &c. où il est aussi traité des Superstitions , & de l'Idolâtrie , comme aussi des Cérémonies superstitieuses de la Chine , & des disputes qui se sont élevées à leur sujet , entre les Jésuites & les autres Missionnaires.*

§. 15. *Traité singulier des IV dernières fins de l'homme ; la mort , & le Jugement dernier , le Purgatoire , le Paradis & l'Enfer ; comme aussi de l'Ante-Christ , & des signes qui doivent précéder la fin du monde.*

§. 16. *Mélanges de Théologie Scholastique : contenant différens Ouvrages , Opuscules , & Dissertations sur divers sujets de Théologie ; avec les Lexiques & Dictionnaires particuliers.*

## II. Théologie Morale.

§. 1. *Institutions & Traité préparatoires à la Théologie Morale.*

§. 2. *Traité généraux de la Théologie Morale.*

§. 3. *Traité singuliers & moraux des Loix & de la Justice , des actions humaines , des*

BIBLIOGRAPHIQUE. xxj

*Jeux, des divertissemens & spectacles, des Contrats, Usures, Restitutions, &c.*

§. 4. *Traité moral des Sacremens, avec ce qui y a rapport.*

§. 5. *Instructions pour les Confesseurs & les Pénitens.*

§. 6. *Traité moral de la probabilité, où il est traité des parjures, des restrictions mentales, & des équivoques.*

§. 7. *Traité singulier concernant les disputes sur la Théologie morale, & sur celle des nouveaux Casuistes.*

§. 8. *Mélanges de Théologie Morale : contenant des Censures sur la Morale, des résolutions de Cas de Conscience, Conférences, &c. diverses Opuscules & Dissertations.*

III. *Théologie catéchérique ou Instructive.*

§. 1. *Traité généraux catéchériques, & Catéchismes généraux & particuliers, de différens Pays.*

§. 2. *Traité singuliers & Instructions particulières, sur divers points de la Religion Chrétienne, l'Oraison Dominicale, la Salutation Angélique, le Symbole des Apôtres, le Décalogue, les Commandemens de l'Eglise, &c.*

IV. *Théologie Parénétiqne, ou des Sermons.*

§. 1. *Traité singuliers de la science de la Chaire, & de la composition des Sermons.*

§. 2. *Collections de Sermons de différens Pré-*

*dicateurs , sur diverses Parties de la Religion & de la Morale Chrétienne.*

V. Théologie Mystique ou Contemplative.

§. 1. *Mystiques & Ascétiques anciens & modernes.*

§. 2. *Traité singulier de l'Amour de Dieu, & de l'Oraison ; là où sont aussi rapportés les Traités du pur Amour & du Quiétisme , avec les disputes qui se sont élevées dans l'Eglise à leur sujet.*

§. 3. *Traité singulier de la Perfection Chrétienne dans les différens états de la vie , généraux & particuliers.*

§. 4. *Traité singulier de la pratique des Vertus Chrétiennes, Exercices de piété, Méditations, &c.*

VI. Théologie Polémique, ou Traités concernans la défense de la Religion Chrétienne & Catholique.

§. 1. *Introductions & Traités généraux & particuliers , de la Vérité de la Religion Chrétienne.*

§. 2. *Traité généraux & singuliers , polémiques & orthodoxes , pour la défense de la Religion Catholique contre les Hérésies & les Hérétiques anciens & modernes.*

§. 3. *Traité polémiques & orthodoxes pour la défense de la Religion Catholique , contre les Juifs , les Grecs , Vaudois , Wicléfistes, Huffites , Luthériens , Anabaptistes, Zuingliens , Sociniens , Calvinistes , Quakers ,*

BIBLIOGRAPHIQUE. xxiij

& Anglicans, & aussi contre les Infidèles Mahométans, Déistes, Athées, &c.

§. 4. Mélanges de Théologie polémique, ou Conférences sur la Religion ; Exhortations, Motifs de conversion, & Traités singuliers de Controverse, entre les Catholiques Romains & les Protestans.

VII. Théologie Hétérodoxe,

§. 1. Ecrits des anciens Réformateurs Grecs & Vaudois, Wicléfistes, Hussites, &c. jusques au temps de Luther.

§. 2. Ecrits des nouveaux Réformateurs, & premièrement des Luthériens, Nation Allemande.

§. 3. Ecrits singuliers des nouveaux Réformateurs sacramentaires, & Zuingliens; Nation Suisse.

§. 4. Ecrits singuliers des nouveaux Réformateurs, Dogmatiques, Moraux, Mystiques, &c. Calvinistes & Protestans.

§. 5. Ecrits singuliers des nouveaux Réformateurs Anglicans.

§. 6. Traités singuliers Hétérodoxes, contre l'Eglise Romaine en général.

§. 7. Traités singuliers Hétérodoxes contre le Saint Siege, la Hiérarchie de l'Eglise Romaine, & les Personnes ecclésiastiques.

§. 8. Traités singuliers Hétérodoxes contre les Dogmes, Cérémonies, usages & différentes pratiques de l'Eglise Romaine.

§. 9. Traités singuliers contre la Messe & la

*Saint Sacrement de l'Eucharistie.*

- §. 10. *Mélanges de Théologie Hétérodoxe, là où sont rapportés les Ouvrages de Controverse, & les disputes élevées parmi les Protestans mêmes ; comme aussi les Traités apologétiques sur la tolérance & la violence en matière de Religion ; avec les réponses qui y ont été faites.*
- §. 11. *Traités singuliers des Conciliateurs, ou Tolérans.*
- §. 12. *Ecrits des Antitrinitaires, ou Sociéniens.*
- §. 13. *Traités singuliers de la Théologie des Quakers & autres Fanatiques, Protestans, Préadamites, &c.*
- §. 14. *Traités singuliers, qui contiennent des Erreurs particulières ; comme aussi plusieurs systèmes de liberté philosophique, de Religion naturelle & politique, Athéisme, Déisme, &c.*
- §. 15. *Traités singuliers de la Théologie des Juifs, ancienne & moderne, avec les Traités critiques & apologétiques, au sujet de la Cabbale mystérieuse, & leurs Traités contre les Chrétiens.*
- §. 16. *Théologie des Gentils.*  
*V. Section des Antiquités.*
- §. 17. *Théologie Mahométane : l'Alcoran, & ses Interprètes, avec les Traités généraux & particuliers de la Religion de Mahomet, & de ses Sectateurs.*



## CLASSE SECONDE.

## JURISPRUDENCE.

## SECTION I.

## DROIT CANONIQUE.

I. **D**ROIT Canonique Universel.

- §. 1. *Traité préparatoire, & Institutions de Droit Canonique.*
- §. 2. *Droit Canonique ancien; Capitulaires, & Collections de Décrétales.*
- §. 3. *Droit Canonique nouveau; Corps de Droit Canon, Bulles, Constitutions, & autres Actes, avec leurs Commentateurs & Interpretes; comme aussi les divers Ouvrages des Canonistes modernes.*
- §. 4. *Traité singuliers de la Hiérarchie de l'Eglise; & des Personnes Ecclésiastiques; du Souverain Pontife, de sa primauté, puissance, autorité, droits & prérogatives, &c.*
- §. 5. *Traité singuliers de la Puissance Ecclésiastique & politique.*
- §. 6. *Traité singuliers de la Puissance royale & séculière dans le gouvernement de l'Eglise, & de son indépendance, de celle du Pape.*
- §. 7. *Traité singuliers des autres Personnes Ecclésiastiques, des Cardinaux, des Légats,*

*des Evêques , de leur Jurisdiction & autorité ; des Curés , des Chapitres , des Abbés , des Prêtres , & de leurs droits & prérogatives.*

§. 8. *Traité singulier des Hérétiques & Schismatiques , & de ce qui les concerne.*

§. 9. *Traité singulier des choses Ecclésiastiques , & premierement : du Célibat des Prêtres , de la Tonsure ; habillemens , ornemens , marques de distinction , & autres choses extérieures , concernant les Personnes ecclésiastiques.*

§. 10. *Traité singulier des Eglises , Paroisses , Bénéfices , Résignations , Décimes , Pensions , & ce qui y a rapport.*

§. 11. *Traité singulier du Mariage & du divorce , dispenses , censures , excommunications , police & discipline judiciaire , & autres dépendances de la jurisdiction ecclésiastique.*

## II. Droit Ecclésiastique de France.

§. 1. *Capitulaires , Loix ecclésiastiques , Pragmatique , Concordats , Libertés de l'Eglise Gallicane , & Actes de son Clergé.*

§. 2. *Traité singulier de la Politique séculière & ecclésiastique de France , & de l'indépendance de la puissance royale de celle du Pape ; où il est aussi traité des différends survenus entre les Cours de France & de Rome , au sujet des franchises , exemptions , &c.*



BIBLIOGRAPHIQUE. xxvij

§. 3. *Traité singulier des droits & prérogatives des Eglises particulieres de France, des Prélats & autres Ecclésiastiques.*

§. 4. *Traité singulier des élections & nominations, où il est traité des droits de Régale, & des Indults.*

§. 5. *Traité singulier de la discipline ecclésiastique du Royaume de France.*

III. Droit Ecclésiastique étranger.

IV. Droit Ecclésiastique, des Réguliers & des Religieux.

§. 1. *Regles, constitutions, droits, exemptions & privileges des Monasteres de différens Ordres, Bénédictins, Chartreux, Camaldules, Dominicains, Franciscains, &c.*

§. 2. *Regles, constitutions & privileges de différentes Congrégations régulières, Jésuites, Peres de l'Oratoire, &c. avec les Traités singuliers, critiques & apologétiques, qui ont paru à leur sujet, & principalement contre les Jésuites.*

§. 3. *Traité singulier de la vie, & de la discipline monastique & régulière, avec les privileges prétendus par les Réguliers, dans l'administration des Sacremens.*

§. 4. *Regles & Constitutions des Ordres Militaires, & Traités singuliers des Confratries, avec ce qui y a rapport.*

## S E C T I O N I I

## D R O I T C I V I L.

I. Droit de la Nature & des Gens ; & Droit public.

II. Droit Civil général.

§. 1. *Introductions & Traités préparatoires, au Droit civil.*

§. 2. *Ancien Droit des Juifs, des Grecs, & des Romains.*

III. Droit Romain nouveau.

§. 1. *Traités généraux de Droit civil, Corps de Droit, & Commentateurs.*

§. 2. *Jurisconsultes généraux, qui ont traité de différentes matieres de Droit civil.*

§. 3. *Traités singuliers de Droit Romain nouveau, des Loix & des Magistrats, des peines, contrats, prêts, & usures, des testamens, successions, &c. & autres parties de Droit civil.*

IV. Droit François, & ses différentes parties.

§. 1. *Introductions & Traités préparatoires à l'étude du Droit François.*

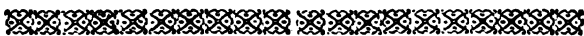
§. 2. *Loix, constitutions, Capitulaires, édits & ordonnances anciennes & nouvelles du Royaume de France.*

§. 3. *Droit François National, ou usages & coutumes des différentes Provinces de France.*

BIBLIOGRAPHIQUE. XXIX

- §. 4. *Recueils d'Arrêts, & décisions de différentes Cours Souveraines, & des divers Parlemens du Royaume de France.*
- § 5. *Jurisconsultes François, généraux & particuliers.*
- § 6. *Traité singuliers des différentes parties du Droit François, où il est traité des droits particuliers du Mariage & des Mariés, des enfans, des testamens, successions, propres, douaires, droits seigneuriaux, peines afflictives, & autres parties singulieres, & en usage dans le Droit François.*
- § 7. *Actions forenses ou du Barreau, vulgairement dites, Plaidoyers, Factums, Mémoires, &c.*
- §. 8. *Styles particuliers, & différentes pratiques judiciaires, en usage dans le Droit François.*

V. Droit étranger & de différentes Nations.



CLASSE TROISIEME.

SCIENCES ET ARTS.

---

SECTION I.

PHILOSOPHIE.

- I. **T**RAITÉS généraux préparatoires à l'étude de la Philosophie : Introductions & Traités qui

renferment l'histoire, l'origine & les progrès de la Philosophie.

II. Philosophie ancienne : Ouvrages des anciens Philosophes Grecs & Latins , Trismégiste , Pythagore , Démocrite , Soerate , Epicure , Platon , Aristote , & autres , qui ont paru , jusques à la fin de l'Empire Romain , avec leurs Interpretes & sectateurs.

III. Philosophie moderne : Ouvrages des Philosophes modernes , Abélard , Ockam , Confucius , Descartes , Pereyra , Gassendi , Mallebranche , & autres qui ont paru jusques à présent.

IV. Cours universels & généraux de Philosophie scholastique & particuliere ; institutions , regles , méthodes , &c.

V. Logique & Dialectique.

VI. Ethique ou Morale.

§ 1. *Ouvrages des anciens Philosophes , qui ont écrit sur la morale.*

§ 2. *Traité généraux de Philosophie morale.*

§ 3. *Traité singuliers de Philosophie morale , des vertus , des vices , & des passions.*

§ 4. *Mélanges de Philosophie Morale , là où sont contenus les Traité singuliers de la tranquillité de l'esprit , de la vie heureuse , comme aussi de la prospérité , & de l'adversité , & de la conduite qu'il faut tenir dans l'une & dans l'autre.*

VII. Économie.

§ 1. *Traité généraux économiques.*

§ 2. *Traité singuliers économiques de l'insti-*

## BIBLIOGRAPHIQUE. xxxj

*éducation de l'homme & de la femme, de leurs devoirs mutuels, de la conduite dans le mariage, de l'éducation des enfans, du gouvernement domestique, & des devoirs des maîtres, & des serviteurs.*

- § 3. *Traité singulier de la conversation & société civile, de la Politesse des mœurs, & des avantages & devoirs des différens âges, comme aussi de ceux des différens états dans la vie civile.*

### VIII. Politique.

- § 1. *Introductions & traités généraux anciens & modernes de politique.*
- § 2. *Traité particuliers du Royaume, de la République, & de leur administration.*
- § 3. *Traité singulier des divers états du Royaume, ou de la République; le Roi, le Prince, la Cour, les Courtisans, les Magistrats, Ministres, Ambassadeurs, &c.*
- § 4. *Traité singulier de la guerre & de la paix, des treves, des alliances, du duel, du commerce, &c.*
- § 5. *Traité singulier de la Politique, & intérêts des Princes & puissances de l'Europe.*

### IX. Métaphysique.

- § 1. *Traité généraux de la Métaphysique.*
- § 2. *Traité singulier de Dieu, de son existence, de sa providence, de l'éternité, & du destin.*

- § 3. *Traité singulier de l'ame, & de son immortalité, de l'esprit de l'homme, de son intelligence, raison, & facultés.*
- § 4. *Traité singulier des esprits, & de leurs opérations, & premièrement de la cabbale, de la magie, des démons, sorciers & enchanteurs, & des opérations magiques & surnaturelles.*
- § 5. *Traité singulier des Energumenes, ou des possédés par le démon, de leurs exorcismes, procès, &c.*
- § 6. *Traité singulier, critiques & apologétiques, contre la magie, les sorciers, &c.*
- 

## S E C T I O N I I.

## P H Y S I Q U E.

- I. *Introductions, Cours & Traité généraux de Physique.*
- II. *Traité singulier de Physique.*
- § 1. *Traité singulier de la pesanteur, du choc ou impulsion, du mouvement, & du repos des corps naturels.*
- § 2. *Traité singulier de l'Univers créé, du ciel, des astres, & des élémens, où il est traité des atômes, du vuide, du plein, de l'air, des météores, du tonnerre, du feu, du froid & du chaud, des vents & de la glace, de la lumière, des couleurs, des phénomènes, des mouvemens & tremblemens*  
de

BIBLIOGRAPHIQUE. xxxij

*de terre , des volcans & feux fouterains, du flux & reflux de la mer , &c.*

§ 3. *Traité singulier de l'homme & de ses facultés , de sa vie , de sa mort ; de l'ame sensitive, des sens, des animaux, & de leurs facultés.*

§ 4. *Mélanges de Physique ; là où sont contenus les Traités particuliers & les Dissertations singulieres , sur différentes parties de la Physique, Conversations , Dialogues, expériences , &c.*

---

S E C T I O N I I I .

H I S T O I R E N A T U R E L L E .

I. *Introductions & Traités préparatoires à l'étude de l'Histoire Naturelle.*

II. *Histoire Naturelle Générale Univerfelle , contenant les Ouvrages généraux des Naturalistes, anciens & modernes.*

III. *Histoire Naturelle particuliere, I. Partie : les Elémens & ce qui y a rapport.*

§ 1. *Histoire Naturelle des Elémens , Métaux, Minéraux , Pierres , & Pierreries.*

§ 2. *Histoire Naturelle des Eaux , Fleuves, Rivieres, Fontaines, Bains & Eaux Minérales.*

IV. *Histoire Naturelle particuliere , II. Partie : Agriculture & Botanique.*

§ 1. *Traité singulier de l'Agriculture , & des choses Rustiques.*

§ 2. *Histoire Naturelle Générale des Plantes ; des Arbres , des fruits , & des fleurs.*

§ 3. *Histoire Naturelle particulière , des arbres , plantes , fruits & fleurs de différens pays ; là où sont aussi contenues les collections de plantes , & les jardins publics & particuliers.*

V. *Histoire Naturelle particulière ; III<sup>e</sup>. Partie : les Animaux , Insectes , Coquillages , &c.*

§ 1. *Histoire Naturelle des Quadrupedes , ou des animaux à quatre pieds.*

§ 2. *Histoire Naturelle des Oiseaux.*

§ 3. *Histoire Naturelle des Poissons.*

§ 4. *Histoire Naturelle des Insectes..*

§ 5. *Histoire Naturelle des Coquillages , & des Pétrifications.*

VI. *Histoire Naturelle particulière ; IV<sup>e</sup>. Partie : Prodiges , Mêlanges & Collections de Cabinets.*

§ 1. *Histoire Naturelle des choses extraordinaires , Monstres , Prodiges , &c.*

§ 2. *Mêlanges d'Histoire Naturelle ; là où sont rapportés divers secrets & merveilles de nature , expériences , &c. comme aussi les diverses Collections & Cabinets des Curiosités de la nature & de l'art.*



## SECTION IV.

## MÉDECINE.

- I. Introductions, Cours, Pratiques, Dictionnaires & Traités Généraux de Médecine.
- II. Médecins Anciens & Modernes, Grecs & Latins, Arabes, avec leurs Interpretes & Commentateurs.
- III. Traités singuliers de Médecine, savoir :
- § 1. *Traités singuliers de Physiologie, ou du Corps humain, de ses tempéramens, facultés, usages, &c.*
- § 2. *Traités singuliers, Diététiques, & Hygiastiques, du régime de vie, des alimens, & de leur préparation, de l'art de la Cuisine, & de ce qui la concerne; des vins, liqueurs, & boissons différentes, de leur usage, de leurs bonnes & mauvaises qualités, de l'usage du Tabac, &c. de la diete, de l'abstinence, de la vie sobre, de la santé, & de sa conservation; comme aussi des moyens de se prolonger la vie.*
- § 3. *Traités singuliers de Pathologie, ou des maladies & affections du Corps humain, de leurs causes, signes, & progrès, avec les remedes qui leurs sont propres.*
- § 4. *Mélanges de Médecine; là où sont rassemblés les divers Opuscules des Médecins, Observations, Dissertations, nouvelles découvertes, &c. comme aussi les Traités cri-*

*tiques, & apologétiques pour & contre la Médecine & les Médecins.*

#### IV. Chirurgie.

§ 1. *Traitéz généraux & Institutions de Chirurgie.*

§ 2. *Traitéz finguliers de Chirurgie, & des diverses opérations de l'art.*

#### V. Anatomie.

§ 1. *Institutions & Traitéz généraux d'Anatomie, & de ses parties principales.*

§ 2. *Mélanges & Traitéz finguliers d'Anatomie, Opuscules, Dissertations, Theses, & autres choses qui s'y rapportent.*

#### VI. Pharmacie.

§ 1. *Pharmacopée Universelle ; Institutions & Traitéz généraux des Médicamens & de leur composition.*

§ 2. *Pharmacopée simple : Thériaque d'Arzromachus, &c.*

§ 3. *Pharmacopée particuliere de différens pays, & Traitéz finguliers de divers Auteurs.*

#### VII. Chymie.

§ 1. *Introductions, Cours & Traitéz généraux de Chymie.*

§ 2. *Traitéz finguliers de Chymie, Expériences & Dissertations particulieres qui enseignent les compositions, & les différens secrets de Chymie, en usage dans la vie civile.*

#### VIII. Alchymie ou Philosophie & Médecine Her-

1

**BIBLIOGRAPHIQUE.** xxxviij  
métique, Paracelsique; qui est la science de  
la transmutation des métaux, ou de la Pierre  
Philosophale, de l'or potable, &c.

§ 1. *Introductions & Traités préparatoires à  
l'étude de l'Alchymie.*

§ 2. *Ouvrages des Alchymistes anciens &  
modernes, qui ont traité de la Pierre Phi-  
losophale.*

§ 3. *Traités singuliers critiques & apologéti-  
ques, contre l'Alchymie & les Alchymis-  
tes; où il est aussi traité des Freres de la  
Rose-Croix, & autres Sectateurs de la Pierre  
Philosophale.*

---

## S E C T I O N V.

### M A T H É M A T I Q U E.

I. *Institutions, Cours universels, & Traités gé-  
néraux de Mathématique.*

II. *Arithmétique & Algebre.*

III. *Géométrie.*

§ 1. *Elémens & Traités généraux de Gé-  
ométrie.*

§ 2. *Traités singuliers de Géométrie.*

IV. *Astronomie.*

§ 1. *Institutions & Traités généraux d'As-  
tronomie, où il est traité de la Sphere, &  
de ses différens systèmes; comme aussi de la  
Pluralité des Mondes, &c.*

§ 2. *Traités singuliers d'Astronomie, du Globe  
Céleste, des Astres, Planetes & Etoiles, de*  
c iij

*leur mouvement & révolution, comme aussi des Phénomènes célestes, Comètes, &c.*

- § 3. *Traité singulier du Jour & de la nuit, du Crépuscule, de la division de l'année, du Calendrier & des Tables Astronomiques.*

V. *Astrologie.*

§ 1. *Traité généraux d'Astrologie judiciaire.*

§ 2. *Traité singuliers des Nativités, des Songes, & de leur interprétation.*

§ 3. *Traité singuliers de la physionomie de l'homme, de la Métoposcopie, Chiromance, Géomance, &c.*

§ 4. *Centuries & Prédiction astrologiques, avec les Traités singuliers, critiques & apologétiques, contre l'Astrologie & les Astrologues.*

VI. *Gnomonique : ou Traité de la Science des Cadrans, & Horloges Solaires.*

VII. *Hydrographie : ou la Science de la Navigation.*

VIII. *Optique.*

§ 1. *Traité généraux d'Optique universelle.*

§ 2. *Traité singuliers de Dioptrique ; de la réfraction de la lumière, perspective, &c.*

IX. *Statique : ou la Science des Forces mouvantes.*

X. *Hydraulique : ou la Science pour l'élévation des Eaux, pour les Aqueducs, Cascades, Grottes, &c.*

XI. *Mécanique : ou la Science des Machines.*

BIBLIOGRAPHIQUE. xxxix

XII. Traités finguliers des Instrumens de Mathématique : & de ce qui les concerne.

XIII. Musique, ou la Science de l'Harmonie.

§ 1. *Traités généraux , théoriques & pratiques de la Musique des Anciens & des Modernes.*

§ 2. *Dissertations fingulieres , & Traités particuliers de la Musique.*

---

S E C T I O N V I.

A R T S.

I. Dictionnaires , & Traités généraux des Arts libéraux & mécaniques.

II. Art de la Mémoire naturelle & artificielle, & différentes pratiques pour l'exercer.

III. Art de l'Ecriture , où il est aussi traité des Chiffres , & des différentes manieres d'écrire secrettement.

IV. Art Typographique : ou la Science de l'Imprimerie.

V. Arts du Dessain , de la Peinture , de la Sculpture , & de la Gravûre.

VI. Architecture : ou la Science des Bâtimens.

§ 1. *Traités généraux d'Architecture.*

§ 2. *Architecture Civile.*

§ 3. *Architecture Militaire.*

§ 4. *Architecture Navale.*

VII. Art militaire.

§ 1. *Traités généraux de l'Art Militaire.*

§ 2. *Traités finguliers des Campemens , Or-*  
civ

*dres de Batailles, Evolutions & Discipline militaire.*

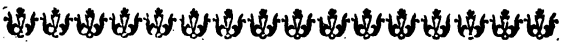
§ 3. *Traité singulier des Armes, Machines & Instrumens de guerre, & de l'Artillerie, &c.*

VIII. Art Pyrotechnique, ou du Feu, de la Fonderie, de la Verrerie, &c.

IX. Art Gymnastique; où il est traité du manie-  
ment des chevaux; & de leur traitement, de  
la lutte, de la chasse, de la pêche, &c.

X. Traité singulier des Jeux d'exercices, & de  
divertissement, du saut, de la danse, &c.

XI. Traité singulier de quelques Arts mécha-  
niques; pelleteries, fourrures, teintures de  
laines, fabriques particulieres, vulgairement  
appelées *Métiers*.



## CLASSE QUATRIEME.

### BELLES-LETTRES.

#### SECTION I.

##### GRAMMAIRE.

I. **P**RINCIPES, & Traité généraux & raison-  
nés de la Grammaire.

II. Institutions, Grammaires, & Dictionnaires de  
différentes Langues.

§ 1. *Grammaires & Dictionnaires des Langues  
Hébraïque, & Orientale.*

BIBLIOGRAPHIQUE. xij

- § 2. *Grammaires & Dictionnaires de la Langue Grecque.*
  - § 3. *Grammaires & Dictionnaires de la Langue Latine.*
  - § 4. *Grammaires & Dictionnaires de la Langue Française.*
  - § 5. *Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne, Espagnole, Portugaise, Allemande, Flamande & Hollandoise, Angloise, &c.*
  - § 6. *Grammaires & Dictionnaires des Langues Septentrionales & étrangères.*
- 

SECTION II.

RHÉTORIQUE.

- I. Rhétorique : ou Traités généraux, de la Rhétorique, ou de l'Art Oratoire.
  - II. Orateurs anciens & modernes.
    - § 1. *Ouvrages des Orateurs Grecs anciens & modernes.*
    - § 2. *Ouvrages des Orateurs Latins, anciens & modernes.*
    - § 3. *Ouvrages des Orateurs Français.*
    - § 4. *Ouvrages des Orateurs Italiens, Espagnols, &c.*
- 

SECTION III.

POÉTIQUE.

- I. Introductions à la Poësie; ou Institutions, Elémens & Traités généraux de Poëtique.

II. Traités singuliers de Poësie , contenant l'Art de composer des Pieces de Vers , Comédies, Tragédies, Poëmes épiques, de leur Construction , &c.

III. Poëtes anciens , Grecs & Latins.

§ 1. *Collections & Extraits des Poëtes Grecs.*

§ 2. *Ouvrages des Poëtes Grecs.*

§ 3. *Collections & Extraits des Poëtes Latins Anciens.*

§ 4. *Ouvrages des Poëtes Latins anciens.*

IV. Poëtes Latins Modernes.

§ 1. *Collections & Extraits, des Poëtes Latins modernes.*

§ 2. *Ouvrages des Poëtes Latins modernes , distingués par ordre de Nations : & premièrement les Italiens.*

§ 3. *Ouvrages des Poëtes Latins modernes , François de Nation.*

§ 4. *Ouvrages des Poëtes Latins modernes , Allemands & Flamands de nation.*

§ 5. *Ouvrages des Poëtes Latins modernes , Anglois , Ecoissois , Irlandois , Septentrionaux , &c.*

§ 6. *Poëtes Latins modernes , vulgairement appellés , Macaroniques.*

V. Poësie Françoisise , ancienne & moderne.

§ 1. *Collections, & Extraits des Poëtes François.*

§ 2. *Poëtes François , I âge , depuis le commencement de la Poësie Françoisise, jusqu'au temps de Clément Marot, mort en 1544.*



BIBLIOGRAPHIQUE. xliij

§ 3. *Poëtes François, II. âge, depuis Clément Marot, jusqu'à Malherbe, mort en 1628.*

§ 4. *Poëtes François III. âge, depuis Malherbe, regardé comme le restaurateur de la Poësie Française, jusques à nos jours.*

VI. *Poësie Française ancienne & moderne, qui comprend les Théâtres, &c.*

§ 1. *Traités préliminaires sur la Pratique du Théâtre en général, & singulièrement sur le Théâtre François.*

§ 2. *Anciens Mysteres, représentés par personnages, par les Confreres de la Passion, d'abord à la Trinité en 1402, successivement depuis à l'Hôtel de Flandres, en 1540. & à l'Hôtel de Bourgogne, en 1548.*

§ 3. *Moralités, Comédies, Sotties, Farces, & autres pieces, jouées par personnages, après la défense des Mysteres, par les mêmes Confreres de la Passion; conjointement avec les enfans sans souci, & les Clercs de la Basoche.*

§ 4. *Auteurs Dramatiques qui ont fait des Tragédies, & des Comédies en François, avant & depuis le rétablissement du Théâtre, sous le Cardinal de Richelieu, jusqu'à présent.*

§ 5. *Théâtre Italien, vulgairement appelé Comédie Italienne; ou Pieces représentées sur ce Théâtre, par des Comédiens Italiens, depuis l'année 1680, jusqu'en 1697, &*

*depuis son rétablissement en 1716 , sous le nom de Troupe de M. le Duc d'Orléans , Régent du Royaume , & successivement depuis 1723 , jusques à présent , sous le nom de Comédiens Italiens , ordinaires du Roy.*

§ 6. *Académie Royale de Musique , vulgairement appelée le Théâtre de l'Opéra : avec les Ballets & autres Divertissemens , exécutés par les Rois mêmes , ou devant eux , & qui ont précédés , ou qui ont été représentés depuis l'établissement de l'Opéra , sur ce Théâtre particulier ; auquel ces sortes de Divertissemens ont donné naissance : avec les Chansons & Vers pour chanter en François.*

VII. Poësie Italienne.

§ 1. *Collections & Extraits des Poëtes Italiens.*

§ 2. *Poëtes Italiens ; rangés selon la succession des temps auxquels ils ont vécu , depuis le Dante jusqu'à présent.*

§ 3. *Poëtes Dramatiques Italiens , ou qui ont composé des Tragédies , ou des Comédies en cette Langue.*

VIII. Poësie Espagnole , & Portugaise.

§ 1. *Ouvrages des Poëtes Espagnols & Portugais.*

§ 2. *Poëtes Dramatiques Espagnols & Portugais , ou qui ont composé des Tragédies , ou des Comédies en ces Langues.*

IX. Poësie Angloise , Irlandoise , Ecoissoise.

## BIBLIOGRAPHIQUE. xlv

- § 1. *Ouvrages des Poètes Anglois, Irlandois, & Ecoſſois.*
- § 2. *Poètes Dramatiques Anglois, Irlandois, & Ecoſſois, ou qui ont compoſé des Comédies, ou des Tragédies en ces Langues.*
- X. *Ouvrages des Poètes Allemands, Flamands, Septentrionaux, &c.*
- XI. *Mythologie.*
- § 1. *Mythologiſtes anciens & modernes.*
- § 2. *Fables, Apologues, &c.*
- XII. *Poëſie profaique.*
- § 1. *Facéties, Plaiſanteries, Histoires comiques, plaiſantes & récréatives, Latines, Françoises, Italiennes, &c.*
- § 2. *Contes & Nouvelles.*
- § 3. *Romans d'Amour, moraux, allégoriques, comiques & amuſans.*
- § 4. *Romans anciens, gothiques; de Chévalerie errante, ou de la Table ronde, avec tout ce qui y a rapport.*
- § 5. *Romans historiques & fabuleux.*
- 

## SECTION IV.

### PHILOGIE.

- I. *Critiques anciens & modernes.*
- § 1. *Traitéſ généraux de Critique.*
- § 2. *Ouvrages ſinguliers, des Critiques anciens & modernes.*
- § 3. *Traitéſ ſinguliers de Critique.*
- § 4. *Satyres, inveſtives, déſenſes, Apologies, &c.*

- § 5. *Dissertations singulieres , philologiques , critiques , allégoriques & enjouées ; comme aussi les Traités critiques & apologétiques sur les prérogatives de l'un & de l'autre sexe.*
- II. Gnomiques ; ou Sentences , Apophtegmes , Adages , Proverbes & Collections de Rencontres & Bons mots , qui ont paru sous des titres en ANA.
- III. Hiéroglyphiques , ou Emblèmes , Devises , Symboles , Rébus , &c. avec les Traités singuliers de l'Art de les composer.

## S E C T I O N V.

## P O L Y G R A P H I E.

- I. Polygraphes Latins , anciens & modernes, ou qui ont écrit divers Traités , en un ou plusieurs volumes , sur diverses matieres & sur différens sujets.
- § 1. *Autheurs Grecs & Latins, anciens & modernes.*
- § 2. *Autheurs François , ou qui ont écrit en François.*
- § 3. *Collections d'Ouvrages François, tant en Prose , qu'en Vers , ou mêlés de Prose & de Vers , de différens Autheurs qui ont écrit sur divers sujets.*
- § 4. *Autheurs Italiens , ou qui ont écrit en cette Langue.*

BIBLIOGRAPHIQUE. xlvij

§ 5. *Autheurs Espagnols & Portugais, ou qui ont écrit en ces Langues.*

§ 6. *Autheurs Anglois, Irlandois, Ecoffois, Allemands, Flamands, Septentrionaux, &c. ou qui ont écrit en ces Langues.*

II. Dialogues & entretiens sur différens sujets mêlés.

§ 1. *Dialogues Grecs & Latins.*

§ 2. *Dialogues François.*

§ 3. *Dialogues Italiens.*

§ 4. *Dialogues Anglois, Espagnols, &c.*

III. Mélanges de Polygraphie, ou diverses Collections de Questions curieuses & variées, Extraits, & diverses Leçons de Discours mêlé, en Latin & en François.

IV. Epistolaires.

§ 1. *Introductions & Traités préparatoires au Style Epistolaire, ou de l'Art de composer des Lettres ou Epitres.*

§ 2. *Collections d'Epitres, & Lettres de différens Autheurs.*

§ 3. *Lettres des Autheurs Orientaux, Grecs, & Latins, anciens & modernes.*

§ 4. *Lettres des Autheurs François.*

§ 5. *Lettres des Autheurs Italiens.*

§ 6. *Lettres des Autheurs Espagnols, Portugais, Anglois, & des autres Nations de l'Europe.*



## CLASSE CINQUIÈME.

## HISTOIRE.

## SECTION I.

## PROLÉGOMÈNES HISTORIQUES.

- I. **I**NTRODUCTIONS & Traités préparatoires , à l'étude de l'Histoire.
- II. Traités singuliers de l'utilité de l'Histoire.
- III. Traités singuliers critiques & apologétiques , pour & contre l'Histoire & les Historiens.

## SECTION II.

## GÉOGRAPHIE.

- I. Introductions & Traités préparatoires à l'étude de la Géographie.
- II. Géographie proprement dite ; ou Cosmographie , & Description de l'Univers.
- III. Géographes anciens & modernes , Grecs & Latins , François , &c.
- IV. Descriptions & Cartes géographiques.
  - § 1. *Descriptions de diverses parties de la Terre , & Collections de Républiques.*
  - § 2. *Atlas généraux & Cartes géographiques.*
  - § 3. *Dictionnaires géographiques.*
- V. Voyages & relations.

BIBLIOGRAPHIQUE. xlix

- § 1. *Traité singulier de l'utilité des Voyages.*
  - § 2. *Collections de Voyages & Relations.*
  - § 3. *Voyages généraux faits dans plusieurs parties du Monde , & recueillis dans le même volume.*
  - § 4. *Voyages particuliers de l'Europe.*
  - § 5. *Voyages particuliers d'Asie.*
  - § 6. *Voyages particuliers d'Afrique.*
  - § 7. *Voyages particuliers d'Amérique, ou des Indes Occidentales.*
  - § 8. *Voyages imaginaires , ou Relations supposées.*
- 

SECTION III.

CHRONOLOGIE.

- I. *Introductions & Traités préparatoires, à l'étude de la Chronologie.*
- II. *Chronologie Technique, ou Traités dogmatiques du Temps & de ses parties.*
  - § 1. *Traité singulier de l'année & des mois, des époques, & des différens calendriers des Nations.*
  - § 2. *Dissertations chronologiques & particulières, sur différens points obscurs de l'Histoire, avec les disputes élevées dans l'Eglise, à leur sujet : par exemple, le jour de la Naissance, & celui de la Mort de J. C. la Célébration de la Pâque, &c.*
- III. *Chronologie historique ; ou l'Histoire réduite*

& disposée par Tables , Divisions chronologiques & années.

IV. Histoire Universelle.

§ 1. *Histoires Universelles de tous les temps, & de tous les lieux, depuis la Création du Monde.*

§ 2. *Histoires Universelles de certains temps, écrites par des Auteurs contemporains, & autres; là où sont aussi compris les Journaux historiques, Gazettes, Mémoires, &c.*

S E C T I O N I V.

HISTOIRE ECCLESIASTIQUE.

I. Introductions & Traités préparatoires à l'étude de l'Histoire Ecclésiastique.

II. Histoires générales des Cérémonies Religieuses des différentes Nations de la Terre.

III. Histoire Ecclésiastique proprement dite; ou Histoire de l'Eglise ancienne & nouvelle, Judaïque & Chrétienne.

§ 1. *Histoire Ecclésiastique Universelle, & premièrement de l'Ancien Testament, jusqu'à la venue de J. C.*

§ 2. *Histoire Ecclésiastique du Nouveau Testament, c'est-à-dire, depuis la venue de J. C. jusques à présent.*

IV. Histoire Ecclésiastique particulière, distinguée par ordre d'Eglises & de Nations.



BIBLIOGRAPHIQUE. Ij

- § 1. *Histoire Ecclésiastique particulière , & Dissertations concernant l'Eglise primitive.*
- § 2. *Histoire Ecclésiastique de l'Eglise Latine, ou Occidentale.*
- § 3. *Histoire Ecclésiastique d'Italie.*
- § 4. *Histoire Ecclésiastique de France.*
- § 5. *Histoire Ecclésiastique d'Espagne & de Portugal.*
- § 6. *Histoire Ecclésiastique d'Angleterre, d'Ecosse & d'Irlande.*
- § 7. *Histoire Ecclésiastique d'Allemagne , des Pays-Bas , &c.*
- § 8. *Histoire Ecclésiastique des Pays Septentrionaux.*
- § 9. *Histoire Ecclésiastique des Pays & Régions Etrangères , avec l'Histoire des Missions entreprises pour la propagation de la Foi.*

V. Histoire Catholique & Pontificale.

- § 1. *Histoire Générale & particulière des Conciles.*
- § 2. *Histoires, & Vies des Papes , avec l'Histoire des Conclaves , & les Dissertations singulières qui ont été faites au sujet de la Papesse Jeanne.*
- § 3. *Histoire des Cardinaux.*

VI. Histoire Monastique , & des Ordres Religieux & Militaires.

- § 1. *Traité généraux & particuliers de l'origine & progrès des Ordres Monastiques.*
- § 2. *Histoire Ancienne Monastique, ou des*  
d ij

*Hermites & Anachorettes d'Orient & d'Occident, avant S. Benoît.*

§ 3. *Histoire Monastique de différens Ordres : de S. Benoît, de Cluny, des Camaldules, des Chartreux, de S. François, &c.*

§ 4. *Histoire Monastique des Clercs Réguliers, & des Congrégations régulières ; Jésuites, Peres de l'Oratoire, de Sainte Genevieve, &c.*

§ 5. *Histoire Monastique des Religieux de différens Ordres.*

§ 6. *Histoire des Monasteres de différens Ordres & de diverses Nations.*

§ 7. *Histoire des Confrairies, & des Congrégations de piété.*

§ 8. *Histoire des Ordres Militaires & de Chevalerie.*

VII. *Histoire Sainte.*

§ 1. *Actes des Martyrs, Passions & Martyrologes.*

§ 2. *Vies des Saints, & des Personages illustres en piété, de tous les Ordres, de toutes les Nations, & de toute qualité & condition, rangés selon l'ordre des tems & des lieux auxquels ils ont vécu, depuis le commencement du monde jusqu'à présent.*

§ 3. *Histoire des Lieux Saints, des Eglises, Cimetieres, &c. comme aussi l'Histoire des Reliques, des Images, des Miracles, &c.*

§ 4. *Mélanges, Traités singuliers & Dissertations particulières, qui regardent l'Histoire Ecclésiastique.*

BIBLIOGRAPHIQUE. liij

VIII. Histoire Ecclésiastique des Hérésies & des Hérétiques.

§ 1. *Histoire Ecclésiastique de toutes les Eglises d'Orient , séparées de la Communion Romaine , & gouvernées par des Patriarches.*

§ 2. *Histoire Ecclésiastique des Eglises Réformées d'Occident , séparées de la Communion Romaine , & premièrement depuis l'origine , jusqu'au temps des Vaudois.*

§ 3. *Histoire Ecclésiastique des Vaudois & Albigeois , &c.*

§ 4. *Histoire Ecclésiastique des Réformés Sectateurs de Wiclef , Jean Huss , Hiérome de Prague , &c.*

§ 5. *Histoire Ecclésiastique des Réformés Sectateurs de Luther , Zuingle , Calvin , &c.*

§ 6. *Histoire Ecclésiastique des Hérésies des Anti-Trinitaires ou Sociniens , Anabaptistes , Quacquers , & autres Sèctes de Fanatiques , qui ont paru.*

§ 7. *Histoire des Inquisitions , contre les Hérésies , & les Hérétiques.*

---

SECTION V.

HISTOIRE PROFANE DES MONARCHIES ANCIENNES.

I. Histoire des Juifs , générale & particulière.

II. Histoire Générale des IV Monarchies anciennes , ou Empires.

- § 1. *Histoire des Chaldéens, des Babyloniens, & des Assyriens, I<sup>e</sup> Monarchie.*
- § 2. *Histoire des Medes & des Perses, II<sup>e</sup> Monarchie.*
- § 3. *Histoire Grecque, III<sup>e</sup> Monarchie : qui comprend les Athéniens, les Lacédémoniens, les Macédoniens, les Syriens, les Egyptiens, les Carthaginois, & autres Peuples habitans différentes parties de l'ancienne Grece.*
- § 4. *Histoire Romaine, IV<sup>e</sup> Monarchie, depuis la fondation de l'ancienne Rome, jusqu'au démembrement, & à la fin de l'Empire Romain.*
- III. *Histoire Byzantine, ou de l'Empire de Constantinople, depuis Constantin, jusqu'à la prise de la Capitale par les Turcs.*

SECTION VI, I<sup>re</sup>. PARTIE.

## HISTOIRE MODERNE,

OU *des Monarchies qui subsistent aujourd'hui, PREMIERE PARTIE, comprenant les Monarchies de l'Europe.*

I. *Histoire d'Italie.*

- § 1. *Description & Notice générale de toute l'Italie,*
- § 2. *Histoire générale d'Italie, ou de l'ancien Royaume des Goths, des Vandales & des Lombards.*

BIBLIOGRAPHIQUE. iv

- § 3. *Histoire particulière d'Italie , ou des Royaumes , & des différentes Républiques qui en font partie ; & premièrement de la Ville de Rome , Etat Ecclésiastique , Boulogne , Ferrare , &c.*
- § 4. *Histoire du Royaume de Naples & de Sicile.*
- § 5. *Histoire des Duchés de Toscane & de Florence.*
- § 6. *Histoire de Venise , & des différens Domaines de cette République , Padoue & Rovigo , Vicence , Vérone , & Trévise , le Bressan , Bergame , Feltri , le Frioul , &c.*
- § 7. *Histoire de Milan , & du Pays Milanois , Mantoue , le Montserrat , &c.*
- § 8. *Histoire des Duchés de Parme & de Plaisance.*
- § 9. *Histoire de Modène , & Régio.*
- § 10. *Histoire de Genes , Corse , & Luques.*
- § 11. *Histoire de Savoye , Piedmont , Sardaigne.*
- § 12. *Histoire de Malthe , & des autres Principautés adjacentes à l'Italie.*

II. Histoire de France.

- § 1. *Topographie , ou Description générale de la France.*
- § 2. *Préliminaires de l'Histoire de France , comprenant l'Histoire Ancienne des Gaules , & la Notice générale du Royaume de France , avec les Traités préparatoires à son intelligence.*

- §. 3. *Histoire générale de France.*
- § 4. *Histoire générale de France , sous des Regnes particuliers , écrite par des Auteurs contemporains , ou autres*
- § 5. *Histoire particuliere des Rois de France , & des événemens arrivés sous le regne de chacun d'eux en particulier , & premièrement des deux premières Races.*
- § 6. *Histoire particuliere des Rois de France , de la troisième Race , depuis Louis VII , jusqu'à la Branche des Valois.*
- *Branche des Valois , depuis Philippe de Valois.*
- *Branche d'Orléans Valois , depuis Louis XII.*
- *Branche de Bourbon , regne de Henri IV.*
- *Regne de Louis XIII.*
- *Regne de Louis XIV.*
- *Traité's singuliers critiques & apologétiques , historiques , allégoriques , &c. concernant le Regne , & le Gouvernement de Louis XIV.*
- *Regne de Louis XV , avec les Traité's singuliers , historiques , critiques , & apologétiques , qui y ont rapport.*
- §. 7. *Histoire générale & particuliere des Villes & des Provinces de France , rangées par ordre de Généralités ; savoir :*
- *Généralité de Paris.*
- *Généralité de Picardie & Artois.*
- *Généralité de Lille , ou Flandres.*

BIBLIOGRAPHIQUE. lvij

- *Généralité de Haynault.*
  - *Généralité de Normandie.*
  - *Généralité de Caen.*
  - *Généralité d'Alençon.*
  - *Généralité de Soissons.*
  - *Généralité de Chaalons.*
  - *Généralité de Metz.*
  - *Généralité & Gouvernement d'Alsace.*
  - *Généralité de Bretagne.*
  - *Généralité de Tours.*
  - *Généralité de Poitiers.*
  - *Généralité de la Rochelle.*
  - *Généralité de Bourges.*
  - *Généralité d'Orléans.*
  - *Généralité de Moulins.*
  - *Généralité de Riom.*
  - *Généralité de Dijon.*
  - *Généralité de Besançon , ou Franche-Comté.*
  - *Généralité de Limoges.*
  - *Généralité de Lyon.*
  - *Généralité de Bordeaux.*
  - *Généralité d'Ausçh.*
  - *Généralité de Montauban.*
  - *Généralité de Toulouse.*
  - *Généralité de Montpellier.*
  - *Généralité de Grenoble ou Dauphiné.*
  - *Généralité d'Aix ou de Provence.*
  - *Généralité de Perpignan , ou Roussillon.*
- §. 8. *Mélanges de l'Histoire de France , ou Extraits , Recueils , Collections d'Actes ,*

*Pieces & Dissertations , appartenantes à l'Histoire de France.*

- § 9. *Traité singulier de l'Origine , Dignités , Préexcellence & Prérrogatives , des Rois & du Royaume de France.*
- § 10. *Traité singulier du Droit de Souveraineté , & autres Droits du Roi de France , ensemble les Traité de la Politique & du Gouvernement de ce Royaume.*
- § 11. *Histoire des Etats Généraux , Dignités & Offices du Royaume de France.*
- § 12. *Histoire des Actions publiques & solennelles , faites en France ; & des Cérémonies qui s'y sont observées.*
- § 13. *Traité singulier historiques , sur les Monnoies du Royaume de France.*

### III. Histoire d'Allemagne.

- § 1. *Traité préliminaires , Collections , Chroniques , & Histoire Générale de l'Empire d'Allemagne.*
- § 2. *Histoire particulière d'Allemagne , sous le Gouvernement particulier de ses différens Empereurs.*
- § 3. *Histoire particulière des divers Princes d'Allemagne , & des Cercles de l'Empire.*
- § 4. *Mélanges de l'Histoire d'Allemagne , & Traité qui y ont rapport.*

### IV. Histoire des Pays-Bas.

- § 1. *Histoire Générale des Pays-Bas.*
- § 2. *Histoire particulière des Provinces , & Villes des Pays-Bas ; & premierement : Belgique Royale.*



BIBLIOGRAPHIQUE. lix

§ 3. *Histoire particulière de la Belgique confédérée , ou Provinces-Unies des Pays-Bas.*

V. Histoire de Lorraine , Générale & Particulière.

VI. Histoire des Suisses, & des Peuples leurs Confédérés.

VII. Histoire d'Espagne.

§ 1. *Histoire Générale d'Espagne , avec ses Traités préliminaires.*

§ 2. *Histoire particulière de toute la Monarchie d'Espagne , sous le gouvernement particulier des différens Princes qui ont occupé le Trône.*

§ 3. *Histoire particulière des Provinces & Royaumes de la Monarchie d'Espagne.*

§ 4. *Mélanges & Traités singuliers , concernant l'Histoire d'Espagne.*

VIII. Histoire de Portugal.

§ 1. *Histoire Générale du Royaume de Portugal , avec ses préliminaires.*

§ 2. *Histoire particulière du Royaume de Portugal , sous le gouvernement de ses différens Princes.*

§ 3. *Histoire des Villes & Provinces du Royaume de Portugal.*

§ 4. *Mélanges & Traités singuliers , concernant le Royaume de Portugal.*

IX. Histoire de la Grande Bretagne , ou des trois Royaumes : c'est-à-dire , d'Angleterre , d'Écosse & d'Irlande.

## S Y S T È M E

- § 1. *Histoire Générale de la Grande Bretagne.*
- § 2. *Histoire Particulière de la Grande Bretagne, sous le gouvernement de ses Rois.*
- § 3. *Histoire des Villes & Provinces de la Grande Bretagne.*
- § 4. *Mélanges de l'Histoire de la Grande Bretagne, Collections d'Actes, Monumens, Chartes, & autres Pièces qui la concernent.*
- X. *Histoire des Pays Septentrionaux ; Danemarck, Suède, Moscovie, Pologne, Hongrie, Transylvanie, &c.*

SECTION VI, II<sup>e</sup>. PARTIE.

## HISTOIRE MODERNE,

*OU des Monarchies qui subsistent aujourd'hui ,*  
 SECONDE PARTIE, *comprenant les Monarchies*  
*hors de l'Europe.*

- I. *Histoire Orientale Générale.*
- II. *Histoire des Arabes, des Sarrasins & des Turcs.*
- III. *Histoire Asiatique.*
- § 1. *Histoire de la Grece Asiatique, & des Isles de l'Archipel.*
- § 2. *Histoire de la Syrie & Palestine, ou de la Terre Sainte, des Croisades, & du Royaume de Jérusalem.*
- § 3. *Histoire de la Perse.*

- § 4. *Histoire des Tartares & du Mogol.*
- § 5. *Histoire des Indes Orientales.*
- § 6. *Histoire de Siam & de Tunquin.*
- § 7. *Histoire des Isles de la Mer des Indes.*
- § 8. *Histoire de la Chine & de la Tartarie Chinoise.*
- § 9. *Histoire du Japon.*

## IV. Histoire d'Afrique.

- § 1. *Histoire Générale d'Afrique.*
- § 2. *Histoire de l'Egypte.*
- § 3. *Histoire de la Barbarie, & des Royaumes de Féz, Maroc, Alger, Tunis, Tripoli, &c.*
- § 4. *Histoire d'Abyssinie, ou de la Haute Ethiopie.*
- § 5. *Histoire de la Basse Ethiopie, & du Royaume de Congo, & des autres Isles d'Afrique.*

## V. Histoire de l'Amérique, ou des Indes Occidentales.

- § 1. *Histoire Générale de l'Amérique, depuis sa découverte par les Européens.*
- § 2. *Histoire particulière de l'Amérique Septentrionale, le Canada, ou la Nouvelle France, la Virginie, ou la Nouvelle Angleterre, la Floride, le Mexique, ou la Nouvelle Espagne, les Isles Antilles, &c.*
- § 3. *Histoire de l'Amérique Méridionale & du Pérou, de la Guiane, du Brésil, du Paraguay, Terres Magellaniques, &c.*

## S E C T I O N V I I .

## P A R A L I P O M E N E S H I S T O R I Q U E S .

## I. Histoire Héraldique &amp; Généalogique.

§ 1. *Traité de la Science héroïque de la Noblesse , des Nobles , & de leurs titres & prérogatives.*

§ 2. *Traité héraldiques, ou qui appartiennent à la Science du Blazon.*

II. Histoire Généalogique des Maisons Royales , & des Familles illustres de toutes les parties de la Terre.

## S E C T I O N V I I I .

## A N T I Q U I T É S .

## I. Rites, Usages, &amp; Coutumes des Anciens &amp; des Modernes.

§ 1. *Rites des Anciens en général , où il est traité des Choses Saintes , Civiles , Militaires & Domestiques.*

§ 2. *Mélanges des Rites & Usages généraux , particuliers à toutes les Nations.*

§ 3. *Rites des Nations en particulier , & premièrement des Hébreux , des Egyptiens , des Assyriens , des Medes , des Perses , des Syriens , & autres Peuples Orientaux.*

§ 4. *Rites & Usages particuliers , des Grecs & des Romains.*

BIBLIOGRAPHIQUE. lxiiij

- § 5. *Rites & Usages particuliers des anciens Germains, Druydes Celtiques.*
- § 6. *Rites & Usages particuliers des Nations de l'Europe.*
- § 7. *Rites & Usages particuliers des Peuples des Pays Septentrionaux.*
- § 8. *Rites & Usages particuliers des Peuples & des Nations étrangères.*
- § 9. *Traité singulier, critiques & apologétiques, contre différens Usages, & Coutumes particulières, reçues & mises en pratique chez différens Peuples & Nations.*
- II. *Histoire Lapidaire, Inscriptions & Marbres antiques.*
- III. *Histoire Métallique, ou Médailles, Monnoyes, &c.*
- § 1. *Introductions & Traités singuliers, concernant la Science des Médailles, de leur intelligence, & de leur utilité.*
- § 2. *Traité généraux, & Collections générales, de Médailles de tous genres, & de toutes espèces.*
- § 3. *Histoire Métallique ancienne : ou Médailles Hébraïques, Grecques, & Romaines.*
- § 4. *Histoire Métallique moderne: ou Médailles de différens Peuples.*
- § 5. *Traité singulier, & Dissertations particulières au sujet de plusieurs Médailles curieuses.*
- § 6. *Traité singulier, & Dissertations sur les Monnoyes, Poids & Mesures, tant des Anciens, que des Modernes.*

- IV. Divers Monumens d'Antiquités, ou Fragmens  
Descriptions, & Traités singuliers, des Edifi-  
ces Publics, Amphithéâtres, Obélisques, Py-  
ramides, Sépulchres, Statues, &c.
- V. Diverses Antiquités, Pierres gravées, Cachets,  
Sceaux, lampes, & autres choses qui nous res-  
sent des Anciens.
- VI. Mêlanges d'Antiquités, contenant des Collec-  
tions mêlées, des Dissertations, Cabinets d'An-  
tiquaires, &c.
- VII. Histoire des Solemnités & des Pompes, Spec-  
taclcs, &c. des Anciens.
- 

## S E C T I O N I X.

HISTOIRE LITTÉRAIRE, ACADEMIQUE  
ET BIBLIOGRAPHIQUE.

- I. Histoire des Lettres & des Langues, où il est  
traité de leur origine, & de leur progrès.
- § 1. *Histoire des Lettres.*
- § 1. *Histoire des Langues.*
- § 3. *Histoire des Sciences.*
- § 4. *Histoire des Arts.*
- II. Histoire des Académies, Ecoles, Universités,  
Colleges & Sociétés de Gens de Lettres, avec  
les Traités particuliers, concernant leur ori-  
gine, fondation, progrès, utilité, &c.
- III Bibliographie, ou Description de Livres.
- § 1. *Prolegomenes bibliographiques; Biblio-  
graphie instructive, & Traités particuliers  
des Livres en général, de leur composition,  
utilité*

BIBLIOGRAPHIQUE. Ixv  
*utilité , usage , &c. ensemble des Bibliothèques , & de leur description , arrangement , &c.*

- § 2. *Bibliographes généraux.*
  - § 3. *Bibliographes périodiques , & Journaux Littéraires.*
  - § 4. *Bibliographes Ecclésiastiques.*
  - § 5. *Bibliographes profanes , nationaux.*
  - § 6. *Bibliographes professionnels , c'est-à-dire de Théologie , de Jurisprudence , & d'Histoire.*
  - § 7. *Ribliographes simples : c'est-à-dire, Catalogues de Bibliothèques.*
  - § 8. *Bibliographes anonymes , &c.*
- 

## SECTION X.

VIES DES PERSONNES ILLUSTRÉS.

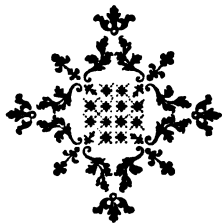
- I. Vies des illustres Personnages anciens , Grecs & Romains.
- II. Vies , & éloges des Personnages illustres parmi les Modernes.
- III. Vies & éloges des Hommes illustres , dans les Sciences & dans les Arts.
  - § 1. *Vies des Hommes illustres en général.*
  - § 2. *Vies des Hommes savans , selon les Sciences dans lesquelles ils ont fleuri.*
  - § 3. *Vies des Hommes Savans , selon l'ordre des Nations & des temps.*
  - § 4. *Vies des Hommes illustres dans les Arts.*

---

**S E C T I O N X I.****EXTRAITS HISTORIQUES.**

- I. Diverses Collections, extraites des Historiens  
Anciens & Modernes.**
- II. Dictionnaires Historiques.**

*Fin de la Table générale des Facultés.*





O R D R E  
DES FACULTÉS ET DIVISIONS  
DE CE VOLUME.

T H É O L O G I E.

---

SECTION PREMIERE.

L'ÉCRITURE SAINTE, AVEC SES INTERPRÊTES,  
CRITIQUES, ET COMMENTATEURS.

- I. **T**EXTES & Versions de l'Écriture Sainte.
- § 1. *Bibles en plusieurs Langues , vulgairement appellées POLYGLÔTTES , N° 1*
  - § 2. *Bibles Hébraïques & Orientales, N° 6*
  - § 3. *Bibles en Langue Grecque , N° 14*
  - § 4. *Bibles Latines, N° 25*
  - § 5. *Versions Françoises , Italiennes , Espagnoles , Flamandes & Hollandoises , Angloises , Allemandes , & des autres différentes Langues en usage en Europe, N° 52*
  - § 6. *Versions Etrangères , Américaines , &c. N° 81*
- II. *Harmonies , & Concordes Evangéliques , extraites des Livres mêmes des Evangélistes, N° 83*

lxvii]            S Y S T È M E	
III. Ecrits & Evangiles apocryphes,	N° 88
IV. Histoires , & Figures de la Bible,	N° 93
V. Interpretes & Commentateurs de l'Ecriture- Sainte , tant de l'Ancien , que du Nouveau Testament ,	N°. 119.
VI. Philologie Sacrée ,	N° 156
§ 1. <i>Expositions critiques, diverses Leçons &amp;     Conciliations de divers Lieux de l'Ecriture-     Sainte,</i>	N° 156
§ 2. <i>Traité Critiques des Rites Judaïques, &amp;     des choses mentionnées en la Sainte Ecriture,</i>	N° 165.
§ 3. <i>Concordances, &amp; Dictionnaires de l'E-     criture Sainte,</i>	N° 177

---

## S E C T I O N I I.

### L I T U R G I E S.

I. Traité singuliers de l'Office Divin , & des Cérémonies anciennes & modernes de l'E- glise.	N° 186
II. Liturgies de l'Eglise ancienne, Grecque ou Orientale, Rituels, Livres de Prieres , &c.	N° 191
III. Liturgies de l'Eglise Latine, ou Occidentale ,	N° 197
§ 1. <i>Liturgies de l'Eglise Romaine ,</i>	<i>ibid.</i>
§. 2. <i>Liturgie Gallicane ,</i>	N° 205
§. 3. <i>Liturgies particulieres, de differens Pays,</i>	

**BIBLIOGRAPHIQUE.** Ixi  
*des Eglises d'Italie, d'Espagne, d'Allemagne, d'Angleterre & des Pays Septentrionaux, &c.* N° 208

§ 4. *Liturgies Monastiques, ou des Ordres Religieux,* N° 216

§ 5. *Mélanges de Liturgie; Offices particuliers, Recueils de Prières, &c.* N° 218

---

**SECTION III.**

**CONCILES.**

I. *Traitéz généraux & particuliers de la célébration des Conciles, de leur puissance, forme, & teneur.* N° 222

II. *Collections de Conciles,* N° 224

III. *Conciles généraux & particuliers; avec les Synodes nationaux de différens pays,* N° 229

---

**SECTION IV.**

**SAINTS PERES.**

I. *Collections & Extraits des Saints Peres, Grecs & Latins, comme aussi des Ecrivains, & des Monumens Ecclésiastiques,* N° 247

II. *Ouvrages des Saints Peres, Grecs & Latins, rangés selon l'ordre des Siècles & des Temps dans lesquels ils ont vécu.* N° 271

§. 1. *Ouvrages des Saints Peres, Grecs & Latins, des VI premiers siècles, de l'Eglise, ibid.*

S Y S T È M E

- § 2. *Ouvrages des Saints Peres, Grecs & Latins, des VII & VIII<sup>e</sup> siècles, N° 350*
- § 3. *Ouvrages des Saints Peres, Grecs & Latins, des IX & X<sup>e</sup> siècles. N° 355*
- § 4. *Ouvrages des Saints Peres, Grecs & Latins, des XI & XII<sup>e</sup> siècles, N° 361*

S E C T I O N V.

T H É O L O G I E N S.

- I. Théologie Scholaistique & Dogmatique ; contenant les Ouvrages des Théologiens de l'Eglise Latine , ou Occidentale , à commencer vers l'année 1050, temps auquel *Pierre Lombard* , fut le premier qui la rédigea en corps, N° 380
  - § 1. *Théologiens Scholaistiques, anciens & modernes, Pierre Lombard, ou le Maître des Sentences, Albert le Grand, Saint Thomas, Scot, &c. avec leurs Interpretes, Critiques & Commentateurs. ibid.*
  - § 2. *Cours & Sommes de la Théologie Scholaistique & Dogmatique, avec ses Traités généraux, N° 389*
  - § 3. *Traités singuliers de Dieu, des Personnes Divines, & de leurs attributs, N° 394*
  - § 4. *Traités singuliers des Créatures, & premierement des Anges, N° 397*
  - § 5. *Traités singuliers de la Grace & du libre arbitre, de la prémoition physique, de la Prédestination, Justification, &c. N° 398*

BIBLIOGRAPHIQUE. lxxj

- § 6. *Traité singulier, concernant les disputes sur la Grace, la Prédestination, & le libre Arbitre; comme aussi celles qui se sont élevées dans l'Eglise, au sujet du Livre de Jansénius, & de ce qui a suivi,* N° 406
- § 7. *Traité singulier de l'Incarnation de J. C. de sa Passion & de sa Mort,* N° 418
- § 8. *Traité singulier de la B. Vierge Marie, des Saints, & de leurs attributs, comme aussi de leur culte & hommage, &c.*  
N° 423
- § 9. *Traité singulier de l'Eglise, & des choses ecclésiastiques; & premièrement de l'Eglise, du Concile, du Pape, & des Traditions* N° 428
- § 10. *Traité singulier des Sacremens, & de leur administration, des Indulgences & du Jubilé,* N° 431
- § 11. *Traité singulier des Cérémonies ecclésiastiques, & du Culte religieux des Images, &c. où il est aussi traité des Superstitions, & de l'Idolâtrie des Magiciens, comme aussi des Cérémonies superstitieuses de la Chine, & des disputes qui se sont élevées à leur sujet, entre les Jésuites & les autres Missionnaires,* N° 436
- § 12. *Traité singulier des IV dernières fins de l'homme; la mort, & le Jugement dernier, le Purgatoire, le Paradis & l'Enfer; comme aussi de l'Ante-Christ, & des signes*

- qui doivent précéder la fin du monde, N° 444
- § 13. *Mélanges de Théologie Scholaſtique: contenant différens Ouvrages , Opuscules , & Diſſertations ſur divers ſujets de Théologie ; avec leurs Lexiques & Dictionnaires particuliers ,* N° 460
- II. Théologie Morale , N° 469
- § 1. *Traitéſ généraux de la Théologie Morale ,* . . . . . *ibid.*
- § 2. *Traitéſ ſinguliers & moraux des Loix & de la Juſtice , des actions humaines , des Jeux , des divertiffemens & ſpectacles , des Contrats, Uſures, Reſtitutions, &c. N° 475*
- § 3. *Traitéſ moraux des Sacremens , avec ce qui y a rapport ,* N° 482
- § 4. *Inſtructions pour les Conſeſſeurs & les Pénitens ,* N° 485
- § 5. *Traitéſ ſinguliers, concernant les diſputes ſur la Théologie morale , & ſur celle des nouveaux Caſuiſtes ,* N° 487
- § 6. *Mélanges de Théologie Morale : contenant des Cenſures ſur la Morale, des réſolutions de Cas de Conſcience , Conſérences , divers Opuscules & Diſſertations,* N° 489
- III. Théologie catéchétique ou Inſtructive, N° 503
- § *Traitéſ généraux catéchétiques ; & Catéchifmes généraux & particuliers ,* *ibid.*
- IV. Théologie Parénétique , ou des Sermons , N° 506

BIBLIOGRAPHIQUE. lxxiii

- § 1. *Traité singulier de la science de la Chaire, & de la manière de composer des Sermons,* *ibid.*
- § 2. *Sermons de différens Prédicateurs, sur toutes les Parties de la Morale Chrétienne,* N° 507
- V. *Théologie Mystique ou Contemplative,* N° 538
- § 1. *Mystiques & Ascétiques anciens & modernes,* N° 538
- § 2. *Traité singulier de l'Amour de Dieu, & de l'Oraison; là où sont aussi rapportés les Traités du pur Amour & du Quiétisme, avec les disputes qui se sont élevées dans l'Eglise à leur sujet,* N° 556
- § 3. *Traité généraux & particuliers de la Perfection Chrétienne dans les différens états de la vie,* N° 565
- § 4. *Traité singulier de la pratique des Vertus Chrétiennes, Exercices de piété, Méditations, &c.* N° 570
- VI. *Théologie Polémique, ou Traités concernans la défense de la Religion Chrétienne & Catholique,* N° 576
- § 1. *Introductions & Traités généraux de la Vérité de la Religion Chrétienne,* *ibid.*
- § 2. *Traité généraux & singuliers, polémiques & orthodoxes, pour la défense de la Religion Catholique contre les Hérésies & Hérétiques anciens & modernes,* N° 596
- § 3. *Traité polémiques & orthodoxes pour la*

*défense de la Religion Catholique , contre les Juifs , Grecs , Vaudois , Wicléfistes , Hussites , Luthériens , Anabaptistes , Zuingliens , Sociniens , Calvinistes , Quacres , & Anglicans , & aussi contre les Infideles Mahométans , Déistes , Athées , &c. N° 601*

**VII. Théologie Hétérodoxe ,** N° 626

§ 1. *Ecrits des anciens Réformateurs Grecs & Vaudois , Wiclefistes , Hussites , &c. jusques au temps de Luther ,* *ibid.*

§ 2. *Ecrits des nouveaux Réformateurs , & premierement des Luthériens : Nation Allemande ,* N° 634

§ 3. *Ecrits singuliers des nouveaux Réformateurs sacramentaires , & Zuingliens ; Nation Suisse ,* N° 657

§ 4. *Ecrits singuliers des nouveaux Réformateurs Calvinistes & Protestans , Dogmatiques & Moraux ,* N° 658

§ 5. *Ecrits singuliers des nouveaux Réformateurs Anglicans ,* N° 670

§ 6. *Traité singulier contre les Dogmes & différentes pratiques de l'Eglise Romaine , &c. & premierement Traité contre l'Eglise Romaine , en général ,* N° 674

§ 7. *Traité singulier Hétérodoxe contre le S. Siege , la Hiérarchie de l'Eglise Romaine , & les Personnes ecclesiastiques ,* N° 681

§ 8. *Traité singulier Hétérodoxe contre les Dogmes , Cérémonies , usages & différentes*



BIBLIOGRAPHIQUE. lxxv

- pratiques de l'Eglise & de la Religion Romaine,* N° 716
- § 9. *Traité singulier Hétérodoxe contre la Messe & le Sacrement de l'Eucharistie,* N° 726
- § 10. *Mélanges de Théologie Hétérodoxe, là où sont rapportés les Ouvrages de Controverse, & les disputes élevées parmi les Protestans mêmes ; comme aussi les Traités apologétiques & critiques sur la tolérance & la violence en matière de Religion, avec les réponses qui y ont été faites,* N° 741
- § 11. *Traité singulier des Conciliateurs, ou Tolérans,* N° 747
- § 12. *Ecrits des Antitrinitaires, ou Sociéniens,* N° 754
- § 13. *Traité singulier de la Théologie des Quakers & autres Fanatiques, Protestans, Préadamites, &c.* N° 792
- § 14. *Traité singulier, qui contiennent des Erreurs particulières, & plusieurs systèmes de liberté philosophique, de Religion naturelle & politique, Athéisme, Déisme, &c.* N° 799
- § 15. *Traité singulier de la Théologie des Juifs, avec les Traités critiques & apologétiques, au sujet de la Cabbale mystérieuse, & leurs Traités contre les Chrétiens,* N° 893
- § 16. *Théologie des Gentils : voyez les Antiquités, où elle se trouvera.*

lxxvj

S Y S T È M E.

§ 17. *Théologie des Mahométans : l'Alcoran, avec ses Interprètes, & les Traités généraux & particuliers de la Religion de Mahomet, & de ses principaux Sectateurs,*  
N° 897

*Fin de la Table des Facultés du Volume  
de Théologie.*





BIBLIOGRAPHIE  
INSTRUCTIVE:

OU

TRAITÉ  
DE LA CONNOISSANCE  
DES LIVRES  
RARES ET SINGULIERS.



THÉOLOGIE.

---

SECTION PREMIERE.

L'ÉCRITURE SAINTE, AVEC SES INTER-  
PRETES ET COMMENTATEURS.

---

I. TEXTES ET VERSIONS DE L'ÉCRITURE  
SAINTE.

§ 1. *Bibles en plusieurs Langues, vulgaire-  
ment appelées POLYGLOTTES.*

N<sup>o</sup> I. **B**IBLIA SACRA POLYGLOTTA,  
complectentia Vetus Testamentum.

2 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE,

Hebraïco, Græco & Latino idioma; Novum Testamentum Græcum & Latinum, & Vocabularium Hebraïcum, & Chaldaïcum Veteris Testamenti, cum Grammaticâ Hebraïcâ, necnon Dictionario Græco: studio, operâ, & impensis Cardinalis Francisci Ximenès de Cisneros, *Compluti de Brocaro*, 1514, 1515, & 1517. 6 vol. in fol.

Cette Polyglotte est la première qui ait été faite; les Exemplaires en sont fort rares, & la valeur en est assez considérable.

L'utilité qu'on peut en retirer, n'est cependant point à comparer aux Editions qui ont suivi; lesquelles sont beaucoup plus d'usage, & bien plus complètes. Ces dernières, quoique plus considérables, sont cependant moins chères, parceque l'on en trouve des exemplaires beaucoup plus facilement. Les Curieux & les Amateurs sont grand cas, & recherchent avec ardeur, les exemplaires de celle que nous annonçons, & sa rareté lui a fait accorder une des premières places dans les Bibliothèques publiques, & dans les cabinets les plus curieux.

Cette rare édition ne contient que quatre Langues, savoir: l'Hébreu, le Chaldéen, le Grec, & le Latin: les trois derniers Textes y sont taxés d'altération, de manière que l'on prétend qu'il n'y a que l'Hébreu qui soit demeuré dans sa pureté.

## T H É O L O G I E.

Les différentes interprétations Latines que l'on y trouve , sont 1°. La Version Latine de Saint Hiérôme : II. La Version Latine , avec le Grec des Septante ; III. La Version Latine Chaldaique : ces différentes Versions, exécutées mi-partie lettres Gothiques & Romaines, sont en très beaux caractères , & tous ceux qui ont servi à l'impression de cet Ouvrage , ont été fondus exprès, dans des matrices nouvelles , par l'ordre du Cardinal Ximenès , à qui l'on en est redevable , & qui n'a épargné ni soins, ni dépenses , pour faire de cet Ouvrage , un objet qui pût éterniser sa mémoire , & qui fût digne de fixer l'attention de tous les Savans , & de tous les Curieux en général. Une chose est encore à remarquer dans cette fameuse Polyglotte , c'est que le Texte Grec du Nouveau Testament , y est imprimé selon les anciens Manuscrits , c'est-à-dire sans accens , & sans esprits.

Les Volumes qui le composent , en ont paru successivement , les uns après les autres , dans l'espace de quatre années : l'Ancien Testament , qui , (selon notre maniere d'arranger l'Ouvrage, forme les quatre premiers Volumes), a été imprimé en 1517. Le Nouveau Testament , qui fait le cinquième Tome , est de 1514, & le sixième , qui contient le Vocabulaire , a été achevé en 1515.

La rareté de cet Ouvrage célèbre , nous engage d'entrer dans un plus grand détail à son égard , par rapport à l'arrangement des Parties ; & pour

#### 4 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

en distinguer les Exemplaires qui se trouvent quelquefois mutilés & imparfaits, nous allons donner une description exacte des six Volumes qui le forment.

##### *Description des Volumes.*

**VOL. I.** Le premier feuillet sur lequel se trouve l'intitulé, commence par ces quatre Vers Latins.

*Hæc tibi Pentadechas Tetragonon respicit illud ;  
Hospitium Petri & Pauli, ter quinque dierum,  
Namque instrumentum vetus, Hebdoas innuit octo ;  
Lex nova signatur, ter quinque receptat utrunque.*

Au bas de ces quatre Vers, on remarque les armes du Cardinal Ximenès, tirées en rouge, & ensuite, l'Intitulé du Volume, qui est conçu en ces termes :

*Vetus Testamentum, multiplici linguâ nunc primò impressum, & imprimis Pentateuchus, Hebraïco, Græco, atque Chaldaïco idiomate ; adjunctâ unicuique, suâ Latinâ interpretatione.*

Après ce premier feuillet, qui forme le Frontispice ou le titre de ce premier Volume, l'on doit en trouver six autres, seuls & séparés, & faisant partie à part, qui renferment, (avec un Prologue en forme d'Épître dédicatoire adressée au Pape Leon X.) les sept Traités suivans, dont voici les intitulés, savoir :

- 1°. *Ad Lectorem de his quæ ad lectionem Veteris Testamenti diversis Linguis nunc primùm impressi sunt, prænotanda.*
- 2°. *De Arte inveniendi Radicem, sive Primitivum cujusque Divisionis Hebraïcæ ex Hebræâ Grammaticâ transcriptum.*
- 3°. *Prologus in novum Testamentum, & de causis quare in eo apices Græci sunt prætermissi.*
- 4°. *Prologus in Hebraïcum, Chaldaïcumque Dictionarium.*

## T H É O L O G I E.

5

*rium, atque Grammaticam Hebræam, cum interpretationibus priorum nominum.*

5°. *Modi intelligendi sacram Scripturam.*

6°. *Epistola Beati Hieronimi ad Paulinum Presbyterum de omnibus divinæ Historiæ Libris : Partie de huit Chapitres.*

7°. *Præfatio Sancti Hieronymi Presbyteri in Pentateuchum Moysi.*

Au verso du dernier de ces feuillets, l'on remarque une espee d'approbation du Pape Léon X, & celle des deux Censeurs nommés pour la révision de l'Ouvrage.

Suit ensuite le corps de ce premier Volume, dont les feuillets ne sont point chiffrés, & qui finit avec la Partie du Deutéronome, par ces mots, *Explicit Deuteronomium.* Deux feuillets séparés ensuivans, forment la conclusion de ce premier Volume, par un *Errata* de quatre Pages.

VOL. II. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment un intitulé pareil à celui du précédent volume, avec les mêmes Vers; à l'exception seule, que dans l'énoncé de l'intitulé, l'on a mis: *Secunda Pars Veteris Testamenti.* L'Épître dédicatoire, & le Prologue au Lecteur, qui se trouvent à la tête du premier Volume, sont répétés dans celui-ci, & suivis de deux autres articles, savoir,

1°. *Prologus Beati Hieronymi, in librum Josue.*

2°. *Argumentum.*

Ce Volume renferme les livres de l'Écriture Sainte, depuis Josué, jusques & compris les Paralipomenes, lesquels sont suivis de l'Oraison de Manassès, qui se trouve hors de pages; l'on doit trouver ensuite deux feuillets séparés, qui renferment quatre pages d'Errata pour ce second Volume.

VOL. III. Deux feuillets séparés se trouvent au com-

A

## 6 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

mencement, qui renferment un intitulé pareil à ceux des précédens volumes, avec les mêmes vers, &c. à l'exception seule, que dans l'énoncé de l'intitulé, l'on a mis : *Tertia Pars Veteris Testamenti*. L'Épître Dédicatoire, & le même Prologue déjà énoncés s'y trouvent répétés, & sont suivis d'un Prologue de Saint Hiérôme, avec cet intitulé : *Prologus Beati Hieronymi Presbyteri in librum Esdræ*.

Le Corps du Volume suit après, & renferme les livres de l'Écriture Sainte, depuis Esdras, jusques & compris l'Écclésiastique ; l'on doit trouver ensuite un feuillet seul & séparé qui contient deux pages d'Errata pour ce troisième volume.

VOL. IV. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment un intitulé pareil à celui des précédens Volumes, avec la distinction de *Quarta Pars Veteris Testamenti*. La même Épître Dédicatoire & son Prologue s'y trouvent encore répétés, & sont suivis d'un autre Prologue sur le Prophète Isaïe, avec un argument fort court. Suit immédiatement après, le corps du Volume, qui renferme les Livres de l'Écriture Sainte, depuis Isaïe, jusques & compris les Machabées : doit suivre ensuite un feuillet seul & séparé, sur lequel on lit la souscription suivante :

*Explicit quarta & ultima pars, totius Veteris Testamenti, Hebraïco, Græcoque & Latino idiomate, nunc primum impressa: in hac præclarissimâ Complutensi Universitate, de mandato, ac sumptibus reverendissimi in Christo Patris & Domini, Domini F. Francisci Ximenès de Cisneros, tituli sanctæ Balbinæ, Sacrosanctæ Romanæ Ecclesiæ Presbyteri, Cardinalis Hispaniæ, Archiepiscopi Toletani, & Hispaniarum Primatis, ac Regnorum Castellæ Archicancellarii: industriâ ac solertiâ honorabilis viri Arnaldi Guillelmi de Brocario, Artis impressoriæ Magistri, anno Domini millesimo quingentesimo decimo septimo, mensis Julii die decimo.*



## T H É O L O G I E. 7

Au bas de cette page, est une figure représentant un Calvaire, avec ces mots, *In hoc signo vinces.*

Ce feuillet doit encore être suivi de deux autres, qui contiennent quatre pages d'*Errata*, pour ce quatrième Volume.

VOL. V. Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement qui renferment ce qui suit ; savoir, le frontispice commençant par les quatre vers : *Hæc tibi Pense-dechas, &c.* suivis des armes du Cardinal Ximènes, tirées dans ce volume, non en rouge, mais en noir ; & au bas desquelles se trouve l'initulé suivant :

*Novum Testamentum Græcè & Latine, in Academiâ  
Complutensi noviter impressum.*

Une Préface Grecque, avec la Traduction Latine, une exposition Grecque d'Eusebe, une Epître de Saint Jérôme, adressée au Pape Damase, sur les quatre Evangelistes, un Prologue simple, & un autre Prologue sur Saint Matthieu, suivi d'un argument sur cet Evangeliste.

Suit ensuite le corps du Volume, qui contient toute la partie du Nouveau Testament, jusques & compris l'Apocalypse, à la fin du dernier feuillet duquel se trouve encadrée dans des bordures noires, la souscription suivante, conçue en ces termes :

*Ad perpetuam laudem, & gloriam Dei & Domini nostri  
Jesu Christi, hæc sacro-sanctum opus Novi Testamenti  
& Libri ipsius, Græcè, Latinisque Characteribus, no-  
viter impressum, atque studiosissimè emendatum, felicitè  
sine absolutum est ; in hac præclarissima Complutensi  
Universitate : de mandato & sumptibus Reverendissimi  
in Christo Patris & illustrissimi Domini, Domini Fra-  
tris Francisci Ximènes de Cisneros, Tituli Sanctæ Bal-  
binæ, Sanctæ Romana Ecclesiæ Presbyteri, Cardina-  
lis Hispaniæ, Archiepiscopi Toletani, & Hispaniarum  
Primatis, ac Regnorum Castellæ Archicancellarii : in*

## § BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*dustria ac solertia honorabilis Viri Arnaldi-Guillelmi de Brocario, Artis impressoriae Magistri, anno Domini millesimo quingentesimo decimo-quarto; mensis Januarii die decimo.*

L'on doit ensuite trouver les parties séparées qui suivent, savoir :

1°. Un feuillet seul & séparé, contenant deux pages de Vers Grecs & Latins : 2°. Dix autres feuillets séparés, dont l'intitulé est ainsi : *Interpretationes Hebraeorum, Chaldaeorum, Graecorumque nominum Novi Testamenti* : 3°. Trente-neuf feuillets séparés, qui forment la conclusion de ce Volume, & qui contiennent une Introduction & un Dictionnaire Grec, avec les Mots Latins.

NOU. VI. Un seul feuillet séparé se trouve au commencement, qui renferme le Titre, avec les mêmes Vers, *Hæc tibi Pentateuchas, &c.* les armes du Cardinal Ximènes, tirées en rouge, & un intitulé en ces termes : *Vocabularium Hebraicum atque Chaldaicum totius Veteris Testamenti, cum aliis Tractatibus, prout infra in Praefatione continetur; in Academiâ Complutensi noviter impressum.*

Au verso de ce feuillet est un avis au Lecteur, après lequel suit immédiatement le corps de ce Volume, qui contient les cinq parties suivantes, que nous allons énoncer, savoir :

1°. Un Vocabulaire de 172 feuillets, à la fin du dernier desquels on lit ces mots par forme de souscription : *Explicit Vocabularium Hebraicum totius Veteris Testamenti, cum omnibus Dictionibus Chaldaicis, in eodem Veteri Testamento contentis, noviter impressum in hac præclarissimâ Complutensi Universitate, de mandato ac sumptibus Reverendissimi in Christo Patris & Domini, Domini F. Francisci Ximènes de Cisneros, Tituli Sanctæ Balbinæ sacro-Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Presbyteri, Cardinalis Hispaniæ, Archiepiscopi Tolosanæ; &*

## THEOLOGIE.

*Hispaniarum Primatis, ac Regnorum Castellæ Archicancellarii: industriâ & solertiâ honorabilis Viri Arnaldi-Guillelmi de Brocario, Artis impressoria Magistri, anno Domini millesimo quingentesimo decimoquinto, mensis Martii die decima septima.*

Au bas de ce feuillet, se trouve la représentation d'un Calvaire, avec ces mots: *Per signum Crucis libera nos, Deus noster.*

2°. Une Partie séparée de huit feuillets, contenant un Index alphabétique des Mots Latins qui se trouvent dans différens endroits de cet Ouvrage.

3°. Une autre partie séparée de vingt-quatre feuillets, qui porte l'intitulé qui suit:

*Interpretationes Hebraïcorum, Chaldaïcorum, Græcorumque nominum, Veteris ac Novi Testamenti, secundum Ordinem alphabeti.*

4°. Une autre partie séparée de deux feuillets, dont l'intitulé est ainsi.

*Nomina qua sequuntur, sunt illa quæ in utroque Testamento vicio Scriptorum, sunt aliter scripta quàm in Hebræo & Græco, & in aliquibus Bibliis nostris antiquis: in primo autem ordine ponuntur ipsa nomina, sicut sunt in Bibliis nostris modernis; in secundo verò ordine, vel regione ponuntur, sicut sunt in Hebræo & Græco, & in præfatis Bibliis nostris antiquis, & hoc per ordinem alphabeti.*

5°. Une autre partie séparée de quinze feuillets, avec cet intitulé:

*Introductiones Artis Grammaticæ Hebræicæ, & primò de modo legendi & pronuntiandi.*

Cette Partie, qui forme la conclusion de ce dernier Volume, porte à la fin du dernier de ses feuillets, la souscription suivante:

*Explicit Grammatica Hebræica, noviter impressa in hac præclarissimâ Complutensi Universitate, de mandato ac*

## 10 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*sumptibus, Reverendissimi in Christo Patris & Domini, Domini F. Francisci Ximenès de Cisneros, Cardinalis Hispania, Archiepiscopi Toletani, & Hispaniarum Primate, ac Regnorum Castellæ Archicancellarii, industriâ & solertiâ honorabilis Viri Arnaldi Guilielmi de Brocario, Artis impressoriæ Magistri, anno Domini M. D. xv. Mensis Maii die ultimâ.*

Nous avertissons que dans les Descriptions que nous donnons des Livres, il ne faut pas s'attacher à l'arrangement des Parties séparées, tel que nous les annonçons, pour la confrontation & vérification de l'Exemplaire; parceque, selon les différens Relieurs, par les mains desquels les Volumes auront passé, ces Parties ont pu être mises dans un ordre différent, tantôt au commencement, d'autres fois à la fin; il est seulement nécessaire de faire attention, & de s'assurer si les Parties que nous indiquons se trouvent dans le Volume; il importe peu où elles auront été placées, pourvu qu'elles y existent.

2. BIBLIA SACRA POLYGLOTTA, Philippi II. Hispaniarum Regis jussu edita ac impressa; curâ Benedicti Ariæ Montani. *Antuerpiæ, Plantinus: 1569-1572. 8 vol. in fol.*

Cet Ouvrage est connu dans la République des Lettres; sous le nom de *Polyglotte d'Anvers*, autrement, *la Bible Royale*, ou de *Philippe Second*. Arias Montanus en fut chargé par ordre du Roi d'Espagne, & il la fit imprimer par les *Plantins*, célèbres Artistes de ce temps,

qui employèrent près de quatre années, à en faire paroître les Volumes, qui furent mis au jour successivement les uns après les autres.

Outre tout ce que contient la Polyglotte précédente du Cardinal Ximenès, celle-ci renferme encore la Paraphrase Chaldaïque sur la partie de l'Ancien Testament, que ce Prélat avoit mis dans la Bibliotheque des Théologiens de Complute, ne jugeant pas à propos de la faire imprimer, pour des raisons particulieres.

Cette Partie pensa susciter des affaires fâcheuses à Arias Montanus, qui en essuya de vifs reproches de la part de la Cour d'Espagne.

L'on y remarque encore une Version Syriaque du Nouveau Testament, avec l'Interprétation Latine, & la Version Latine de Pagnini, réformée par Arias Montanus. Ce bel Ouvrage est orné de plusieurs especes de Grammaires, & de Dictionnaires, pour servir à l'intelligence des différentes Langues qui s'y trouvent; la partie Typographique en est très belle, & quoique cette édition soit plus d'usage que la précédente, elle n'est cependant pas encore parfaite.

Comme il y a de la difficulté à en arranger les volumes, parcequ'il y en a plusieurs qui renferment différens Traités, qui peuvent quelquefois manquer, sans qu'il soit facile de s'en appercevoir; nous entrerons dans quelque détail à leur égard, & nous donnerons une notice exacte de ce qu'ils doivent contenir.

## 12 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE

### *Description des Volumes.*

VOL. I à V. Les cinq premiers Volumes de cet Ouvrage renferment tout le corps des Livres Sacrés , depuis la Genèse , jusques & compris l'Apocalypse ; ces Volumes sont faciles à arranger , ayant tous , leurs intitulés particuliers , caractérisés chacun des distinctions suivantes , *Tomus primus , secundus , tertius , quartus , & quintus* , de maniere qu'il n'y a point à se tromper à leur egard ; la difficulté ne consiste que dans les trois autres Volumes , qui renferment chacun séparément plusieurs parties entieres , & des Traités particuliers , dont il ne se trouve aucune indication par Index ou autrement , de sorte qu'il est assez difficile de s'appercevoir quand il en manque quelques-uns : le détail dans lequel nous allons entrer , donnera à connoître ces différentes parties , & la maniere dont elles doivent former les Volumes , pour qu'ils soient régulièrement complets.

VOL. VI. Ce Volume , que nous caractérisons de Tome six , doit renfermer les Pièces suivantes , sçavoir :

1°. *Hebraïcorum Bibliorum Veteris Testamenti Latina Interpretatio , olim Xantis Pagnini Lucensis , nunc verò Benedicti Ariæ Montani , Hispalensis , ad Regii sacri Operis commoditatem & apparatusum , hebraïcè & latinè. Antuerpiæ , Plantin 1571.*

2°. *Novum Testamentum Græcè , cum Vulgatâ Interpretatione Latinâ , Græci contextus lineis inserta , operâ Benedicti Ariæ Montani , ad seqq. apparatus Regii sacri Operis. Antuerpiæ , Plantin 1572.*

VOL. VII. Ce Volume , que nous caractérisons de Tome sept , doit renfermer les pièces suivantes , sçavoir :

1°. *Communes & familiares Hebraïcæ Linguæ Idiotismi , Operâ Benedicti Ariæ Montani , ad sacrorum Bibliorum apparatusum. Antuerpiæ , Plantin , 1572.*

2°. *Liber Joseph , seu de Arcano sermone , operâ ejus-*

*dem Benedicti Aria Montani, ad sacri apparatus instructionem, Antuerpiæ Plantin, 1571.*

3°. *Liber Tubal-Cain, sive de Mensuris sacris, Antuerpiæ, Plantin, 1572.*

4°. *Liber Phaleg, seu de Gentium sedibus primis: Antuerpiæ, Plantin, 1572.*

5°. *Exemplar, sive de sacris fabricis: Antuerpiæ, Plantin, 1572.*

6°. *Aaron, sive de SS. vestimentorum ornamentis: Antuerpiæ, Plantin, 1572.*

7°. *Daniel, sive de sæculis Codex: Antuerpiæ, Plantin, 1572.*

8°. *Index Biblicus, cum Catalogo Librorum Canonico: Antuerpiæ, Plantin, 1572.*

9°. *Hebræa, Chaldæa, Græca, & Latina nomina; &c. cum Interpretation. Antuerpiæ, Plantin, 1571.*

10°. *Variarum in Græcis Bibliis lectionum Libellus: Antuerpiæ, Plantin, 1571.*

11°. *Annotationes variarum Lectionum in Psalmos: Antuerpiæ, Plantin, 1571.*

12°. *Variæ lectiones latin. Bibliorum editionis Vulgatæ: Antuerpiæ, Plantin, 1571.*

13°. *Variæ lectiones, & annotatiuncula, quibus Thargum, illustratur & emendatur.*

14°. *Actorum publicorum ad Regia Biblia, & sacrum apparatus pertinentium exempla præcipua.*

15°. *Tabula evangelicarum lectionum.*

16°. *Præfationes de variâ in Hebræicis libris lectione, ac de Mazzeoreth ratione ac usu.*

Et ensuite une partie de plusieurs petits Traités joints ensemble, à la fin desquels on trouve une Description de l'ancienne Jérusalem, avec le Plan gravé en taille-douce.

VOL. VIII. Ce Volume, que nous caractérisons de Tome huit, doit contenir les pièces suivantes, savoir:

## 14 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

1°. *Dictionarium Syro-Chaldaicum* : Antuerpiæ, Plantin, 1573. <sup>2</sup>

2°. *Grammatica Chaldaea, & Thesaurus Hebraica Lingua, cum sanctis Pagnini epitome Thesauri Lingua sanctæ.* 1572.

3°. *Syrorum Peculium, hoc est Vocabula apud Syros Scriptores passim usurpata* : Antuerpia, Plantin, 1571.

4°. *Grammatica Lingua Syrica* : Antuerpia, 1571.

5°. *Lexicon Græcum, cum Dictionario Græco-Latino.* Antuerpiæ, Plantin. 1571.

3. BIBLIA SACRA POLYGLOTTA, studio Guy Michaelis Le Jay. Parisiis, apud Antonium Vitray, 1628, & ann. seqq. ad 1645. 10 vol. in fol. Maximo, formâ Atlanticâ.

Cette édition renferme, outre le contenu des deux précédentes, les Langues Syriaques & Arabes, pour lesquelles M<sup>r</sup>. Le Jay fit venir exprès des Maronites de Rome; & l'on y trouve encore imprimé, le Pentateuque Samaritain, avec une Version Samaritaine.

L'exécution en est magnifique, & passe pour une des belles productions de l'Imprimerie.

L'Ouvrage est appelé parmi nous, *Bible de le Jay, ou Polyglotte de le Jay*, du nom de son Auteur, que cette entreprise ruina, par le peu de débit qu'en eurent les exemplaires: plusieurs choses concoururent ensemble à nuire à la vente de ce fameux Ouvrage; l'énorme grosseur des Volumes d'une part, qui en rend l'usage, sinon impraticable, du moins fort incommode; son



excessive valeur , qui ne permettoit pas dans le tems à beaucoup de personnes de se le procurer , & le refus que l'Auteur fit au Cardinal de Richelieu , de le faire publier sous son nom , (à l'instar du Cardinal Ximenès), quoique ce Ministre lui eût fait offrir , à ces conditions , de le faire imprimer à ses dépens.

Il arriva ensuite que les Anglois n'ayant pu parvenir à s'accommoder avec M<sup>r</sup>. Le Jay , pour un nombre assez considérable d'exemplaires, à un prix honnête , conçurent le dessein de faire imprimer cet Ouvrage chez eux ; & les *Prospectus* qu'ils en firent publier quelque tems après , acheverent de porter les derniers coups à cette édition , en ayant , pour ainsi dire , arrêté le débit dans les Pays Etrangers ; ce qui obligea de sacrifier la plus grande partie des Exemplaires , dont on ne pouvoit plus rien faire , & qui furent mis à la rame. L'on a toujours regardé depuis , comme la principale cause de la ruine de M. Le Jay , son refus d'accommodement avec les Anglois.

Cet Ouvrage n'est actuellement propre que pour les Pays Etrangers , où la beauté de son exécution lui a conservé quelque valeur ; car en France , on en fait aussi peu de cas que d'usage.

4. BIBLIA SACRA POLYGLOTTA , complectentia Textus originales , Hebraic. Chaldaic. & Græc. Pentateuchum Samaritanum , & Versiones antiquas , cum apparatu , appendicibus & anno-

16 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

ratiōibus : studio & operâ Briani Walton. *Londini, Roycroft, 1657, & ann. seqq. 6 vol. in fol.*

5. LEXIÇON HEPTAGLOTTON , Hebraïcum Chaldaïcum, Syriacum, Samaritanum , Æthiopicum , Arabicum & Persicum , digestum & evulgatum ab Edmundo Castello. *Londini , Scott , 1686. 2 vol. in fol.*

Cette édition contient les mêmes choses que la précédente de Guy Michel le Jay ; à la réserve de quelques additions dont elle a été augmentée : elle n'est pas si bien exécutée , mais elle a sur elle l'avantage de la commodité des volumes , qui en rend l'usage beaucoup plus facile ; en outre le *Lexicon* de Castel , qui a été proprement fait pour elle , lui est d'une très grande utilité ; & passe pour un ouvrage indispensable & très estimé.

Dans cette Polyglotte , qui n'est , à proprement parler , qu'une réimpression de celle de *Guy Michel le Jay* , les Anglois ont préféré l'édition vaticane des Septantes aux autres ; ils y ont mis la Vulgate , selon la dernière correction de Rome , & y ont inféré les Versions Syriaques & Arabes , sur quelques livres de l'Écriture Sainte , qui ne se trouvent point dans la précédente.

Le *Targum* , que l'on appelle le *Jerosolymitain* , & celui du faux *Jonathan* , s'y trouvent avec une Version Persienne , sur le Pentateuque , & une autre aussi Persienne , sur le Nouveau Tes-

tament ; on y a encore ajouté ce que l'on avoit imprimé en Ethiopien , sur les Pseaumes , le Cantique des Cantiques , & le Nouveau Testament.

L'on n'a enfin rien négligé pour la rendre la plus parfaite qu'il a été possible ; revue avec soin , corrigée avec exactitude, elle est regardée comme la meilleure , & elle est celle dont on fait actuellement le plus d'usage.

Les prix de valeur en varient d'ordinaire, selon le degré plus ou moins parfait de beauté & de conservation , qui se trouve dans les exemplaires ; les uns sont réglés, les autres ne le sont point : les réglures ont été faites en Angleterre même , dans un petit nombre d'exemplaires , & leur commodité consiste en ce qu'elles servent à séparer distinctement les différentes Langues qui se trouvent sur une même page, ce qui ne laisse pas d'avoir son utilité pour celui qui travaille.

Dans la Bibliotheque de feu M. Colbert , qui fut vendue en 1728 , il en existoit un exemplaire en grand papier , dont le format est approchant de celui de la Polyglotte de Le Jay, c'est-à-dire de forme atlantique ; mais *le Lexicon de Castel*, qui y étoit joint , étoit en papier ordinaire , quoiqu'il eût été annoncé dans le catalogue comme grand papier : les six volumes de cet exemplaire , extrêmement curieux & rare , sont reliés en XIV. *vol. in fol.* & la conservation en est des plus belles.

L'on fait par tradition, qu'il n'en a été tiré que douze exemplaires seulement de ce format ; ce

## 18 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE

qui fait qu'ils sont très rares ; mais l'on ignore si le *Lexicon de Castell* a été exécuté de même ; l'on n'en connoît encore actuellement aucun exemplaire en France.

La valeur de l'exemplaire que nous annonçons , a varié singulièrement , dans les différens inventaires dans lesquels il a passé ; mais l'on ne peut rendre aucune raison de la variation de ces prix , si ce n'est le plus ou le moins de Curieux qui se présenterent à l'instant , pour en faire l'acquisition ; puisqu'il est certain que c'est le même exemplaire qui a été vendu plusieurs fois , & qu'il étoit aussi bien conservé la dernière fois qu'il fut vendu , que la première : ce même exemplaire a passé en dernier lieu à l'inventaire de feu M. de Selle , & il existe actuellement à Paris , dans le cabinet curieux de M. le Comte de Lauragnais.

### §. 2. *Bibles Hébraïques.*

6. BIBLIA HEBRAÏCA , cum punctis ;  
*Soncini, anno 1488 : in fol, Editio Prima.*

Cette édition des Livres Sacrés est la première qui ait paru en Hébreu ; l'on en conserve quelques exemplaires , à Rome , dans la Bibliothèque du Cardinal Barberin , & à Florence , dans la Bibliothèque de Saint Laurent : comme ces fortes d'Ouvrages , quoique rares , ne conviennent qu'à peu de Curieux , nous nous dispenserons d'entrer dans de plus-grands détails à leur sujet ; nous les réserverons pour les Livres qui se recherchent

journallement dans le commerce, & qui font les délices des Amateurs : nous nous contenterons seulement de dire qu'elle a été faite pour l'usage particulier des Juifs, & nous rapporterons simplement la soufcription qui se trouve à la fin du Pentateuque, laquelle est conçue en ces termes.

*Et absolutum est opus Ministerii sanctitatis viginti quatuor ; sapiens ad docendum Legem in Israel , excellens & illustris Josua Selomo (videat semen , producat dies vite , Amen.) Filius Illustris sapientissimi Israel Nathap , feriâ tertiâ XI. mensis Jiar. anno 248. juxtâ minorem supputationem (qui est Christi 1488.) manu minimi in familiâ suâ fidelis Chalcographi Abraham F. Illustris Rabbi Hhaiim felicitis memoriae ex piis viris (hoc est Judeis) Terra Pisauri , qui Bononia resident ; impressum opus Soncini.*

Voyez Chevillier , *Origine de l'Imprimerie* : le Long *Bibliotheca Sacra* : Maittaire , *Annales Typographici*.

7. BIBLIA HEBRAÏCA, cum punctis. *Parisii*, Rob. Stephanus, 1544. 8 vol. in 16.

Cette édition ne renferme que le Texte des Livres sacrés, sans aucunes notes ni commentaires ; la netteté des caractères, & la commodité des volumes, la font rechercher des Curieux & des Amateurs ; & quoiqu'elle ne passe pas pour être encore aussi correcte qu'on l'auroit pu desirer, on la préfère cependant, & avec

## 20 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE

raison , à l'édition *in 4<sup>o</sup>*. du même Imprimeur ; parceque cette dernière est moins exacte : les volumes de cette Bible n'ont point été imprimés par Tome ; chaque partie du Texte Sacré est séparée ; de manière que l'on peut faire relier l'Exemplaire en plus ou moins de volumes , selon sa fantaisie ; le nombre de huit volumes que nous avons énoncé ici , est celui qui rend les volumes plus égaux.

8. BIBLIA HEBRAÏCA , cum Targum , Mazora , & Comment. Rabbiorum , Hebraïcè , cum Præfatione R. Jacob. F. Hhaiim : (editio secunda). *Venetis, Bomberg , 1549. 4 vol. in fol.*

Cette édition Hébraïque du Texte Sacré , est vulgairement appelée parmi nous , *Bible de Bomberg* , du nom de son Imprimeur. Elle est la meilleure & la plus recherchée , parcequ'elle est la plus belle , la plus exacte & la plus complete ; les exemplaires ne s'en trouvent point communément , & sont ordinairement reliés en deux gros volumes , quelquefois en quatre , & d'autres fois en cinq.

La troisième édition de ce Livre , qui parut en 1568 , est , à la vérité , aussi complete , mais n'étant pas si exacte , l'on préfère toujours celle que nous annonçons , qui est la plus estimée.

9. BIBLIA HEBRAÏCA , cum punctis , secundum ultimam Josephi Athiæ (anni

1667.)

1667), à Joanne Leusden recognita, aliosque codices optimos recensita, variisque notis illustrata, ab Everhardo, Vander Hoogt. *Amstelodami, Boom*, 1705. 2 vol. in 8.

Cette édition connue parmi nous, sous le nom de *Bible d'Athias*, est fort belle, & extrêmement commode dans son usage: les deux premières ont paru, l'une en 1661, l'autre en 1667; mais ces deux éditions, quoique bonnes, ne sont point à comparer au mérite de celle-ci, qui est bien plus belle & beaucoup plus exacte. L'exécution en a été faite avec un soin particulier, & pour éviter les fautes d'impression qui auroient pu très facilement se glisser dans la ponctuation des Lettres Hébraïques; l'on s'est servi de caractères où les points avoient été fondus avec la lettre même: les exemplaires, sans être rares, n'en sont point communs; ce qui tient un prix à ces deux volumes, qui n'ont pas été réimprimés depuis.

10. BIBLIA HEBRAÏCA, id est, Vetus Testamentum, seu Hagiographi Canonici, Veteris nempè Testamenti libri, qui originario nobis etiamnum ore loquuntur, ex Hebraïco in Latinum ad litteram versi, adjectâ Editione Vulgatâ, ad exemplar fixtinum anni 1592, Hebraïcè & Latinè: curâ & studio

22 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Ludovici de Biel, Societatis Jesu. *Vien-  
næ Austriae*, 1743. 4 vol. in 8.

Cette édition est fort belle, fort utile, & fort commode ; elle est ornée de vignettes & de lettres initiales fort joliment gravées en taille douce, représentant différens sujets de l'écriture Sainte : l'on y trouve deux différentes Versions Latines, qui accompagnent le Texte Hébreu ; l'une interlinéaire, l'autre vis-à-vis du Texte. Le prix en est assez considérable pour un livre nouveau, parce que son exécution n'a pu se faire qu'avec beaucoup de dépense.

11. BIBLIA HEBRAÏCA, cum Notis criticis & Versione Latinâ, ad Notas criticas facta : accedunt Libri Græci, qui Deutero-canonici vocantur ; Authore Carolo-Francisco Houbigant. *Parisius*, 1753. 4 vol. in fol.

Ouvrage très estimé, & d'une exécution fort belle, mais dont le prix est un peu trop considérable pour un livre nouveau : comme l'on peut être facilement à portée de s'instruire à fonds de cette édition, au moyen de tous les Journaux littéraires qui en ont parlé dans le tems qu'elle fut mise au jour, nous nous dispenserons ici d'en rien dire de plus.

12. BIBLIA ARABICA, punctis vocalibus destituta, integra tamen, sacræ Con-



gregationis *De Propagandâ Fide* jussu edita , ad usum Ecclesiarum Orientalium , additis è Regione Bibliis Latinis vulgatis , cum Præfatione Latinâ. *Romæ , Typis ejusdem Congregationis De Propagandâ Fide, anno 1671. 3 vol. in fol.*

Cette édition de la Bible demeura supprimée pendant un temps , à cause des troubles qu'elle causa parmi les Eglises d'Orient , qui occasionnerent de vives disputes vis-à-vis des Missionnaires que l'on accusoit de corrompre l'Écriture-Sainte; mais lorsque ces troubles furent apaisés , elle devint permise dans le commerce. Les exemplaires n'en sont point communs , & ne se trouvent qu'assez difficilement , sur-tout en France.

13. BIBLIA ARMENICA , studio Theodori Petræi edita. *Amstelodami , 1670, in fol.*

Bonne édition , assez recherchée des Savans dans cette Langue.

§. 3. *Bibles Grecques.*

14. BIBLIA GRÆCA , LXX Interpretum , curis Andréæ Asulani edita. *Venetis , in œdibus Aldi, & Asulani Soceri ejus, 1518. in fol.*

Cette édition de la Bible est toute en Grec ,

## 24 BIBLIOGRAPHIE INSTRUCTIVE.

l'exécution en est fort belle, & le Texte conforme à celui des Septantes, & des anciens Interpretes Grecs ; les courtes Préfaces Latines que l'on y trouve sont d'*Afulan*, auquel on a obligation de la plus grande partie des magnifiques éditions sorties de cette célèbre Imprimerie : les exemplaires ne s'en trouvent qu'assez difficilement, & sont fort recherchés des curieux & des amateurs de belles éditions.

### *Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment l'intitulé en Grec tiré en rouge, une Epître d'*Afulan* en Langue Latine, & les sommaires des Livres Sacrés en Grec : suit ensuite le corps du Volume qui est de 451 feuillets chiffrés, ensuite desquels l'on doit en trouver deux autres séparés, seuls & non chiffrés, dont l'un contient le Registre des signatures, avec la souscription qui suit : *Venetis, in œdibus Aldi, & Andrea Soceri, M. D. XVIII. Mense Februario.* L'autre renferme le Fleuron représentant l'ancre des *Aldes* tiré en noir. Il est encore à remarquer que cette belle édition est ornée de vignettes, & de lettres capitales tirées en rouge.

15. VETUS TESTAMENTUM GRÆCUM, juxta LXX Interpret. studio Antonii Cardinalis Carafæ, ope Doctorum Virorum adjuti, cum Præfatione & scholiis Petri Morini. Romæ, Zannetti, 1587. in fol.

Cette belle édition est la plus recherchée des Amateurs & des Savans ; elle est très estimée,

& l'on prétend que c'est à cause de son exactitude, que les Anglois l'ont préférée à toutes les autres, pour l'insérer dans leur édition de la *Polyglotte* : elle est ornée de différentes Scholies Grecques, fort savantes, puisées dans plusieurs manuscrits de Rome, par le P. Morin, qui fut chargé de son exécution. La Version Latine de cette Bible parut l'année suivante, à Rome, en 1588, & l'on publia à Paris, en 1628, l'une & l'autre en 3 *vol. in fol.* à laquelle on ajouta le Nouveau Testament du même Auteur. Nous donnerons cette édition à l'article suivant.

Les exemplaires de celle que nous annonçons, sont rares, & ne se rencontrent fort souvent que mal conservés ; ce qui nous engage à en donner une courte description, afin que l'on puisse être en état de s'assurer de l'exemplaire.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le titre, au verso duquel est un *Elenchus* en Grec, contenant les noms des Livres de la Bible, qui sont dans le volume ; une Bulle de Sixte V, une Préface Latine, adressée au Lecteur, suivie d'une autre Bulle de Sixte V, datée de 1586, & d'un extrait de privilege daté de 1587 : suit ensuite le corps du Volume, qui est de 783 pages, au verso de la dernière desquelles, l'on trouve deux parties séparées d'additions, & de corrections, qui, remplissant le verso de cette dernière page, peuvent en former la 784<sup>e</sup>.

16. BIBLIA SACRA, LXX Interpret. Græcè & Latinè, cum novo Testamento Græc.

26 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Lat. operâ & studio Joannis Morini:  
*Parisiis, Antonius Stephanus, 1628.*  
3 vol. in fol.

Cette édition qui est assez estimée, renferme l'ouvrage précédent, avec la Traduction Latine, donnée en 1588. Les deux Versions y sont ornées de notes fort savantes, & qui font rechercher cet Ouvrage par les personnes qui font leur principale étude de la lecture de l'Ecriture Sainte. On y a ajouté, le Nouveau Testament en Grec & en Latin, qui forme le troisieme Volume, & l'édition passe pour être assez exacte & correcte.

Les Amateurs en recherchent les exemplaires en grand papier, parce qu'étant beaucoup mieux choisis, l'édition en paroît pour lors assez belle.

Il est bon de savoir que l'on en rencontre des exemplaires qui portent sur leur intitulé la date de *Parisiis, Piget, 1641*; ce qui pourroit faire croire que c'en seroit une édition différente: mais nous avertissons que les uns & les autres sont une même chose, & que la différence qu'il y a entr'eux, ne consiste que dans le feuillet seul de l'intitulé, qui a été changé dans ce temps, pour des raisons particulieres au Libraire, qui en acheta probablement le fonds.

17. BIBLIA GRÆCA, id est Vetus Testamentum Græcum, ex Codice Mss. Alexandrino: summâ curâ Joannis Ernesti

Grabe. *Oxonii*, à *Theatro Sheldoniano*,  
1707, & annis seqq. 4 tom. en 2 vol.  
*in fol.*

Edition fort belle & fort estimée, faite sur le fameux Manuscrit dit d'*Alexandrie*; Celle qui a suivi, est augmentée, & par cette raison elle est plus recherchée de ceux qui en font usage, que par les Curieux, qui s'attachent à celle-ci à cause de la beauté de son exécution, qui l'emporte de beaucoup sur l'autre : nous donnerons l'intitulé de cette dernière, à l'article suivant : le voici :

17. \* VETUS TESTAMENTUM GRÆCUM,  
ex Versione LXX Interpretum, olim  
ad fidem Codicis Alexandrini expres-  
sum, emendatum ac suppletum, studio  
& operâ Joannis Ernesti Grabe; nunc  
verò exemplaris Vaticani, aliorumque  
Mss. Codic. sectionibus variis, necnon  
criticis Dissertationibus illustratum,  
curâ Joannis Jacobi Breitingeri. *Tiguri  
Helvetiorum, Heideggerus*, 1730. 4 vol.  
*in 4.*

18. PSALTERIUM GRÆCUM, cum La-  
tinâ Versione, vel potius recognitione  
Joannis (Crestoni), Placentini Mona-  
chi, cujus præmissâ Epistola ad Ludovi-  
B iv

28 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

cum Donatum, Episcopum Bergomen-  
sem. *Mediolani*, 1481. *petit in fol.*

L'antiquité de l'édition fait le mérite principal de ce volume, qui n'est guere recommandable, que parceque c'est la premiere impression du Pseautier en Grec; les exemplaires en sont rares, sans être cependant d'une valeur extraordinaire: on lit à la fin du dernier feuillet la souscription suivante: *Impressum Mediolani M. CCCC. LXXXI. Die 20 Septembris.*

*Description du Volume.*

Ce Volume commence par une Epitre dédicatoire de trois pages, avec cet intitulé à la tête:

*Jouannes Placentinus Monachus Reverendo Patri, & Domino D. Ludovico Donato, Episcopo Bergomenfi, f. p. d.*

Suit ensuite le corps du Livre, dont les feuillets sont distingués par des signatures que l'on remarque au bas des pages, & qui renferment depuis la lettre alphabétique *α*, jusques & compris la lettre *ζ*, & à la fin du dernier des feuillets, se trouve la souscription annoncée, qui finit avec le Volume.

19. PSALMORUM LIBER; Græcè. *Venetiis, anno Domini 1486. in 4.*

Cette édition du Pseautier est fort rare, & très peu connue; elle est imprimée en caracteres singuliers fort anciens, & il en existe à Paris, un exemplaire, dans la Bibliothèque de feu M. le Cardinal de Rohan, appartenante actuellement

à la Maison de Soubise : on lit à la fin du Volume la souscription suivante , impr. en Grec.

*In nomine Sanctæ Trinitatis , Patris, Filii & Spiritûs Sancti , excudi hunc librum, Ego Alexander ex Candace , (sive Candiâ) Urbe Crete , filius sapientissimi & celeberrimi Domini Georgii Prebyteri , τοῦ Ἀλεξάνδρου. anno millesimo quadringentesimo octogesimo sexto, Mensis Novembris , Die decimâ quintâ, Venetiis.*

20. NOVUM TESTAMENTUM GRÆCUM, cum Præfatione Roberti Stephani, quæ incipit : *O mirificam. Parisiis , ex Typographiâ ejusdem Roberti Stephani , anno 1546. 2 vol. in 16.*

Cette édition est fort jolie , & recherchée , à cause de la beauté de son exécution ; elle est remarquable par une faute d'impression qui se trouve à la fin de la première page de la longue Préface qui la caractérise , & qui lui a donné son nom.

- Cette faute , qui dénote la bonne édition , consiste dans la transposition d'une seule lettre , dans le mot *Plures* , qui porte *Pulres*. L'on a prétendu pendant longtems , & quelques personnes prétendent encore actuellement qu'il y a des exemplaires de cette édition , qui ne portent point cette faute ; mais c'est une erreur , il est certain que tous les exemplaires de 1546 , la désignent , & que cette faute n'a été corrigée que dans les éditions postérieures à celle-ci , qui sont moins belles : cette faute au reste est une note qui peut ser-

30 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

vir à faire connoître la véritable édition des *Carréaux*, lorsque le titre manque à l'exemplaire, ou qu'il est mutilé dans la partie qui annonce l'édition; ce qui arrive assez souvent: ces sortes de livres n'ont cependant de mérite, que quand ils se trouvent bien conservés.

21. NOVUM J. C. TESTAMENTUM GRÆCUM, minutissimis characteribus editum. *Sedani, Jannon, 1628. in 32.*

Edition fort jolie, & singulière par la petitesse des caractères, qui ont servi à son impression; elle passe pour être extrêmement correcte, & des personnes qui l'avoient lue avec attention, nous ont assuré n'y avoir trouvé que trois fautes d'impression. Cette édition est la première pour laquelle on a fait usage de cette sorte de caractère, que l'on connoît actuellement dans nos Imprimeries, sous le nom de *Sédanoise*: le même Imprimeur avoit déjà donné des preuves de son habileté quelque tems auparavant, en exécutant en lettres rondes, & avec des caractères aussi petits, une édition Latine de *Virgile*, en 1625, qu'il fit suivre de l'*Horace* en 1627. Ces trois petites éditions ne sont point communes; mais rarement en trouve-t-on les exemplaires bien conservés.

22. NOVUM J. C. TESTAMENTUM GRÆCUM. *Lugd. Batav. ex officinâ Elzevirianâ, 1633. in 12.*



L'édition de ce Nouveau Testament, donnée par les mêmes Elzevirs, en 1624, passe pour être plus correcte que celle-ci de 1633; mais comme elle n'est pas, à beaucoup près, aussi belle, elle est bien moins estimée: celle-ci est la plus recherchée de toutes, & plus exacte que celle de 1641. L'on fait que la conservation, & la grandeur des marges font une partie du mérite des exemplaires de ces sortes de livres, imprimés par les Elzevirs; ce qui fait qu'il n'y a qu'à ceux qui en font restés tels, que s'attachent les Curieux, & dont pour lors la valeur est plus ou moins considérable, selon le degré plus ou moins parfait de beauté & de conservation: ceci servira pour toutes les éditions des Elzevirs, pourvu qu'elles soient véritables.

23. NOVUM J. C. TESTAMENTUM GRÆCUM, cum variis lectionibus. *Parisii, ex Typographiâ Regiâ, 1642. in fol.*

Edition fort belle dans l'exécution, mais dont on ne fait pas grand usage en France: elle n'est bonne que pour les pays étrangers, où elle est recherchée, à cause de la beauté de ses caractères, & où l'on est fort curieux de ces sortes d'éditions.

24. NOVUM J. C. TESTAMENTUM GRÆCUM, cum variantibus omnibus lectionibus editionis Joannis Millii, editio nova, accessionibus diversis locuple-

32 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

tior, ex recensione Ludolphi Kusteri:  
*Amstelodami*, 1710. *in fol.*

Edition recherchée ; d'une exécution fort belle, & dont les Savans font beaucoup d'usage : l'on en a tiré pour les Curieux, un petit nombre d'exemplaires en grand papier ; mais l'on n'en rencontre plus que difficilement.

§. 4. *Bibles Latines.*

25. BIBLIA SACRA LATINA VULGATA :  
*Editio primæ vetustatis, æneis caracte-*  
*ribus, absque loci & anni notâ, sed*  
*Typis Moguntinis Johannis Fust vul-*  
*gata : Opus longè rarissimum, cujus Pa-*  
*risiis adservatur Exemplar in Biblio-*  
*thecâ Mazarinæâ. 2 vol. in fol.*

Le pur hazard nous a fait découvrir cette précieuse édition de la Bible, que nous annonçons au Public, sous ce titre ; & nous ne balançons pas un seul moment à lui accorder le premier rang, non seulement sur toutes les Bibles, mais encore sur toutes les éditions des Livres.

Nos recherches nous ayant conduits dans la Bibliothèque Mazarine ou du Collège des Quatre Nations, nous n'avons pas peu été surpris d'y trouver cette première & célèbre production de l'Imprimerie, qu'un simple mouvement de curiosité nous fit ouvrir.

L'on fait les disputes qui se sont élevées de-

puis longtems parmi les Bibliographes les plus célèbres, au sujet d'une édition de la Bible, imprimée entre les années 1450 & 1455, qui a été regardée par les uns comme effective, & par les autres comme une chimere, puisqu'il n'en existoit aucune preuve. Parmi les premiers, l'Auteur anonyme de *la Chronique de Cologne* rapporte un passage, qui a été rendu en Latin par *Malinckrot*, en ces termes : « *Ab anno Domini 1440, donec scriberetur 1450. inventioni (Artis Typographica) earumque quae ad illam pertinent, opera impensu fuit; eo que anno qui Jubilaeus fuit, coepitum fuit libros imprimere, primusque qui excuderetur liber, Biblia fuere Latina, impressa quae ea sunt, scripturâ grandiori, quali hodiè Missalia solent imprimi.* »

Parmi les derniers, M. *Chevillier* a remarqué, que, quoiqu'il ne restât plus aucun vestige de cette Bible, on devoit pourtant (si réellement elle eût existé), lui accorder le premier rang entre toutes les Bibles, & M. *Prosper Marchand*, dans son *Histoire de l'Imprimerie*, a été plus loin encore, ayant ajouté qu'on devoit la regarder comme le premier Livre imprimé.

L'exemplaire que nous indiquons, peut servir de preuves à ces faits avancés; & en établissant la réalité d'une édition aussi reculée, il sera aisé de voir que c'est d'elle dont on a voulu parler, quand il a été question d'une Bible imprimée vers 1450, *scripturâ grandiori*.

Tout le monde convient de l'authenticité du

### 34 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*Speculum Humanae Salvationis*, dont nous parlons dans ce Volume, sous l'article 117, & des *Pseautiers* imprimés à Mayence en 1457 & 1459, dont le caractère est un gothique singulier, taillé quarrément & comme à facettes, dans les trois Ouvrages, à la différence seule du corps de la lettre, plus petite dans le *Speculum*, que dans les deux autres, & plus grosse dans les *Pseautiers*; que dans l'édition de la Bible que nous annonçons, qui peut tenir le milieu entre les caractères du *Speculum*, & ceux des *Pseautiers*, dont il est fort aisé de voir la figure, par les esquisses gravées de ces caractères par les soins de feu M. de Boze; & insérées dans le XIV<sup>e</sup>. Tome des *Mémoires de l'Académie des Inscriptions & Belles Lettres*; où nous renvoyons le Lecteur.

Cet article nous ayant paru mériter une attention plus particuliere, nous donnerons quelques remarques que nous avons faites; mais comme elles ne peuvent être que trop foibles, pour contenter la curiosité des Amateurs, qui ne seront pas à portée de s'en procurer la vue; nous invitons les gens de l'art, qui se distinguent dans leur profession, ou ceux d'entre les Savans qui s'adonnent à cette partie de la Littérature, à vérifier nos examens; & en éclaircissant à fonds un fait aussi intéressant, pousser plus loin les recherches dont ils sont capables, & qui ne peuvent que faire honneur à leurs talens.

Nous avons remarqué que la taille des caractères qui ont servi à l'impression de cette Bible, étoit la


même que celle que l'on remarque dans ceux employés pour le *Speculum*, & les *Pseautiers* de 1457 & 1459, à la différence près du corps de la lettre plus ou moins gros: ce qui faisant voir une même fabrique dans ces trois Ouvrages, il faut de toute nécessité que ces éditions soient du même tems; ce qui accorderoit d'abord à notre Bible une antiquité pour le moins aussi reculée, que celle du *Pseautier* de 1457. Mais ce qui nous la fait croire antérieure à ce dernier, c'est la conformité, qui se remarque dans les grandes lettres capitales, qui, étant faites à la main, dans cette Bible, nous paroissent avoir servi comme de modeles, à l'exécution de ces mêmes ornemens en fonte, employés pour l'édition du *Pseautier*, ce qui annonce évidemment dans ce dernier, un degré de perfection de plus, que les Artistes n'ont pu acquérir qu'en second lieu.

Les abbréviations en font les mêmes, la ponctuation des phrases se ressemble, & ne consiste que dans le point, les deux points, & le point d'interrogation: ces points sont taillés quarrément & inégaux, & ceux des phrases différent d'avec celui de l'interrogation.

Les Points qui sont sur les *i*, *y* ont de même la figure d'un petit croissant renversé ainsi <sup>^</sup>, & quoique l'on remarque dans ce signe, des variations différentes, elles ne sont cependant pas assez défigurées, pour que l'on ne puisse pas aisément s'appercevoir, qu'elles se rapportent toutes à ce signe général, & qu'elles n'ont été causées

36 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

que par une imperfection de l'Art, dans la taille des poinçons.

La plus grande partie des mots qui se trouvent coupés d'une ligne à l'autre, sont liés par deux traits de caractères ainsi , parmi lesquels on remarque une inégalité singulière, & encore plus variée que dans la ponctuation des *i*. Les caractères qui ont les mêmes beautés que celles que l'on trouve dans les *Pseautiers* de 1457 & 1459, sont imprimés avec une encre forte, bien noire, très luisante, & absolument la même; le papier, qui en est rude & de forte consistance, est frappé de quatre marques différentes, savoir: la tête de bœuf surmontée d'un bâton, traversé d'une croix dans le haut, la tête de bœuf simple, la figure d'un petit bœuf, avec les pieds de devant, que l'on apperçoit dans l'entre-deux des colonnes, & la grappe de raisin.

Le premier volume commence par l'intitulé qui suit, lequel est imprimé en lettres rouges & en caractères de fonte: » *Incipit Epistola Sancti iheronimi ad Paulinum Presbiterum, de omnibus divine historie libris: capitulum Primum.* » Cet intitulé ne contient que les trois premières lignes de la première colonne.

L'Épître est divisée en huit chapitres, dont les sept derniers ont des intitulés de distinction faits à la main, soit en rouge, soit en bleu; suit ensuite un Prologue sur la Genèse, dont l'intitulé imprimé en caractères de fonte, & tiré en rouge, est ainsi: *Incipit p̄logus in Pentateuchum Moysi.*

Après

Après ce Prologue qui finit par ces mots : *In Latinum eos conferre sermonem*, suit le Livre de la Genèse, dont l'intitulé encore imprimé en caracteres de fonte, & tiré en rouge, est ainsi : *Incipit Liber bresith, quē nos genesim dicim⁹*. Cet intitulé est le dernier qui soit imprimé ; tous les autres qui suivent après dans toutes les parties de la Bible, jusques & compris l'Apocalypse, sont figurés à la main, & avec une encre rouge.

Il est encore à remarquer que les fins des Parties de la Bible sont distinguées par des *Explicit* tracés pareillement à la main & en lettres rouges. Ce premier Volume finit avec la partie du Pseautier, dont la distinction d'intitulé, toujours manuscrite est ainsi : *Incipit liber ymnoꝝ ul' soliloqueorum*. Les Lettres Capitales, qui distinguent les versets des Pseaumes, sont figurées à la main, & peintes, soit en rouge, soit en bleu ; les Pseaumes ne sont point chiffrés dans leur ordre progressif, mais ils y sont annoncés avec l'indication du sens particulier propre à chacun d'eux ; par exemple : le Pseaume qui commence par *Benedicam Dominum in omni tempore ; semper laus ejus in ore meo*, est caractérisé de cette distinction : *Psalmus David cum mutavit vultum suum coram Abimelech, & dimisit eum, & abiit*. Ainsi des autres : & à la fin du Pseautier, qui finit avec ce premier volume, vers le milieu de la premiere colonne du versò d'un feuillet, on lit ces mots toujours manuscrits, *Explicit Psalterium*.

Le second Volume commence par une Epitre

### 38 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

de Saint Hiérôme sur les Livres de Salomon : l'Intitulé, qui se trouve à la tête, toujours figuré à la main, est en lettres rouges, ainsi que tous les suivans, & il n'y en a aucun qui soit imprimé dans ce Volume qui finit avec l'Apocalypse par ces mots : *Gratia Domini nostri ihesu Cristi cum omnibus vobis Amen* ; lesquels mots forment l'avant dernière ligne, avec deux mots & deux lettres sur la dernière de la seconde colonne du verso d'un feuillet, qui finit au bas de la page.

Il est aisé de voir par ce que nous venons de dire, que nous regardons cette édition comme antérieure aux Pseautiers de 1457 & 1459, & qu'il y a tout lieu de croire que c'est d'elle dont on a voulu parler, quand on a cité des exemplaires que Jean Fust apporta avec lui à Paris, & qu'il y vendit pour des manuscrits ; n'étant pas possible qu'il eût pu vendre pour tels, des exemplaires de celle de 1462, puisque cette dernière étoit annoncée par la souscription de la fin, comme une production du nouvel Art de l'Imprimerie, que les Artistes avoient même déjà déclaré cinq ans auparavant, dans les éditions des *Pseautiers*, en 1457 & 1459, du *Durandi Rationale* de 1459, du *Catholicon Januense*, & des *Clémentines* en 1460.

Il a été question, depuis plusieurs années, dans la République des Lettres, de quelques exemplaires d'une édition de la Bible, sans date, à laquelle on a voulu attribuer une antiquité plus reculée que celle de 1462 : nous en avons vérifié deux exemplaires notés, existans à Paris, le



premier , dans la Bibliothèque du Roi , & acheté par feu M<sup>r</sup>. l'Abbé Sallier , qui en a donné une notice assez étendue dans le XIV<sup>e</sup>. Tome des *Mémoires de l'Académie des Inscriptions & Belles Lettres* ; le second , dans le riche cabinet de M<sup>r</sup>. le Président de Cotte , lequel venant de celui de feu M<sup>r</sup>. de Boze , avoit autrefois appartenu à M. d'Uffembach , qui , pour lors s'en étant voulu défaire , l'avoit annoncé dans le public , en termes pompeux , pour en tirer un meilleur parti ; & nous avons reconnu que les caracteres étoient à peu près du même genre que celui de la Bible de 1462 ; & comme il y a lieu de croire que ce genre de caractere est original à cette édition de 1462 , il doit s'ensuivre nécessairement , que tous ceux qui y ont rapport ; ne sont venus qu'après , puisque l'on ne connoît réellement aucune édition donnée en ce genre de caractere , avant cette Bible de 1462 , lequel n'a , dans sa façon , nul rapport avec ceux employés auparavant par les Artistes , avant cette époque , & qui sont d'un tout autre genre , comme il est aisé d'en voir la preuve , en comparant ensemble les *Pseautiers* de 1457 & 1459 ; le *Rationale Durandi* , le *Catholicon Januense* , &c.

Il existe encore dans la même Bibliothèque Mazarine , un second Volume imprimé sur vélin , d'une édition de la Bible sans date , qui y est notée pour antérieure à celle de 1462. Cette édition qui a été l'objet de plusieurs Dissertations , est exécutée avec des caracteres , qui tenans du

40 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

gente de ceux employés à l'édition de 1462, nous donnent à croire qu'elle ne peut être que postérieure à cette dernière.

25 \* BIBLIA SACRA LATINA Vulgatæ editionis. *Moguntiaë per Johannem Fust, & Petrum Schoyffher, de Gernsheim, anno Incarnacionis Dominicæ 1462. 2 vol. in fol.*

L'on connoît assez, dans la République des Lettres, cette fameuse production de l'Art de l'Imprimerie; Ouvrage célèbre de *Jean Fust*, & de *Pierre Schoyffher*, connu parmi nous sous le nom de *Bible de Mayence*.

Sa rareté est considérable, & les prix exorbitans auxquels les Curieux en font acquisition, en font des preuves assez sensibles. Son exécution, qui est en lettres gothiques, est fort belle, & pour être une des premières productions de l'Art naissant de l'Imprimerie, elle ne laisse pas d'avoir des beautés particulières, qui se font aisément remarquer par les gens de l'art.

Il y en a de deux sortes d'exemplaires, les uns imprimés sur vélin, les autres sur papier: ces derniers se trouvent en plus petit nombre que les premiers; mais quoique par cette raison, ils soient regardés comme plus rares à la vérité, leur valeur n'en est cependant pas, malgré cela, aussi considérable, parceque les Curieux s'attachent principalement aux exemplaires imprimés sur vélin, auquel ils ont de tout temps adjugé la préférence, &, avec raison, un mérite supérieur.

Malgré la rareté extraordinaire de cette Bible , l'on en trouve cependant un nombre d'exemplaires , assez considérable pour un Ouvrage de cette nature : plusieurs existent à Paris , dans les Bibliothèques suivantes , savoir ; celle *du Roi* , du *Collège de Navarre* , de *Sainte Gèneviève* , de *Saint Victor* , de *M. le Duc de la Vallière* , de la *Maison de Soubise* , de *M. Gaignat* , & de *M. le Président de Cotte* , sans ceux qui ne sont pas encore venus à notre connoissance , & qui peuvent exister encore , dans des cabinets inconnus de particuliers.

Tous ces exemplaires sont imprimés sur vélin ; à la réserve de celui de *M. le Duc de la Vallière* , qui est en papier , & qui vient de la Bibliothèque de feu *M. de Harlay* : mais de tous ces exemplaires , la plus grande partie étant dans des endroits d'où ils ne sortent point ; il n'en faut gueres compter que quatre dans le commerce ; d'où il doit s'ensuivre nécessairement que la rareté en fera toujours la même.

L'on trouve à la fin du second Volume , une forme de souscription particulière , tirée en lettres rouges , qui sert à caractériser le nom des Imprimeurs , & la date de l'année de l'impression.

Ces souscriptions sont différentes , dans les exemplaires qui existent de ce fameux Ouvrage ; & quoique le corps des deux Volumes soit parfaitement semblable dans les uns & dans les autres , la variation de ces souscriptions a fait naître

#### 42 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

quelque incertitude d'une seule , ou de plusieurs éditions faites consécutivement , & annoncées sous une seule & même date.

L'on n'a encore rien décidé jusques à présent , sur ce qui a pu occasionner cette variation singulière , qui a donné naissance à différens systèmes à ce sujet ; & il seroit à souhaiter que quelque Savant voulût prendre la peine d'éclaircir ce point typographique de Littérature , pour que l'on ne fût plus réduit à la nécessité de ne pouvoir en parler que par conjectures.

Nous allons rapporter ces différentes souscriptions , afin de faire voir la différence qui les distingue : la première est ainsi caractérisée :

» *Presens hoc opusculum finitum ac completum,*  
» *& ad eusebiam Dei industrie in civitate ma-*  
» *guntina per Johannem Fust civem et pe-*  
» *trum Schoiffher de Gernsheym clericum dio-*  
» *cesis ejusdem est consummatum , anno in-*  
» *carnationis dominice M. cccclxij , in vigilia*  
» *assumptionis gloriose virginis marie.*

La seconde porte ce qui suit :

» *Presens hoc opusculum artificiosa adinventione*  
» *imprimendi seu caracterizandi absque ca-*  
» *lami exaracione in civitate moguntina sic*  
» *effigiatum et ad eusebiam Dei per Johannem*  
» *Fust civem et petrum Schoiffher de gern-*  
» *sheym clericum diecesis ejusdem est con-*  
» *summatum , anno incarnationis dominice*  
» *M. cccclxij , in vigilia assumptionis gloriose*  
» *virginis marie.*

D'autres souscriptions enfin diffèrent des deux précédentes , dans le mot *Opusculum* , qui est changé en celui de *Opus* , qui , ayant une signification bien plus forte par la valeur du terme , a donné à penser à plusieurs personnes que les exemplaires sur lesquels se trouvoit le mot *Opus* , étoient seuls de l'édition primitive & originale , & que les autres caractérisés par celui de *Opusculum* , n'étoient au contraire qu'une seconde édition sous même date d'année ; ce qui cependant ne nous paroît absolument point vraisemblable. Laisant donc ce point de littérature à décider à des personnes plus éclairées , nous nous contenterons seulement de dire , que les uns & les autres sont également recherchés des Curieux ; & que la variation de souscription , telle qu'elle puisse être , n'en rend la valeur , ni plus , ni moins considérable.

*Description des Volumes.*

VOL. I. Le premier feuillet commence par une Epître de S. Hiérôme , qui tient lieu de Préface à l'ouvrage , & dont l'intitulé , qui est imprimé en caractères rouges , est ainsi : *Incipit epistola sancti iheronimi ad paulinum presbiterum , de omnibus divine historie libris , capitulum primum.* Cette Epître ou Prologue contient les trois premiers feuillets , avec six lignes sur la première colonne du feuillet ensuivant , & à la fin de ces lignes , suivent ces mots , en caractères rouges : *explicit prologus. incipit liber bresith , quem nos genesim dicimus.* Le corps du Texte Sacré suit immédiatement , & ce premier Volume renferme les Livres de l'Écriture Sainte , depuis la

#### 44 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*Genese*, jusques & compris le *Pseautier* qui en forme la conclusion.

Chacun de ces Livres est distingué par un intitulé en lettres rouges, & les Chapitres qui entrent dans leur composition, sont caractérisés par des chiffres romains, peints en diverses couleurs, tantôt en rouge, tantôt en bleu, & quelquefois en bleu & en rouge ensemble : l'on remarque dans le haut de chaque page en particulier, des lettres capitales peintes alternativement en rouge & en bleu, qui, distinguant la progression des feuillets, servent en même temps à représenter la partie de la Bible qui regne dans la Page. Les Versets de la partie du *Pseautier* sont distingués par de petites capitales peintes aussi en différentes couleurs, qui les séparent les uns des autres, & à la fin de cette partie, qui finit avec le Volume, on lit ces mots imprimés en caractères rouges : *explicit psalterium* : ensuite desquels on trouve la date de l'année de l'impression ainsi M. cccclxij, laquelle est séparée par les écussons des Artistes, qui se trouvent au milieu, le tout en rouge.

VOL. II. Le premier feuillet de ce Volume renferme une autre Epitre de Saint Hiérôme, qui peut servir de Prologue, & qui a son intitulé en caractères rouges, comme il suit : *Epistola sancti Jeronymi presbyteri ad chromatium, & eliodorum episcopos, de libris salomonis* : Cette Epitre ne contient uniquement que la première colonne de ce feuillet, & on y lit à la fin ces mots en caractères rouges : *explicit epistola, incipit liber proverbiorum*.

Ce second Volume renferme les Livres de la Bible, depuis les Proverbes, jusques & compris l'Apocalypse de S. Jean ; les mêmes distinctions & ornemens, que nous avons indiqués dans le Volume précédent, se trouvent dans celui-ci ; & à la fin du dernier feuillet de l'Apoca-

Ypse, l'on trouve imprimée en caractères rouges, la souscription suivante, laquelle est singulièrement abrégée.

« *Presens hoc opusculum finitum ac completum & ad*  
 « *eusebiam Dei industrie in civitate maguntina*  
 « *per Johannem Fust civem & petrum schoiffher de*  
 « *Gernsheym clericum diotesis ejusdem est consumma-*  
 « *tum anno incarnationis dominice M. ccclxij. In vi-*  
 « *gilia assumptionis gloriose virginis marie.* »

Au bas de cette souscription, l'on remarque les écussons des Artistes, tirés en rouge.

La description que nous venons de donner, a été prise sur un très bel exemplaire de cet Ouvrage, qui existe à Paris, dans le cabinet de M. Gaignat, qui renferme une collection précieuse & recommandable par le choix des livres & la beauté des exemplaires.

26. BIBLIA SACRA LATINA, Versionis  
 Vulgatæ, Embricæ, anno Incarnationis  
 Dominicæ 1465. 2 vol. in fol.

Cette édition de la Bible, dont nous ne connoissons point d'exemplaires en France, est donnée pour très rare, dans l'Ouvrage du P. le-Long, intitulé *Bibliotheca Sacra*. Ne la connoissant donc pas nous-mêmes assez particulièrement, pour pouvoir en donner une notice au Public, nous le renvoyons à l'Ouvrage de ce Pere, qui est celui qui en a parlé le plus au long.

L'on trouve dans le Catalogue de la Bibliothèque de feu M. le Baron de Hohendorf, une édition de la Bible, de la même année que celle-ci, & elle y est annoncée sous le titre suivant : *Biblia Aurea, Veteris ac Novi Testamenti, impres-*

46 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*fa per Johannem Gruniger, anno 1465. in 4°.*

Cette édition nous paroît absolument fautive, soit dans l'énoncé de ce Catalogue, soit dans le Livre même, puisqu'il est prouvé que cet Imprimeur n'a commencé à se faire connoître que vers l'année 1490, & que l'on connoît plusieurs Ouvrages sortis de son Imprimerie en 1497 & 1498.

27. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ editionis : *impressa Augusta Vindelicorum, per Johannem Bemler, anno 1466. in fol.*

Cette édition doit être fort rare, puisque l'on n'en connoît aucun exemplaire en France; elle est citée par le Pere le Long, dans son Ouvrage *Bibliotheca Sacra*.

28. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ editionis : *impressa Reutlingæ, per Johannem de Averbach, anno Domini 1469. in fol.*

Edition fort rare, & dont on ne trouve aucune mention, que dans l'*Histoire de la Bibliothèque de Nuremberg*, qui nous apprend qu'on y en conserve un exemplaire, sans entrer dans de plus grands détails à son égard.

29. BIBLIA SACRA LATINA, Versionis Vulgatæ, cum Opusculo Aristæ, & Epistolâ Johannis Andreæ, Episcopi



**T H E O L O G I E. 47**

Alerienſis, ad Paulum II, Pont. Max.  
ſcriptâ, Matthiâ Palmerio interprete.  
*Romæ, per Conradum Sweynheym, &*  
*Arnoldum Pannartz, anno Domini*  
1471. 2 vol. in fol.

Il exiſte à Paris, dans la Bibliotheque du Roi,  
un exemplaire de cette édition, qui eſt fort rare, &  
la premiere Bible imprimée à Rome : la date de  
l'année ſe trouve à la fin du ſecond Volume,  
avant la partie des *Interpretationes Hebraïcorum*  
*Nominum*, où on lit les vers ſuivans :

*Aſpicias illuſtres, Lector, quicunque libellos;*  
*Si cupis Artificum nomina noſſe, lege,*  
*Aſpera ridebis cognomina Teutona forſan,*  
*Mitiget Ars Muſis inſcia verba virum.*  
*Conradus Sweynheym, Arnoldus Pannartzque Ma-*  
*gistri*  
*Romæ impreſſerunt, talia multa ſmul,*  
*Petrus cum Fratre Franciſco maximus ambo,*  
*Huic operi aptatam contribuere domum.*  
M. C C C C. L X X I.

*Description des Volumes.*

Cette Bible commence par une Epiſtre dédicatoire  
de Jean André, adreſſée au Pape Paul II, qui forme,  
avec les pieces qui la ſuivent, une partie de quatorze  
feuilletſ ſéparés, à la fin du dernier deſquels on lit :  
*Finis ariſtee ad philocratem fratrem, de interpreta-*  
*tione lxxij interpretum, per matthiam palmerium pi-*  
*ſanum, e greco in latinum verſi.* Suit enſuite le corps  
du Texte Sacré de ce premier Volume, à la tête duquel eſt

## 48 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

une Epître de Saint Hierôme , en forme de Prologue , sur tous les Livres Saints ; & ce Volume finit avec le Pſautier par ces mots *Finis psalterii*.

Le second Volume commence par une Epître de Saint Hierôme sur les Livres de Salomon , qui suivent après , & ce Volume finit avec l'Apocalypse , par la souscription annoncée , qui commence par ce Vers: *Aspicias illustres , &c.*

Doit suivre ensuite une Table assez considérable , dont l'intitulé est ainsi: *Incipiunt interpretationes hebraicorum nominum*. Cette Table , qui est rangée selon l'ordre des lettres de l'Alphabet , finit avec la lettre Z , par ce mot *Finis*.

### 30. BIBLIA SACRA LATINA , Vulgatæ editionis. *Moguntiaë , per Petrum Schoyffher de Gernzhem , anno 1472. in fol.*

Cette édition de la Bible imprimée à *Mayence* , est encore fort rare , & précieuse aux yeux des Curieux , qui s'en contentent , lorsqu'ils ne peuvent acquérir celle de 1462 , avec laquelle elle a beaucoup de rapport , tant pour les pages , que pour la forme des caractères , qui sont à peu près les mêmes dans l'une & dans l'autre : l'on ne connoît point en France d'exemplaires de celle-ci , imprimés sur vélin ; ce qui peut faire croire qu'ils ont tous été tirés sur papier. La souscription qui se trouve à la fin du Volume est ainsi :

*Presens hoc Opus preclarissimum alma in urbe maguntina in clyte nacionis germanice , quam Dei clementia , tam alti ingenii lumine , dona-*

*que gratuito, ceteris terrarum nacionibus, pre-  
ferre illustrareque dignata est; artificiosa qua-  
dam adinventione imprimendi, seu caracteri-  
zandi, absque ulla calami exaracione, sic effi-  
giatum, & ad eusebiam Dei industrie consum-  
matum per petrum schoiffer de gernzhem,  
anno dominice incarnationis millesimo qua-  
dringentesimo septuagesimo secundo, in Vigilia  
mathie apostoli.*

*Description du Volume.*

Ce Volume commence par l'intitulé qui suit, lequel est imprimé en caracteres rouges: *Incipit epistola sancti ihe-  
ronimi, ad paulinum presbyterum, de omnibus divine  
historie libris.* Et à la fin de l'Apocalypse se trouve la sou-  
scription que nous venons d'annoncer, imprimée en lettres  
rouges, & singulièrement abrégée: l'on remarque à la fin  
de cette soucription, les écussons de l'Artiste tirés aussi  
en rouge. Lorsque cette édition est reliée en deux volumes,  
on les sépare après la partie du Pseautier, à l'instar de  
celle de 1462, & pour lors le second Volume doit com-  
mencer par une épître de Saint Hiérôme sur les Livres de  
Salomon: il est à remarquer que dans l'édition de 1462,  
les écussons de l'Artiste, qui se trouvent à la fin du Pseau-  
tier, partagent en deux parties la date de l'année de l'im-  
pression, & que dans celle-ci, ces mêmes écussons s'y  
rencontrent pareillement, mais sans aucune date d'année.

31 BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ  
editionis. *Parisiis, per Ulricum Gering,  
Martinum Crantz, & Michaellem Fri-  
burger, anno (ut creditur), 1476. 2 vol.  
in fol.*

## 50 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Cette édition de la Bible est la première qui ait été faite à Paris ; elle est très rare , & l'on n'en connoit presque point d'exemplaires : il en existe deux à Paris ; l'un , dans la Bibliothèque du Roi , l'autre dans celle des Céléstins.

L'impression en est fort belle , & la date de l'année ne se trouve caractérisée par aucun chiffre particulier , mais seulement par une époque que l'on remarque dans les Vers Latins que nous allons rapporter , & qui sont à la fin du second Volume , au moyen desquels il est aisé d'en fixer sûrement la date en 1476 : les voici :

*Jam tribus undecimus lustris Francos Ludovicus  
Rexerat , Ulricus , Martinus , itemque Michael ,  
Orti Teutonia , hanc mihi composuere figuram.  
Parisi arte sua me correctam vigilanter ,  
Venalem in vico Jacobi sol aureus offert.*

Un autre exemplaire de cette rare édition , existant dans la Bibliothèque de Cambridge , en Angleterre , a donné lieu à plusieurs personnes d'avancer qu'il y en avoit eu une antérieure , & qui avoit paru en 1464 ; ce qui est absolument faux : cette erreur a été causée par la supercherie de quelqu'un , à qui aura appartenu l'exemplaire en question , & qui , dans la vue de le faire passer pour un exemplaire unique , a mutilé quelques mots dans sa souscription ; & en a substitué d'autres à la place , qui ont servi à faire croire que c'étoit une édition de 1464 , par la souscription qui s'y trouvoit ainsi :

*Jam semi-undecimus lustrum Francos Ludovicus  
Rexerat , Ulricus , Martinus , itemque Michael ,*

*Orti Teutonia; hanc mihi composuere figuram,  
Parisi, &c.*

Mais ceux qui ont examiné cet exemplaire, ne l'ont pas fait tous, avec assez de soin, pour s'être apperçu de la supercherie; & pour peu que l'on y eût fait attention, l'on auroit remarqué que les deux mots principaux, (qui servent à établir la certitude de la date, savoir, *Tribus & lustris*, qui se trouvent dans le premier vers) avoient été raturés & gratés, & qu'il avoient été ensuite rétablis par ces deux autres mots *Semi & lustrum*, qui dateroient effectivement cet exemplaire de l'année 1464. Voyez à ce sujet, l'Ouvrage du Pere le Long, *Bibliotheca Sacra*; Maittaire, *Annales Typographici*, & Chevillier, *de l'Origine de l'Imprimerie de Paris*. Ils regardent tous, l'édition que nous annonçons ici de 1476, comme la seule originale, & s'inscrivant en faux contre l'exemplaire prétendu de 1464, ils en font voir la supercherie.

A la fin du second Volume de cette rare édition, & à la fin du dernier feuillet de l'Apocalypse, on lit ces mots: *Finit Liber Apocalypsis Beati Johannis Apostoli*; & ensuite les vers suivans.

*Me duce, carpe viam? qui cælum ascendere gestis;  
Unde orior; Deus est qui me descendere jussit:  
Omnibus ut profim? quedam clare manifesto;  
Sed ne vilescam, sapienti multa profundo,  
Leges quas populo Deus ebreo tulit, ample  
Continuo; Patrum antiquorum gesta que narro:  
Quorum exempla sequi juvat, et correctæ timere?  
Hinc sapiens Salomon moralia carmina doctæ*

## 32 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*Edocet, & sponse ad sponsum decantat amorem.  
A Domino missi, populum instruxere Prophete  
Que pene fontes maneant ! que premia Justos !  
Post Vetus ecce Novum Testamentum subit ! In quo  
Consilia ore dedit proprio Verbum caro factum,  
Exemplo monstrans iter ad sublimia regna  
Discipuli ostendunt iter hoc factis, monitisque.  
Jam tribus undecimus lustris Francos Ludovicus  
Rexerat, Ulricus, Martinus, Itemque Michael;  
Orti Teutonia hanc mihi composuere figuram  
Parisi arte sua me correctam vigilantiter.  
Venalem in vico Jacobi, sol aureus offert.*

Cette souscription est suivie d'une partie séparée, qui a pour titre : *Interpretationes Hebraïcorum Nominum*. Cette partie est caractérisée par des signatures qui se trouvent au bas des pages qui sont à trois colonnes ; & comme le corps de l'Ouvrage n'a aucune de ces signatures particulières, quelques personnes ont conjecturé que cette partie avoit pu être imprimée séparément du corps de la Bible, & après coup, & qu'elle lui étoit postérieure dans l'année de son exécution.

### *Description des Volumes.*

**VOL. I.** Commence par une Epître de Saint Hiérôme ; avec l'intitulé qui suit, tiré en rouge : *Epistola beati hieronymi ad paulinum presbyterum, de omnibus divine historie libris. incipit.* Cette Epître occupe les six premières pages de ce Volume, & le commencement de la septième, où suit le Livre de la Genèse : & ce Volume finit avec la partie du Psauteur, par ces mots : *Finit psalterium.*

**VOL. II.** Commence par une Epître de Saint Hiérôme, avec cet intitulé en lettres rouges : *Epistola beati*

*Beati Hieronymi presbyteri ad cromatium & eliodorum, episcopos, de libris Salomonis.* Cette Epitre ne remplit que la premiere colonne du premier feuillet, où suit le Livre des Proverbes, par cet intitulé : *Incipit liber proverbiorum.* Ce Volume finit avec l'Apocalypse de Saint Jean, par la piece de Vers Latins que nous avons rapportée, & qui commence par ces mots : *Me duce, carpe viam, &c.* La partie qui doit suivre ensuite, est intitulée : *Interpretationes Hebraïcorum Nominum,* & elle occupe plusieurs feuillets séparés du corps de la Bible, comme nous l'avons déjà dit.

32. BIBLIA SACRA LATINA, Versionis Vulgatæ. Venetiis, operâ & impensis Nicolai Jenson, Gallici, anno 1476. in fol.

Edition rare, fort recherchée des Curieux, & dont on rencontre des exemplaires, qui, quoique caractérisés de la même date, diffèrent cependant entr'eux dans le corps du Volume. Voyez à ce sujet, le Pere *le Long*, *Bibliotheca Sacra.* La différence qui, selon le témoignage du Pere *le Long*, se remarque dans les exemplaires que l'on trouve de cette Bible, nous a paru, (après quelques recherches que nous avons faites à ce sujet), ne consister que dans quelques exemplaires qui avoient été acquis par *Jehan Petit*, Libraire de Paris, dans le XVI<sup>e</sup>. Siecle; & auxquels ce Libraire, pour la faire passer sous son nom, comme si c'eût été une nouvelle édition dans ce temps, fit imprimer un Frontispice sous ce titre :

*Biblia cum summariis concordantiis, divisionibus:*

## 54 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*& tribus repertoriis prepositis : terse & fideliter impressa : Venundantur ab Johanne parvo sub Leone argenteo vici Sancti Jacobi in Parrhisorum Lutetiâ.*

Il y ajouta quelques augmentations , qu'il mit à la suite de cet intitulé ; & elles forment douze feuillets d'impression gothique , qui contiennent ce qui suit , savoir : 1°. le Titre , 2°. un Avis au Lecteur , 3°. une division pour l'Ancien & le Nouveau Testament : 4°. *Tabula prima de ordine librorum* : 5°. *Tabula secunda, in quo agitur de rebus Biblia* : 6°. *Tabula alphabetica historiarum ex sing. libris Veteris & Novi Testamenti excerpt.* à Gabriele Bruno Veneto : 7°. *Exhortatio ad Divinarum Litterarum amatores* : 8°. *Notandum de interpretibus antiquis Bibliorum* : & 9°. *Modi intelligendi Sacram Scripturam.*

Ces augmentations ne donnent aucun mérite à cette édition de la Bible ; & il est même à propos de les retrancher , quand on les trouve dans un exemplaire , parce qu'elles ne servent qu'à masquer le mérite de cette édition , qui est très belle & fort rare , en ne la présentant pour lors aux yeux des Curieux que comme une mauvaise édition du XVI<sup>e</sup>. Siècle.

Il existe à Paris un parfaitement bel exemplaire de cette Bible , dans le Cabinet de M. Gaignat.

### *Description du Volume.*

Le caractère de cette édition est gothique , & le Volume commence par une Epître de Saint Hiérôme , sur les Livres Saints , & à la fin de l'Apocalypse , on lit la souscription sui-



vante : *Biblia impressa Venetiis, opera atque impensa Nicolai Jenſon Gallici. M. cccclxxvj.*

Doit ſuivre enſuite une partie ſéparée, & intitulée : *Interpretationes Hebraïcorum Nominum* ; après laquelle on doit trouver un feuillet ſeul & ſéparé, qui renferme le regiſtre des ſignatures & des réclames, & qui finit par ces mots : *Explicit regiſtrum Bibliæ.*

33. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ editionis. *impreſſa Neapoli, per nobilem virum Matthiam Moravum, anno 1476. in fol.*

On lit à la fin de ce Volume la ſouſcription ſuivante : *Editum opus & emendatum accuratiſſime, ac diligenter impreſſit Matthias Moravus, vir ſingulari arte ingenioque in urbe Neapoli. Ferdinando Rege invictò, anno Chriſti Dei milleſimo quadringenteſimo ſeptuageſimo ſexto.*

Cette édition de la Bible eſt fort rare & recherchée ; le Pere le Long, dans ſon Ouvrage *Bibliotheca Sacra*, en fait grand cas, & la rapporte avec raiſon comme très rare.

34. BIBLIA SACRA LATINA, Verſionis Vulgatæ. *impreſſa Venetiis, per Johannem de Colonia & Nicolaum Jenſon, anno 1481. 4 vol. in fol. Exemplar impreſſum in membranis.*

Cette édition de la Bible, qui eſt chargée des Commentaires ou Gloſes de Nicolas de Lyra, eſt d'une aſſez belle exécution ; mais les Curieux ne

56 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

la recherchent pas beaucoup : ils ne font pas des exemplaires , que lorsqu'ils sont imprimés sur vélin , tel que celui que nous annonçons ici , uniquement précieux aux yeux des Amateurs , par cette seule raison. Cet exemplaire existoit autrefois dans la Bibliothèque de feu M. le Cardinal *du Bois* ; mais cette Bibliothèque ayant passé dans les Pays étrangers , & ayant été ensuite démembrée par une vente publique , nous ne savons où cet exemplaire peut exister actuellement.

On lit à la fin du dernier Volume , la souscription qui suit : *Exactum est Venetiis hoc opus Biblia , cum postillis Nicolai de Lyra , cum que additionibus , per Paulum Burgensem editis ac Replis Matthia Dorinck ; impensa cura que Johannis de Colonia , Nicolai Jenson , sociorumve , anno M. CCCC. LXXXI. Pridie Kalendas Sextiles.*

Les exemplaires de cette Bible , imprimés sur papier , sont ordinairement reliés en deux volumes ; mais on sépare en quatre , ceux qui sont imprimés sur vélin , pour en rendre les volumes moins gros.

35. BIBLIA SACRA LATINA , Vulgatæ editionis. *Parisis, Colinaeus, anno 1527 & seqq. 9 vol. in 16.*

Cette édition qui est très jolie , passe encore pour être extrêmement correcte ; les Amateurs recherchoient anciennement les éditions de cet habile Imprimeur ; ce qui leur avoit donné une valeur assez considérable en France : mais elles ne sont

actuellement recherchées que par les Etrangers , qui les aiment beaucoup : le goût de ces jolies éditions reviendra peut-être un jour en France , & pour lors elles rentreront dans leur ancien prix.

36. BIBLIA SACRA LATINA , ex Hebræo ; per Santem Pagninum , cum præfatione & scholiis Michaëlis Villanovani. *Lugduni à Porta* , 1542. *in fol.*

Le mérite de cette édition consiste , dans les notes marginales dont elle est ornée , & qui sont du fameux Michel Servet : les exemplaires en ont été supprimés & défendus avec soin , ce qui les a rendus rares ; & la valeur en augmente en France , depuis que le mérite de sa rareté y est mieux connu.

*Description du Volume.*

Six feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , la Préface de Servet , sous le nom de *Villanovanus* , une autre de Jean-Nicolas *Victorius* , & le Prologue de *Santes Pagnini*. Suit ensuite le corps du Volume , qui commence au feuillet 1 , & finit avec l'Apocalypse , au feuillet 267. Doit suivre ensuite un Discours de *Santes Pagnini* , adressé à Thomas *Sartini* , Florentin , qui forme un feuillet séparé , seul & non chiffré , & qui doit être suivi d'une partie de feuillets non chiffrés , qui contient les *Interpretationes Nominum* , dont les signatures du bas des pages sont depuis la lettre *A a* , jusques & compris la lettre *E e* , avec ces mots à la fin : *Finis Libri Interpretationum Nominum* , &c. L'on doit trouver encore un feuillet ensuivant , seul & séparé , qui contient un *Errata* , avec le Registre des signatures , & la souscription de l'année , ainsi : *Lugdunæ excudebat Gaspar Trechsel , anno M. D. XLII.*

37. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ editionis, cum præfatione Johannis Hentenii. *Antuerpiæ, Plantin, 1565. 5 vol. in 16.*

Ces éditions connues dans la Littérature, sous le nom des *Plantins*, ne passent pas pour être absolument correctes; mais elles sont recherchées des Curieux, à cause de la commodité de leur usage, & de la beauté de leur exécution: l'édition du Texte Sacré, que nous annonçons ici de 1565, est préférable à celle que les mêmes Imprimeurs donnerent en 1574, parce qu'elle est beaucoup plus belle que cette dernière.

Le nombre des Volumes ne peut être fixé dans les exemplaires; ils sont reliés en plus ou moins de Tomes, selon le goût de ceux qui les ont acquis dans le temps, & qui les acquierent encore aujourd'hui.

38. VETUS TESTAMENTUM, ex Græco LXX. Interpret. latinè redditum, cum præfatione Flamini Nobile, nec non annotationibus & scholiis ejusdem, & aliorum Doctorum Virorum. *Romæ, in ædibus Populi Romani, apud Georgium Ferrarium, anno Domini 1588. in fol.*

Cet Ouvrage est très estimé; c'est la Version Latine de l'édition Grecque, donnée à Rome un

an auparavant , & dont il a été fait ici mention sous le N°. 15. Elle a été inférée toute entiere dans l'édition de la Bible, donnée en Grec & en Latin, par le Pere Morin, dans l'année 1628, à Paris : les Exemplaires en sont peu communs, & ne se trouvent que difficilement; & comme la plupart de ceux que l'on en rencontre, sont ordinairement en mauvais état, nous en donnerons ici une courte description.

*Description du Volume.*

Six feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le titre, au verso duquel est imprimé l'ordre ou la Table des Livres sacrés; ensuite une Epître Dédicatoire du Cardinal Caraffe, adressée à Sixte V. Une Préface Latine au Lecteur, & deux Bulles de Sixte V, dont la première renferme le Privilège de cet Ouvrage.

Suit immédiatement après, le corps du Volume qui finit par le troisième Livre des Macchabées, à la page 1411, après laquelle doivent suivre dix feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent un *Index Dictionum*, un *Errata* de deux pages, & un feuillet de registre pour les signatures: au bas de ce dernier feuillet se trouve l'indication de la Ville, & la date de l'année de l'impression, avec les Armes de la ville de Rome.

Il est à remarquer que la date caractérisée sur l'intitulé de ce Volume est de 1587, au lieu que la souscription de la fin porte 1588, ce qui a fait conjecturer que l'impression a suivi immédiatement celle de l'édition Grecque donnée en 1587; mais que n'ayant pu être achevée dans la même année, elle n'a été mise au jour qu'en 1588.

39. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ  
Div

editionis, jussu Sixti V. recognita & edita ; & tribus Tomis distincta. *Romæ , ex Typographiâ Apostolicâ Vaticanâ (operâ Aldi Manutii, Aldi Abnepotis) , 1590. in fol.*

Cette fameuse & célèbre édition de la Bible, dont la rareté est considérable, est connue dans la République des Lettres, sous le nom de *Bible de Sixte Quint*, parce qu'elle a été faite & mise au jour sous la direction & par les ordres de ce Souverain Pontife.

Elle ne fut pas plutôt sortie de la presse, qu'elle occasionna un bruit considérable dans l'Eglise, à cause de quantité de fautes, qui en avoient changé & défiguré le Texte, de manière que l'on fut obligé de réparer ce défaut, en faisant imprimer séparément sur de petites bandes de papier, les mots qui avoient été défigurés, & de coller ensuite ces corrections sur les passages mêmes, répandus de côté & d'autre, dans le courant du Volume, & qu'il est aisé de remarquer, pour peu que l'on y fasse attention.

Cette édition fut supprimée après la mort de Sixte Quint, par les ordres de Grégoire XIV son successeur, qui la proscrivit : Clément VIII qui succéda à ce dernier dans le Pontificat, en fit faire une édition en 1592, dans laquelle il eut soin de faire corriger les fautes répandues dans la première, & cette réimpression est connue parmi

nous , sous le nom de *Bible de Clément VIII* ,  
ou *Bible de Sixte Quint corrigée*.

Quoique les exemplaires de cette dernière ne soient point communs, & ne se trouvent même que difficilement; leur rareté n'approche cependant point de celle de l'édition originale, dont les exemplaires sont très rares.

L'on ne connoît en France qu'un seul exemplaire en grand papier de cette édition de 1590, lequel existe actuellement à Paris, dans le cabinet de M. le Président de Cotte, & cet exemplaire est celui, qui ayant appartenu originairement à M. Du Fay, passa successivement depuis, dans différens Cabinets & Bibliothèques, jusques dans les mains de feu M. de Boze, & c'est du Cabinet de ce dernier qu'il a été acquis par son propriétaire actuel.

La valeur excessive & la rareté singulière de cette fameuse édition, a fait naître quelques supercheries à son égard, qui se rencontrent dans des exemplaires que l'on a voulu faire passer à la faveur d'un Titre supposé, pour être de l'édition originale; & qui n'étoient que des exemplaires de celle de 1592: il est bon d'y faire attention, & de les examiner de près.

Pour s'assurer de la véritable édition de 1590, nous allons donner une notice succincte de quelques différences que l'on remarque dans l'une & dans l'autre, & qui servent à les caractériser & à les distinguer. Par exemple: la Bulle de Sixte V ne se trouve plus dans celle de Clément VIII. Dans la première, on lit simplement à la tête de

## 62 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

chaque partie de la Bible , cette espece d'intitulé; *Liber Genesis* , *Liber Levitici* , *Liber Numeri* , &c. Dans la seconde au contraire , il y a *Liber Genesis* , *Hebraïcè Beresith* ; *Liber Levitici* , *Hebraïcè Vaicra* ; *Liber Numerorum* , *Hebraïcè Vaiedabber* , &c.

Dans la premiere ; *Lib. I. Regum caput XXIV, Versets 7 & 8* , il y a : *Quia Christus Domini est ; vivit Dominus , quia nisi Dominus percussisset eum , aut dies ejus , vener. ut moriatur aut descendens in prælium perierit : propitius mihi sit Dominus , ut non mittam manum meam in Christum Domini : & confregit David viros* , &c. Dans la seconde , le passage , depuis ces mots , *Vivit Dominus* , &c. jusqu'à *Et confregit David viros* , se trouve totalement retranché.

Dans la premiere , *Lib. Sapient. Caput II* , il y a : *Sit autem fortitudo nostra lex injustitiæ*. Et dans la seconde , on a corrigé ce passage , en mettant , *Lex Justitiæ*.

Dans la premiere , *Lib. Ecclesiastic. XLII* , il y a : *Ne fortè in adolescentiâ suâ adultera efficiatur* : & dans la seconde , on a corrigé , en mettant , *Adulta* en place de *Adultera*.

Sixte Quint a banni enfin de son édition , certains livres apocryphes , qu'il détermine dans sa Bulle ; savoir : le III<sup>e</sup> & IV<sup>e</sup> Livre d'*Esdra* , le III<sup>e</sup> des *Machabées* , avec l'Oraison de *Manassés*. La seconde de 1592 , ne les a pas non plus à la vérité dans le corps de l'Ouvrage , qui y occupe 1131 pages ; mais elle en conserve trois à la fin



du Volume , dans une espece d'*Appendix* séparé, de 23 pages, dans lequel l'on trouve l'Oraison de *Manassès*, & le troisieme & quatrieme Livre d'*Esdras* : pour le troisieme Livre des *Machabées* , il en a été aussi retranché.

Cette notice , qui n'est qu'un fort petit abrégé des différences qui se trouvent entre l'une & l'autre édition , peut suffire cependant pour mettre tout Acquéreur en état de se garantir de la supercherie. Ceux qui désireront avoir de plus grands éclaircissemens , pourront consulter à ce sujet , l'Ouvrage qui a pour titre : *Bellum Papale, sive Concordia Discors Sixti V & Clementis VIII, circa Hieronymianam editionem, de l'édition in 4°. ou in 12. & l'Histoire de la Bible de Sixte V, avec des Remarques pour connoître la véritable édition de 1590, par Prosper Marchand* , dont on trouve des Copies Manuscrites.

L'existence d'une édition de la Bible , donnée en Langue Italienne en 1589, par les ordres de Sixte Quint, a donné lieu à bien des disputes & des contrariétés dans la République des Lettres. Les uns veulent qu'elle ait réellement existé ; les autres au contraire , loin d'en convenir , prétendent que son existence n'a été qu'en idée , le projet n'en ayant pas été exécuté : d'autres enfin en accordent l'exécution ; mais ils prétendent en même temps , qu'elle fut si exactement supprimée , qu'il n'en est resté aucun vestige ; & la raison de suppression qu'ils en apportent, est qu'elle a été faite à l'instigation des Cardinaux , & no-

## 64 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

tamment à la sollicitation de Philippe II, Roi d'Espagne, qui, possédant alors plusieurs Etats en Italie, fit dire au Pape par son Ambassadeur, que s'il ne lui en accordoit la suppression, il la feroit défendre lui-même dans ses Etats; ce qui n'ayant pas été trouvé bon par Sa Sainteté, pensa attirer de fâcheuses affaires à cet Ambassadeur chargé, malheureusement pour lui, d'une commission aussi désagréable que délicate. Voyez Vogt, *Catalogus Librorum rariorum*. Voici maintenant la description exacte des trois Parties qui composent ce rare Volume.

### *Description des Parties.*

PARTIE I. Dix feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment deux Titres, l'un imprimé, tel que nous l'avons rapporté, l'autre gravé; le décret du Concile de Trente, la Bulle de Sixte V, un Index intitulé, *Series Librorum Veteris ac Novi Testamenti*; un faux Titre, avec cet intitulé, *BIBLIORUM SACRORUM Tomus primus*, & le *Series Librorum*: suit ensuite, le corps de cette première Partie, qui contient les Livres de la Bible, depuis la Genèse, jusques & compris le Livre de Job, & les pages en sont chiffrées depuis le N°. 1, jusques & compris 479, & à la fin de cette dernière page, on lit ces mots, *Finis Tomi primi*: le verso de ce feuillet est une page blanche, qui tient pour la page 480.

PARTIE II. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment un faux Titre, dont l'intitulé est, *BIBLIORUM SACRORUM*.

**T H É O L O G I E. 65**

*Tomus secundus*, avec le *Series Librorum*. Suit ensuite, le corps de cette seconde Partie, qui contient les Livres de la Bible, depuis les Pseaumes, jusques & compris le second Livre des Machabées; les pages en sont chiffrées depuis le N°. 481, jusques & compris 899, & au bas de cette dernière page, on lit le mot FINIS. Le verso de ce feuillet est une page blanche, qui entre en nombre pour la page 900.

PARTIE III. Un seul feuillet séparé se trouve au commencement, qui renferme un faux Titre pareil au précédent, avec cet intitulé, *BIBLIORUM SACRORUM Tomus tertius : Novum Testamentum comprehendens*. Cette Partie finit avec l'Apocalypse, & les chiffres des pages sont depuis 901, jusques & compris 1141, & à la fin de cette dernière page, on lit le mot qui suit ainsi : AMEN, qui forme la conclusion de tout le Volume.

40. *BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ editionis Sixti V, cum Bullâ Clementis VIII. cujus autoritate sunt recusa. Romæ, ex Typographiâ Vaticanâ, 1592. in fol.*

*Description du Volume.*

Six feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment deux Titres, l'un imprimé, l'autre gravé; une Préface au Lecteur, le même Décret du Concile de Trente que celui qui se trouve dans l'édition précédente, & une Bulle de Clément VIII. Suit ensuite, le corps du Volume,

## 66 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE

qui contient 1131 pages, suivies d'un *Appendix* séparé de 23 autres pages, imprimé en plus petits caractères, & qui renferme l'Oraison de Manassès, & le troisième & quatrième Livre d'Esdras.

41. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ editionis Sixti V & Clementis VIII, (absque Summariis Capitulorum.) Coloniae Agrippinae, Gualterus, 1630. in 12.

Cette petite édition de la Bible, qui est recherchée des Curieux & des Amateurs, est connue parmi nous, sous le nom de *Bible des Evêques* : les exemplaires en sont assez rares, & difficiles à trouver bien conservés, sur-tout dans la grandeur des marges, qui ont été faites fort petites. Cette édition se reconnoît aisément entre toutes les autres, en ce qu'elle est dépourvue de sommaires à la tête des Chapitres.

### *Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment un Titre gravé, une Préface au Lecteur, le Décret du Concile de Trente, la Bulle de Clément VIII, & le Certificat de Censure; suit ensuite, le corps du Volume, qui ne contient que les Livres de l'Ancien Testament, en 858 pages, suivies d'un *Index Biblicus* fort ample de 23 feuillets séparés, seuls & non chiffrés, au bas desquels l'on remarque seulement la suite des signatures des 858 pages précédentes.

42. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ editionis Sixti V. & Clementis VIII,

*Parisiis, ex Typographiâ Regiâ, 1642.*

3 vol. in fol.

Cette édition n'est estimée que des Etrangers, qui ne la recherchent eux-mêmes qu'à cause de la beauté de son exécution, qui en est le mérite principal : l'on en fait peu d'usage, & elle ne sert ordinairement que de parade dans une Bibliothèque.

43. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ editionis, Sixti V. & Clementis VIII, (jussu Ducis de Richelieu, minutissimis characteribus edita.) *Parisiis, apud Sebastianum Martin, 1656. in 12.*

Cette édition de la Bible, singulière par la petitesse de ses caractères, est recherchée des Curieux & des Amateurs. Elle est connue parmi nous, sous le nom de *Bible de Richelieu*, parce qu'elle a été faite aux dépens d'un Seigneur de cette famille. L'on rapporte, (mais vulgairement,) que les caractères ont été fondus exprès pour son exécution, & que l'on y a employé une matière où l'on avoit fait entrer une partie d'argent; ce qui a fait dire à plusieurs personnes, que cette Bible avoit été imprimée avec des caractères de ce métal. Il est à croire que ce qui a donné lieu à cette expression, vient plutôt de la grande dépense qu'il a fallu faire pour les établir, que de s'imaginer que les caractères en aient jamais été d'argent.

## 68 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Cette petite & jolie édition renferme l'ancien & le Nouveau Testament. L'Imitation de J. C. qui parut l'année d'après, exécutée avec les mêmes caractères, se trouve quelquefois reliée à la fin du Volume; ce qui en augmente pour lors la valeur. Plusieurs petits Traités de spiritualité, tels que le *Pugna Spiritualis*, parurent ensuite, exécutés avec les mêmes caractères; mais les Curieux n'en font pas grand cas, ils ne recherchent que la Bible & l'Imitation de J. C.

### *Description du Volume.*

Quatorze feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment un Titre, une Préface au Lecteur, la Bulle de Clément VIII, le Décret du Concile de Trente, deux Prologues différens, & plusieurs Préfaces de Saint Hiérôme sur les Livres sacrés: suit ensuite, le Corps de l'Ancien Testament, divisé en deux Parties, dont la première est de 434 pages, & la seconde de 417, dont la dernière, par une faute d'impression, porte 407. Doit se trouver ensuite une Partie de 28 feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent un *Index Biblicus*. La Partie du Nouveau-Testament, qui suit cet *Index*, est de 230 pages. A l'égard de l'Imitation, qui se trouve quelquefois à la fin des Exemplaires, c'est une petite partie de 84 pages chiffrées, à l'exception seule des trois dernières, qui contiennent l'*Index* ou la Table des Chapitres.

44. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ editionis Sixti V. & Clementis VIII, cum Notis historicis & chronologicis (Claudii Lancelot) additis Chronologia

giâ sacrâ ex Usserio & Geographiâ  
sacrâ Nicolai Sanson. *Parisiis, Vitre,*  
1662. *in fol.*

45. BIBLIA SACRA LATINA, Vulgatæ  
editionis Sixti V. & Clementis VIII.  
cum Tabulis Geographicis Augustini  
Lubin, & Tabulis Chronologicis ex  
præcedenti editione excerptis. *Parisiis,*  
*Vitre, 1666. in 4°.*

Cette édition de la Bible, fort estimée, est pré-  
férée à l'*in folio*, à cause de la commodité de son  
usage: on l'a réimprimée plusieurs fois depuis, &  
dans le même format; & parmi ces dernières,  
l'édition la plus estimée est celle de l'année 1691.

46. PSALMORUM CODEX Latinus Peran-  
tiquus. *Moguntia, per Johannem Fust*  
*& Petrum Schoiffher de Gernzheim,*  
*anno Incarnacionis 1457. in fol. impress.*  
*in membranis.*

La précieuse édition que nous annonçons ici  
est connue de tout le monde, & l'on fait, à n'en  
pouvoir douter, que c'est un Livre de la plus  
grande rareté, & le premier Ouvrage imprimé  
avec indication d'année. Son exécution est en  
lettres rouges & noires, & du même genre que  
celle de la fameuse édition de la Bible, dont nous  
avons parlé à l'article 25 de cet Ouvrage, où l'on

## 70 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

peut voir ce que nous avons dit à son sujet.

L'exemplaire qui existe de cette célèbre édition, dans la Bibliothèque de l'Empereur, à Vienne en Autriche, a passé pendant un long temps, pour unique, & personne n'en avoit encore parlé, jusqu'au temps du savant Bibliothécaire *Pierre Lambécius*, qui en a le premier fait mention, dans l'excellent Catalogue qu'il nous a donné des Manuscrits de cette Bibliothèque.

L'on en connoît actuellement deux autres, l'un à Paris, qui du Cabinet de feu *M. de Boze*, a passé dans celui de *M. le Président de Cotte*; l'autre à Freyberg: mais ce dernier est imparfait de 48 feuillets.

Il est à remarquer que ce livre est un Pseautier distribué en forme de Bréviaire, où l'on trouve toutes les Féries, Fêtes, Matines, Nocturnes, Hymnes, Leçons, Antiennes, &c. qui sont dans les Bréviaires. Ce Volume est d'une forme *in folio* ordinaire, & beaucoup moins grand que celui de l'édition suivante de 1459, que l'on croit être une réimpression pure & simple de celle-ci; mais pour peu que l'on y fasse attention, l'on s'apercevra facilement qu'il y a des différences dans les deux éditions, & qu'il y a des prières particulières dans l'une, qui ne se trouvent plus dans l'autre.

Nous ne nous étendrons pas davantage sur le mérite & la rareté de cette précieuse édition; plusieurs Dissertations singulières & fort longues, qui ont paru à son sujet, sont entre les mains



de presque tout le monde, & il y en a une entre autres fort étendue, dans les *Mémoires de l'Académie des Inscriptions & Belles Lettres, Tome XIV. Page 254 & suivantes.* Ceux qui voudront la consulter, y trouveront beaucoup de détail.

On lit à la fin du Volume la souscription qui suit, laquelle est tirée en lettres rouges, & singulièrement abrégée.

*Præsens psalmodiorum codex, venustate capitalium decoratus, rubricationibusque sufficienter distinctus, ad inventionem artificiosam imprimendi, ac caracterizandi, absque calami ulla exaratione, sic effigiatus, & ad eusebiam Dei industrie est consummatus per Johannem fust civem maguntinum, & petrum schoffer de Gernsheim, anno Domini millesimo cccclvij. In vigilia assumptionis.*

*Description du Volume.*

Ce Volume commence par ces mots : *Dominicis diebus post Festum Trinitatis Invitatorium*, ce qui est suivi de deux espèces d'*Antiennes*, après lesquelles suit le *Pseaume Beatus vir qui non abiit*, &c. Le Plain-Chant s'y trouve noté à la main, dans le courant du Volume, & remplit des blancs qui ont été laissés à ce sujet dans le cours de l'impression ; & le Volume finit par cette espèce d'*Antienne* que voici : *Hæc tua Virgo duplici Beata sorte*, &c. au verso de laquelle se trouve la souscription que nous avons énoncée.

47. PSALMORUM CODICIS editio altera.  
*Moguntia, per Johannem fust, & Pe-*

72 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*trum schoiffer de gernszheim, anno 1459.  
in fol. impress. in membranis.*

Cette édition n'est pas moins précieuse que la précédente, & elle paroît avoir été exécutée avec les mêmes caractères rouges & noirs. Recommandable par sa grande antiquité, qui diffère peu de celle de la première, elle a encore le mérite de lui être supérieure, pour ainsi dire, en rareté, puisque l'on n'en connoît encore jusques à présent, que le seul exemplaire qui existe actuellement à Paris, dans le Cabinet de M. le Président de Cotte, & qui vient de celui de feu M. de Boze.

Le format de ce volume est beaucoup plus grand que celui du précédent, les pages en ont plus de lignes, & les lignes plus de mots, & on lit à la fin du Volume, la souscription suivante : conçue en ces termes, & singulièrement abrégée.

*Presens psalorum codex venustate capitalium decoratus, rubricationibus que sufficienter distinctus, ad inventionem artificiosa imprimendi ac caracterizandi absque ulla calami exaratione, sic effigiatus, & ad laudem Dei, ac honorem sancti Jacobi, est consummatus, per Johannem fust civem Moguntinum, & petrum schoeffer de Gernszheim clericum, anno Domini millesimo cccclix. xxix die mensis augusti.*

*Description du Volume.*

Ce Volume commence par le Pseaume *Beatus vir qui*

*non abiit*, &c. avec une espece d'Antienne à côté : le Plain-Chant y est rempli de même que dans la précédente, & la fin du Volume se termine par ces mots : *Ad Nocturnum ; Confessor Dei*, &c. après quoi suit la souscription que nous avons annoncée.

48. PSALMORUM CODICIS, editio altera. *Moguntiaë, per Petrum Schoeffer de Gernsheim, anno Domini 1490. in fol.*

Cette édition est encore fort rare, & recherchée des Curieux ; elle a une singularité qui ne se trouve point dans les deux précédentes, c'est que le plain-Chant s'y trouve imprimé ; elle leur est du reste conforme, & si les caracteres n'en sont point les mêmes, ils ont du moins été fabriqués sur leur modele. La souscription que l'on trouve à la fin du Volume, est conçue en ces termes.

*Presens Psalmorum codex venustate capitalium decoratus, rubricationibus que ac notis sufficienter distinctus, ad inventionem artificiosa imprimendi ac caracterizandi, absque ulla calami exaratione in nobili civitate Moguntina, hujus artis inventrice elimatriceque prima sic effigiatus, & ad laudem Dei ac honorem sancti Benedicti, per petrum schoeffer de gernsheim est consummatus anno Domini M. CCCC. XC. ultima die mensis Augusti.*

La variation qui se remarque dans les trois différentes souscriptions de ces Pseautiers, & principalement, dans les deux dernières, dont l'une

74 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

est en l'honneur de Saint Jacques , l'autre en celui de Saint Benoît , a donné lieu de conjecturer que ces trois Ouvrages avoient été fabriqués exprès pour servir de Livres de Chœur , à quelques Monasteres , ou à quelques Eglises, pour y dire l'Office , & que l'on n'en avoit tiré des exemplaires que pour leur propre usage ; si cela étoit, (comme il y a lieu de le croire,) il ne seroit pas pour lors étonnant d'en voir si peu dans le commerce de la République des Lettres.

Nous ne donnerons point de description de ce dernier, n'en ayant trouvé aucun exemplaire à Paris.

49. PSALTERIUM DAVIDIS , secundùm Bibliam sacram , continens virtutes & proprietates eorum Psalmorum , pro salute corporis & animæ obtinendâ , & ut quis substantias , honores , & omniâ bona acquirat temporalia , eos recitando. *Impressum Taurini , apud Nicolaum de Benedicis , anno salutis 1517. in 8°.*

Quelques recherches que nous ayions pu faire jusqu'à présent , pour parvenir à découvrir un seul exemplaire imprimé de ce rare Volume , elles ont toutes été infructueuses , & nous n'en avons pu encore appercevoir le moindre vestige.

Sa rareté excessive en a soustrait jusques à la connoissance même de son intitulé , aux plus célèbres Bibliographes , qui sont demeurés dans le

silence à son égard. Nous n'en devons nous-mêmes la connoissance que nous en avons, qu'aux lumières de feu M. *Piget*, *Libraire de Paris*, & le plus grand connoisseur de son temps : il regardoit ce volume comme un des plus rares Livres qui puissent exister dans la République des Lettres, & dont les copies manuscrites se vendoient même très cher. ( Une de ces copies fut vendue en 1747, à la vente de feu M. le *Président Bernard de Rieux*, vingt-quatre livres.)

Le titre de ce rare Volume suffit seul pour en faire remarquer la singularité ; il est dans son genre aussi singulier, que l'est dans le sien, celui qui a pour titre : *Enchiridion Leonis Papa*, &c. dont nous parlerons en son temps ; & il est à croire que l'on trouveroit de ce Volume des sommes considérables & exorbitantes, si l'on étoit sûr d'acquérir, par son usage, toutes les propriétés que l'annonce du titre, dit y être renfermées.

Ce volume n'étant connu que de très peu d'Amateurs, & sa rareté extraordinaire n'ayant pas permis qu'il en ait passé encore aucun exemplaire dans le commerce, il n'est pas facile d'en pouvoir déterminer au vrai la valeur, qui certainement seroit considérable, dans le siècle où nous sommes, pour un Ouvrage de cette rareté. Feu M. *Piget* estimoit de son temps, ce Volume trente à quarante pistoles.

Nous ne pouvons, par les raisons que nous venons d'apporter, donner aucune description par-

76 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

ticuliere de ce Volume; il faut attendre que le temps, & un heureux hafard nous en faffent connoître un exemplaire.

50. PSALTERIUM DAVIDIS, juxta exemplar Vaticanum, anni 1592. Lugduni Batavorum, Elzevir, 1653. in 12.

L'on connoît affez le mérite qui diftingue dans la République des Lettres, les éditions des *Elzevirs*, ou *Elzeviers*. Recommandables par la beauté de leur exécution, & la netteté des caractères, qui en font le mérite principal; elles ne font recherchées des Curieux, qu'autant que les exemplaires en font bien confervés, furtout dans la grandeur des marges.

Cette Collection est une des plus difficiles à raffembler, dans une égale beauté; & comme plusieurs Auteurs, qui en font partie, ont eu des contrefaçtions qui ont paru fous le même intitulé, la même date & le même format; nous aurons foïn d'indiquer, toutes les fois qu'ils fe préfenteront dans le courant de cet Ouvrage, la maniere de diftinguer les uns d'avec les autres.

51. NOVUM J. C. TESTAMENTUM LATINUM, Vulgatæ editionis. *Parifis, ex Typographiâ Regiâ, 1649, 2 vol, in 12 quelquefois reliés en un.*

Edition fort jolie, & recherchée des Curieux

& des Amateurs , à cause de la netteté des caractères qui ont servi à son exécution ; c'est la plus belle qui ait encore paru dans ce genre , du nouveau Testament en Latin.

§. 5. *Versions Françoises , Italiennes , Espagnoles , Flamandes & Hollandoises , Angloises , Allemandes , & des autres différentes Langues de l'Europe.*

52. LA BIBLE , qui est toute la sainte Ecriture translatée en François , par Robert Pierre Olivétan , (aidé de Jean Calvin. ) *Neufchatel de Wingle , 1535. in fol. gothiq.*

Cette édition de la Bible est la première qui ait été mise au jour par les Protestans ; elle est fort rare , & par cette raison , très recherchée des Curieux & des Amateurs.

Il est extrêmement difficile d'en trouver un exemplaire bien conditionné ; la plupart de ceux qui nous en restent , sont sales , mal-propres , ou mutilés dans quelques-unes de leurs parties ; de manière que l'on ne peut les examiner de trop près , ni les collationner trop exactement.

Cette édition fut commencée en 1535 : mais elle ne fut achevée que dans l'année 1537 , dans laquelle elle a paru sous la première date de 1535. L'Auteur ne survéquit pas longtems à sa publication , & l'on prétend qu'elle fut la cause

## 78 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

de sa mort , ayant été empoisonné à Rome l'année d'après. Le fameux Jean Calvin passe pour avoir eu la plus grande part à cet Ouvrage , & que n'osant pas encore tout-à-fait le publier sous son nom , il fit passer cette Version sous celui de Robert Pierre Olivétan , qui y travailla avec lui à la vérité , mais qui n'y mit que très peu du sien.

### *Description du Volume.*

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre ; une Epître de Robert-Pierre Olivétan , adressée au Lecteur , & datée de 1535 ; l'Apologie du Translateur ; une espèce d'Avertissement , à la tête duquel on lit ces mots : *V. T. C. à notre Allié & Confédéré le Peuple de l'Alliance de Sinai , salut ;* & les noms de tous les Livres de la Bible , en forme d'*Index*.

Le Corps de l'Ancien-Testament vient ensuite , séparé en trois Parties ; savoir : la première , qui contient les Livres de l'Ecriture-Sainte , depuis la Genèse jusques & compris le Cantique des Cantiques ; Partie de 186 feuillets : la seconde , qui renferme le Livre des Prophetes ; Partie de 66 feuillets : & la troisième , qui comprend les Livres Apocryphes ; Partie de 60 feuillets.

Le Nouveau-Testament suit ensuite , & sert comme de quatrième Partie , laquelle forme 105 feuillets , après lesquels doit en suivre un autre seul & séparé , qui contient le Régistre général des Cayers de la Bible ; & au bas de ce dernier feuillet , se trouve aussi l'indication de la Ville & la date de l'année de l'impression , par la souscription suivante.

*Achévé d'imprimer en la Ville & Comté de Neufchatel ,  
par Pierre de Wingle , dit Pirot Picart , l'an M. D.  
xxxv. le jiiij<sup>e</sup>. jour de Juin.*



53. LA SAINTE BIBLE, en laquelle sont contenus tous les Livres canoniques de l'Écriture Sainte, & pareillement des Apocryphes, le tout tranflaté en Langue Françoisé, de la Version de Robert Pierre Olivétan, revue par Jehan Calvin; avec l'indice des matieres, ordonné par N. Malingre, Prêcheur du S. Evangile. (*Genève, à l'Épée.*) 1540. *in 4°.*

Cette édition de la Bible est encore plus rare que la précédente; elle nous a été donnée par Jean Calvin, & elle est très recherchée des Curieux & des Amateurs, & principalement par les Protestans, pour l'usage de qui elle a été mise au jour.

Les exemplaires, que l'on n'en trouve que très difficilement, sont encore pour l'ordinaire, en plus mauvais ordre que ceux de la précédente, & par cette raison, demandent à être exactement collationnés, d'autant plus qu'ayant servi à l'usage de gens qui n'en avoient pas soin, ou qui dans ce temps, ne les ménageoient pas assez, la plus grande partie d'entr'eux ne se trouve plus que mutilée, & imparfaite: l'édition qui en est assez jolie, a été exécutée en petites lettres rondes, à Genève, sans aucune indication cependant; & ce qui la distingue, c'est la représentation d'une épée que l'on remarque sur le feuillet de

## 80 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

son intitulé, & qui lui a fait donner le nom de *Bible de l'Epée*, sous lequel elle est connue dans la République des Lettres. La forme de ce Volume est celle que nous appellons *petit in 4<sup>o</sup>. court.*

### *Description du Volume.*

L'on trouve à la tête de ce Volume le Frontispice du Livre sur un seul feuillet séparé, au verso duquel est imprimé l'ordre des Livres Canoniques; suit ensuite la Partie de l'Ancien-Testament, qui finit au feuillet 350, par ces mots: *Fin de la Prophétie de Malachie*, & conséquemment des autres Prophetes.

Doit suivre ensuite une Partie séparée, qui contient les Livres Apocryphes, qui commencent par le troisième Livre d'Esdras, & finissent par l'Oraison de Manassès: cette Partie est de 84 feuillets chiffrés, sans aucun intitulé particulier.

La Partie du Nouveau-Testament vient après, qui commence par l'Evangile Saint Matthieu, & finit avec l'Apocalypse; cette Partie est de 107 feuillets chiffrés, sans aucun intitulé séparé.

L'on doit trouver ensuite cinq feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent une Epître au Lecteur, deux Tables particulieres, l'une pour l'Ancien-Testament, l'autre pour le Nouveau, & un Avis de l'Imprimeur au Lecteur, par lequel doit finir le Volume.

Cette Description a été prise sur un Exemplaire assez beau de cette rare Edition, que M. le Comte de Lauraguais conserve dans son Cabinet, qui pourra renfermer un jour une des plus belles Collections de raretés Littéraires.

54. LA SAINTE BIBLE, traduite en François, selon la pure Version de Saint

Hierôme , par Jacques Le Febvre d'Estaples. *Anvers , Martin l'Empereur , 1530. in fol. gotiq.*

Cette édition , que l'on connoît dans la République des Lettres , sous le nom de *Bible de l'Empereur* , du nom de son Imprimeur , étoit autrefois assez recherchée ; mais depuis quelques années , elle est déchue de son ancienne valeur , sans que l'on sache ce qui a pu contribuer à la faire tomber dans le discrédit où elle est actuellement ; l'on prétend que c'est elle qui a servi à Robert Pierre Olivétan , ou , pour mieux dire , à Jean Calvin , pour l'édition de la Bible de Neufchâtel : elle est imprimée en lettres gothiques , & ornée de mauvaises petites figures gravées en bois.

55. LA SAINTE BIBLE , traduite en François, de la Version de S. Hierôme , par Guyards des Moulins. *Paris , Vêrard, sans date. 2 vol. in fol. gotiq. exemplaire imprimé sur vélin.*

Cette édition , qui est sans date , passe pour avoir vu le jour en 1490 , ou environ : la Version en est singulière & originale dans beaucoup d'endroits ; mais malgré cette singularité qui la distingue , elle n'est cependant pas recherchée des Curieux.

L'exemplaire que nous en annonçons , & qui

## 82 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

existe à Paris , dans la Bibliothèque du Roi , est à excepter du nombre des autres : imprimé sur vélin , & orné de belles miniatures , il a de cette manière de quoi piquer la curiosité des Amateurs.

L'on fait que les prix de ces sortes de livres imprimés sur vélin , sont sujets à varier , selon le degré plus ou moins parfait de conservation & de beauté , en quoi consiste leur mérite principal ; car quand ils sont mutilés ou défectueux , l'on n'en fait pas grand cas , & ils rentrent dans la classe des Livres ordinaires.

Nous ne pouvons donner ici aucune idée de la manière de connoître ces sortes d'Ouvrages ; c'est le goût seul , l'usage & la pratique qui peuvent la donner , & c'est le coup d'œil qui décide pour lors à leur égard.

56. LA SAINTE BIBLE , traduite en François , & imprimée à Lyon , chez de Tournes , en 1557. in fol. magno , exemplaire imprimé sur vélin.

Cette édition de la Bible , qui est protestante , n'a aucun mérite principal par elle-même ; elle n'est ni rare , ni recherchée : nous ne l'annonçons ici que par rapport à la qualité de l'exemplaire , qui est imprimé sur vélin , & orné de Cartouches , Figures , Vignettes & Culs-de-lampes peints en or , & en différentes couleurs. Cet exemplaire existe à Paris , dans le précieux Cabinet de M. Gaignat ; & quoique les peintures n'en soient pas assez délicates , pour lui adjuger

un mérite supérieur, elles contribuent cependant à lui donner un coup d'œil assez agréable.

57. LA SAINTE BIBLE, en François, sur la Version de Genève, avec des Notes disposées par Samuel & Henry Desmarts. *Amsterdam, Elzevir, 1669. 2 vol. in fol.*

Cette édition, qui étoit autrefois recherchée, est actuellement bien déchuë de son ancienne valeur ; l'on fait peu de cas des exemplaires en papier ordinaire ; il n'y a plus que ceux qui ont été tirés en papier impérial, du plus grand format, auxquels on fasse quelque attention, & quoique ces derniers ne se trouvent point communément, le prix n'en est cependant pas, malgré cela, fort considérable.

58. LA SAINTE BIBLE, en François, de la Version de Michel de Marolles, Abbé de Villeloin, *imprimée à Paris, chez Sébastien Huré, vers l'an 1671. in fol.*

Cette Version de la Bible ne renferme que les *Livres de la Genèse, de l'Exode*, & les vingt-trois premiers Chapitres du *Lévitique*, où finit le Volume : les notes du fameux Visionnaire, *Isaac la Peyreyre*, que l'Abbé de Marolles joignit à sa Version, furent cause que l'impression en fut arrêtée, & presque tous les exemplaires saisis &

#### 84 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

brûlés par les ordres de M. de Harlay, pour lors Archevêque de Paris; ce qui a rendu les fragmens que nous annonçons, rares & fort difficiles à trouver.

Il y a lieu de croire que, si cet Ouvrage n'eût été supprimé que quand il auroit été tout-à-fait achevé, les exemplaires (pour lors complets,) qui en seroient restés, & auroient échappé au feu, seroient actuellement dans la classe des Livres fort rares.

59. LA SAINTE BIBLE, en Latin & en François, avec le sens propre & littéral, par Louis Isaac le Maistre de Sacy. Paris, 1682. & ann. suiv. 32 vol. in 8°.

Cette édition de la Bible est préférée à toutes celles qui ont été réimprimées depuis, parce qu'elle leur est supérieure en exactitude & en beauté, pour l'exécution.

60. LA SAINTE BIBLE, traduite en François, avec des Notes, par le même Louis Isaac le Maistre de Sacy. Bruxelles, Foppens, 1700. 3 vol. in 4°.

Cette édition, assez belle, ne renferme que de simples Notes, sans aucun Commentaire: les Curieux n'en recherchent que les exemplaires en grand papier.

61. LA SAINTE BIBLE, traduite en François,

çois , avec des Notes , par le même Louis Isaac le Maistre de Sacy. *Paris (Amsterdam,)* 1711. 8 vol. *petit in 12.*

Cette édition jolie , qui n'est que la contrefaction de celle de Paris , est préférée à cette dernière , & recherchée par les Curieux , parce qu'elle est beaucoup plus belle. Elle a paru sous le même titre & la même date ; mais il est aisé de la distinguer au coup d'œil : elle est d'ailleurs ornée d'un Frontispice gravé en taille douce, qui ne se trouve point dans l'édition de Paris.

62. LA SAINTE BIBLE , traduite en François , avec des Notes , par le même Louis Isaac le Maistre de Sacy. *Mons, Migeot, (Amsterdam,)* 1713. 2 vol. *in 4. figur.*

Cette édition , qui est fort belle , est assez recherchée des Curieux , à cause des figures gravées en taille-douce , dont elle est ornée : les exemplaires , sans être rares , ne sont point absolument communs.

63. LA SAINTE BIBLE , en Latin , & en François , par le même Louis Isaac le Maistre de Sacy , avec la Concorde Evangélique d'Antoine Arnauld , & les Tables Géographiques & Chronologi.

86 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

ques de Vitré. *Paris, 1715. 4 vol. in fol.*

Cette édition, quoique fort bonne, est d'une valeur bien peu considérable dans le commerce; elle n'est actuellement recherchée ni en grand, ni en petit papier: c'est un Livre des plus ordinaires, & qui se trouve par-tout.

64. LE NOUVEAU TESTAMENT en François; ensemble la Déclaration de icelui, faite & compilée par vénérable personne Frere Julian, Docteur en Théologie, de l'Ordre de Saint Augustin, demourant au Couvent de Lyon sur le Roſne. *in 4°. ou petit in folio gothique, sans date, imprimé à Lyon, par Barthelémy Buyer.*

Cette Version est recommandable, à cause de l'antiquité de son édition, qui est la premiere du Nouveau Testament en François; l'exemplaire est regardé comme unique par le Pere *le Long*, dans son Ouvrage, *Bibliotheca Sacra*; mais quoique cette édition soit très rare, elle n'a pas encore acquis parmi les Curieux le mérite d'une rareté aussi extraordinaire: l'Imprimeur est un nommé *Buyer*, & elle passe parmi les Savans, pour avoir été mise au jour vers l'année 1477.

Il est bon de remarquer qu'il s'en rencontre deux différentes éditions du même *Buyer*: toutes les deux sont gothiques & sans date; mais l'une est regardée, (cependant par conjectures,) comme



antérieure à l'autre. Quoique de même format à-peu-près, & de même caractère, la distinction en est cependant aisée à faire, en ce que celle que l'on prétend la plus ancienne, est imprimée à deux colonnes, au lieu que l'autre est exécutée à longues lignes.

Quoi qu'il en soit, l'une & l'autre sont également rares, & la valeur en doit être la même aux yeux des Curieux.

*Description du Volume de l'édition à longues lignes.*

Ce Volume commence par les Tables des différens Livres du Nouveau-Testament, avec cet intitulé à la tête : *cy commence la Table du Nouveau-Testament* : Cette Table contient vingt feuillets, non chiffrés, mais distingués par des signatures qui se remarquent au bas des pages ; ces signatures renferment les lettres alphabétiques *a*, *b*, *c*. La signature *a* est de sept feuillets ; la signature *b* en contient huit ; & la signature *c* n'en a que cinq seulement, à la fin du dernier desquels on lit ce qui suit :

*Cy finist la Table du Nouveau-Testament, ensemble la Déclaration d'icelluy faite & composée par Vénérable Personne, frere Julian Docteur en Théologie, de l'Ordre Saint Augustin, demourant au Couvent de Lyon sus le Rosne. Deo Graicias.*

Suit ensuite le Corps du Livre, avec cet intitulé à la tête : *cy commence le Nouveau-Testament, & premierement l'Evangile de Notre-Seigneur Jhesus-Crist, selon Saint Mathieu*. Les feuillets n'en sont point chiffrés, mais distingués par les signatures du bas des pages, qui commencent à la lettre alphabétique *a*, & finissent avec la lettre *i* du se-

### 88 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

cond alphabet ; & à la fin du dernier feuillet , on lit la souscription suivante.

*A M E N. Cy finist l'Apocalypse , & samblablement le Nouveau-Testament veu & corrigé par Vénérables Personnes Frés Julian Macho , & Pierre Sarget , Docteurs en Théologie , de l'Ordre des Augustins , à Lyon sur le Rosne , imprimé en ladicte Ville à Lion par Bartholomieu Buyer , Citoyen dudit Lion.*

Les Chapitres du corps de l'Ouvrage sont ornés au commencement d'une lettre Capitale imprimée avec le Texte , & gravée à jour ; & il est à remarquer que la signature *a* de la Table des Chapitres dont nous avons parlé , n'a que sept feuillets ; que le premier de ces feuillets est cotté de signature *a. j* , & que le suivant est cotté de signature *a. jii* , ce qui supposeroit une imperfection ; mais ce n'est qu'une erreur de la part de l'Imprimeur , qui a oublié la signature *a. jj* ; car à la vérification que nous en avons fait , nous avons remarqué que le feuillet de signature *a. j* & celui de signature *a. jii* suivoient exactement le sens l'un de l'autre : les feuillets de la signature *c* de la même Table , qui ne sont qu'au nombre de cinq , se suivent de même dans la plus grande exactitude , quoique les trois premiers qui en sont signés paroissent en demander trois autres suivans en blanc de signature pour compléter les Cayers.

La description que nous venons de donner de ce Volume a été prise sur un parfaitement bel Exemplaire , qui existe à Paris dans le Cabinet de *M. le Comte de Lauraguais*.

65. LE NOUVEAU TESTAMENT de Notre Seigneur J. C. traduit en François , sur l'Original Grec , avec des Notes , par Jean le Clerc. *Amst. de Lorme , 1703 , 2 tom. en 1 vol. in 4°.*

Edition assez recherchée , qui a fait beaucoup de bruit dans son temps , & à laquelle les Protestans ont trouvé eux-mêmes à redire.

66. LE NOUVEAU TESTAMENT de Notre Seigneur J. C. traduit en François, avec des Notes littérales , par MM. de Beau-sobre & Lenfant. *Amsterdam, Humbert, 1718. 2 vol. in 4°.*

Edition assez belle , & assez estimée , dont la Critique forme deux autres Volumes *in quarto* , que l'on met ordinairement à la suite de ceux que nous annonçons ; mais cette Critique n'ayant pas trouvé beaucoup de partisans , on ne la recherche gueres.

67. LE NOUVEAU TESTAMENT de Notre Seigneur J. C. en Latin & en François , avec des Réflexions morales. *Amsterdam, Nicolai, 1736. 8 vol. in 12.*

Cette édition assez recherchée est préférée à l'*in octavo* , à cause de la commodité du format des Volumes.

68. BIBLIA ITALICA , Interprete Nicolao de Malermi. *Venetiis, per Vindelinum de Spira, 1471. 2 vol. in fol.*

Cette édition de la Bible est fort rare , & c'est la première Version qui ait paru en cette Langue: il y en a eu quelques exemplaires imprimés sur

90 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

vélin , mais ils sont extrêmement rares , & fort chers : nous en trouvons un annoncé comme tel , par M. Krantz , dans ses *Memorabilia Bibliotheca* , &c. *vol.* in 4°. imprimé en 1699. L'on remarque à la fin de cette édition , quelques Vers Italiens , que l'on attribue à Jérôme Squarzafica , avec la souscription suivante :

*Impresso fu questo Volume , nel alma patria de Venetia , ne gl'anni di la salutifera Incarnazione del figliuolo di l'eterno et omnipotente Dio. M. CCCC. LXXI. in Kalende de Augusto.*

L'on trouve encore une autre édition de cette même *Bible de Malermi* , imprimée dans la même année 1471. Cette édition est encore fort rare , & très recherchée des Curieux , & la Version en est singulièrement différente dans beaucoup d'endroits , principalement dans l'ancien Testament : elle n'est simplement datée que de l'année 1471 , sans aucun nom de Ville ni d'Imprimeur , ce qui la distingue aisément de la précédente , avec laquelle on ne peut la confondre. Il est bon d'avoir ces deux éditions rassemblées , dans un cabinet choisi.

N'ayant point trouvé d'exemplaire de la première , nous ne donnerons que la Description de la seconde.

*Description des Volumes.*

VOL. I. Cinq feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment la Table générale des Livres sacrés , & la Table particulière des Chapitres : quatre autres feuil-

lets viennent ensuite, contenant le Prologue de Saint Hiérôme, sur les Livres de la Bible, & au verso du feuillet ensuivant, commence le corps du Texte Sacré, dont l'intitulé qui suit, est imprimé en lettres capitales, & tiré en rouge.

*Biblia in Lingua vulgare tradutta: lo primo Libro., secundo la lingua Greca, e chiamato Genesis, cioè in latino, Generation: in lo qual si manifesta, l'origine del Mondo.*

Ce Volume finit avec le Pseautier par ces mots: *Finisse il Psalterio di David.*

VOL. II commence par une Table des Livres Sacrés, laquelle ne forme qu'un seul feuillet séparé; suit ensuite, le corps du Texte, par un Prologue de Saint Hiérôme, sur les Livres de Salomon, & ce Volume finit avec l'Apocalypse, par ces mots: *quivi finisse l'apocalypsis & e il fine del Novo Testamento, M. CCCC. LXXI. In Kalende de Ottobre.* Doit suivre ensuite, un feuillet seul & séparé, qui contient la Table des Livres & des Chapitres du Nouveau-Testament; & il est à remarquer dans cette édition, que les intitulés des Parties de la Bible sont imprimés en lettres capitales à la tête de chaque feuillet.

69. **BIBLIA EN LENGUA TOSCANA**, cioè, i tutti i santi libri del Vecchio y Novo Testamento, tradotti in Lengua Toscana, dalla Hebraïca verita, e fonte Greco, con Commento da Antonio Bruccioli. *In Venetia, 1546, & ann. variis. 7 tomes en 3 vol. in fol.*

L'on prétend que cette édition a été supprimée & mise à l'*Index*, parce que l'Auteur y a sou-

## 92 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

reçu & voulu prouver la nécessité de ces sortes de Versions , qui missent le Texte Sacré entre les mains de tout le monde ; ce qui lui occasionna de très fâcheuses affaires avec l'Inquisition , des mains de laquelle il eut beaucoup de peine à se tirer. Cette édition qui est complète , renferme l'Ancien & le Nouveau Testament , & les exemplaires en sont rares , & difficiles à trouver complets.

Il est à remarquer cependant que dans tous ceux que nous avons vus , nous en avons trouvé les Volumes imprimés en différentes années , ce qui nous feroit croire qu'il y a eu des Parties de cet Ouvrage , qui n'ont été imprimées qu'une seule fois ; & parmi tous ces exemplaires, celui que nous avons trouvé le plus beau , nous a paru être celui du Cabinet de M. *Gaignat* , sur lequel nous avons pris la Description qui va suivre : les trois premiers Volumes qui renferment la partie de l'Ancien Testament sont de l'année 1546 ; le Tome IV, où commence le Nouveau Testament, est de 1542 ; le Tome V est de 1547 sur le titre , & annoncé de 1546, dans la souscription de la fin , & les Tomes VI & VII, sont de 1544.

### *Description des Volumes.*

VOL. I. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement qui renferment le Titre , & une Epître Dédicatoire adressée à la *Serenissima Madama la Dalphina* : suit ensuite , le corps du Volume qui commence par le Livre de la Genèse, & qui finit avec le Livre de *Esther* , par ces mots : *Fine del*

*primo Tomo* au feuillet 102, qui par erreur porte 295, & par une autre erreur d'intitulé au haut de la page porte : *Nel Libro II. di Esdra Propheta, cap. IX.* pour *Nel Libro di Ester, cap. IX.* qu'il auroit dû y avoir.

VOL. II. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre & l'Épître Dédicatoire, différente de la précédente, quoiqu'adressée à la même Princesse; suit ensuite, le corps du Volume qui commence par le Livre de Job, & finit avec le Cantique des Cantiques au feuillet 168, par ces mots : *Fine del secondo Tomo.*

VOL. III. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre & une troisième Épître Dédicatoire adressée à la même Princesse; suit ensuite, le corps du Volume, qui commence par le Prophète Isaïe, & finit avec le Prophète Malachie au feuillet 244, par ces mots : *Fine del terzo Tomo, impresso in Venetia, per Alessandro Brucioli e i Fratagli.*

VOL. IV. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, & une Épître Dédicatoire, adressée à Hyppolite d'Est, Cardinal de Ferrare; suit ensuite, le corps du Volume, qui contient les quatre Évangélistes, & qui finit au feuillet 234, par ces mots : *Impresso in Venetia, per Francesco Brucioli e i Fratagli, nell' anno del Signore M. D. XLII.*

VOL. V. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre daté de 1547, & une Épître Dédicatoire, adressée à la même Princesse, à laquelle ont été dédiés les trois premiers Tomes; suit ensuite, le corps du Volume, qui contient les Actes des Apôtres & l'Apocalypse, en 65 feuillets, qui finissent par ces mots : *Fine la Dichiaratione di Brucioli, &c: sopra Lapocalipse, &c: Impresso in Venetia, per Alessandro Brucioli e i Fratagli, nel M. D. XLVI.*

VOL. VI. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, & une Épître Dédica-

94 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

toire , adressée à Cosme de Médicis , Grand Duc de Florence ; suit ensuite, le corps du Volume , qui commence par l'Épître de S. Paul aux Romains , & qui finit avec l'Épître aux Hébreux , au feuillet 250 , par ces mots : *Impresso in Venetia , per Francesco Brucioli e i Frategli , nell' anno del Signore M. D. XLIII.*

VOL. VII. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , & une Epître Dédicatoire , adressée à *Messer Giovanni di Nale Ragugeo* : suit ensuite, le corps du Volume , qui commence par l'Épître de Saint Jacques , & qui finit avec l'Épître de Saint Jude , au feuillet 48 , par ces mots : *Impresso in Venetia , per Francesco Brucioli e i Frategli , nell' anno del Signore M. D. XLIII.*

70. SALMI DE LA PENITENTIA DI DAVID , tradotti dal'hebreo , in Lingua Italiana. *Parigi , Lhuillier , 1573. in 32 , Exemplaire imprimé sur vélin.*

Cette édition n'a rien de recommandable , & elle n'est ni rare , ni recherchée : l'exemplaire seul que nous en annonçons ici , singulier , parce qu'il est imprimé sur vélin , peut être du goût des Amateurs ; il existoit anciennement dans la Bibliotheque de feu M. l'Abbé de Rothelin , & comme cet exemplaire étoit relié aux armes de la Reine *Catherine de Médicis* , on a conjecturé qu'il avoit été tiré exprès sur vélin , pour être présenté à cette Princesse.

71. SALMI SETTE de la Penitentia di David , da Pietro Aretino. *Edizione senza luogo , ne anno , in 8°.*



Ouvrage peu recommandable , & recherché seulement à cause du nom de son Auteur. Parmi les différentes éditions qui en ont paru , celle-ci est préférée aux autres.

72. BIBLIA EN LENGUA ESPAÑOLA ,  
traduzida palabra por palabra de la Verdad Hebraica , por muy excellentes Letrados ( los Judeos Españoles ). *En Ferrara anno 5313 , ( de Christo ) 1553. in fol. caractere gothico.*

Deux différentes sortes d'exemplaires se trouvent de cette fameuse & célèbre édition de la Bible , en Langue Espagnole , connue parmi nous , sous le nom de *Bible des Juifs* , ou *Bible de Ferrare* : les uns ont été faits pour l'usage des Juifs Portugais , les autres pour celui des Chrétiens Espagnols. Exactement conformes entr'eux pour le nombre des pages , & l'uniformité des caracteres qui ont été employés à leur exécution , ils ne diffèrent , selon ce qu'il nous a paru , que dans l'Épître Dédicatoire qui se trouve annexée au verso du feuillet de l'intitulé , & dans la souscription de l'année qui est à la fin du Volume : différences que nous allons exposer aux yeux du Public , telles que nous les avons remarquées dans plusieurs exemplaires que nous avons trouvés de l'une & l'autre édition.

Dans la première qui est véritablement celle des Juifs , l'Épître Dédicatoire est adressée à la

*Sennora Donna Gracia Nacy*, & elle est signée *Yom Tob Atias*, & *Abraham Usque*, & la souscription de la fin est conçue en ces termes :

*A gloria y loor de Nuestro Señor, se acabo la presente Biblia en lengua española, traduzida de la verdadera origen hebraica, por muy excelentes letrados, con industria y diligenzia de Abraham Usque Portuguez, estampata en Ferrara, à costa y despesa de Yom Tob Atias Hijo de Levi Atias Español, en 14 de Adar de 5313.*

^ Dans la seconde au contraire, faite pour l'usage des Chrétiens Espagnols, l'Epitre dédicatoire est adressée à *Dom Hercules d'Est*, quatrième Duc de Ferrare, & elle est signée par *Jérôme de Vargas*, & *Duarte Pinel*. Cette Epitre dédicatoire contient 22 lignes & demie, & elle est toute différente de la précédente, qui est plus courte, & qui n'a que 14 lignes & demie; & la souscription de la fin est ainsi.

*A gloria y loor de Nuestro Señor, se acabo la presente Biblia en Lengua Española, traduzida de la verdadera origen Hebraica, por muy excelentes letrados, con industria y diligenzia de Duarte Pinel Portuguez, estampata en Ferrara, a costa y despesa de Geronymo de Vargas, español, en 1. de Marzo de 1553.*

La singularité de ces deux éditions également recommandables par leur rareté extraordinaire, consiste dans les étoiles astériques, que l'on y remarque dans le corps du Volume, & qui y ont

été placées à dessein de faire reconnoître les passages de l'Ancien Testament, que l'on a regardé comme apocryphes ; ces marques qui ne se trouvent que dans ces deux éditions, ont été retranchées dans toutes celles qui sont venues depuis.

Les deux éditions sont également rares & recherchées des Curieux, ce qui en rend la valeur très considérable : & il est bon de les avoir toutes deux rassemblées, parce que, malgré leur grande apparence de conformité, l'on en prétend la Version & le sens différent dans plusieurs endroits, selon l'usage & la croyance de ceux pour qui les différens exemplaires ont été faits.

Le petit nombre de ceux qui nous en restent, demande à être examiné de très près, & collationné avec grand soin, parce que la plûpart d'entre eux ne nous sont parvenus qu'avec des lacunes, ce qui exige beaucoup d'attention à leur égard ; & il est très rare (pour ne pas dire impossible,) d'en trouver un qui soit propre & exempt de tache d'huile, de graisse, ou d'autre malpropreté de ce genre. Tout ce que l'on peut désirer dans l'exemplaire, c'est qu'il soit exempt de piquûres de vers, feuilles arrachées, pourries ou trop endommagées. La Description que nous allons faire suivre, a été prise sur les deux différens & parfaitement beaux exemplaires de cette rare édition, qui existent exactement complets, dans le magnifique cabinet de M. *Gaignat*, Amateur constant & décidé de toutes raretés littéraires, qu'il se fait un plaisir de communi-

## 98 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

niquer noblement aux Curieux & aux Gens de Lettres. Cette Description pourra servir aux deux différentes sortes d'exemplaires que nous annonçons, & qui ont entre eux une exacte conformité dans cette partie.

### *Description du Volume.*

Dix feuillets séparés se trouvent au commencement du Volume, qui renferment ce qui suit; savoir, le Titre, au recto duquel se trouve l'une ou l'autre Epître Dédicatoire que nous avons annoncée; un Avis au Lecteur, une Table, ou *Orden del numero y nombres de los Libros de la Biblia segun los Hebreos y Latinos*; un *Catalogo de los Juezes y Reyes de Yzrael*; une *Tabla de las Haphtaroth de todo el anno, con un numero de los annos en los quales se ayuntan estas Parasioth*; suit ensuite, & immédiatement après, le corps du Volume, qui contient 400 feuillets chiffrés, après le dernier desquels en doit suivre un autre séparé, seul & non chiffré, qui comprend le Registre des signatures, & l'une ou l'autre des deux souscriptions annoncées qui servent à caractériser le nom de la Ville & la date de l'année de l'impression.

Il est bon de remarquer que ces deux éditions sont en lettres Gothiques, & que toutes celles qui les ont suivies, & que l'on a châtrées, sont imprimées en lettres rondes.

73. LA BIBLIA, que es los sacros libros del Viejo y Nuevo Testamento en Español (por Cassiodoro Reyna.) *Editio originalis anni 1569. in 4°.*

Cette Bible, qui est Calviniste, a été mise au jour par Cassiodore Reyna, dont le nom se trouve désigné par ces deux lettres C. R. que l'on re-

marque à la fin de la Préface qui est Latine. Cette Traduction, qui n'étoit pas anciennement bien connue, a passé pendant un long temps pour la fameuse Version Juive, de maniere que plusieurs Curieux y ont été trompés, l'ayant acquise pour telle, sur la foi de ceux qui la leur ont vendue.

Elle est connue de quelques personnes, sous le nom de *Bible de l'Ours*, à cause de la représentation de cet animal, que l'on trouve gravé dans le fleuron du Frontispice; ce qui a donné lieu de conjecturer que l'impression en a été faite plutôt à Berne qu'à Basle, comme l'ont prétendu plusieurs Bibliographes.

L'édition que nous en annonçons ici, de l'année 1569, est l'originale: elle n'est point commune, & on la préfère à celles qui ont suivi, parce que ces dernières passent pour avoir été mutilées.

*Description du Volume.*

Quinze feuillets séparés se trouvent au commencement; qui renferment le Titre imprimé, un Décret du Concile de Trente, une Préface latine, & un Avis au Lecteur en Langue Espagnole; suit ensuite, le corps du Volume, divisé en trois Parties séparées, & distinctes les unes des autres, dont les feuillets sont chiffrés, non par pages mais par colonnes, de maniere qu'une seule page renferme deux chiffres de numéros suivis; la premiere de ces Parties, est de 1438 colonnes; la seconde, de 544; & la troisieme, de 508: l'on doit trouver ensuite un *Errata*, à la fin duquel on lit ce qui suit: *Anno del Señor M. D. LXIX. en Septiembre.*

74. PSALTERIO en Lengua Castellana :

100 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*editio vetus , absque loci & anni indicatione. in 4°.*

Cette édition du Pseautier en Langue Castillane, est fort rare, & on la croit imprimée avant l'année 1500. Le Pere *le Long*, dans son Ouvrage *Bibliotheca Sacra*, avance que l'on ne connoît qu'un seul exemplaire existant de cette rare édition, lequel se trouvoit de son temps, à Paris, dans la Bibliothèque de M. Colbert : si ce qu'il en dit, se trouvoit véritable, il n'y auroit aucun lieu de douter que la valeur n'en fût considérable, & n'équivalût à sa grande rareté ; mais parmi la plus grande partie des Bibliographes, cette édition ne passe pas pour être d'une rareté aussi excessive, & on la renferme ordinairement dans la classe des Livres simplement rares.

Dans la vente qui fut faite à Paris en 1728, de la Bibliothèque de feu M. *Colbert*, l'exemplaire prétendu unique, qui y existoit de cet Ouvrage, ne fut porté aux encheres, qu'à la somme de *huit livres* : la modicité de ce prix donne lieu de croire que cet exemplaire se trouva gâté, & à-peu-près dans le même état, qu'étoit un exemplaire que nous avons vu du fameux Ouvrage d'Antoine Augustin sur les Médailles, en Espagnol, & qui appartenoit à cette Bibliothèque, lequel vû son mauvais état (étant absolument rongé des vers à la fin du Volume) fut abandonné à l'inventaire pour *dix livres*. L'on fait que ces sortes d'ouvrages perdent leur valeur, quands ils sont en  
pareil

pareil état ; il ne doit pas être étonnant, de voir de temps en temps des volumes rares , donnés à vil prix dans les Inventaires ; & avant de taxer d'inexpérience , ou de mauvaise foi , une personne qui se trouve ordinairement chargée de ces sortes de ventes , on doit se faire informer , & être sûr de la qualité de l'exemplaire que l'on trouve mal vendu. Ainsi , comme le prix de *huit livres* , auquel fut laissé dans cet inventaire l'Ouvrage que nous annonçons ici , est fort éloigné de la juste valeur à laquelle il auroit dû être porté ; la réputation & la capacité du Libraire , qui fut chargé de la distraction de cette Bibliothèque , ne nous laissent aucun lieu de douter que cet exemplaire ne fût fort endommagé.

75. BIBLIA GERMANICA. *Moguntiaë, per Johannem Fust, anno Domini 1462. in fol.*

La rareté de cette célèbre édition de la Bible , en Allemand , est si considérable , qu'elle est demeurée inconnue à presque tous les Curieux & Amateurs ; & parmi les Bibliographes mêmes , il n'y en a eu que très peu qui l'aient connue.

Il en existe un exemplaire dans la Bibliothèque du Consistoire de Wirtemberg ; & on regarde cette édition comme ayant été faite & exécutée en même temps que la célèbre Bible Latine de 1462. L'on prétend qu'elle a la singularité de ren-

104 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Quoique le feuillet de l'intitulé date cette édition de l'année 1660, il est à croire cependant qu'elle a été achevée en 1659, selon la souscription suivante, que l'on trouve à la fin de l'Ouvrage : *Printed by John Field, Printer to the University of Cambridge, anno Domini 1659.*

79. BIBLIA POLONICA, à Pinczowianis edita, & à Socinianis publicata, ex Hebraïcis & Græcis fontibus, curâ & sumpt. Nicolai Radzivillii, Palatini Vilenensis, cum ejus epistolâ nuncupatâ, Sigismundo Augusto Poloniæ Regi. *Impressa Brestiæ, Urbis in Lithuania, anno Domini 1563. in fol.*

Cette édition de la Bible en Langue Polonoise, peut être regardée comme un des plus rares Livres qui existent dans la République des Lettres. Elle a été entreprise par l'ordre exprès du Prince Nicolas Radzivil, Palatin de Vilna, qui la fit imprimer à ses frais & dépens, qui monterent, à ce que l'on assure, jusqu'à la somme de dix mille écus d'or. Les personnes employées par ce Prince, à la rédaction de l'Ouvrage, furent, Pierre Stator, Simon Zacius, Grégoire Orfacius, André Tricésius, Jacques Lublinius, & plusieurs autres Chefs Unitaires, ou Sociniens, parmi lesquels l'on compte même le fameux Michel Servet, duquel on a inséré quantité de mor-



ceux séparés , que l'on trouva dans des papiers de ce célèbre Hérésiarque.

Sa rareté est si considérable , que l'on n'en connoît encore que deux exemplaires, qui existent , l'un dans la Bibliothèque de l'Empereur, à Vienne, en Autriche ; l'autre à Paris , dans la Bibliothèque du Roi , qui ne le possède que depuis la mort de l'Archevêque de Vienne , dans la Bibliothèque duquel il se trouvoit auparavant.

L'on ignore ce qui a pu lui procurer ce degré de rareté si considérable ; & les Bibliographes , qui en ont parlé jusqu'à présent , se sont contentés d'en attester simplement la rareté , sans entrer dans aucun détail particulier à son égard.

Le titre, ou l'intitulé de cette rare Version , est imprimé en Langue Polonoise , & non pas en Latin , comme nous l'avons annoncé ; mais nous ne l'avons fait que pour l'exposer aux yeux du Public , dans un idiôme plus familier & qui est le plus à la portée de tout le monde. Nous aurions bien désiré de donner avec cet intitulé, dans sa Langue originale , une description plus particulière de ce Volume ; mais il ne nous a pas été possible de le faire, vû le mauvais état du seul exemplaire qui en existe à Paris , auquel l'intitulé & plusieurs feuillets du commencement ont été arrachés , comme aussi ceux de la fin. Nous nous contenterons donc de dire simplement que ce Volume est de grande forme & fort épais , d'une impression assez mauvaise , & orné de petites figures

## 106 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

gravées en bois, qui ne valent pas mieux : la partie du Vieux Testament (c'est-à-dire du Texte Sacré) forme 579 feuillets chiffrés, & elle est suivie de celle du Nouveau Testament, qui n'en a que 143. Il est à remarquer, qu'avant le corps de la partie du Vieux Testament, l'on doit trouver une partie séparée de plusieurs feuillets non chiffrés, qui renferment avec le titre, plusieurs especes de Dissertations préliminaires, en Langue Polonoise, que nous ne décrivons point ici, ne pouvant rien annoncer de certain à leur égard.

L'exemplaire du Roi commence par une Epiître dédicatoire signé du Prince Radziwill, qui est suivie de ces Dissertations préliminaires dont nous venons de parler ; & après la partie du Nouveau Testament, l'on trouve une Table alphabétique de plusieurs feuillets séparés, dont cet exemplaire ne contient que le premier seulement, qui ne renferme de cette Table que les mots qui se rencontrent sous les lettres *A* & *B*, & la moitié du *C*.

Pour être certain de ce qui y manque, il faudroit être à portée de pouvoir vérifier l'autre exemplaire de cette Bible, qui existe dans la Bibliothèque de l'Empereur, à Vienne en Autriche ; & l'on pourroit alors donner au Public quelque chose de plus certain au sujet de ce rare Volume. Voyez *David Clément*, dans sa *Bibliothèque curieuse de Livres rares*, qu'il nous a donnée, *Tome IV*, pages 190 & suivantes. Il y rap-

porte le témoignage de plusieurs Auteurs & Bibliographes qui ont parlé de cette édition.

80. NOVUM J. C. TESTAMENTUM, Cantabricâ Linguâ , feu Lampurdensi , ( vulgò Gallicè *des Basques* ; ) editum , Interprete Joanne Liçarrague de Briscous , autoritate verò & sumptibus Joannæ d'Albret , Navarræ Reginæ Typis excusum , eique dicatum. *Rupellæ , Hautin , 1571. in 8°.*

Cette édition en Langue Basque, du Nouveau Testament, faite par les ordres de Jeanne d'Albret, Reine de Navarre, est assez rare, & il est assez difficile d'en trouver des exemplaires bien conservés; la plûpart de ceux que l'on en rencontre, se trouvent ordinairement sales & en mauvais ordre.

§. 6. *Versions Etrangères, Américaines, &c.*

81. BIBLIA SACRA, in Linguam Americanam versa , sub titulo sequenti : Manussé Wunetupatã ve up-biblum god nanceswe nukkone Testament Kahwonckwuscu Testament. per John, Eliot. *Cambridge , 1663, in 4°.*

Edition peu commune & assez recherchée.

82. BIBLIA ARMENICA , jussu Reverendi  
Giv

Domini Jacobi Armenorum Proto-Patriarchæ adornata, & anno 1666 edita.  
*Amstelodami in 4°.*

Edition estimée & recherchée ; elle est ornée de petites figures gravées en taille-douce qui sont fort jolies.

I I.

*Harmonies & Concordes Evangéliques ,  
extraites des Livres mêmes des Evan-  
gélistes.*

83. HARMONIA EVANGELICA Gr. Lat.  
ex Versione vulgatâ , cum paraphrasi  
Joannis Clerici , nec non Historiâ  
Christi ; cum Dissertationibus. *Amst.*  
*Huguétan, 1700. in fol.*

84. HARMONIA EVANGELIORUM Græc.  
Lat. studio Nicolai Thoynard. *Parisiis,*  
*Cramoisy, 1707. in fol.*

85. LAMY (BERNARDINI) Commentarii  
in Harmoniam seu Concordiam Evan-  
gelistarum , cum variis Dissertationi-  
bus. *Paris, Anisson, 1699. 2 vol. in 4°.*

86. HISTOIRE EVANGELIQUE , confir-  
mée par la Judaïque & la Romaine ,

par le R. P. Dom Paul Pezron. *Paris*,  
1696. 2 vol. in 12.

Ouvrage peu considérable par lui-même, mais fort estimé.

87. BADENSIS ( Thomæ Anselmi ) Ratio-  
narium Evangelistarum , omnia in se  
Evangelia , prosâ , versibus , imagini-  
busque mirificè complectens , *anno*  
1508. in 4°.

Ouvrage peu commun , & singulier dans ce  
genre; ce qui le fait assez rechercher des Curieux.

I I I.

*Ecrits & Evangiles Apocryphes.*

88. CODEX APOCRYPHUS Veteris Testa-  
menti , Collect. & Censuris ac Animad-  
versionibus , Joann. Alberti Fabricii  
illustratus. *Hamburgi*, *Liebezzeit* , 1713  
& 1723. 2 vol. in 8°.

89. CODEX APOCRYPHUS Novi Testa-  
menti , Græc. Lat. ex editione & cum  
Censuris ac Animadversionibus ejus-  
dem Johannis Alberti Fabricii. *Ham-  
burgi*, *Schilterus*, 1719. 3 t. en 2 v. in 8°.

Ces deux Ouvrages de M. Fabricius , sont très  
recherchés des Savans , & ils sont fort estimés.

90. TESTAMENTUM XII Patriarcharum filiorum Jacob, è Græco Latinè verſum, per Robertum Lincolnſem Episcopum : accedunt Juliani Pomerii Episcopi Toletani libri tres contra Judæos. *Haganoæ, Secerius, 1532. in 8°.*

Ce Traité qui est ſingulier dans ſon genre ; a fait anciennement beaucoup de bruit, & a donné naiſſance à pluſieurs diſputes qui ſe ſont élevées dans l'Egliſe : les exemplaires qui nous en reſtent, rares & fort difficiles à trouver, ſont très recherchés des Curieux qui les connoiſſent : l'impreſſion en eſt exécutée en lettres italiſques, dont le caractère a beaucoup de conformité avec ceux qui ont été employés à l'impreſſion du fameux Ouvrage de Michel Servet, *De Trinitatis erroribus, volume in 8°.* célèbre par ſa rareté, & imprimé ſans nom de Ville ni d'Imprimeur ; & c'eſt cette conformité que l'on a remarquée, qui a donné lieu de conjecturer que ce dernier auroit fort bien pu avoir été imprimé à Haguenau. Quelques Bibliographes modernes ont même ſuivi ce ſentiment, en l'annonçant comme tel, malgré l'avis cependant de pluſieurs autres qui ſoutiennent le contraire.

*Description du Volume.*

Les feuillets de ce Volume ne ſont point chiffrés, mais

Distingüés seulement par des signatures qui se remarquent au bas des pages ; la premiere de ces signatures, qui est la lettre alphabétique A , commence au feuillet de l'intitulé ; les autres suivent ensuite , selon l'ordre de l'alphabet, jusques & compris la lettre R , & chacune d'entre elles renferme particulierement huit feuillets , à l'exception seule de la derniere , qui n'en a que quatre , à la fin du dernier desquels on lit cette courte souscription qui suit : *Haganœ , apud Joannem Secerium excudebatur , anno à Christo nato M. D. XXXII. mense verò Febuario.*

91. EVANGELIUM Infantiaë , seu liber apocryphus de Infantiâ Servatoris, Arabicè & Latinè, ex versione & cum notis Henrici Sike. *Ultrajedi , anno 1697. in 8°. Bon Traité & estimé.*

92. HISTORIA Jeschuæ Nazareni , à Judæis blasphemè corrupta , ex Mss. inedito , nunc edita Hebraicè & Latinè, ex Versione & cum Notis Joannis Jacobi Huldrici. *Lugd. Batav. 1705. in 8°.*

I V.

*Histoire & Figures de la Bible.*

93. PHYSICA SACRA , hoc est Historia Naturalis Bibliæ , à Joanne Jacobo Scheuchzero edita , & innumeris iconibus æneis elegantissimis adornata ,



112 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

procurante Joanne Andreâ Pfeffel.  
*Augustæ Vindellicorum*, 1731, & ann.  
*sequent.* 4 vol. in fol.

94. PHYSIQUE SACRÉE, ou Histoire Naturelle de la Bible, traduite du Latin de Jean Jacques Scheuchzer, & ornée de figures en taille douce, gravées par les soins de Jean André Pfeffel. *Amst. Mortier*, 1732. 8 vol. in fol.

Cet Ouvrage, qui est un des plus beaux qui aient paru dans ce genre, est orné de 750 planches gravées en taille douce, & exécutées par les plus habiles Artistes de ce temps. Les Curieux en préfèrent ordinairement l'édition latine, à cause de la beauté des épreuves, qui sont supérieures à celles de la Version Française. Mais il y a cependant du choix à faire parmi les exemplaires de l'une & l'autre édition, & il est bon de s'en assurer, à cause de quantité de nouvelles épreuves qui se sont répandues depuis peu dans le commerce, & qui sont de beaucoup inférieures aux précédentes.

Nous connoissons quelques exemplaires en grand papier de l'édition Latine, & ils sont rares en France; mais n'en ayant vu aucun de l'édition Française, nous les croyons tous égaux, & tirés sur le même format.

L'édition originale de ce livre est antérieure à



la Latine , & elle a paru d'abord en Allemand : il est certain qu'elle doit renfermer les plus belles épreuves ; mais la difficulté de cette Langue en empêche le débit ; ce qui fait qu'on ne la connoît guère en France.

95. HISTORIÆ CELEBRIORES Veteris Testamenti , iconibus æneis repræsentatæ , à Christophoro Weigelio. *Noribergæ* , 1708. 2 vol. in fol.

Cet Ouvrage est assez bien exécuté , & il ne renferme que des figures , au bas de chacune desquelles l'on trouve seulement une courte & simple explication.

96. BIBLIA SACRA æneis tabulis incidit Jacobus Weigel. *Francofurti* , 1697. 7 vol. in 8°.

Ouvrage assez recherché , & à-peu-près du même genre que le précédent.

97. BIBLIA SACRA , figuris æneis eleganter incisus edita , à Joanne Ulrico Kraufen. *Augustæ Vindelicorum* , 1705, in fol.

Ouvrage curieux , recherché des Amateurs ; il n'est composé que de figures gravées en taille douce , avec de courtes explications en Allemand , sur la même planche : les gravûres qui en sont

## 114 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

très délicatement exécutées, font le mérite principal de ce volume ; & comme les exemplaires que l'on en trouve, sont ordinairement incomplets, nous allons donner ici une Description de toutes les planches qui doivent entrer dans la composition.

### *Description du Volume.*

Cet Ouvrage est séparé en trois Parties distinctes, dont la première contient les Histoires de l'Ancien-Testament ; la seconde, celles du Nouveau ; & la troisième, les différentes actions de la Vie de JESUS-CHRIST.

PARTIE I. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment un intitulé en Langue Allemande, gravé en taille-douce, avec la représentation d'une espèce d'Arc de Triomphe qui lui sert d'accompagnement ; suit ensuite, le corps des Figures, désignées par numéros particuliers, depuis 1, jusques & compris 76.

PART. II. Deux feuillets séparés, de même que les deux précédens, se trouvent au commencement, & sont suivis de la partie des Figures, numérotés à la suite des précédentes, c'est-à-dire, depuis le n°. 77, jusques & compris 135.

PART. III. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment l'intitulé Allemand, gravé en taille-douce, avec le même feuillet d'accompagnement que celui des Parties précédentes, à l'exception du sujet qui en est changé, & qui représente dans celui-ci les trois Personnes de la Trinité assises sur un globe soutenu par des Anges ; suit ensuite le corps de Figures pour cette dernière Partie, qui y sont au nombre de 30.

L'on joint ordinairement à ce Volume l'Ouvrage que nous allons faire suivre, & qui est dans le même genre.

98. EPISTOLÆ & Evangelia totius anni, figuris æneis elegantissimis, ab eodem Ulrico Kraufen exposita. *Augustæ Vindellicorum*, 1706. in fol.

*Description du Volume.*

Six feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment un faux Titre, avec son Frontispice & sa figure, suivis d'un Discours en Langue Allemande, le tout gravé en taille douce: suit ensuite, la partie des figures qui y sont au nombre de 120, au bas de chacune desquelles, se trouve une courte explication gravée avec la même planche.

99. HISTOIRES du V. & du N. Testament, représentées par des figures gravées en taille douce, avec des explications tirées des Saints Peres, par le sieur de Royaumont (Nicolas Fontaine). *Paris, Le Petit*, 1670. in 4°. majori.

Cette édition qui est la première, n'est pas commune, & elle est assez recherchée des Curieux, lorsque les exemplaires sont d'une belle conservation. Il faut faire attention à la qualité des épreuves; & voir si les deux figures gravées par Sébastien Le Clerc, ne sont point gâtées. La première de ces figures représente la *Vocation d'Abraham*, & l'autre, la *Pénitence des Ninivites*.

100. HISTOIRES du V. & du N. Testa-

116 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE

ment , représentées par des figures gravées en taille douce , avec des explications tirées des Saints Peres , par le même de Royaumont : *Jouxte la copie imprimée à Paris. (Amst.) 1680. in 12. fig.*

Cette édition , qui n'est que la contrefaçon de celle de Paris , dont nous venons de parler , est encore recherchée avec plaisir. Elle a été réimprimée plusieurs fois , & les figures dont l'Ouvrage est orné , font accorder la préférence à celle-ci , à cause de la qualité des épreuves.

101. HISTOIRES du V. & du N. Testament , représentées par des figures gravées en taille douce , avec des explications tirées des SS. PP. par le même de Royaumont. *Paris, Villette, 1723. in fol.*

Edition assez belle & assez estimée , quoique les deux figures de Sébastien *le Clerc* ne s'y trouvent plus.

102. HISTOIRE SACRÉE , en tableaux avec des explications tirées des SS. Peres , & des Remarques chronologiques , par Oronce Finé de Brianville. *Paris, de Sercy, 1670, 1671 & 1675. 3 vol. in 12. fig.*

L'on

L'on recherche cet Ouvrage , à cause des jolies figures dont il est orné , & qui ont été gravées par *Sébastien Le Clerc*. Il est rare d'en trouver de beaux exemplaires , & dont les épreuves soient exactement choisies : on les rencontre ordinairement en assez mauvais ordre , & inégaux dans le choix d'assemblage des trois volumes , qui ont été imprimés en différentes années , & dont il y a eu plusieurs réimpressions.

Pour qu'un Exemplaire soit de bonne édition , il faut que le premier volume soit de l'année 1670 : le second, de 1671 , & le troisième de 1675.

Il est encore à remarquer que le premier Volume a été réimprimé en 1671 , & qu'il s'en trouve beaucoup d'exemplaires , auxquels on a mis un intitulé daté de 1670 , pour les faire croire de première édition. La marque qui sert à les distinguer pour lors , consiste dans la figure de la Page 47 , qui représente la famille de *Loth*. Le sujet de cette figure dans la première édition , représente *Loth* marchant en pleine campagne , accompagné de ses filles ; & dans la réimpression de 1671 , cette figure a été changée , & *Loth* n'y est plus représenté qu'assis sous une espèce de tente , avec ses filles. Quoique ces figures différentes soient toutes deux du même Graveur , l'on regarde cependant la première comme très supérieure à l'autre.

L'on a réimprimé les trois Volumes ensemble , en 1693 ; mais cette édition , qui n'est pas belle , n'a pas trouvé de partisans.

118 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

103 HISTOIRES du V. & du N. Testament, par David Martin, enrichie de plus de 400 figures gravées en taille douce. *Anvers (Amst.) Mortier*, 1700. 2 vol. in fol. Gr. Papier, première édition.

Cette édition de la Bible est très belle & recherchée des Curieux, à cause des gravûres en taille-douce dont elle est ornée. Elle est vulgairement appelée parmi nous, *Bible de Mortier*, du nom de son Imprimeur. L'Ouvrage n'a été imprimé que cette seule fois, & tous les exemplaires en sont par conséquent d'une seule & même édition; mais un accident qui arriva pendant le tirage des planches, à l'une d'entr'elles, qui vint à casser vers la moitié de l'impression, a donné lieu à la distinction actuelle que l'on fait des uns & des autres exemplaires.

Cette planche qui les caractérise, se trouve dans le second volume; & elle est la dernière de l'*Apocalypse*. La marque des clouds que l'on fut obligé d'y mettre pour la faire resservir, & qu'il est aisé d'appercevoir, sert à distinguer les deux différentes sortes d'exemplaires, que l'on appelle ordinairement de première, ou de seconde édition.

Ceux de la première doivent être sans contredit les plus beaux, & par conséquent les plus re-

cherchés ; mais pour en avoir un parfaitement beau , il ne suffit pas de s'en rapporter à cette seule marque. Il y a tout lieu de croire que le choix des figures n'a pas été exact , & que les épreuves en ont été confondues les unes avec les autres ; car il s'en trouve des exemplaires avec cette planche clouée , dont les épreuves sont supérieures à plusieurs de la première édition. Il faut donc être en état de pouvoir discerner soi-même la qualité des épreuves , en quoi consiste , comme l'on voit , le mérite principal de cet Ouvrage.

104. HISTOIRES du V. & du N. Testament , représentées en taille douce , avec des explications dans lesquelles on éclaircit plusieurs passages obscurs ; par Jacques Basnage. *Amsterdam, Lindenberg* , 1704. *in fol. fig.*

Edition recommandable par les figures dont elle est ornée , & qui ont été gravées par *Romain de Hooge*. Elle a été réimprimée depuis , de format *in 4°*. à *Amsterdam* , chez *Pierre Mortier* , en 1706 ; mais on ne fait pas beaucoup de cas de cette dernière.

105. HISTOIRES les plus remarquables de l'ancien & du nouveau Testament , avec figures gravées en taille douce ,

120 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

par Jean Luycken. *Amst. Covens & Mortier*, 1732. *in fol.*

Cette édition n'est pas absolument recherchée, parce que les gravûres en sont médiocres : grand défaut pour ces sortes de livres.

106. TABLEAUX du V. & du N. Testament, représentés en 150 figures gravées par les plus habiles Maîtres, avec une explication historique en Anglois & en François. *Amst. Ottens. in 4°.*  
*fig.*

107. DISCOURS HISTORIQUES, critiques, théologiques & moraux sur les évènements les plus mémorables de l'ancien & du nouveau Testament, par Jacques Saurin, enrichis de très belles figures gravées en taille douce. *Amst. de Hondt. 1720, & ann. suiv. 6 vol. in fol.*

Cet ouvrage est d'une exécution magnifique, & il est orné de beaucoup de figures gravées en taille douce par les plus habiles Maîtres, sur les Dessesins de MM. Hoët, Houbraken & Bernard Picart. Les exemplaires en ont été tirés sur différentes sortes de papiers, dont celui que l'on nomme l'*Impérial*, est le plus grand.

C'est à ce dernier que s'attachent ordinaire-



ment les Curieux ; mais en général, l'on estime davantage les exemplaires en papier *super-Royal*, parce que l'on prétend que les meilleures épreuves ont été tirées sur ce format.

Il est facile de distinguer ces différentes sortes de papiers, parce que leur qualité se trouve indiquée sur le feuillet de l'intitulé des Volumes.

108. JOSEPHUS, hoc est S. Educatoris Christi Domini Deique nostri in terris apparentis, ac æternæ Virginis Mariæ sponsi, vitæ historia: authore F. Carolo Steingelio. *Monaci, 1616. in 8°. figur.*

Petit Ouvrage assez singulier, & orné de petites figures assez jolies. Les exemplaires n'en sont pas absolument communs.

109. LUDOLPHI SAXONIS Opus vitæ Christi, juxta seriem Evangeliorum. *Editio Primaria, anni 1474. in fol.*

Cette édition, qui est l'originale de cet Ouvrage, est fort rare. On la croit imprimée dans la Chartreuse de Notre-Dame lèz-Strasbourg, & on lit à la fin du Volume la souscription suivante : *Et sic est finis hujus operis vita Christi nuncupati, et à quodam religioso fratre ludolpho ordinis carthusiensis montis beate Virginis extra civitatem argentinam monacho, magnoque et præcellenti theologo compilati, cui Deus in præmium presenti*

122 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*laboris et omnium per eum benefactorum et malorum sustentorum requiem et sempiternum gaudium misericorditer impendere dignetur. Impresum anno Domini 1474.*

*Description du Volume.*

Ce Volume commence par un intitulé imprimé en lettres rouges, & conçu en ces termes : *Incipit Prologus in vitam Jesu Xpi. descripta juxta seriem quatuor Evangeliorum à quodam magno devocionis, ac religiositatis Patre Sacri Ordinis Carthusiensis Monacho Professo Montis Beate Marie Virginis propè inclytam Civitatem Argentinensem* ; & on lit à la fin de l'Ouvrage la souscription que nous avons énoncé, dans laquelle l'on remarque la date de l'année, indiquée par des chiffres Arabes, dont on avoit coutume de se servir dans ce tems-là, & qui sont différens de ceux qui servent actuellement à notre usage.

L'on doit trouver ensuite trois feuillets séparés, dont le premier contient les rubriques du Volume, & les deux autres renferment le registre des Evangiles.

**110. LE GRAND VITA CHRISTI : *Manuscrit sur vélin, avec miniatures. 4 vol. in fol.***

Ce Manuscrit recommandable par sa conservation & les miniatures dont il est décoré, existe à Paris dans le cabinet de M. Gaignat.

L'on conserve dans la Bibliothèque du Roi l'édition de cet Ouvrage imprimé chez *Antoine Vérard*, en deux Volumes *in folio*, en lettres gothiques; & ce qui rend cet exemplaire remarquable,

c'est qu'il est imprimé sur vélin, & orné de figures peintes en miniatures.

111. LA BIBLE HISTORIÉE en François, par histoires escolastres : *Manuscrit sur vélin, fort ancien, & orné de miniatures. 2 vol. grand in fol.*

Ce Manuscrit existe à Paris, dans le cabinet de M. Gaignat. Il est bien conservé, & les miniatures en sont très fraîches. On lit à la fin du premier Prologue de ce Livre, la souscription qui suit :

*En l'an de grace mil ccjjjj<sup>xx</sup> et xj ou mois de Juing, ouquel je fus né, et eu quarante ans accomplis, commençai-je ces translations, et les eu parfaittes en l'an de grace mil jj cens jjjj<sup>xx</sup> et xjjjj ou mois de feuvrier. et l'an de grace mil deux cens nonante et sept, ou jour de saint Remy fuje eleu et fait Doyen de saint Pere d'ayre, dont je etoye chanoine.*

112. LE EPISTOLI e li Evangelii vulgari di tutto l'anno. *In Venetia, per Tomaso d'Alessandria, 1482. in fol.*

113. OPERA, chiamata : FIORETTI, extratti de la Biblia, secundo che cūtene nel Testamento vecchio y nuevo, comenzando de la Creazione del Mundo,

124 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

per fina a la Nativita de Christo, e molti miracoli che fece Jesu siando fantolino.  
*Edizione dell'anno 1473. in fol.*

L'on ne trouve à la fin de cette édition , recommandable par son antiquité , aucune indication de la Ville ni du nom de son Imprimeur. L'on y remarque simplement à la fin du 186<sup>e</sup>. Chapitre , la date de l'année de l'exécution , caractérisée par la courte souscription suivante. *Qui finisse il libro chiamato fioreto novello del Testamento Vechio e Novo. V. M. CCCC. lxxiiij A di xx de Agosto.* Le Volume commence par cinq feuillets séparés , qui contiennent la Table des Chapitres , avec un intitulé à la tête , qui commence ainsi : *Qui comenza la Tavola de la sequente Opera chiamata Fioritti extrati de la Biblia , &c.* Suit ensuite le corps de l'Ouvrage , qui finit avec le 186<sup>e</sup>. Chapitre , par la souscription que nous avons rapportée.

114. LIBER PASSIONIS , Domini nostri Jesu Christi , cum figuris & caracteribus , ex nullâ materiâ compositis. *vol. in 8°.*

Ce Volume unique par sa singularité , a été fait à la pointe du canivet ; de manière que les figures & les caracteres en sont percés à jour. *Prosper Marchand , dans son Histoire de l'Origine de l'Imprimerie , fait mention de cet Ouvrage , fa-*

meux par son exécution & sa fabrique extraordinaire. Il y rapporte une anecdote de son existence en 1640, dans le cabinet d'Albert Henri, Prince de Ligne, & l'on prétend que l'Empereur Rodolphe l'ayant vu dans ce temps, fit demander à M. le Prince de Ligne s'il vouloit s'en défaire, & lui fit offrir onze mille écus d'or. Tous ceux qui le virent pour lors, avouèrent & convinrent qu'il n'y avoit rien qui le pût égaler ; mais depuis ce temps, ce volume a été perdu de vue, & l'on ne fait plus actuellement où il peut être ; ce qui fait que l'on doute de son existence : il est à croire que, s'il venoit à se retrouver, le nombre des Curieux qui se présenteroient pour en faire acquisition, en feroit monter la valeur à une somme très considérable.

115. HISTOIRES de l'Ancien & du Nouveau Testament, représentées par des figures gravées en bois, avec des Sentences & des explications latines, sculptées sur les mêmes planches. *Petit in-folio, sans aucune indication de Ville, date d'année, ni nom d'Imprimeur : Ouvrage regardé comme une des premières productions de l'Imprimerie.*

116. HISTOIRE de Saint Jehan l'Evangéliste, avec les figures de l'Apocalypse,

126 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

représentées par des estampes gravées en bois, avec des Sentences & des explications sculptées sur les mêmes planches : *Ouvrage exécuté dans le goût du précédent, & à très peu de distance l'un de l'autre : petit in fol. sans date, &c.*

Ces deux Ouvrages fabriqués, selon les uns, avant la découverte de l'Imprimerie, & selon d'autres, dans les premiers commenemens de cet Art, sont très rares. Mais comme ils ont été connus de presque tous les Bibliographes, & que la plupart d'entr'eux s'y étant attachés singulièrement ont donné des Dissertations savantes & curieuses à leur sujet, nous n'en donnerons ici qu'une simple idée.

Le premier de ces volumes est composé de 46 planches, & le second en contient 47 : les images ou figures qui y sont représentées, sont grossièrement taillées dans le goût gothique, & se ressemblent assez. L'on y voit également quelques mots, soit au dessous, soit dans le milieu des estampes, tantôt aux pieds des figures, tantôt au sortir de leur bouche. Ces estampes ne sont imprimées que d'un seul côté, & sont collées dos à dos les unes avec les autres. L'on remarque quelques différences parmi les exemplaires de ces fameux Ouvrages, qui existent à Paris; & ceux que nous avons vus, sont dans le cabinet de M. le Président de Cotte & de M. le Duc de la Valliere.

117. SPECULUM HUMANÆ SALVATIONIS, *Editio primæ vetustatis, Tentamen Artis impressoriæ, absque loco & anno. Petit in fol.*

Cet Ouvrage n'est ni moins curieux, ni moins singulier que les précédens; & sa rareté en est connue de plus longue main.

C'est un petit *in folio* composé de 63 feuillets marqués & imprimés d'un côté seulement, où sont représentés les mysteres de notre Foi, par 58 estampes, sous chacune desquelles l'on remarque deux colonnes de Latin rimé, en lettres gothiques. Ces 58 estampes sont en forme de vignettes, séparées au milieu par un ornement gothique, & chargées de quelques mots, pour faire parler les figures, ou les expliquer. Plusieurs personnes ont prétendu que l'impression des planches avoit été faite avant la découverte de l'Imprimerie, & que les explications qui se trouvent au bas de chacune d'entr'elles, n'avoient été imprimées qu'en second lieu. La variété des sentimens à ce sujet, a donné lieu à plusieurs Dissertations qui ont été mises au jour, & dans lesquelles il est aisé de s'instruire de toutes ces disputes littéraires, qui ne sont pas encore actuellement finies.

L'on doit trouver au commencement du Volume, & avant les 58 estampes annoncées, une espèce de Préface Latine, de cinq feuillets, qui commence par des vers Latins, & qui servent à

128 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

former , pour ainsi dire , le titre de l'Ouvrage. les voici.

*Prohemium cujusdam incipit novæ compilationis ,  
Cujus nomen & titulus est speculum humanæ salvationis.*

L'on trouve dans Paris jusques à quatre exemplaires de cet Ouvrage fameux. Le premier , dans la Bibliothèque du Roi , le second dans la Bibliothèque de Sorbonne , le troisième dans la Bibliothèque des Céléstins ; & le dernier dans le cabinet de M. le *Président de Cotte* , lequel a appartenu à feu M. *de Boze*.

A la vérification que nous avons faite de ces exemplaires , nous y avons remarqué dans le même Volume , des différences dans la fabrique des caractères , qui pourroient faire croire qu'ils ont été faits avec des parties séparées de deux éditions différentes , qui auroient été rassemblées. La plus grande partie des explications qui s'y trouvent au-dessous des figures , est imprimée en second lieu , & séparément du corps de l'estampe , avec des caractères de fonte , & mobiles ; mais il y a des pages où les figures paroissent avoir été sculptées avec les explications , sur une seule & même planche de bois , qui les a ensuite imprimé ensemble & à la fois. Sans rien décider là-dessus , nous n'annonçons simplement que ce que nous avons vu.

L'on rapporte encore une autre édition de ce livre , & on la prétend aussi ancienne. Cette édi-



tion, qui doit être fort rare, est en Langue Flamande, & on l'annonce comme existante parmi les Hollandois, qui attribuent ces essais à *Laurent Coster* de Harlem, & en font remonter la date jusqu'à l'année 1440.

Nous n'avons point vu cette dernière, & nous croyons qu'il n'en existe aucun exemplaire à Paris; mais nous en connoissons une en Flamand, qui est encore fort rare. Elle a été imprimée à *Cologne*, en 1483, de format *in 4°*. L'on y retrouve le même caractère dans les figures, & son intitulé, qui est en Langue du pays, est conçu en ces termes :

*De spiegel onser Behoudenisse : Van Culemburch by my Johan Veldener in'tiaer ons heren. M. CCCC. en de LXXXIII. des Saterdaghes, post Matthai Apostoli.*

118. *ARS MORIENDI: Editio primæ vetustatis, longè anterior Bibliis Moguntinis, & Opus rarissimum paucis notum, paucioribusque visum, absque ullâ loci vel anni indicatione. Petit in fol.*

Tel est le caractère d'intitulé dont on se sert pour annoncer ce précieux Ouvrage, qui est de la même fabrique que celle des précédens. Moins considérable par la grosseur de son Volume, il leur est supérieur par sa rareté extraordinaire, qui y a attaché un prix excessif. Tous les Bibliographes

130 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

qui en ont parlé , l'ont regardé comme un des livres les plus rares qui puissent exister , & ils en étoient si persuadés , qu'ils ne l'ont jamais annoncé que décoré de l'éloge de rareté dont nous avons fait suivre son intitulé.

Ce rare Volume est composé de 24 pages , imprimées à la maniere des estampes , c'est à-dire d'un seul côté. Chaque page renferme une estampe , ou espece de vignette , qui représente les miseres de la vie humaine ; & le caractère qui en est fixe sur la même planche , est grossièrement gravé.

Les feuillets en sont collés deux à deux , l'un contre l'autre ; & les deux premières pages contiennent une espece de Préface de 59 lignes de gravûre , qui commence par ces mots :

*Quamvis secundum Philosophũ : tertio ethicorum omnium terribilium mors corporis sit terribilissima , morti tamen anima nullatenus est comparanda , &c.*

Les autres pages ou feuillets représentent différentes estampes , dans lesquelles on voit un homme au lit de la mort , accompagné de son bon ange , & de son mauvais , le premier semblant l'exciter au bien , & le défendre des attaques du dernier , qui paroît faire tous ses efforts pour le porter au mal.

Voyez au sujet de cet Ouvrage , la Dissertation qu'en a donné *M. Maittaire* , dans le premier Volume de ses *Annales Typographiques*.

## V.

*Interprètes & Commentateurs de l'Écriture  
Sainte, tant de l'Ancien, que du Nouveau  
Testament.*

119. BIBLIA SACRA, cum interpretatio-  
nibus Nicolai de Lyra. Romæ, per Con-  
radum Sweynheym, & Arnoldum Pan-  
nartz, anno 1472. 5 vol. in fol.

Ouvrage regardé comme le premier Commen-  
taire qui ait été imprimé sur l'Écriture Sainte.  
Les exemplaires en sont rares & difficiles à trou-  
ver bien conditionnés. On lit à la fin du cin-  
quième Volume les vers suivans :

*Aspicias illustres, Lector, quicunque libellos,  
Si cupis Artificum nomina nosse, lege,  
Aspera ridebis cognomina Teutona forsan,  
Mitiget Ars Musis inscia verba virum.  
Conradus Sweynheym, Arnoldus Pannartzque Ma-  
gistri  
Rome imprefferunt, talia multa simul.  
In domo Petri de maximis, M. CCCC. LXXII. xiiij  
Mart.*

120. BIBLIA MAGNA Commentariorum  
litteralium Gagnæi, Estii, Menochii,  
Tirini, & aliorum illustrata, edente  
Johanne de la Haye. Paris, 1643. 5 vol.  
in fol.

132 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

121. BIBLIA MAXIMA Versionum ex linguis Orientalibus pluribus sacris Mss. Codicibus innumeris ferè , & veteribus Patribus , & interpretibus orthodoxis collectarum, earumque Concordia cum Vulgatâ , cujus solus Textus integer refertur , cum expositione litterali , nec non annotationibus Nicolai de Lyra , & aliorum ; additis amplissimis prolegomenis , & Chronico Sacro : studio & operâ ejusdem Joannis de la Haye. *Parisiis*, 1660. 19 vol. in fol.

Quoique cet Ouvrage volumineux soit mal digéré & rempli de quantité de choses fort inutiles ou peu intéressantes , il n'en est cependant pas moins recherché , sur-tout par les Estrangers. Les exemplaires ne s'en trouvent que très difficilement dans le commerce , & ils s'y vendent à un prix assez haut. L'édition de 1643 , en 5 vol. passe pour avoir été plus exactement travaillée , mais elle est encore bien imparfaite dans son espèce ; de sorte que , pour faire quelque chose de bon de ces deux éditions , il faudroit augmenter l'une , & retrancher de l'autre.

122. LA SAINTE BIBLE en Latin , avec la Traduction Françoisise à côté , & l'explication

plication du sens propre, littéral & spirituel, par Louis Isaac le Maître de Sacy. *Paris*, 1682, & ann. suiv. 32. vol. in 8°.

Les éditions anciennes de cet Ouvrage sont préférées aux nouvelles, parce qu'elles sont plus belles & plus correctes. L'Ancien Testament forme les 21 premiers Volumes, & la partie du Nouveau est renfermée dans les onze restans.

123. LA SAINTE BIBLE en Latin & en François, avec un Commentaire littéral & critique, par Dom Augustin Calmet. *Paris*, 1724. 8 tom. en 9 vol. in fol.

Cet Ouvrage est regardé comme un des meilleurs Commentaires de l'Écriture Sainte, & il est fort estimé. L'on en a fait une édition en 26 vol. in 4°. à laquelle il faut joindre les Dissertations du même Auteur, qui forment trois autres Volumes de même format : ces Volumes, qui sont très estimés, sont aussi les plus difficiles à trouver.

124. LA SAINTE BIBLE, en Latin & en François, avec des Commentaires & des Notes, rédigées par l'Abbé de Ven-  
ce. *Paris*, 1748. 14 vol. in 4°.

134 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

125. TOSTATI (Alphonfi) Commentarii in Scripturam Sacram, *Venetis*, 1596, & ann. seqq. 13 vol. in fol.

Ouvrage estimé, mais de peu de valeur dans le commerce, par le peu d'usage que l'on en fait en France : l'édition que nous en annonçons, est regardée comme la plus belle.

126. SALMERONIS (Alphonfi) Commentarii in Libros Sacræ Scripturæ. *Coloniæ Agrippinæ*, 1612, & ann. seqq. 16 tom. en 8 vol. in fol.

127. CORNELII A LAPIDE Commentarii in Sacram Scripturam. *Antuerpiæ*, 1681, & variis annis. 10 vol. in fol.

Ouvrage fort estimé, & très recherché des personnes qui s'adonnent à l'étude de l'écriture Sainte. Dans cette vaste collection, plusieurs savans Critiques ont regardé comme un chef-d'œuvre d'érudition, la partie des Commentaires qui regardent les Livres de Moïse, & les Epîtres de Saint Paul.

L'on recherche avec raison l'édition d'Anvers, que nous annonçons, qui est la plus belle & la plus correcte : mais il faut faire attention & prendre garde que les dix volumes de cette collection soient tous de cette édition ; parce que l'on en trouve des exemplaires mêlés, qui pour lors sont de moindre prix.

128 MENOCHII (Joannis Stephani) Commentarii totius Scripturæ: Editio Nova, studio Renati Josephi de Tournemines. Paris, Guérin, 1719. 2 vol. in fol.

Cette édition est la meilleure de cet Ouvrage, qui est très estimé parmi les Théologiens. Les exemplaires en sont devenus assez rares, pour être actuellement d'une valeur assez considérable dans le commerce. Toutes les éditions antérieures à celle-ci, ne sont point chères ; & la dernière réimpression que l'on vient d'en faire à Venise, en 2 vol. in fol. loin de faire tomber le prix de celle que nous annonçons, n'a servi qu'à l'augmenter, quand on a vu la différence qu'il y avoit pour l'exactitude, entre l'une & l'autre.

129. HUGONIS GROTII Opera omnia Theologica (inter quæ maximam partem obtinent ejus in Sacram Scripturam Commentarii). Amstelod. Blæu, 1679. 4 vol. in fol.

Ouvrage estimé, réimprimé à Basse, en 1732, aussi en 4 vol. in folio. Cette dernière édition, quoique moins belle, a fait tomber le prix de la première, qui se vendoit auparavant assez cher dans le commerce.

130. OEUVRES de Jacques Bénigne Bossuet, Evêque de Meaux. Paris, Le  
Iij

136 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*Mercier, 1743, & ann. suiv. 20 vol.  
in 4°.*

131. EXEMPLA Sacræ Scripturæ, secundum ordinem litterarum collecta. *Parisii, Gering, 1477. in 4°.*

Ouvrage peu considérable, recommandable seulement par le mérite de son édition : on lit à la fin du Volume la souscription qui suit :

*Impress. Parisiis in sole aureo, anno a Nativitate Domini Nostri Jesu Christi. M. cccc. lxxvij. Die penultimâ mensis Januarii.*

132. PAULI DE S. MARIA (Burgensis) Scrutinium Scripturarum. *Moguntiaë, per Petrum Schoyffer de Gernzheim, anno 1478. in fol.*

L'édition que nous annonçons de cet Ouvrage est la seule qui soit recherchée ; & qui ait quelque mérite dans le commerce. Les exemplaires en sont rares, & on lit à la fin du Volume, ce qui suit.

*Anno Dni M. cccc. lxxviij ad vij Idus Januarias, Reverendissimo in Christo patre ac Domino Diethero, Archipresule Maguntino, in nobili civitate Maguncia domicilio Minerve firmissimo, scrutinii Scripturarum opus preclarum Petrus Schoffer de Gernzheim arte magistra, suis consignando scutis feliciter fnivit.*



Cette forme de souscription est imprimée en lettres rouges , & elle est suivie des écussons de l'Artiste, qui sont aussi tirés en rouge.

133. GALATINI (Petri) Opus de Arcan-  
canis Catholicæ Veritatis ; hoc est :  
Commentarii in loca difficiliora Vete-  
ris Testamenti , ex Libris Hebraïcis.  
*Orthonæ-Maris , Suncin. 1518. in fol.*

Ouvrage savant , fort estimé , & dont les exem-  
plaires sont peu communs.

134. EXPLICATIONS de plusieurs Textes  
difficiles de l'Écriture Sainte, par Dom  
Jacques Martin. *Paris, Emery , 1730.  
2 vol. in 4°. fig.*

135. HIERONYMI ab OLEASTRO Com-  
mentarii in Pentateuchum. *Olyssipone,  
Riberius, 1556-1558. 5 parties en 1 vol.  
in fol.*

Cette édition , qui est l'originale , est la seule  
qui soit actuellement recherchée de cet Ouvrage.  
Les cinq parties qui forment la composition du  
Volume , sont toutes séparées les unes des au-  
tres , par un intitulé particulier, que l'on trouve  
à leur tête. Les exemplaires en sont rares , &  
comme les parties en ont paru en différentes an-  
nées, il est assez difficile de les trouver exactement  
rassemblées.

138 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

136. FELIBIEN (Jacobi) Pentateuchus Historicus, sive V Libri Historici, Josuè, Judices, Ruth, & I & II Regum, cum Commentariis, ex fonte Hebraïco, Versione LXX Interpret. & variis Collect. *Parisius*, 1704. *in* 4°.

Cet Ouvrage a fait du bruit, & a été supprimé par Arrêt du Conseil. Les exemplaires ont souffert beaucoup de cartons, & sont devenus assez rares : l'on recherche surtout ceux qui ont ces cartons supprimés, à la fin du Volume.

137 FRASSEN (Claudii) Disquisitiones Biblicæ. *Parisius*, *Roulland*, 1682, *in* 4°.

Ouvrage estimé, réimprimé en 1711, avec quelques augmentations; mais les deux éditions sont également recherchées. Le même Auteur a encore donné au Public des Dissertations particulieres sur le *Pentateuque*. Ce dernier Ouvrage, qui est encore fort estimé, a été imprimé à *Rouen* en 1705, de format *in* 4°.

138. LA GENESI di Messer Pietro Arentino, con la Visione di Noë, nella quale vede i Mysterii del Vecchio y Nuevo Testamento. *Venet.* 1545. *in* 8°.

139. LA GENESE de Pierre Arétin, Traduction Françoisise de l'Ouvrage pré-

cèdent. *Lyon, Gryphius, 1542. in 8°.*

Cet Ouvrage de l'Arétin, qui n'est recommandable que par le nom de son Auteur, a été imprimé plusieurs fois : l'on ne met aucune différence entre les éditions qui en ont paru, parce que l'on ne fait pas plus de cas des unes que des autres. C'est un volume dont la valeur est fort ordinaire dans le commerce.

140. LE LIVRE de la femme forte, déclaratif du Cantique de Salomon, & Proverbes au chapitre final ; *Mulierem fortem quis inveniet ?* fait & composé par un Religieux de Fontevrault, à la requête de sa Sœur, Religieuse dudit Ordre. 1501. *in 8°. gotiq.*

Ouvrage de pure singularité, & dont on ne trouve pas communément des exemplaires.

141. JOANNIS CARDINALIS DE TUR-  
RECREMATA expositio in Psalmos.  
*Moguntiae, per Petrum Schoyffer de  
Gernzheym, anno Incarnacionis Do-  
minicæ 1474. in fol.*

Cet Ouvrage est rare & recherché des Curieux, quand il est de l'édition que nous l'annonçons, qui en est la première. Le même Artiste le réim-

140 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

prima en 1478 , & cette seconde, quoique rare ; est moins recherchée des Amateurs.

*Description du Volume.*

Dix feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment une Epître Dédicatoire en forme de Prologue , adressée au Pape. Cette Epître qui commence par ces mots , *Beatissimo Patri* , &c. est suivie du corps du Volume , qui commence par cet intitulé : *Psalmus primus , in quo describitur Processus in Beatitudinem* ; & au verso du dernier feuillet de l'Ouvrage , on lit la souscription suivante , laquelle est imprimée en caractères rouges avec les écussons de l'Artiste , aussi en rouge.

*Reverendissimi Cardinalis Tituli Sancti Sixti Domini Joannis de Turrecremata , expositio brevis & utilis super toto Psalterio , Moguntia impressa anno Domini M. eccc. lxxjjj. tercio Idus Septembris , P. Petrum Schoyffer de Gernzhem feliciter est consummata.*

142. SIMEONIS MAROTTE , vulgò DE MUIS , Opera omnia , nempè Commentarii in Psalmos , & selecta Veteris Testamenti Cantica , nec non varia sacra. *Parisii* , 1650. *in fol.*

Cette édition est beaucoup plus complete que celle qui l'a précédée ; les exemplaires en sont assez recherchés , & ceux en grand papier ne sont point communs.

143. HIERONYMI PRADI , & JOANNIS BAPT. VILALPANDI Explanations in

Ezechielem, cum urbis ac templi Hierosolymitani apparatu, commentar. & imaginibus. *Romæ, Zanetti, 1596. 3 vol. in fol.*

Ouvrage savant, fort estimé & recherché : il est bon de faire attention & de prendre garde si la figure de la représentation du Temple de Jérusalem n'est pas déchirée, parce qu'il y a beaucoup d'exemplaires dans lesquels cette figure ne se trouve plus.

144. HENRICI HERP *speculum aureum decem præceptorum. Moguntiaë, per Petrum Schoyffer de Gernzheim, anno 1474. in fol.*

Le mérite de cet Ouvrage consiste dans la qualité de l'édition, qui est précieuse aux yeux des Curieux : les exemplaires en sont rares ; & on lit à la fin du Volume la souscription qui suit.

*Speculi auroi decem præceptorum fratris Henrici Herp Ordinis Minorum de Observantia, opus præclarum in nobili urbe Maguntia, quam imprimendi arte ingeniosa gratuitoque dono gloriosus Deus plus ceteris terrarum nationibus præferre illustrareque dignatus est, non atramento plumali ereaque pennâ canâve, sed ad inventionem quâdam perpulchrâ per honorabilem virum Petrum Schoyffer de Gernzheim, feliciter est con-*

142 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*summatum, anno Dominice Incarnacionis millesimo quadringensefimo septuagesimo quarto, mensis septembris, id. quarto.*

*Description du Volume.*

Ce Volume commence par une Table, qui contient les onze premiers feuillets séparés: suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, dont l'intitulé, qui est à la tête, est imprimé en lettres rouges, & conçu en ces termes: *Incipit Speculum aureum decem Præceptorum Dei, &c. Sermo primus.* A la fin du Volume, qui finit par la souscription que nous avons énoncée, l'on remarque les écussons de Schoyffer qui sont imprimés en rouge.

145. HIERONYMI NATALIS Adnotationes & Meditationes in Evangelia totius anni: cum figuris æneis. *Antuerpiæ, Nutius, 1595. in fol.*

Les estampes dont ce Volume est orné, font le mérite principal de l'Ouvrage. Les Curieux, qui s'y attachent, font cas de cette édition, qui est la première, à cause de la qualité des épreuves.

146. JOANNIS MALDONATI Commentarii in IV. Evangelistas. *Mussiponti, Mercator, 1596. in fol.*

Ouvrage très estimé & très recherché des Théologiens: l'édition que nous en annonçons ici, est la meilleure & la plus belle. Les exemplaires ne s'en trouvent point communément; & ceux

qui s'en rencontrent d'une belle conservation, peuvent entrer dans la classe des livres demi-rares.

147. FRANCISCI LUCÆ BRUGENSIS Commentarii in Evangelia. *Antuerpiæ, Vermey, 1712. 5 tom. en 3 vol. in fol.*

148. CONTINUUM, sive Catena Sancti Thomæ in Evangelia. *Romæ per Conradum Sweynheym & Arnoldum Pannartz, anno 1470. in fol.*

Edition rare, & recherchée à cause de son antiquité, qui la rend précieuse aux yeux des Curieux.

149. LES GRANDES POSTILLES, ou expositions des Epîtres & Evangiles de toute l'année, traduites du Latin de Nicolas de Lyra. *Paris, Vérard, 1511 & 1512. 5 vol. in fol. exemplaire imprimé sur vélin.*

Cet Ouvrage, qui n'est, à proprement parler, qu'un bouquin, quand il est imprimé sur papier; devient un livre précieux par la qualité de l'exemplaire, lorsqu'il se trouve imprimé sur vélin. Il existe à Paris, tel que nous l'annonçons, dans la Bibliothèque du Roi; & cet exemplaire est

144 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

encore orné de sujets & de figures peintes en miniatures, qui en augmentent le prix.

150. CHRISTIANI DRUTHMARI, expositio in Matthæum Evangel. familiaris, luculenta & lectu jucunda; cum epitomatibus in Lucam, & epistolam sancti Martini episcopi ad Mironem Regem, cum privilegio Maximil. Cæs. & cum censurâ Jacobi Oesler; & cum dedicationibus Jacobi Wimphelingi. *Argentorati, Grueniger, 1514. in fol.*

Cet Ouvrage est rare; il a été exactement supprimé, mais sans bruit; & la raison de suppression vient, à ce que l'on prétend, de ce qu'il renferme plusieurs opinions erronées, au sujet de la Transsubstantiation.

L'on en a fait une seconde édition à *Hague-nau*, en 1530, qui est entièrement conforme à la première; mais à peine fut-elle mise au jour, qu'elle fut censurée, & que la Cour de Rome elle-même s'élevant contre, prétendit qu'elle n'étoit pas conforme à la précédente, & qu'on l'avoit falsifiée. Cela fit rechercher avec avidité les exemplaires de l'une & de l'autre édition, & à la révision qui en fut faite malgré cette Cour, l'on vit que les deux éditions étoient une même chose.

Plusieurs célèbres Bibliographes ont parlé de cet Ouvrage, & entr'autres, M. *Jean Vogt*, dans



son *Catalogus Librorum rariorum*, en fait grand cas. Il rapporte le sentiment de plusieurs Bibliographes venus avant lui, & fait voir qu'ils ont regardé ce volume comme aussi rare que ceux de *Michel Servet*, ou de *Jordanus Brunus*. Mais nous estimons qu'il s'en faut de beaucoup que sa rareté approche de celle des deux derniers, vis-à-vis desquels il ne doit pas même être mis en parallèle sur ce point.

151. S. CHRYSOSTOMI Homiliæ in Matthæum, latinè, Georgio Trapezuntio Interprete. *Moguntiaë, per Johannem Fust, anno 1468. in fol.*

Edition célèbre, très rare, & fort recherchée des Curieux.

152. LA NEF DES FOLLES, selon les cinq sens de nature, composée selon l'Evangile de Monseigneur saint Matthieu, des cinq Vierges, qui ne prendrent point d'huile en leurs lampes. *Paris, Marnef, sans date. in 4°. gotiq.*

Ouvrage singulier & de pure curiosité, dont il est difficile de trouver des exemplaires bien conservés.

153. S. CHRYSOSTOMI Homiliæ in Evangelium S. Johannis, latinè, Francisco

146 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Arctino Interprete. Romæ , 1470. in fol.

L'on ignore encore le nom de l'Imprimeur, qui a pu mettre au jour cette édition , dont les exemplaires sont très rares & très recherchés des Curieux. L'on conjecture cependant qu'elle peut être de *Georges Laver* , qui imprimoit pour le Monastere de S. Eusebe en 1472 : on lit à la fin du Volume la souscription qui suit :

*Omnia lxxxvij Beati Johannis Chrysostomi sup. Evangelio Johannis. Rome in S. Eusebii monasterio scripte & diligenter correcte : anno Domini M. CCC. LXX. die lune xxix mensis octobris, Ponti. S. in xp̄o patris ac Domini nostri Domini Pauli divina providentia pape secundi , anno ejus septimo expliciunt. Deo laus.*

*Description du Volume.*

Treize feuillets séparés se trouvent au commencement , qui contiennent une espee de Discours , qui commence par ces mots : *Paulo Apostolo esse : p̄me quā scribit ad Corintheos.* La Table des Rubriques suit ce Discours , après quoi commence le corps du Livre , par une espee d'Avant-Propos , adressé à Cosme de Médicis ; un Prologue sur l'Evangeliste Saint Jean ; & ensuite les Homélies , à la fin de la dernière desquelles on lit la souscription que nous avons énoncée.

154. GUILLE. ESTII Commentariū in omnes Sancti Pauli , & VII Catholicas

Apostolorum Epistolas ; studio & labore Jacobi Merlo-Horstii. *Rothomagi*, 1709. 2 vol. in fol.

Ce Commentaire sur les Epîtres de Saint Paul, passe pour être le meilleur & le plus achevé, sur cette partie de l'Ecriture Sainte. Estius mourut avant d'avoir achevé son Ouvrage ; & *Barthelemi Petri* mit la dernière main à ce qu'il n'avoit pu finir, en y ajoutant quelques additions. L'Ouvrage de ce même Estius sur les Sentences, n'est pas si recherché, ni si estimé ; toutes les éditions en sont à bas prix, & la meilleure parmi elles, est celle de *Paris*, donnée en 1696, en 2 vol. in fol.

155. EPISTOLARUM Beati Pauli Apostoli, triplex expositio, Authore Bernardino à Piconio, Minoritâ Capucino. *Paris*, Anisson, 1703. in fol.

Ouvrage fort estimé, dont les exemplaires sont devenus actuellement assez rares & difficiles à trouver.

V I.

*Philologie Sacrée.*

§ 1. *Explications critiques, diverses Leçons & Conciliations de divers lieux de l'Ecriture Sainte.*

156. CRITICI SACRI. *Londini*, 1660,

148 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*& variis arnis seqq. 10 vol. in fol.*

157. CRITICI SACRI, sive Annotata doctissimorum virorum, in Vetus ac Novum Testamentum ; quibus accedunt Tractatus varii Theologico-Philologici ( Collectoribus Joanne & Richardo Pearsoniis , Antonio Scatergoud , & Francisco Goudman ) *Amst. Boom* , 1698. 9 vol. in fol.

Cette seconde édition des Grands Critiques est très estimée , & elle a fait tomber le prix de la précédente , dont on ne fait plus actuellement grand cas dans le commerce ; mais il faut y joindre l'Ouvrage suivant , intitulé *Thesaurus Theologico-Philologicus* , qui forme deux autres Volumes , & qui rend cette collection complète en onze Volumes *in folio*.

158. THESAURUS Theologico-Philologicus, sive Silloge Dissertationum elegantiorum ad selectiora Veteris ac Novi Testamenti loca , à Theologis Protestantibus conscriptarum. *Amstelpd. Boom* , 1701. 2 vol. in fol.

159. LUDOVICI CAPELLI Critica Sacra , ubi ex variarum lectionum observatione plurima

plurima Scripturæ loca explicantur & illustrantur. *Parisiis, Cramoisy, 1650. in fol.*

Ce Volume que quelques personnes ajoutent à la Collection des Grands Critiques, n'est pas rare, & se trouve assez facilement.

160. SYNOPSIS CRITICORUM, aliorumque Sacræ Scripturæ Interpretum; per Matthæum Polum. *Londini, Flesher, 1669. & ann. seqq. 5 tom. ordinairement reliés en 9 vol. in fol.*

161. SYNOPSIS CRITICORUM, editio altera. *Ultrajecti, 1684. 5 vol. in fol.*

L'édition la plus belle de cet Ouvrage est celle d'Angleterre, que les Curieux recherchent; mais les Savans font plus de cas, & lui préfèrent la seconde de 1684; d'autant plus que cette dernière étant assez belle dans son exécution, est enrichie d'augmentations qui ne se trouvent point dans l'autre. L'on a donné depuis, en Allemagne, deux différentes éditions de cette Collection; l'une en 5 vol. in 4°, l'autre en 5 vol. in fol. Ces deux réimpressions, quoique faites sur l'édition de 1684, ne sont pas estimées; parce qu'elles ne sont pas belles, & qu'elles passent d'ailleurs pour être très fautives.

162. HUMPHREDI HODII de Bibliorum

150 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Textibus originalibus, Version. Græc. & Vulg. libri IV. quibus præfixa est Aristæ historia Græco-Latina. *Oxonii, & Theatro Sheldoniano 1705. in fol.*

Bon Ouvrage , estimé & recherché des Savans & des Gens de Lettres. Les exemplaires n'en font point communs en France , & on ne les trouve pas facilement.

163. ANTONII VAN DALE Dissertatio super Aristea de LXX. Interpretibus ; accedunt ejusdem Historia Baptismorum & Dissertatio super Sanchoniatone. *Amst. Wolters, 1705. in 4°.*

164. HISTOIRE CRITIQUE du Vieux & du Nouveau Testament , avec des Notes & des Dissertations , par Richard Simon. *Rotterdam 1685 , & ann. suiv. & Paris, Boudot, 1695. 5 vol. in 4°.*

Ouvrage estimé , intéressant , & rempli de recherches très savantes : les exemplaires n'en font point rares.

§. 2. *Traité critiques des Rites Judaïques , & des choses mentionnées en la Sainte Ecriture.*

165. MELCHIORIS LEYDEKKERI , De

Republicâ Hebræorum , libri XII , quibus subjicitur Archæologia Sacra , quâ Historia Creationis & Diluvii Mosaïca , contra Burneti profanam Telluris Theoriam asseritur. *Amst.* 1704 & 1710. *in fol.*

166. LA RÉPUBLIQUE des HÉBREUX , Ouvrage traduit du Latin de Pierre Cuneus. *Amst.* 1705. 3 vol. *in 8°. fig.*

Ouvrage assez curieux & assez recherché , dont il y a deux éditions également bonnes.

167. ANTIQUITÉS JUDAÏQUES , où Remarques critiques sur la République des Hébreux , par Jacques Basnage. *Amst. Châtelain* , 1713. 2 vol. *in 8°. fig.*

Cet Ouvrage sert de suite au précédent , auquel il se joint toujours ; mais les exemplaires en sont plus rares , parce qu'il n'y a eu que cette seule édition.

168. SAMUELIS BOCHARTI Opera omnia ; hoc est : Phaleg , Chanaan , seu Geographia Sacra , & Hierozoicon , seu de Animalibus Sacræ Scripturæ , & Dissertationes variæ : Editio nova auctior ,

**152 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.**

curis Joannis Leusden, & Petri Villemandy. *Lugdun. Batav. Boutevleyn*, 1712. 3 vol. in fol.

Ouvrage savant & très estimé. Cette édition, qui en est la dernière, est la meilleure & la plus recherchée.

**169. TRAITE' de la situation du Paradis terrestre**, par Pierre Daniel Huet. *Paris, Anisson*, 1691. in 12.

**170. HADRIANI RELANDI Dissertationes miscellanæ**, scilicet de Paradiso, de Mari Rubro, de Monte Garizim, de Ophir, de Diis Cabiris, de veteri Linguâ Indicâ, &c. *Ultraject.* 1706. 3 tom. en 1 vol. in 8°.

**171. AUGUSTINI ELEUTHERII Tractatus de Arbore scientiæ Boni & Mali, ex quo Adamus mortem comedit.** *Mulhusii*, 1561. in 8°.

Petit Volume assez rare, & qui renferme un Traité singulier & fort curieux.

**172. GUILLELMI OUTRAMI, de Sacrificiis libri duo**, quorum altero explicantur omnia Judæorum, nonnulla Gen-



tium profanarum sacrificia; altero sacrificium Christi. *Londini*, 1677. *in* 4°.

173. EDMUNDI DICKINSONI Delphi Phœnicizantes, sive Tractatus in quo ostenditur Græcos quidquid apud Delphos celebrè erat à Josuè historiâ scriptisque sacris effinxisse, cum diatribâ de Noë in Italiam adventu, nec non de origine Druidum, *Oxonii, Hall*, 1655. *in* 8°.

Petit Traité savant & fort curieux, dont les exemplaires sont devenus rares, & ne se trouvent plus que difficilement.

174. LUDOVICI MONTALTI Tractatus Reprobationis sententiæ Pilati. *Paris. Le Noir*, 1496. *petit in* 4°. *gotiq.*

Edition originale, & peu commune, d'un Traité assez singulier.

175. TRÉSOR ADMIRABLE de la Sentence de Ponce Pilate, contre J. C. trouvée miraculeusement écrite sur parchemin en lettres Hébraïques, dans la ville d'Aquila, trad. de l'Italien. *Paris, Julien*, 1581. *in* 8°.

154 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Ouvrage recherché des Curieux , à cause de sa singularité. Ce Volume , qui est assez rare, n'est que de 48 pages.

176. EVANGELIUM Medici , seu Medicina mystica de suspensis Naturæ legibus , sive de Miraculis reliquisque in Bibliis memoratis , quæ medicinæ indagini subjici possunt : Authore Bernardo Connor. *Londini* , 1697. in 8°.

Ouvrage curieux , & qui renferme un système singulier sur la manière dont l'homme se régénère. Quoique ce Traité ait été réimprimé en Hollande, dans l'année 1699 , il ne s'en trouve cependant pas plus communément : l'on estime également les deux éditions , quoique cependant les Curieux recherchent davantage celle que nous annonçons ici de 1697.

§. 3. *Concordances & Dictionnaires de l'Écriture Sainte.*

177. MARI DE CALASIO Concordantiæ Bibliorum Hebraic. & Latin. *Romæ* , *Paulinus* , 1621. 4 vol. in fol.

178. MARI DE CALASIO Concordantiarum altera editio Hebraic. & Latin. edita à Gulielmo Romaine. *Londini* , *Hodges* , 1747 , & ann. seqq. 4 vol. in fol.

Cet Ouvrage est très estimé : c'est proprement une Concordance des mots Hébreux de la Bible , avec la Version Latine vis-à-vis. L'on trouve aux marges les différences de la Version des Septante & de la Vulgate ; de sorte que l'on voit d'un coup d'œil en quoi ces trois Bibles conviennent , & en quoi elles diffèrent. Cet Ouvrage renferme de plus une espece de Dictionnaire où l'on donne l'explication de chaque mot Hébreu , & on le compare en même temps avec les autres Langues voisines , savoir , la Chaldaïque , la Syriaque & l'Arabe ; ce qui est d'une grande utilité pour connoître à fond la signification des mots Hébreux.

Le fonds de cette Concordance Hébraïque a été pris de la Concordance du Juif , *Rabin NATHAN* ; imprimée à Venise , & ensuite augmentée par Rabin *MARDOCHÉE* , & imprimée à Basle.

Des deux éditions que nous venons d'annoncer de cet Ouvrage , la plus estimée est sans contredit celle d'Angleterre , parce qu'elle est bien plus complete que l'autre , qui étoit devenue fort chere avant cette dernière. L'exécution en est très belle , & le papier bien choisi. Les quatre Volumes ont été proposés par souscription , dont le prix étoit de dix guinées pour l'Ouvrage complet en feuilles.

Ce prix trop considérable pour beaucoup de Savans , leur a fait rechercher l'édition de Rome , dont ils se contentent , & qui est devenue actuellement à bien meilleur marché.

156 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE

179. GUILLELMI ROBERTSON, Thesaurus linguæ sanctæ, sive concordantiale Lexicon Hebræo-Latino-Biblicum. Londini, Roycroft, 1680. in 4°.

Ouvrage savant & fort estimé: c'est jusqu'à présent la seule édition qui en ait été faite. Les exemplaires ne s'en trouvent pas communément en France.

180. ABRAHAMI TROMMII Concordantiæ Græcæ, Version. LXX. Interpret. Amstelodami, 1718. 2 vol. in fol.

Ouvrage savant, mais dont les exemplaires font de peu de vente dans le commerce.

181. GASPARIS DE ZAMORA Concordantiæ Bibliorum Latinorum majores, duobus alphabet. Altero Dictionum variabilium, invariabilium, altero absolut. Romæ, Zannetti, 1627. in fol.

Bon Ouvrage, estimé & très recherché: la valeur s'en soutient assez dans le commerce.

182. CONCORDANTIÆ Bibliorum Latinorum Vulgatæ editionis, à Fr. Luca Brugensi recensitæ & emendatæ, cum præambulis Huberti Phalesii. Colonia

*Agripp. ab Egmont, 1684. in 8°. majori.*

Cette jolie édition est très recherchée, à cause de sa commodité & de la beauté de son exécution. Les meilleures, après celle-ci, sont celles de *Lyon*, imprimées chez *Jullieron*, de format *in 4°*: parce qu'elles passent pour être les plus correctes.

183. DOMINICI MACRI, & Caroli ejus Fratris HIERO-LEXICON, sive Dictionarium sacrum. *Romæ, 1677. in fol.*

Quoique cet Ouvrage soit actuellement tombé dans une espèce de non-valeur; il est cependant toujours bon de l'avoir; parce que l'on y trouve des passages assez intéressans, qui ont été omis dans tous les autres Dictionnaires qui ont suivi.

184. DICTIONNAIRE de l'Écriture Sainte, par Charles Huré. *Paris, 1715. 2 vol. in fol.*

Quoique cet Ouvrage ne soit pas actuellement fort recherché, il se vend cependant toujours; & on le préfère de beaucoup au Dictionnaire de *M. Simon*, qui n'est plus estimé.

185. DICTIONNAIRE historique & critique de la Bible, par Dom Augustin Calmet. Ouvrage enrichi de plus de

158 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

300 figures gravées en taille douce. *Paris*, Emery, 1730. 4 vol. in fol.

La première édition de cet Ouvrage a paru en 1722, en 2 vol. in fol. & on y ajouta un supplément en deux autres Volumes, en 1728. Celle que nous annonçons renferme ces quatre Volumes, & elle est plus recherchée, parce que tout a été refondu ensemble, & remis dans l'ordre; ce qui rend le livre beaucoup plus commode dans son usage: les épreuves des figures sont plus belles dans l'édition de 1722 & 1728; mais ce foible avantage ne balance point le mérite de la seconde, qui est beaucoup plus estimée.



S E C T I O N I I.

L I T U R G I E S.

---

I.

*Traité singulier de l'Office Divin, & des Cérémonies anciennes & modernes de l'Eglise.*

186. **L**A MESSE des anciens Chrétiens, dits de S. Thomas, en l'Evêché d'Angamal & des Indes Orientales, trad. du Syriaque en Latin; avec une Re-

montrance des fruits & utilités de la- dite Messe, par J. B. de Glen. *Anvers*, 1609. *in 8°*.

Ouvrage peu commun, recherché des Curieux, & assez difficile à trouver.

187. GUILLELMI DURANDI Rationalis divinorum Officiorum celebrandorum. *Moguntiae per Johannem Fust & Petrum Schoyffer de Gernzheym, anno Incarnationis Dominice 1459. in fol. Exemplar impressum in membranis.*

L'on connoît assez dans la République des Lettres, la rareté de la célèbre édition de l'Ouvrage que nous annonçons ici; & l'on fait qu'il n'en existe plus que très peu d'exemplaires. L'on n'en connoît en France, que deux seulement, existans à Paris, le premier dans le cabinet de M. Gaignat, & l'autre dans celui de M. le Président de Cotte. Ces deux exemplaires sont parfaitement beaux, & sont imprimés l'un & l'autre sur vélin.

Cette rare édition est d'une fort belle exécution, en caracteres de fonte; mais le corps de la lettre est beaucoup plus petit que celui de la *Bible de Mayence*, en 1462, & il diffère aussi beaucoup de celui du *Catholicon Januense* de 1460. La ponctuation s'y trouve, mais sans virgules, &

160 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

les *i* sont accentués. Le corps du Volume est orné de Capitales peintes en diverses couleurs, & on lit à la fin du dernier des feuillets la souscription suivante, tirée en rouge, laquelle est singulièrement abrégée.

*Præfens Rationalis divinatorum codex officiorum, venustate capitalium decoratus, rubricationibusque distinctus, ad inventionem artificiosam imprimendi ac caracterizandi, absque calami exaratione sic effigiatus, & ad eusebiam Dei industrie est consummatus, per Johannem Fust, civem Maguntinum, & Petrum Gernzheim Clericum Diocesis ejusdem, anno Domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo nono. sexto die Octobris.*

*Description du Volume.*

Le premier feuillet de ce Volume commence par une espece de Prologue, à la tête duquel on lit ce qui suit, imprimé en caractères rouges: *Incipit Rationale Divinorum Officiorum*; après ce Prologue suit l'intitulé du premier Livre de l'Ouvrage, qui est partagé en sept Parties. Cet intitulé est imprimé en caractères rouges, ainsi qu'il suit: *Incipit Liber primus de Ecclesiâ, & Ecclesiasticis locis, & Ornamentis, & de Consecrationibus, & Sacramentis.* L'on trouve pareillement un intitulé imprimé en caractères rouges, à la tête des six autres livres, & on lit à la fin du dernier feuillet de l'Ouvrage, la souscription que nous avons énoncée.

Cette fameuse édition a été connue de beaucoup de Bibliographes, qui ont donné des dissertations fort étendues.



dues à son sujet. Ainsi ceux qui désireront de plus grands éclaircissémens , y trouveront de quoi se contenter. Comme ces Dissertations regardent plutôt l'Histoire & l'origine de l'Imprimerie , que le but que nous nous sommes proposé dans cet Ouvrage , qui est d'assurer la rareté des Livres , nous n'avons pas cru devoir en rien extraire ici , & nous renvoyons le Lecteur aux Traités particuliers qui ont paru sur l'*Histoire de l'Origine & des Progrès de l'Imprimerie* , que tout le monde est à portée de pouvoir se procurer.

**188. MODUS BAPTIZANDI ;** Preces & benedictiones quibus Ecclesia Æthiopum utitur, cùm Sacerdotes benedicunt puerperæ, unà cum infante Ecclesiam ingredienti , post quadragesimum puerperii diem : item Orationes quibus iidem utuntur in Sacramento Baptismi & Confirmationis : item missa quâ communiter utuntur , quæ etiam CANON Universalis appellatur ; nunc primùm ex Linguâ Chaldæâ , sive Æthiopicâ in Latinam conversa. *Bruxellæ* , 1550. *in 4°.*

Ouvrage curieux & recherché , dont les exemplaires sont très peu communs.

**189. JOSEPHI DE VICECOMITIS** Observationes ecclesiasticæ , de Baptismo , Confirmatione, & de Missâ. *Mediolani,*

162 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

à *Collegii Ambrosiani Typographiâ*,  
1615, 1618, 1620 & 1626. 4 vol. in  
4°.

Il est difficile de trouver cet Ouvrage complet, à cause de la diversité des années dans lesquelles s'est faite la publication des quatre Volumes qui le composent. C'est un de ceux que nous appelons *Ambrosiens*, & tout le monde fait que ces Ouvrages sont rares. Ce qui leur a donné lieu, est la fondation que fit le Cardinal Frédéric Borromée, Archevêque de Milan, d'une célèbre Bibliothèque dans cette Ville; & pour qu'elle ne demeurât pas inutile, ce Prélat fit choix d'humbles gens pour en faire usage, auxquels il donna à chacun particulièrement une matière à traiter.

Viccomès, un de ces Docteurs, eut en partage les Rits Ecclésiastiques; & l'Ouvrage que nous annonçons ici de lui, renferme des choses très curieuses à ce sujet.

Les deux derniers Volumes sont les plus rares; car les deux premiers se trouvent assez facilement. Nous parlerons dans la suite des autres Docteurs Ambrosiens, *Rusca*, *Collius*, &c. en annonçant leurs Ouvrages dans la place qu'ils doivent occuper ici.

*Description des Volumes.*

VOL. I. *De Baptismi Ritibus libri V.* 1615.

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement,

**T H E O L O G I E. 163**

qui renferment le Titre, une Epitre Dédicatoire, un Avis au Lecteur & les Approbations. Suit ensuite, le corps du Volume, qui est de 418 pages, après lesquelles doivent se trouver quatorze feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui renferment trois *Index* différens, savoir, *Index Authorum*, *Index Capitum*, & *Index Rerum*, avec un *Errata*.

**VOL. II. De Confirmationis Ritibus, libri II, & de Missæ Ritibus Libri V. 1618.**

Dix-huit feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epitre Dédicatoire, les approbations, les trois *Index* différens, comme dans le Volume précédent, & un *Errata*. Suit ensuite, le corps du Volume, qui finit à la Page 306.

**VOL. III. De antiquis Missæ Ritibus Libri III. 1620.**

Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epitre Dédicatoire, & les Approbations. Suit ensuite, le corps du Volume, qui est de 286 pages, après lesquelles doivent se trouver treize feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui renferment les trois *Index*, & un *Errata* pour ce Volume.

**VOL. IV. De Missæ Apparatu Libri VII. 1626.**

Un seul feuillet séparé se trouve au commencement, qui contient au recto, le Titre; & au verso, les approbations. Suit ensuite, le corps du Volume, qui est de 446 pages, après lesquelles on doit trouver dix-sept feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui renferment (à l'instar des autres Volumes) les trois *Index*, avec un *Errata*.

**190. FR. BERNARDINI FERRARI, de Ritu sacrarum Concionum libri duo. Mediolani, è Collegii Ambrosiani Typographiâ, 1620. in 4°.**

164 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Cet Ouvrage est fort recherché ; mais il n'est pas un des rares Ambrosiens , parce qu'il a été réimprimé depuis.

Il est divisé en trois parties : dans la première, on y traite des différentes espèces de sermons qui étoient usités dans la primitive Eglise. Dans la seconde , on y parle des difficultés qui peuvent se rencontrer à l'égard des Prédicateurs ; & dans la troisième , on y examine le temps & le lieu dans lequel on avoit coutume de prêcher.

L'édition originale que nous annonçons , est la plus recherchée des Curieux , & elle étoit fort rare avant la réimpression qui en a été faite. Cette rareté venoit de ce que le Cardinal Frédéric Borromée , Archevêque de Milan , & Fondateur de la Bibliothèque, en faisoit rechercher les exemplaires , qu'il supprimoit lui-même avec soin , parce qu'il eut jalousie de cet Ecrit , qui fut jugé meilleur qu'un Traité pareil qu'il mit au-jour dans le même tems, & qu'il avoit intitulé , *De concionante Episcopo.*

I I.

*Liturgies de l'Eglise ancienne , Grecque ou Orientale , Rituels , Livres de Prières , &c.*

191. DIVINA LITURGIA sancti Apostoli & Evangelistæ Marci , item , Clementis P. R. de Ritu Missæ & horarum divini

divini Officii declaratio, Græc. Lat.

Parisus, Drouart, 1583, in 8°.

192. MISSA APOSTOLICA, seu divinum sacrificium sancti Petri Apostoli, Græc. Lat. cum Wilhelmi Lindani episcopi Gandavensis apologiâ pro eadem liturgiâ: item vetustissimus in S. apostolicæ missæ Canonem Commentarius, ex admirand. antiq. Patrum Orthodox. antiquitatibus concinnatus, Antwerpæ, Plantinus, 1589. in 8°.

193. MISSA APOSTOLICA. Altera editio Græc. Lat. Lutetiæ, Morel, 1595.— S. GREGORII Papæ, quem Dialogum Græci nominant, divinum officium, sive Missa, Græc. Lat. Ibid, 1595.— CONSTANTINI Imperatoris Rescriptum ad Arium & Arianos, Græc. Lat. Ibid 1595.

Ces trois petits Traités sur la liturgie de Saint Marc & de Saint Pierre, sont differens les uns des autres, & doivent être ordinairement rassemblés: on les regarde comme des Ouvrages faux ou supposés, principalement la Missa Apostolica attribuée à Saint Pierre, on la prétend de Guillaume

186 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

de Lingendes , Evêque de Ruremonde , qui la publia sous ce nom , sur le Manuscrit du Cardinal *Sirleti*; & que c'est une simple compilation du Missel Romain , & des Liturgies attribuées à S. Jacques , S. Basile , & S. Jean Chrysostôme.

Le moins commun de ces trois Volumes , est celui de la *Missa Apostolica* , imprimée à Anvers , en 1589.

194. MENOLOGIA , seu Menza Græcorum per totum annum , Græcè edita , curâ & studio Theophylacti Hieromonachi Tzanphurnari , & Tomis duodecim comprehensa. *Venetis* , 1639. 8 vol. in fol.

Ouvrage assez difficile à rassembler , mais dont la valeur n'est pas considérable , parce que peu de Curieux s'en soucient.

195. LIBER PONTIFICALIS Græcorum , Græc. Lat. cum notis , per Isaacum Habertum. *Parisiis* , *Blasius* , 1643. in fol.

Ouvrage commun , mais il n'y en a pas de meilleur.

196. EUCHOLOGION , sive Rituale Græcorum Gr. Lat. ex editione Jacobi Goar. *Parisiis* , *Piget* , 1647. in fol.

Bon Ouvrage , & fort estimé , dont les exemplaires ne se trouvent point communément.

I I I.

*Liturgies de l'Eglise Latine ou Occidentale.*

§. I. *Liturgies de l'Eglise Romaine.*

197. LITURGICA Latinorum, ex editione Jacobi Pamelii. *Coloniæ*, 1571. 2 vol. in 4°.

198. LITURGIÆ , sive Missæ sanctorum Patrum: Jacobi Apostoli & Fratris Domini, Basilii Magni , è vetusto codice Latinæ Translationis , Joannis Chrysofomi , interprete Leone Thusco: De Ritu Missæ , & Eucharistiâ , quibus accedit ad calcem è libris D. Joannis Chrysofomi locorum annotatio , undè Liturgica comprobantur : Authore Fr. Claudio de Sanctes. *Antuerpiæ, Plantin*, 1560. in 8°.

Ouvrage rare & singulier, de l'édition que nous l'annonçons , qui est la seule recherchée des Curieux. Il renferme des choses fort intéressantes au sujet des Liturgies & principalement sur l'antiquité

168 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

de la Messe Romaine. Ce Volume doit être nécessairement joint avec la fameuse édition de la Messe Latine de *Matthias Flaccus Illyricus*, avec laquelle il a beaucoup de rapport; parce que cette dernière renferme une Préface de *Beatus Rhennus*, sur la Messe de Saint Jean Chrysostôme, donnée par *Léon Thuscus*, qui se trouve dans ce Traité.

199. MISSA LATINA: Accedunt Liturgiæ ex Justino, Clemente Alexandrino, & Dionysio Areopagitâ, nec non Ritus ac observationes antiquissimæ circa Baptizatos confitentes. Colonia, 1730. in 8°.

Ce Volume est fort rare & assez cher. Nous ignorons jusqu'à présent ce qui a pu produire sa rareté, & par quel point il a pu devenir article précieux dans le commerce; peut-être doit-il la plus grande partie de son mérite à l'édition célèbre de la Messe Latine de *Flaccus Illyricus*, que nous allons annoncer à l'article suivant. Quoi qu'il en soit, ce Volume est reconnu actuellement pour être rare & de prix, & l'exemplaire que nous en connoissons, qui existe actuellement à Paris dans la Bibliothèque du Roi, est le même que celui qui a passé successivement dans les Inventaires de MM. Colbert & Comte de Hoym.

Nous nous sommes servis, pour l'annoncer,



de l'intitulé sous lequel on l'a caractérisé dans ces différens Inventaires , & il est bon de savoir que ce qui l'a fait annoncer sous ce titre , c'est qu'il étoit relié à la suite de quelques fragmens d'une ancienne Messe Latine que nous avons reconnue , à la vérification que nous en avons fait , pour être de l'édition de *Matthias Flaccus Illyricus* ; & voici l'intitulé tel qu'il se trouve à la tête de ce Traité.

*Ritus & observationes antiquissima , olim circa baptizatos confitentes , eos que qui pro delictis ab Ecclesiâ Dei eliminandi essent observata : item Prefationes que vocantur , numero CXIII, non tam vetustate , quàm pietate veneranda , per totius anni curriculum, olim cantari solitæ ; nunc autem prorsus oblitterata. Colonia , apud Johannem Soterem , anno M. D. XXX.*

L'on trouvera encore une note au sujet de cet exemplaire , à la fin de l'article de la *Messe Latine de Flaccus Illyricus*.

*Description du Volume.*

Les feuillets de ce Volume ne sont point chiffrés , mais distingués par les signatures qui se remarquent au bas des Pages : la premiere de ces signatures commence avec le feuillet de l'intitulé , par la lettre *a* , & elles suivent ensuite , selon l'ordre des lettres de l'Alphabet , jusques & compris la lettre *f*. Chacune des signatures renferme huit feuillets , à l'exception seule de la dernière , qui en contient neuf ; & le Volume finit par ces mots , *Prefationum Finis* , au-

170 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

deffous defquels l'on apperçoit une efpece de fleuron gravé en bois , qui représente J. C. portant la Croix.

200. **MISSA LATINA** , quæ olim ante Romanam circa annum Domini 700 , in usu fuit, bonâ fide ex vetufto authenticoque codice descripta ; item quædam de vetustatibus Miffæ , fcitu valdè digna : adjuncta est Beati Rhenani Præfatio in Miffam Chryfoftomi à Leone Thufco , anno 1070 , verfam ; edita verò â Matthiâ (FRANCOWITZ) Flaccio Illyrico. *Argentinae , Mylius , 1557. in 8°.*

Perfonne n'ignore les différens événemens finguliers , qui , ayant tant de la part des Catholiques , que de celle des Proteftans , contribué à la fuppreffion prefque totale de ce fameux Miffel , en ont occasionné la rareté extraordinaire dans laquelle il fe trouve actuellement.

Cet Ouvrage forti de la plume de *Matthias FRANCOWITZ* , plus connu parmi nous fous le nom de *Flaccus Illyricus* , Luthérien de la plus haute réputation , fert aux Catholiques Romains à prouver contre les gens de ce parti , l'antiquité & l'authenticité de la Mefse : & voici en peu de mots , le précis de ces différens événemens.

Ce Miffel contient d'autres Oraifons que celles de la Mefse Romaine. *Flaccus; Illyricus*, s'imagi-

nant que c'étoit là l'ancienne Messe Gallicane , se persuada que ce que l'on y voit de différent du Missel Romain , feroit plaisir au Parti Protestant , & embarrasseroit les Catholiques , quand il le produisit au jour. Quelques-uns en effet de ces derniers , peu versés dans la connoissance des Liturgies , dirent qu'il falloit absolument rejeter un écrit qui parloit d'une main ennemie ; & en conséquence , sans plus le faire examiner , le firent supprimer autant qu'il leur fut possible , & mettre à l'*Index* des livres défendus.

Mais quelque tems après , dès qu'on y eut fait sérieusement réflexion de part & d'autre , les Catholiques revenus de leur erreur s'aperçurent que cette Messe contenoit la foi & les usages de l'Eglise Romaine ; & les Protestans ne pouvant pour lors souffrir qu'un homme de leur communion & de la réputation de *Flaccus Illyricus* , eût fourni des armes pour les combattre , n'oublierent rien pour en supprimer tous les exemplaires qu'ils purent trouver ; ce qui en a rendu le petit nombre de ceux qui ont échappé à cette recherche , d'une rareté considérable & d'une valeur excessive.

Les diverses réimpressions qui en ont été faites depuis , par les Catholiques , dans plusieurs Ouvrages \* qui ne sont point rares , n'ont pu diminuer le mérite de cette édition originale , ni sa valeur extraordinaire ; & elle fera toujours

\* *Bona de Rebus Liturgicis. Le Coïnte , Annales Ecclesiastici Francorum.*

172 BIBLIOGRAPH. INSTRUCITIVE.

d'un prix considérable, & recherchée des Curieux, parce qu'ayant été mise au jour par un Luthérien, elle est la seule qu'on puisse opposer aux gens de ce parti, pour faire preuve contr'eux.

A la fin du Volume, on trouve une Préface Latine de *Beatus Rhenanus* sur la Messe, qui est fort curieuse. Le tort que ce seul Ouvrage fit à la réputation de *Flaccus Illyricus*; parmi ceux de son parti, ne pût être réparé par aucun des nombreux Traités sortis de sa plume; quoique la plupart d'entr'eux soient extrêmement vifs contre les Papes & contre les dogmes de l'Eglise Romaine, & dans lesquels on remarque aisément & presque à chaque page, les traits les plus amers de la satire. Ces Traités sont, pour la plupart, assez rares; & les plus recherchés d'entre eux, sont les suivans, sçavoir :

- 1°. *Antilogia Papæ : hoc est, de corrupto Ecclesiæ statu, & totius Cleri papistici perversitate, cum Præfatione Wolfgangi Wuislemburgii. vol. in 8°. imprimé à Basle, chez Oporin, en 1555, dont il n'y a que la Préface qui ne soit pas de lui.*
- 2°. *Carmina vetusta ante 300 annos scripta, quæ deplorant inscitiam Evangelii, & taxant abus caeremoniarum. vol. in 8°. imprimé sans nom de Ville, en 1548.*
- 3°. *Sylvula Carminum in nostri ævi corruptelas, præsertim Religionis : vol. in 8°. imprimé sans nom de Ville, en 1553, & qui se trouve quel-*

quefois relié à la suite de l'Ouvrage de *Nao-georgus*, intitulé *Regnum papisticum*.

4°. *Varia piorum doctorumque Virorum de corrupto Ecclesiæ statu Poëntata. vol. in 8°. imprimé à Basle, en 1557.*

Nous parlerons de ces articles dans le courant de cet Ouvrage, & dans la place qu'ils doivent y occuper. Quoique la plus grande partie des piéces satyriques que nous annonçons sous son nom, ne soient point originairement de lui, elles peuvent cependant lui être, pour ainsi dire, attribuées, s'en étant fait l'éditeur, après les avoir rassemblées de toutes parts, tant dans les anciens Manuscrits, que dans les Imprimés.

Il est bon de savoir que, dans l'édition de l'*Histoire Sacrée de Sulpice Sévere*, donnée par *Flaccus Illyricus*, à Basle, chez *Oporin*, en 1556, vol. in 8°. de même format, & à peu près de même caractère que celui de la *Messe Latine*, il se trouve à la fin un *Appendix* concernant la liturgie & la Messe Latine, extrait de divers Auteurs, & que l'on peut en retirer, pour mettre à la suite de son édition de la *Messe Latine*. Cet *Appendix* contient les pages 152 à 192 du volume de l'*Histoire Sacrée*, & a été inséré à la suite d'un exemplaire imparfait de la *Messe Latine d'Illyricus*, qui existe à Paris, dans la Bibliothèque du Roi; & comme cet *Appendix*, qui est imprimé à Basle en 1556, a été annoncé sous cette date, qui a en même tems paru renfermer celle

174 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

des fragmens d'une édition de la *Messe Latine* de *Flaccus Illyricus*, plusieurs personnes se sont imaginé que cet exemplaire renfermoit une autre édition de la *Messe Latine*, & différente de celle de 1557 que nous connoissons, ce qui n'est point.

Ce Volume de l'*Histoire Sacrée* de *Suspiæ Sævere* n'est uniquement recommandable que par cet *Appendix* de Liturgies, qui le fait rechercher des Curieux. C'est un petit volume in 8°. de 192 pages seulement, à peu près de même forme & de même caractère que la *Missa Latina*.

*Description du Volume.*

L'intitulé du Volume se trouve sur le premier feuillet seul & séparé, après lequel suit, une Préface de l'Auteur, qui forme les six premières pages. Suit ensuite le corps du Volume, qui commence à la page 7, par ces mots: *Incipit Ordo Sacramentorum*, & qui finit par un *Appendix* à la page 117. Cette suite de pages est partagée en trois Parties, dont la première intitulée *Missa Latina*, contient les pages depuis 7, jusques & compris 70. La seconde, *De vetustatibus Missæ*, renferme les pages 71 & suiv. jusques & compris 102, & la troisième, qui comprend la Préface de *Rhenanus*, avec l'*Appendix*, est depuis la page 103, jusques & compris la 117<sup>e</sup>. qui fait la conclusion de tout le Volume.

201. BREVIARIUM ROMANUM, ex S. potissimum Scripturâ, & probatis SS. historiis confectum, studio Cardinalis

Francisci Quignonii. *Lugduni, Arnoullet, 1544. in 4°.*

Ce Bréviaire, qui porte le nom du Cardinal qui le mit au jour, est singulier ; mais il n'est pas actuellement aussi recherché qu'autrefois. Les différentes réimpressions qui ont été faites de ce Volume, l'ont empêché de devenir rare.

202. PONTIFICALE ROMANUM, jussu Clementis VIII editum, cum figuris. *Parisii, 1664. in fol.*

203. CÆREMONIALE EPISCOPORUM, jussu Clementis VIII reformatum. *Parisii, 1633. in fol.*

204. ORDO eligendi Pontificis, & Ratio de Ordinatione & consecratione ejusdem, de Processione ad Ecclesiam Lateranensem, de solenni convivio, quo Cardinales Episcopos & alios excipit ; de pallio, de corpore B. Petri sumpto, in quo est plenitudo pontificalis officii, omnia excerpta ex veteri libro Cæremoniarum Ecclesiæ Romanæ ; ex editione Petri Pauli Vergerii. *Tubingæ, 1556. in 4°.*

Ouvrage curieux & recherché, à cause des

176 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Traité particuliers qu'il renferme. Les exemplaires ne s'en trouvent point communément.

§. 2. *Liturgie Gallicane.*

205. JOANNIS MABILLON *Liturgia Gallicana*, in quâ veteris *Missæ* quæ ante annos 1000 apud Gallos in usu erat, forma, ritusque ex antiquis monumentis eruuntur. *Parisius*, 1729. in 4°.

206. *MISSALE PARISIENSE. Parisius*; 1497. in fol. *Exemplar impressum in membranis, cum figuris auro & coloribus depictis.*

La qualité de cet exemplaire, imprimé sur vélin, fait son seul mérite, & le fait entrer dans la classe des livres recherchés par les Curieux : il existoit tel que nous l'annonçons ici, dans la Bibliothèque de feu M. Colbert, qui fut vendue à Paris en 1728.

207. *L'ANNE'E CHRETIENNE*, contenant les Messes des Dimanches, Feries & Fêtes de l'année, en Latin & en François; avec les explications des Epitres, Evangiles, & un Abrégé de la Vie des Saints dont on fait l'Office, par Nicolas Le Tourneux. *Paris, Elie Joffet,*



1685, & ann. suiv. 13 vol. in 12.

Bon Ouvrage & fort estimé : l'on en recherche davantage les anciennes éditions , parce qu'elles sont plus belles & plus exactes que les Nouvelles.

§. 3. *Liturgies particulieres de différens Pays , des Eglises d'Italie , d'Espagne , d'Allemagne , d'Angleterre , Pays Septentrionaux , &c.*

208. *MISSALE AMBROSIANUM , seu secundum regulam Sancti Ambrosii. Impressum Mediolani, apud Christophorum Valdarfer, anno 1482. in fol.*

Le Rit Ambrosien , l'Office Ambrosien , ou la Messe Ambrosienne , est un Office ecclésiastique en usage dans l'Eglise de Milan. Ce nom lui vient de Saint Ambroise , qui en a été Evêque , & qui en est , à ce que l'on prétend , le véritable Auteur. Quand les Papes firent prendre aux Eglises d'Occident l'Office Romain , celle de Milan se mit à couvert sous le nom de Saint Ambroise ; & depuis ce tems , on nomma cet Office le Rit Ambrosien , pour le distinguer des autres Eglises , qui suivent le Rit Romain.

Ce Volume , qui en renferme l'ordre , est fort rare ; & il s'est glissé à son sujet , dans le Catalogue des Livres de Mr. G. D. P. (Girardot de

## 178 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*Préfond*), que nous avons donné au Public en 1757, une faute qui a été relevée dans les feuilles périodiques de l'*Année Littéraire*, parce que nous avons cité l'édition de cet Ouvrage en 1505, qui y existoit, comme l'originale de ce Livre.

Tout article qui intéresse la Littérature ne devant être annoncé dans le Public qu'avec la plus grande exactitude, nous avons obligation aux personnes qui ont bien voulu prendre le soin de nous rectifier à ce sujet. Mais par la même raison, nous seroit-il permis de faire ici remarquer qu'il s'est aussi glissé une faute légère dans ces feuilles périodiques, au sujet de ce livre, puisque l'on y a annoncé comme existante, une édition (fausse) de ce *Missel*, en 1498, chez *Léonard Pachel*, dont il seroit bien difficile de donner aucune preuve.

On l'a confondu vraisemblablement avec celle donnée réellement en 1499, par ce même *Léonard Pachel*, & on ne l'a peut-être annoncée telle, que sur le témoignage du *Pere Le Long*, qui, dans sa *Bibliotheca Sacra*, en rapporte une de 1498, que *M. Maistaire* a pareillement annoncée après lui, dans ses *Annales Typographiques*, mais en ayant eu soin d'avertir qu'il ne l'avoit trouvé citée que dans ce *Bibliothécaire*.

Il est peu vraisemblable qu'il y ait eu deux éditions aussi consécutives d'un livre de ce genre, dans le même tems, pour ainsi dire, dans la même Ville, & par le même Imprimeur. Il y

a donc tout lieu de croire qu'il s'est au moins glissé une faute d'impression, dans l'Ouvrage du Pere *Le Long*, & que l'on y a mal à propos mis un 8 pour un 9.

Ce qui peut servir à le faire conjecturer, c'est qu'il n'y a que ce Bibliographe seul qui en parle, & que dans l'Ouvrage de M. *Saxius*, qui a pour titre : *Historia Litterario-Typographica Mediolanensis*, vol. in fol. dans lequel l'Auteur s'est attaché à donner la notice de toutes les éditions faites à *Milan*, avant l'année 1500, il n'y est fait mention seulement que de celles de ce Missel, en 1482 & en 1499; la premiere imprimée par *Valdarfer*, la seconde, par *Léonard Pachel*, de maniere que notre édition de 1505, en seroit la troisieme & non la quatrieme. Au reste, cette édition de 1505, quoiqu'elle ne soit pas la premiere, peut toujours être regardée comme un livre fort rare, quand les exemplaires en sont bien conservés.

209. LITURGIA MOZARABICA, Tractatus Historico-Chronologicus de Liturgiâ Hispanicâ, Gothicâ, Isidorianâ, Mozarabicâ, Toletanâ Mixtâ : Authore Joanne Pinio. Romæ, 1740. in fol.

210. MISSALE MIXTUM, secundum Regulam Beati Isidori, dictum MOZARABICUM.

*RABES*, cum Præfatione Alphonsi Ortiz. *Toleti, Hagembach, 1500. in fol.*

211. *BREVIARIUM MIXTUM*, secundum Regulam Beati Isidori, dictum *MOZARABES*, cum Præfatione ejusdem Alphonsi Ortiz. *Toleti, Hagembach, 1502. in fol.*

Peu de Livres existent dans la République des Lettres, aussi rares que celui-ci, qui nous conserve l'ancien Rit, & la maniere dont on célébroit autrefois l'ancien Office Chrétien dans plusieurs Villes d'Espagne; & comme cet article est extrêmement curieux, nous en donnerons une idée un peu plus détaillée.

L'ordre de cet Office doit son origine aux soins de S. Léandre & de S. Isidore son frere; le nom du dernier se trouve à la tête du Missel & du Bréviaire, parceque c'est lui qui y mit la dernière main, S. Léandre son frere étant mort avant que la Liturgie établie fût achevée.

Le Missel & le Bréviaire qui nous en restent, & qui nous conservent avec l'authenticité du Rit, la maniere dont on célébroit cet Office, sont une espece de compilation d'un reste d'anciens usages d'Espagne, de plusieurs d'Orient, & principalement de ceux des Gaules: car, en comparant le

le *Missel Mozarabe* avec les *Missels Gallicans*, l'on y remarque à peu près le même ordre ; & il n'y a , pour ainsi dire , de différence que dans les Oraisons des Messes ; & encore ces différences ne se trouvent-elles , que dans la diversité des mots & des termes.

Ce *Missel* & ce *Bréviaire* ont été nommés *Gothiques* , parce qu'ils étoient à l'usage des *Goths*, & depuis le huitième siècle , ils ont été appelés plus communément *Mozarabes* , du nom qu'eurent les *Chrétiens* , qui prirent le parti de vivre durement sous la domination des *Maures* , achetant par un tribut annuel , la permission de vivre selon leurs loix & leurs coutumes ; ce qui les fit appeller *Mozarabes* ou *Mixtarabes*.

Les divisions qui arriverent au sujet de ce Rit , & les assauts qu'il eut à soutenir contre plusieurs puissances , qui , liguées contre lui , en poursuivoient l'abolition ; ne servirent qu'à lui donner plus de renom , & à donner naissance à quantité de fables & de contes , qui furent débitées à son sujet , mais qui ne trouveront point place ici , n'ayant pas été également bien reçues.

Ce Rit , après avoir eu pendant un long temps assez de crédit pour se soutenir contre ses ennemis , fut cependant à la fin obligé de céder à la force ; de manière qu'il ne subsistoit presque plus , & qu'il étoit presque entièrement éteint vers la fin du quinzième siècle , lorsque le Cardinal *Ximènes* , qui gouvernoit pour lors l'Espagne, crai-

## 182 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

gnant qu'il ne s'abolît de maniere que l'on en perdit même jusqu'au souvenir , fit imprimer à Toledé le *Missel* en 1500, & le *Bréviaire* en 1502; & ayant entrepris de relever cet Office, il fit bâtir & élever une Chapelle joignant la Cathédrale de Toledé, qu'il fonda de Chanoines, & d'autant de Clercs qu'il fallut, pour y célébrer tous les jours cet Office.

Le rétablissement de ce Rit coûta des soins infinis à ce Cardinal, & l'impression du *Missel* & du *Bréviaire* ne s'en fit qu'à grands frais. Il employa pour leur rédaction, un savant Chanoine de la Cathédrale de Toledé, nommé *Alphonse Ortiz*, qui lui communiquoit ses vûes, & lui rendoit compte de l'Ouvrage; à l'exécution duquel on tint si exactement la main, que les deux Volumes furent mis en état de paroître en moins de trois années. L'impression en a été dirigée par *Hagembach*, le plus célèbre Imprimeur en Espagne, qui fut alors; & l'on y employa des caracteres neufs, & qui furent fondus exprès pour leur exécution.

L'on rapporte que le Cardinal *Ximénès* ne fit tirer que trente-cinq exemplaires seulement de l'un & de l'autre, & qu'ils furent mis en dépôt dans le Chapitre, après avoir fait prêter serment aux Chanoines de n'en détourner aucun, pour quelque raison que ce pût être, & enjoint à ces mêmes Chanoines de n'en recevoir de nouveaux, qu'après leur avoir fait prêter le même serment.

L'on célèbre encore actuellement cet Office dans cette Chapelle du Cardinal *Ximénès* à Toledé, & l'on a remarqué comme une chose extraordinaire, que le rétablissement de ce Rit, qui étoit presqu'éteint, se soit fait par la seule autorité du Cardinal, sans aucune opposition de la part des Puissances, & sans que ce Ministre ait eu besoin pour cet effet de la Cour de Rome. L'on rapporte seulement que le Pape Paul III, pour lors Souverain Pontife, ayant entendu parler de ce Missel, demanda à le voir; & qu'après en avoir eu un exemplaire, que l'on demanda de sa part, il le fit mettre dans la Bibliothèque du Vatican, sans rien dire de plus.

Plusieurs personnes qui ont examiné ce Missel, ont remarqué qu'il renfermoit plusieurs choses tirées de celui dont la Cathédrale de Toledé se servoit du temps du Cardinal *Ximénès*, & ils ont prétendu que c'est de-là qu'en est venu le mot *MIXTUM*, dont on l'a caractérisé dans son intitulé *MISSALE MIXTUM*, &c. Ceux qui auront envie de s'instruire davantage par un détail plus circonstancié que celui-ci, pourront consulter à ce sujet, deux Traités singuliers & également rares l'un & l'autre. Le premier est intitulé, *Descriptio summi Templi Toletani, per Blasium Ortizium. vol. in 8°. imprimé à Toledé en 1549.* Le second a pour titre, *Compendio de la Vida y Hazanas del Cardenal Fr. Ximénès de Cisneros, y del'Officio y Mussa Muzarabe. vol.*

## 184 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

en 4°. imprimé à *Toledo*, en 1604. Nous parlerons de ces deux derniers Traités, selon le rang qu'ils doivent occuper dans cet Ouvrage; dans la partie de l'*Histoire Ecclésiastique*.

Beaucoup de Bibliographes ont parlé de ce fameux Ouvrage; & parmi eux, M. *Jean Vogt*, dans son *Catalogus Librorum Rariorum*, page 470, fait mention d'un Exemplaire du *Missel* & du *Bréviaire*, imprimé sur vélin, & existant dans le Collège de Saint Ildephonse. Si cet Exemplaire existe réellement, & tel que l'annonce ce Bibliographe, il doit être regardé comme le plus rare de tous les Livres, & dont le prix seroit excessif, s'il pouvoit un jour passer dans le commerce, en échappant à la vigilance de ceux qui le gardent. On pourroit peut-être l'espérer, puisque, malgré les précautions que prit le Cardinal *Ximénès*, pour qu'il n'en fût détourné aucun exemplaire, nous avons connoissance de plusieurs qui ont passé dans le commerce des Lettres.

L'on en connoît dans Paris sept Exemplaires complets, savoir, le premier, dans la *Bibliothèque du Roi*, un autre dans la *Bibliothèque de Sainte Gèneviève*, un autre dans le Cabinet de M. *Gaignat*, un autre dans le Cabinet de M. le *Président de Cotte*; un autre dans la *Bibliothèque de M. d'Argenson*; un autre dans la *Bibliothèque de M. le Prince de Soubise*, & le dernier, dans la *Bibliothèque de M. Paris de Meyzieu*, mais dans ce dernier Exemplaire, le Volume du *Bréviaire*



est fort endommagé : l'Exemplaire le plus beau de tous ceux que nous venons d'annoncer , est celui du Cabinet de M. *Gaignat* ; & c'est lui qui possède le Volume du *Bréviaire* , qui renferme une différence singulière qui le distingue de tous les autres exemplaires , & qui a donné lieu à la Notice que nous en donnons dans la Description.

*Description du Missel.*

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement du Volume , qui renferment , le Titre , à la tête duquel se présente un écusson de Cardinal , représentant deux figures , avec cet intitulé au bas : *Missale Mixtum secundum regulam beati Isidori , dictum Mozarabes*. Au verso de ce feuillet du titre , l'on remarque l'Épître Dédicatoire d'*Alphonse Ortiz* , adressée au Cardinal *Ximénès* ; ensuite le Calendrier pour les mois & les jours de l'année , avec les Prières de la Bénédiction de l'Eau. Suit ensuite , le Corps du *Missel* , qui finit au verso du feuillet CCCC LXIX. à la fin duquel commence une Table des Fêtes , en forme de Répertoire , qui contient deux autres feuillets ensuivans , séparés & non chiffrés : l'on doit encore trouver un autre feuillet séparé , seul & non chiffré , qui contient simplement la souscription suivante , laquelle est imprimée en lettres rouges , & conçue en ces termes :

*Ad laudem omnipotentis Dei , nec non Virginis Mariæ matris ejus , omnium sanctorum sanctarum que , expletum est Missale Mixtum , secundum regulam Beati Isidori , dictum Mozarabes , maximâ cum diligentia perlectum & emendatum , per reverendissimum in utroque jure Doctorem Dominum Alphonsum Ortiz Canonicum Toletanum ; impressum in regali civitate Toleti , jussu Re-*

186 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*verendissimi in Christo patris Domini D. Francisci Ximénès, ejusdem civitatis Archiepiscopi, impensis Melchioris Gorricii Novariensis : per Magistrum Petrum Hagembach Alemanum, anno salutis nostræ millesimo quingentesimo, die verò nonâ mensis Januarii.*

*Description du Bréviaire.*

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement du Volume, qui renferment le Titre, en tête duquel se présente un écusson de Cardinal, représentant deux figures, avec une exergue qui forme le cadre de cet écusson ; & au bas est l'intitulé que voici : *Breviarium secundum regulam beati hysidori* : au verso du feuillet de cet intitulé, l'on trouve une Epître Dédicatoire d'Alphonse Ortiz, adressée au Cardinal Ximénès, avec la *Regula remissionum* au-dessous. Suit ensuite, le Calendrier ou la Légende des Saints, pour tous les mois & jours de l'année, à la fin duquel suit la Règle des heures, pour chanter l'Office. Cette Règle, qui ne porte que l'intitulé simple de *Regula*, contient le dernier des huit feuillets énoncés, & elle est imprimée presque toute entière en lettres rouges. Suit ensuite, le corps du *Bréviaire*, qui commence au feuillet I, & qui finit avec le recto du feuillet CCCC XXXII par la souscription suivante, imprimée en lettres rouges, & qui est ainsi :

*Ad laudem omnipotentis Dei, nec non Virginis Mariæ matris ejus, omnium sanctorum sanctarum que expletum est Breviarium secundum regulam beati hysidori, dictum Mozarabes, maximâ cum diligentia perfectum & emendatum, per reverendum in utroque jure Doctorem Alphonsum Ortiz, Canonicum Toletanum : impressum in regalî civitate Toleti, jussu reverendissimi in Christo patris Domini D. Francisci Ximénès, ejusdem civitatis Archie-*

*piscopi , impensis nobilis Melchioris Goricii Novariensis : per Magistrum Petrum Hagembach Alemanum, anno salutis nostræ millesimo quingentesimo secundo, die verò vicefimâ quintâ mensis octobris.*

Les chiffres des pages sont en lettres Romaines tirées en rouge. L'on y trouve des inexactitudes, & l'on remarque surtout que les feuillets qui auroient dû être cotés 99, 100, 101, 102 & 103, signature n jii & suiv. sont par erreur, cotés 89, 90, 91, 92, & 93, le tout, comme nous avons déjà dit, en lettres romaines: le caractère des deux Volumes est Gothique, & imprimé en rouge & en noir; mais le format n'en est pas le même: le *Missel* est de grande forme, & imprimé en gros caractères, & le *Bréviaire*, qui est de plus petite forme, est imprimé en plus petits caractères.

Cette Description a été prise sur l'Exemplaire de ces deux Volumes, qui existe à Paris, dans le cabinet de M. Gaignat, & le *Bréviaire* a cette singularité, que le Volume finit par la souscription que nous avons énoncée, au recto du CCCC XXXII<sup>e</sup>. feuillet, dont le verso n'est qu'une page toute blanche, sans aucune apparence de la moindre chose de plus. Cette singularité le rend différent des autres Exemplaires, qui finissent à la vérité, par la même souscription au recto du feuillet, mais dans lesquels se trouve ajoutée au verso du même feuillet, une *Table* ou *Index* des Fêtes du commun & de celles des mois de l'année, qui contient encore trois pages d'impression sur deux feuillets suivans, qui paroissent avoir été exécutés après coup & en second lieu, & qui n'ont aucun chiffre particulier qui les rassemble avec les autres.

Cette Table ou Index est intitulée, *Tabula ad inveniendum quæ continentur in isto Breviario, & primò Tabula Dominicarum, cum singulis feriis sequentibus.* L'on en

## 188 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

trouve une pareille dans le *Missel* ; mais elle entre dans le corps du livre , & elle y est imprimée avant le Registre des signatures , & la souscription que nous avons rapportée.

Il y a tout lieu de croire que dans l'impression du *Breviaire* , cette Table aura été oubliée ; & que l'on ne s'en est aperçu que quelque temps après , pendant lequel il avoit pu s'échapper quelque exemplaire de ce Livre. On aura pour lors voulu réparer cette faute , & on aura fait imprimer cette Table , comme nous la voyons actuellement à la suite des exemplaires qui se trouverent pour lors être restés entre les mains des Chanoines.

Ce qui peut servir à nous le faire conjecturer , & presque , pour ainsi dire , à nous en assurer , c'est qu'il est aisé de voir par le registre des signatures que les cahiers du Volume , doivent être tous égaux , & de quatre feuillets chacun. Ce registre , que l'on trouve avant la souscription , nous le déclare par ces mots , *Omnes sunt quaterni* : ce qui répond exactement aux exemplaires qui finissent avec la souscription , laquelle est imprimée sur le quatrième feuillet de la signature *Hh* , qui est la dernière des signatures qui se trouvent annoncées dans le registre.

Il est à remarquer que les deux feuillets de Table qui se trouvent dans les autres exemplaires , sont distingués par la signature *Ji* . & *iJ. ij* ; que cette signature ne se trouve point dans le registre , & qu'elle ne contient simplement que deux feuillets : il auroit donc fallu , pour qu'elle eût été imprimée avec le corps du Volume , que le registre l'eût annoncée , & déclaré en même temps qu'elle ne devoit être que de deux feuillets seulement ; particularité qui s'observe ordinairement dans tous les livres , dont les cahiers d'impression ne sont pas égaux.

Il est encore à remarquer que dans le Volume du *Missel* ,

& à l'article de la Consécration, on y trouve les paroles dont l'Eglise avoit coutume de se servir anciennement à ce sujet; & comme il y a dans l'ancien usage quelques différences dans les termes dont on se sert actuellement dans nos Eglises, on a noté ce passage en marge, avec une petite bande de papier, sur laquelle on a imprimé une explication ou note particulière, que l'on a collée en marge à côté de l'ancien passage. Et au bas du même feuillet, on a imprimé sur une autre petite bande de papier, les paroles de la Consécration, telles qu'on les voit actuellement dans nos Missels; & par ce moyen, il est aisé de voir en quoi consiste la différence de l'ancien usage avec le nouveau.

Nous allons rapporter ces différences telles que nous les avons trouvées, parce qu'elles font une singularité qu'il est d'autant plus à propos de vérifier, que leur *Deficit* peut causer une imperfection dont il est bien difficile de s'apercevoir.

Paroles de l'ancien usage, & imprimées dans le  
Texte du Livre.

*Hoc . est . Corpus . meum . quod . pro . vobis . tradetur .*

Et quelques lignes après :

*Hic ✠ est . Calix . novi . Testamenti . in . meo .  
sanguine . qui . pro . vobis . et . pro . multis .  
effundetur . in . remissionem . peccatorum .*

Explication ou note de ce Passage, imprimée sur une petite bande de papier collée en marge à côté de l'ancien passage.

*Forma ista Consecrationis ponit̃:  
ne antiq̃tas ignoreĩ s̃. hodie  
servat̃. traditio ecclesie vide infra.*

Paroles de l'usage nouveau, telles qu'on les trouve

190 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

dans nos Missels, & imprimées sur une autre petite bande de papier, collée au bas du même feuillet.

*Hoc : est : enim : corpus : meum :*

*Hic : est : enix : Calix : sanguinis : mei : novi : et : eterni :  
testamēti : mysteriuz : fidei : qui : pro : vobis : et : pro :  
multis : effundetur : in : remissionem : peccatorum :*

211.\* BREVE SUMA Y RELACION de l'Of-  
ficio Gothico Mozarabe , en la Capilla  
de Toledo ; por Eugenio de Roblès.  
*En Toledo , 1604. Petit in 4°.*

On trouve dans ce petit Ouvrage l'ordre de l'Office Mozarabe ; & il est très recherché des Curieux. Ce petit volume, qui ne renferme que vingt-trois feuillets seulement, est très-rare. Il en existe un exemplaire à Paris, dans le Cabinet de M. Gagnat ; & c'est jusques à présent le seul que nous en connoissions.

212. MISSALE ANGLICANUM : *Mss. sur  
vélin du XIV<sup>e</sup>. Siècle, décoré de minia-  
tures singulières, qui regardent les Egli-  
ses, les Monastères & les familles d'An-  
gleterre : très grand in fol. relié en ma-  
roquin rouge.*

Ce Manuscrit existoit autrefois dans la Biblio-  
theque de feu M. l'Abbé de Rothelin, & il y est  
noté dans son Catalogue, sous le numéro 248 :  
il fut acheté à l'inventaire qui fut fait de cette

Bibliothèque, la somme de 1810 livres, & depuis la mort de M. de Selle, qui en avoit été l'acquereur, il fut exposé à l'inventaire de ce dernier pour mille livres; mais ne s'étant trouvé personne qui ait voulu donner la somme que l'on demandoit, il fut retiré par les Héritiers, sans avoir été vendu. On pourra consulter les remarques qui ont été faites au sujet de ce Livre, dans le Catalogue de feu M. l'Abbé de Rothelin; l'on y trouvera des notices particulières au sujet de son origine, &c.

213. LITURGIA SACRA, seu Ritus Ministerii, in Ecclesiâ Peregrinorum, Francofordiæ ad Moenum : addita summa Doctrinæ, seu fidei professio hujus Ecclesiæ. *Francofurti*, 1554. in 8°.

Ce Volume renferme un Traité singulier & fort curieux au sujet des pratiques de liturgies qui s'observent dans quelques Eglises d'Allemagne. Les exemplaires en sont assez rares & recherchés des Curieux.

*Description du Volume.*

Quatre vingt douze pages, y compris dans ce nombre le feuillet de l'intitulé, forment la totalité de ce Volume: l'on doit trouver ensuite, un feuillet séparé, seul & non chiffré, au recto duquel on lit simplement ces mots: *Impressi in Francofordiæ, apud Petrum Brubachium, 15543* & au verso du même feuillet, il y a deux lignes d'*Errata* pour ce Volume.

192 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

214. LITURGIA SUECANÆ ECCLESIAE ;  
Catholicæ & Orthodoxæ conformis :  
Opus suecicè & latinè conscriptum ,  
cum Præfatione & notis Laurentii Ar-  
chiepiscopi Upsalensis. *Stocholmiæ Ti-  
demannus* , 1576. *Petit in fol.*

Cette liturgie a été en usage en Suède pendant seize ou dix-sept ans , après lesquels le parti des Luthériens , qui prévalut , vint à bout de l'interdire & d'en supprimer tellement les exemplaires , que la rareté en est devenue considérable , & au point que tous les Bibliographes qui en ont parlé , sont convenus qu'il n'y avoit point de Volume aussi rare , même dans toute la Suède.

Comme cet article est un des plus curieux & un des plus rares que nous ayons dans la Bibliographie , nous entrerons dans quelque détail à son égard , d'autant plus volontiers ; que cette courte digression semble avoir rapport à notre sujet , puisqu'elle servira à assurer les preuves de la rareté extraordinaire du petit nombre d'exemplaires qui en sont restés.

Cette liturgie doit son élévation à l'abaissement du Luthéranisme , en Suède , sous le règne du Roi Jean , qui employa son pouvoir & son autorité , pour la mettre en vigueur dans ses états , & l'élever sur les ruines du Luthéranisme , qui



avoit fleuri sous la domination de son Pere. Mais il fallut , pour réussir dans ce projet , user de grands ménagemens , pour concilier les esprits des deux partis ; & il y eut à ce sujet beaucoup d'assemblées ecclésiastiques , pour préparer le Peuple au rétablissement de la Religion Catholique que projettoit ce Prince , & qu'il avoit décidé de rétablir.

L'on commença d'abord par la correction de l'ordre de la Messe : on n'osa pas proposer tout de suite la Liturgie Catholique dans son entier , & ceux qui y furent employés , en retrancherent l'*Invocation des Saints*, les *Prieres pour les Morts*, la *Mémoire du Pape*, le mot de *Sacrifice* & les *Signes de Croix*. Ils mirent à la tête de cette Liturgie des *Prieres* pour servir de préparation , avec d'autres , que le Prêtre devoit dire en s'habillant. Après ces *Prieres* , l'on fit suivre l'*Introït* , la *Messe des Catéchumènes*. Deux *Canons* , l'un plus long que l'autre, des *Préfaces* , des *Prieres* propres au temps , & le reste de la Messe ; mais le tout changé & transposé , de peur que l'on y reconnût la Liturgie de l'Eglise Romaine. Ils y ajoutèrent des *Scholies* composées , pour la plûpart, des *Passages* de Peres de l'Eglise , qui faisoient assez connoître les articles que l'on ne vouloit pas , ou que l'on n'osoit exprimer ; & l'Ouvrage réduit en corps , fut intitulé : *Liturgia Suecane Ecclesia , Catholica & Orthodoxa conformis*.

Pour lui donner plus d'autorité , on engagea

## 194 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

LAURENT GOTH, Archevêque d'Upsal, à mettre son nom à la tête de la Préface, comme si c'eût été son propre Ouvrage; mais ce Volume ne fut pas plutôt mis au jour, que choquant également les deux partis, parce qu'il ne favorisoit ni les uns ni les autres, il causa une infinité de troubles & de divisions dans cet Etat, qui firent répandre beaucoup de sang, & donnerent naissance à quantité de libelles que l'on vit voler de tous côtés à son sujet.

Cette liturgie fut réimprimée en 1588, *in 4°*. mais on retrancha de cette édition, la Préface & les notes, de sorte qu'elle ne renferme que le Texte, sans aucune explication des cérémonies. Quoique cette dernière soit bien moins rare que l'originale, elle ne laisse cependant pas d'avoir son mérite particulier, qui la fait aussi rechercher des Curieux. Les exemplaires en sont rares, & nous en donnerons le titre à l'article suivant.

### *Description du Volume, Edit. Originale.*

Trois feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre & la Préface de *Laurent Goth*, Archevêque d'Upsal. L'intitulé est renfermé dans une espee de cartouche gravé en bois, & ne consiste simplement que dans ce peu de mots: *Liturgia Suecanæ Ecclesiæ Catholicæ & Orthodoxæ conformis*. Suit ensuite, le corps du Volume, qui est de soixante quinze feuillets chiffrés en lettres romaines, grandes Capitales. L'on trouve en premier lieu, des Prieres pour servir de préparation à la Messe, qui contiennent les feuillets, depuis le N°. I, jusques & compris le recto du feuillet XXI, au verso du-

quel commence le corps de la Liturgie , qui finit au rectò du feuillet LXXV. L'on trouve ensuite dix oraisons particulières , en Suédois & en Latin , qui remplissent le verso du feuillet LXXV , & le rectò d'un feuillet qui suit après , & qui est non chiffré. Au bas de ce dernier feuillet , on lit ces mots : *Stocholmiæ excudebat Torbernus Tideman-ai , anno 1576.*

Le Texte des Prieres , qui sont en Latin & en Suédois , est imprimé en caractères Suédois , qui ont assez de rapport avec notre Gothique. La Partie Latine du Titre , de la Préface & des dix Oraisons de la fin du Volume est en lettres rondes ; & les notes qui se trouvent dans le courant du Volume , & qui servent à expliquer plusieurs endroits de la Liturgie , sont en caractères italiques.

**215. LITURGIA SUECANÆ ECCLESIAE ,**  
**Suecicè & latinè. *Stocholmiæ , Gut-***  
***terwitti , anno 1588. in 4°.***

Cette édition est sans Commentaire , sans Préface & sans notes ; elle ne contient que le Texte seul de la Liturgie , qui est en Suédois & en Latin. Les retranchemens qu'elle a soufferts , sont considérables , & elle sert à faire remarquer davantage aux Curieux le mérite qui caractérise l'Originale : le Titre imprimé en Langue Suédoise , est sur un seul feuillet séparé , & le corps de la Liturgie , qui suit après , ne contient que XCIII. feuillets , tous chiffrés en lettres romaines , grandes Capitales.

§. 4. *Liturgies Monastiques ; ou des Ordres Religieux.*

216. BREVIARIUM , ad usum Fratrum Minorum : *Codex MSS. in membranis , figuris auro & coloribus elegantissimè depictis decoratus. Petit in fol. relié en maroquin citron à compartimens.*

Ce manuscrit précieux par la beauté du vélin , la conservation & la délicatesse des miniatures dont il est orné , est un des plus beaux que l'on connoisse en ce genre , & un de ceux qui méritent le plus l'attention des Curieux. Après avoir passé dans différens inventaires à Paris , il y existe actuellement dans le Cabinet de M. Gaignat.

217. OBSERVATIONS sur le Bréviaire de Cluny, par Jean-Baptiste Thiers. *Bru-xelles , 1702. 2 vol. in 12.*

L'auteur de ce Livre est assez connu dans la République des Lettres , par les Traités singuliers qui sont sortis de sa plume. Celui que nous annonçons ici , en est un des plus rares , parce que les exemplaires en furent supprimés. Comme on ne l'a pas réimprimé depuis , les exemplaires ne s'en rencontrent que difficilement , & on les paye même assez cher.

§. 5. *Mélanges de Liturgies, Offices particuliers, Recueils de Prières, &c.*

218. *MISSALE CATALAUNENSE. Parisiis, Kerver, 1543. in fol. exemplar impressum in membranis, figuris auro & coloribus depictis decoratum.*

Ouvrage de peu de mérite par lui-même, mais recommandable par la qualité de l'exemplaire imprimé sur vélin : il est orné de miniatures fort bien conservées, & qui font un mérite de plus à ce Volume.

219. *LIVRE DE PRIÈRES : Manuscrit sur vélin, en lettres rondes, écrit en 1524, & orné de 41 sujets peints en miniature; de la plus grande beauté & de la conservation la plus parfaite. Petit vol. in 4°. ou Grand in 8°. relié en maroquin rouge, avec dentelles.*

La beauté singulière de ce Manuscrit, que l'on peut regarder comme un des plus beaux livres de ce genre, nous le fait annoncer ici comme un article digne de toute l'attention des Curieux & des Amateurs. Il existe actuellement à Paris, dans le cabinet de M. Gaignat, pour qui il fut acheté en 1757, à l'inventaire de M. G. D. P. (Girar-

198 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*dot de Préfond*). Il est d'autant plus rare de trouver de ces fortes de livres dans un degré aussi parfait de beauté , qu'il est plus ordinaire de les trouver dans la médiocrité ; & comme le nombre de ces derniers est très considérable , les Amateurs sont très difficiles à contenter dans ce genre.

220. L'OFFICE de la Sainte Vierge , & les sept Pseaumes de la Pénitence : *Manuscrit sur vélin , écrit par Gilbert , Maître à écrire des Enfans de France , en 1688 , orné de plusieurs petits Tableaux d'une grande beauté , & d'une parfaite conservation. Petit Volume in 12. relié en chagrin noir , avec des fermoirs d'or.*

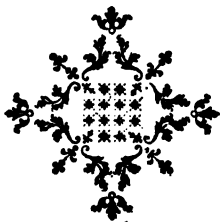
Ce manuscrit est extrêmement précieux , & il peut être regardé comme un des plus achevés qu'il y ait eu dans ce genre. L'écriture , qui en est admirable , semble le disputer avec ce que le burin a gravé de plus beau ; & les petits Tableaux , qui sont d'une grande beauté , ont été exécutés par le célèbre LA FOSSE. Ce petit Volume est encore décoré de Culs-de-lampe , vignettes , & Lettres grises d'une grande délicatesse ; & ces ornemens sont tous de la main de PATEL.

Il existe à Paris , dans le Cabinet de M. Gai-

*gnat*; & il est aisé de voir que l'on n'a rien épargné pour rendre ce Volume extrêmement curieux, & le faire regarder comme un petit chef-d'œuvre de l'art.

221. BREVIARIUM COLBERTINUM, hoc est : singulariter dispositum, & editum à Joanne Galloys, ad usum Viri illustrissimi Joannis-Baptistæ Colbert, Regni Administri. *Paris*, *Muguet*, 1679. *in* 8°.

La singularité de ce Bréviaire consiste en ce qu'il n'y a aucuns renvois. Il a été fait exprès pour l'usage de M<sup>r</sup>. Colbert, Ministre du Royaume, & l'on n'en a tiré qu'un certain nombre d'exemplaires pour l'usage seul de sa maison. Ce Volume n'est point commun; mais il étoit autrefois beaucoup plus cher & plus recherché qu'actuellement.





## SECTION III.

## CONCILES.

## I.

*Traité Général & Particuliers de la Célébration des Conciles, de leur puissance, autorité, forme & teneur.*

222. **H**IERON. de CURIEL, Tractatus de Concilio Generali, de Matrimonio Henrici VIII, de Jubilæo, de Usuris, de Cessatione à Divinis, & de pluralitate Beneficiorum. *Salmanticae, Picardus, anno 1546.* — DIDACI ab ALAVA & ESQUIVEL, de Conciliis Tractatus. *Granatae, 1552. in fol.*

Ces deux Ouvrages de deux différens Auteurs Espagnols, doivent être ordinairement joints ensemble, parce qu'ils ont beaucoup de rapport entr'eux; & on les trouve le plus souvent reliés dans un seul & même Volume: ils sont tous deux assez estimés & assez recherchés. Le premier Traité est le moins commun, le dernier ayant été réimprimé à *Madrid* en 1671.



**223. DE CONCILIIIS SYNODIA UGONIA :**  
 five Matthiæ Ugonii Episcopi Phamaugustani, liber de omnibus ad Concilia celebranda ritè ac legitimè pertinentibus. *Venetis, 1563. in fol.*

Cet Ouvrage de Matthias Ugonius, Evêque de Famagouste en Chypre, est un des plus Curieux & des plus intéressans qui aient paru dans la partie des Conciles. L'on y trouve beaucoup de recherches curieuses & savantes sur la maniere dont on doit célébrer un Concile, & plusieurs passages singuliers & intéressans en faveur des Libertés de l'Eglise Gallicane. L'on rapporte que ce Volume a été supprimé soudement & sans bruit, parcé que l'Auteur s'y étoit écarté quelquefois des sentimens de la Cour de Rome ; & c'est ce qui a empêché que l'on en ait fait depuis aucune réimpression. Plusieurs Bibliographes ont annoncé différentes éditions de ce Livre en 1531, 1532, 1534, 1565 & 1568 ; & à la vérification que nous en avons faite, sur plusieurs exemplaires de ces différentes dates, nous avons reconnu que les uns & les autres étoient une même & seule édition, & que la différence ne consistoit que dans le feuillet seul du Titre, que l'on avoit peut-être été obligé de changer dans ce temps pour des raisons particulieres. L'édition est exécutée en lettres Gothiques, sur de

202 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

très beau papier : les caractères en sont nets, & on peut les lire avec d'autant plus de facilité, que l'on a retranché la plus grande partie des abréviations qui accompagnent ordinairement ce genre de caractères, & qui le rendent si désagréable à la vue.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, au verso duquel il y a trois approbations différentes, datées de 1531 & 1534. Ensuite une Préface & un *Index*. Cette Préface est singulière, & elle renferme le plan de l'Auteur, qui y agit & y prouve avec vivacité, que le mépris de la personne & de l'autorité des Ecclésiastiques, vient de leurs dérèglemens dans leur vie & dans leurs mœurs; & il y établit à ce sujet la nécessité d'un Concile. Le corps de l'Ouvrage suit après, & il est divisé en trois Parties. Dans la première, l'Auteur y traite de la préparation d'un Concile, & de ses accessoires: dans la seconde, de sa puissance & autorité; & dans la troisième, de sa dissolution. Ces trois parties forment ensemble 145 feuillets à deux colonnes; & au verso du dernier de ces feuillets, on trouve la date de l'année 1532, dans laquelle ce Volume fut achevé, & ensuite un *Errata*.

I I.

*Collections de Conciles.*

224. SYNODICON, seu Pandectæ Canonum Apostolorum, Conciliorum, &c. Gr. Lat. ex editione Guill. Beveregij. Oxonii, Wels, 1672. 2 vol. in fol.

Ouvrage fort estimé & recherché; & qu'on n'a pas réimprimé depuis.

225. CONCILIORUM Collectio Regia maxima, Generalium ac Provincialium. *Parisiis ex Typographiâ Regiâ, 1644. 37 vol. in fol. de grand Format.*

Cette édition des Conciles a été entreprise par l'ordre du Chancelier Séguier, qui la fit exécuter à l'Imprimerie Royale, en beau papier & en gros caractères. Quoique cette Collection renferme plusieurs choses particulieres qui ne se trouvent point dans les autres, elle n'en est pas pour cela plus d'usage en France; elle n'est guère recherchée que par les Etrangers, qui sont très curieux de ces sortes d'éditions.

226. CONCILIORUM Collectio Regia maxima, edita à Joanne Harduino Soc. Jesu. *Parisiis, ex Typographiâ Regiâ, 1715. 12. vol. in fol.*

Le Pere Hardouin a fait des augmentations très considérables dans cette Collection, qui n'est, à proprement parler, qu'une réimpression de la précédente. On y trouve entr'autres, 23 Conciles de France, imprimées pour la première fois; mais comme il a aussi retranché une infinité de pièces qu'il ne jugea pas fort utiles, & que le Pere Labbe avoit insérées dans son édition, l'on

204 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

estime beaucoup plus cette dernière. Le Parlement de Paris, par un Arrêt du 20 Décembre 1715, retarda la vente de cette Collection du Pere *Hardouin*, & obligea cet Auteur à y faire beaucoup de changemens, qui ont produit plusieurs cartons qu'il est bon d'avoir à la fin des Volumes, mais qui ne se trouvent que rarement dans les exemplaires.

227. COLLECTIO MAXIMA CONCILIORUM, per Philippum Labbe & Gabrielem Cossart, cum Dominici Jacobatii & aliorum Tractatibus de Concilio. *Parisiis, Societas*, 1672. 18 vol. *in fol.*

Cette édition des Conciles est généralement la plus estimée, & celle dont on fait le plus d'usage. Les huit premiers Volumes seulement sont du Pere *Labbe*, & les autres sont du Pere *Cossart*, qui lui étoit associé.

Les XVII & XVIII<sup>e</sup>. Volumes de cette Collection sont deux Apparats séparés. Le premier contient des Tables Chronologiques, Géographiques & Historiques. Le second intitulé, *Apparatus alter*, est connu parmi nous, sous le nom de *Jacobatius*, à cause du Traité de ce Cardinal sur les Conciles, qui y tient le premier rang, & fait à lui seul la plus grande partie du Volume.

Ce dernier Tome est fort rare & très cher. Il

manque souvent à beaucoup d'exemplaires de cette Collection ; & le prix des exemplaires diminue de près de moitié , quand ce Volume ne s'y trouve point.

L'édition Originale du Traité de *Jacobatius*, est imprimée à Rome en 1538 , de format *petit in folio court* , & les exemplaires , qui en sont encore assez rares , servent à compléter la Collection des Conciles , dans les exemplaires où ce Volume manque.

Cette Collection a été réimprimée depuis plusieurs années , à *Venise* , avec le Volume du *Jacobatius* ; mais cette édition , qui ne passe pas pour être fort correcte , n'est pas beaucoup recherchée en France ; on en retire souvent le Volume du *Jacobatius* , pour le joindre aux exemplaires en 17 volumes , de l'édition de Paris.

M. Baluze nous a encore donné une nouvelle Collection de Conciles , en 1 vol. *in fol.* que l'on met quelquefois à la suite de celle-ci ; mais ce Volume , qui est très commun , n'est guère recherché dans le commerce.

228. FASCICULUS Rerum expetendarum & fugiendarum , in quo continentur : Concilium Basiliense , & præterea summorum Virorum Epistolæ ac Opuscula ejusdem argumenti ; Collectore Orthuino Gratio : editio nova , curis

206 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Edwardi Brown, qui appendicem Veterum Scriptorum adjecit. *Londini, Chiswel*, 1690. 2 vol. in fol.

Ouvrage très estimé, & qui renferme quantité de pièces fort intéressantes. Les exemplaires en *Grand Papier*, sont rares, & fort recherchés des Curieux.

I I I.

*Conciles Généraux, Particuliers, & Synodes Nationaux de différens Pays.*

229. ACTA CONCILII CONSTANTIENSIS, edita & illustrata per Hermannum Vonderhardt. *Francofurti*, 1697, & ann. seqq. 6 tom. en 3 vol. in fol.

230. ACTA FLORENTIÆ SYNODI, ex Græco latinè, per Bartholomæum Abramum, & alia ad Synodum pertinentia, etiàm latinè ex Græco. *Romæ, Bladus*, 1526. in fol.

Edition très recherchée des Curieux, & dont les exemplaires sont fort rares.

*Description du Volume.*

Cent cinquante-huit feuillets forment la totalité de ce Volume, y compris dans ce nombre, celui de l'intitulé,

qui est compté pour le premier, & à la fin de l'Ouvrage, on lit la souscription suivante :

*Impressum Romæ , apud Antonium Bladum de Asula  
anno Domini M. D. XXVI. Die XXIII. Mensis  
Maii.*

L'on doit ensuite trouver un feuillet séparé, seul & non chiffré, qui contient, au recto un *Errata*, & au verso, la *Bulle de Clément VII*, datée de Rome, le 22 Avril 1526.

231. CANONES & Decreta Concilii Tridentini. Romæ, in ædibus Populi Romani, Paulus Manutius, 1564. in fol. Prima Editio.

Deux éditions consécutives de cet Ouvrage ont paru dans la même année & sous la même date. La première est la plus estimée & la plus recherchée; & ce qui distingue les deux éditions, c'est que la seconde édition porte sur l'intitulé, *Editio secunda*.

232. MARTINI CHEMNITII Examen Concilii Tridentini. Francofurti, 1585. in fol.

233. DIEGUY PAYVÆ D'ANDRADÆ Defensio Tridentinæ Fidei Catholicæ & integerrimæ, adversus Hæreticorum calumnias, & præsertim Kemnitii. Olyssipone, Riberius, 1578. in 4°.

## 208 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Ce Volume traite de la Défense du Concile de Trente , & de la Foi Catholique contre les Hérétiques , & principalement contre le Livre de Chemnitius , intitulé , *Examen Concilii Tridentini*. Il passe pour être bien écrit , & l'Ouvrage est divisé en six Livres , dont le premier traite de l'autorité & de l'utilité des Conciles Généraux ; le second , des Livres Canoniques ; le troisième , de l'autorité de la Vulgate , dans lequel on explique dans quel sens le Concile l'a déclarée authentique , faisant voir que ce n'est pas par comparaison aux Textes Originaux ; & dans les suivans , l'on traite du Péché Originel , de la Concupiscence , & de la Conception immaculée de la Sainte Vierge. Ce dernier Livre n'est pas le moins curieux , ni le moins intéressant par la singularité des divers sentimens qui s'y trouvent rapportés. L'édition de *Lisbonne* , que nous annonçons ici , est rare & fort recherchée des Curieux : celle d'*Ingolstat* , imprimée en 1580 , de format *in 8°*. est moins recherchée ; mais l'on s'en contente au défaut de celle-ci.

### *Description du Volume.*

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , avec , au verso , l'*Index* du contenu du Volume ; le Privilège , l'Approbation , la Permission en Espagnol du Cardinal Infant , plusieurs Epigrammes Latines à la louange de l'Auteur , une Epitre de Jérôme Oforius , une Epitre Dédicatoire adressée à Grégoire XIII , Souverain Pontife , & un Avis au Lecteur. Suit en-



faite, le corps du Volume, qui finit au feuillet 358, après lequel l'on doit trouver quatre autres feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent les autorités des Livres Sacrés, qui ont été employées dans le courant de l'Ouvrage.

234. *ACTIONES DUÆ Secretarii Pontificii (Petri Pauli Vergerii) an Paulus IV debeat cogitare de instaurando Concilio Tridentino, & an vi & armis possit deindè imperare Protestantibus ipsius Concilii Decreta. Impress. ann. 1556. in 8.*

Ce Volume, qui n'est point commun, est un des plus intéressans de ceux du célèbre *Vergérius*, qui, après son apostasie, devint un des plus cruels ennemis de la Cour de Rome. Il a été l'Auteur d'un grand nombre de Satyres contr'elle, & ces Traités sont, pour la plûpart, assez rares, parce qu'ils ont été supprimés par cette Puissance.

*Description du Volume.*

Cet Ouvrage est partagé en deux parties égales, toutes deux adressées au Pape, en forme d'Epitre. Elles renferment ensemble 189 pages, y compris dans ce nombre, le feuillet du Titre.

235. *RIPOSTA di Vescovo Pietro Paolo Vergerio ad un libro di Friderico Nau-  
sea Vescovo di Vienna, scritta in*

210 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

laude del Concilio Tridentino, &c.  
*Posciano*, 1552. *in* 8°.

Petit Volume très curieux, & encore moins commun que le précédent.

236. CONSEIL sur le fait du Concile de Trente, par Charles Du Moulin. *Eyon*, 1554. *in* 8°.

237. RÉPONSE au Conseil de Pierre Du Moulin, sur le fait du Concile de Trente, par Pierre Gringoire. *Lyon*, 1564. *in* 16°.

Ce petit Volume est singulier, & il est beaucoup plus rare, que l'Ouvrage contre lequel il a été fait: on joint ordinairement ces deux Volumes ensemble.

238. LE BUREAU du Concile de Trente, par Innocent Gentillet. (*Genève*), 1586. *in* 8°.

239. RÉVISION du Concile de Trente, contenant les Nullités d'iceluy, les Grieffs des Princes Chrétiens, de l'Eglise Gallicane, &c. par Guill. Ranchin. 1600. *in* 8°.

240. CONCILIA ANTIQUA GALLIÆ, ex

editione Jacobi Sirmondi. *Parisiis, Cramoisy*, 1629. 3 vol. in fol.

241. CONCILIORUM ANTIQ. GALLIÆ  
Supplementa, per Petrum de la Lande,  
*Paris, Societas*, 1666, in fol.

242. CONCILIA NOVISSIMA GALLIÆ,  
Editore Ludovico Odespun. *Parisiis, Bêchet*, 1646. in fol.

Ces trois Ouvrages forment ensemble la Collection des Conciles de France, donnée par le Pere *Sirmond*. L'on trouve encore actuellement quelques personnes qui en font cas; quoique la valeur des exemplaires ne soit pas bien considérable dans le commerce.

243. ACTA ECCLESIAE MEDIOLANENSIS,  
à sancto Carolo Borromæo condita.  
*Mediolani, Pontius*, 1599. in fol.

Edition Originale & peu commune, préférée à la réimpression qui en a été faite depuis, & qui n'est pas beaucoup recherchée.

244. COLLECTIO MAXIMA CONCILIORUM Hispaniæ & novi Orbis, ex editione Josephi Saënz de Aguirre Cardinal. *Romæ, Komarek*, 1693 & 1694. 4 vol. in fol.

212 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Ouvrage très estimé, & dont la rareté des Exemplaires commençoit à en rendre la valeur assez considérable : mais la nouvelle édition que l'on vient d'en donner en Italie, & qui est beaucoup augmentée, lui est préférée.

245. CONSTITUTIONUM Provincialium Ecclesiæ Tarraconensis Libri V ; cum notis Antonii Augustini Archiepiscopi Tarraconensis. *Tarracone, Mey, 1580. in 4°.*

Ouvrage estimé & recherché des Curieux : l'édition donnée à *Tarragone*, en 1593, de même format *in 4°.* est beaucoup moins rare & moins recherchée que celle-ci, dont les exemplaires ne se trouvent que très difficilement.

*Description du Volume.*

Vingt-sept feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Dissertation sur la Ville de *Tarragone*, sept *Index* différens, & le Privilège. Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, Page 1, jusques & compris la page 411, au verso de laquelle l'on trouve des Remarques particulières, suivies d'un *Index Verborum & Rerum*, qui contiennent ensemble vingt feuillets séparés, seuls & non chiffrés.

246. CONCILIA MAGNÆ BRITANNIÆ & Hiberniæ, edita olim ab Henrico Spelman ; nunc cum illustrationibus Davidis

Davidis Wilkins. *Londini*, 1737. 4 vol. *in fol.*

La premiere édition de ces Conciles a été publiée à *Londres*, en deux vol. *in fol.* par M. *Spelman* ; le Premier Tome en 1639 , & le second en 1664. Les exemplaires en étoient devenus si rares , que ceux que l'on rencontroit , se vendoient fort cher. Cela engagea les Anglois à donner une nouvelle édition ; & M. Wilkins , qui en est l'Editeur , a inféré dans cette derniere beaucoup de Pièces particulieres & fort intéressantes au sujet de l'*Histoire Ecclésiastique d'Angleterre*. Quoique cette édition ait fait tomber le prix de la premiere , il se trouve cependant des Curieux qui la desirent , & qui la recherchent encore ; mais la valeur n'en est plus si considérable.



S E C T I O N I V.  
S A I N T S P E R E S.

I.

*Collections & Extraits des Saints Peres Grecs & Latins , comme aussi des Ecrivains & des Monumens Ecclésiastiques.*

247. **H**ÆRESEOLOGIA , hoc est ,  
Opera Veterum Theologorum ad con-

214 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

futationem Hæreseon : collect. à Joanne Herold. *Basileæ*, 1556. *in fol.*

248. BIBLIOTHECA MAXIMA Veterum Patrum & aliorum Scriptorum Ecclesiasticorum : nova editio studio Philippi Despont edita. *Lugduni, Anisson*, 1677, & variis annis seqq. 27 vol. *in fol.*

249. INDEX BIBLIOTHECÆ MAXIMÆ Veterum Patrum, à Simeone à Sancta Cruce digestus. *Genuæ*, 1707. *in fol.*

Quoique cet Ouvrage n'ait pas trouvé généralement des Approbateurs, quand il fut mis au jour, il n'en est pas actuellement moins regardé comme un Livre essentiel de Bibliothèque. L'on y a mis, selon plusieurs Critiques, beaucoup de choses inutiles, qui occupent la place de plusieurs Traités intéressans, qui ont été oubliés ; ce qui feroit desirer une réimpression, pour rendre cette Collection plus parfaite, en la retravaillant. Mais comme l'on ne se détermine que très difficilement à réimprimer ces sortes d'Ouvrages, à cause de la dépense énorme qu'il faut indispensablement faire, il y a tout lieu de croire que l'on n'y pensera peut-être jamais.

Les exemplaires de ce corps volumineux commencent à devenir d'un prix très considérable dans

le commerce , parce que l'on n'en trouve que très difficilement ; & la valeur en augmente même de jour en jour. Le Volume d'*Index* imprimé à Gènes , est fort utile ; mais il n'est pas rare , & il faut ajouter à cette Collection , les deux Volumes d'*Apparats* donnés par le Pere *Nourry* , en 1703 & 1715.

Ces trois Ouvrages joints ensemble , forment ce que l'on appelle ordinairement , le Corps entier de la Bibliothèque des Peres , en 30 volumes *in fol.*

250. APPARATUS ad Bibliothecam Maximam Veterum Patrum , à Nicolao Le Nourry digestus. *Parisiis , Anisson, 1703. & de L'espine , 1715. 2 vol. in fol.*

Le dessein du Pere *Le Nourry* , avant d'entreprendre cet Ouvrage , étoit de travailler à une nouvelle édition de la *Bibliothèque des Peres* ; mais les difficultés que nous avons rapportées au sujet d'une entreprise aussi considérable , jointes à un nombre d'exemplaires qui restoit encore dans le magasin des Libraires , & qui ne se vendoient pas beaucoup , en empêchèrent l'exécution , & rendant le projet inutile , obligèrent ce Religieux à donner en place , un *Apparat* sur cette Bibliothèque.

Comme l'on n'avoit point encore mis dans

## 216 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

cette Collection aucune Préface pour faire connoître les Auteurs & les Ouvrages qui y sont contenus , pour distinguer ceux qui sont véritables ; des supposés , éclaircir les endroits difficiles de ces Ouvrages , traiter les questions qui en peuvent naître , & enfin pour les examiner en critique & en Théologien ; le Pere *Le Nourry* entreprit cet *Apparat* , afin de suppléer par son travail à ce défaut.

La maniere dont il l'a exécuté , a fait regretter aux Savans le projet qu'il avoit formé d'une seconde réimpression de la *Bibliothèque des Peres* , selon le plan qu'il en avoit proposé. Le premier Volume de cet *Apparat* a paru en 1703 , & le second en 1715. Les exemplaires en sont fort chers , parce qu'ils sont devenus rares , & qu'il y a beaucoup de Corps de la *Bibliothèque des Peres* , auxquels ces deux Volumes manquent. Le premier Tome sur-tout en est le plus rare , & l'on trouve plus aisément du second.

251. SANCTORUM BIBLIOTHECA PATRUM, Primitivæ Ecclesiæ ; sive Opera Authorum Veterum in Scripturam Sacram, clariori Methodo ornata. *Lugduni* , *Huguetan* , 1680. *in fol.*

Ce Volume , qui est assez rare , se joint aussi à la *Bibliothèque des Peres*. Il renferme des *Traité*s assez curieux , qui ont rapport à cette Collection ,



& l'on y trouve, entre autres, *le Testament fameux des XII Patriarches.*

252. SS. PATRUM, qui Temporibus Apostolicis floruerunt, Opera Græc. Lat. cum notis Joann. Baptistæ Cottelerii, & ex editione Joannis Clerici. *Amstelodami, Westein, 1724. 2 vol. in fol. Bonne Edition.*

253. JACOBI SIRMONDI Opera varia ; seu Collectio variorum Patrum, & Monumentorum Ecclesiasticorum, ex editione Jacobi de la Baune. *Parisiis, ex Typographiâ Regiâ, 1696. 5. vol. in fol.*

254. SPICILEGIUM Sanctorum Patrum, ut & Hæreticorum sæculi, post Christum natum I, II, III. Gr. Lat. cum notis Joannis Ernesti Grabe. *Oxonii, à Theatro Sheldoniano, 1700. 2 vol. in 8°.*

Bon Ouvrage & fort estimé : il a été réimprimé à Londres en 1714, en 3 vol. avec quelques augmentations.

255. SPICILEGIUM veterum aliquot Scriptorum, qui in Gallia Bibliothecis la-

O iij

218 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

ruerant , editum primò à Lucâ Dache-  
rio , Benedictino , nunc à Josepho de  
la Barre , ex recognitione Stephani Ba-  
luzii & Edmundi Martenne. *Parisiis ,  
Montalant , 1723. 3 vol. in fol.*

La premiere édition de cet Ouvrage est en 13  
*vol. in 4°*. Les Exemplaires en étoient devenus si  
rars , que la valeur en étoit portée quelquefois à  
25 & 30 pistoles. Cette réimpression , qui a totale-  
ment fait tomber la précédente , n'a cependant  
pas pû s'élever sur ses ruines ; car les Exemplaires  
ne s'en sont débités qu'avec beaucoup de peine ,  
& sont restés dans une valeur bien médiocre , eu  
égard à l'ancien prix ; il faut joindre à cette col-  
lection l'Ouvrage donné en même temps par le  
Pere *Mabillon* , intitulé *Vetera Analecta*. Ce Vo-  
lume , qui en forme une espèce de suite , ne se  
trouve plus aisément ; & accrédite quelquefois  
les Exemplaires auxquels il se trouve joint.

256. VETERA ANALECTA , sive Collec-  
tio Veterum aliquot Operum & Opuf-  
culorum , ex editione & cum notis  
Joannis Mabillon. *Parisiis , Montalant ,  
1723. in fol.*

257. VETERUM SCRIPTORUM & Monu-  
mentorum Ecclesiasticorum & Dog-  
maticorum amplissima Collectio ; edita

**T H E O L O G I E.** 219

ab Edmundo Martenne, & D. Ursino Durand, Benedictinis. *Parisiis, Montalant, 1724. 9 vol. in fol.*

Ouvrage considerable, mais peu recherché, parce qu'il passe pour être mal digéré. Les Exemplaires ont eu beaucoup de peine à se vendre, & leur valeur actuelle dans le Commerce, ne fait pas encore l'éloge de cette Collection.

258. **THESAURUS Anecdotorum Novus,** feu Collectio Monumentorum & Diplomatum; Collectoribus Edmundo Martenne & D. Ursino Durand. *Parisiis, Delaulne, 1717. 5 vol. in fol.*

Cet Ouvrage n'est guère plus recherché que le précédent, & les Exemplaires n'en sont point chers.

259. **THESAURUS Anecdotorum Novissimus,** feu Veterum Monumentorum, præcipuè Ecclesiasticorum, ex Germanicis potissimum Bibliothecis Collect. per Bernardum Pezium. *Augustæ Vindel. 1721. 7 vol. in fol.*

Collection peu recherchée & peu estimée en France.

260. **THESAURUS Monumentorum Ecclesiasticorum & Historicorum;** sive  
O iv

220 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

Henrici Canisii lectiones antiquæ ad sæculorum ordinem digestæ, cum Præfatione & notis Jacobi Bafnage. *An-zuerpiæ*, 1725. 7 tomes reliés ordinairement en 4 ou 5 vol. in fol.

Cette Collection est dans un meilleur ordre que les précédentes, & l'on en fait assez de cas; mais les Exemplaires en sont communs.

261. COLLECTANEA Monumentorum Veterum Ecclesiæ Græcæ & Latinæ, quæ hæctenùs in Bibliothecâ Vaticanâ delituerant, Græc. & Lat. per Laur. Alex. Zacagnium. *Romæ*, 1698. in 4°.

262. STEPHANI BALUZII Miscellanea: hoc est, Collectio Veterum Monumentorum quæ hæctenùs latuerant in variis Codicibus & Bibliothecis. *Parisiis*, Muguet, 1678, & ann. seqq. 7 vol. in 8°.

Bon Ouvrage & fort estimé: les Exemplaires complets ne s'en trouvent plus communément.

263. ECCLESIAE GRÆCÆ MONUMENTA Gr. Lat. ex editione Joannis Baptistæ Cottelerii. *Parisiis*, Muguet, 1677, 1681 & 1686. 3 vol. in 4°.

Ouvrage estimé, & dont les Exemplaires com;

plets ne font point actuellement communs. Il faut joindre à ces trois Volumes l'Ouvrage suivant, qui y a rapport, & en forme une espece de suite.

264. ANALECTA GRÆCA, sive varia Opuscula hæctenùs non edita, Gr. & Lat. cum notis Antonii Pouget, Jacobi Loppin & Bern. de Montfaucon. *Parisis*, 1688. *in 4°.*

265. ANECDOTA ex Ambrosianæ Bibliothecæ Codicibus eruta, cum notis Ludovici Antonii Muratorii. *Mediolani, Malatesta*, 1697 & 1698. 4 tom. en 2 vol. *in 4°.*

Ouvrage estimé, dont les Exemplaires ne se trouvent plus que difficilement. On y joint quelquefois le Volume suivant du même Auteur.

266. ANECDOTA GRÆCA ejusdem Ludovici Antonii Muratorii, Græc. & Lat. *Patavii, Manfrè*, 1709. *in 4°.*

267. ANECDOTA Græca; Sacra & Profana, ex Codicibus Mss. exarata, cum Versione Latinâ & notis Joann. Christophori Wolfii. *Hamburgi*, 1722. & *ann. seqq.* 4 vol. *in 8°.*

268. MUSÆUM ITALICUM, Collectoribus

222 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

- Joanne Mabillon & Michaële Germain, Benedictinis. *Parisius, Montalant*, 1724. 2 vol. in 4°.
269. JOANN. CASP. SUICERI Thesaurus Ecclesiasticus è Patribus Græcis excerptus, Græc. & Lat. *Amstel. Westein*, 1682. 2 vol. in fol.
270. COLLECTIO JUDICIORUM de novis erroribus, qui ab initio duodecimi sæculi ad annum 1632, in Ecclesiâ proscripti sunt & notati: studio Ludovici Caroli d'Argentré. *Parisius*, 1728. 3 vol. in fol.

I I.

*Ouvrages des Saints Peres, Grecs & Latins, rangés selon l'ordre des siècles & des temps dans lesquels ils ont vécu.*

§. 1. *Ouvrages des Saints Peres Grecs & Latins, des six premiers siècles de l'Eglise.*

271. S. DYONYSII AREOPAGITÆ Opera omnia, Græc. Lat. cum Scholiis Sancti Maximi, & Paraphrasi Pachymeræ, ex editione Balthasar. Corderii. *Antuerpiæ, Moretus*, 1634. 2 vol. in fol.

272. PHILONIS JUDÆI Opera Gr. Lat. ex Interpretatione Sigismundi Gelenii & aliorum , ab Adriano Turnebo & Davide Hoefchelio illustrata. *Parisius , sub Nave , 1640. in fol.*

273. PHILONIS JUDÆI Opera omnia Gr. Lat. ex recensione novâ , & cum notis Thomæ Mangey. *Londini , 1742. 2 vol. in fol.*

Belle édition fort estimée, l'on en recherche beaucoup les Exemplaires en France , & ils y sont assez chers , parce qu'il n'y en est pas encore venu beaucoup ; cette édition a fait tomber la précédente.

274. SANCTI JUSTINI MARTYRIS Opera Gr. Lat. ex editione Benedictinorum Congreg. S. Mauri. *Parisius , Osmont , 1742. in fol.*

275. S. POLYCARPI & IGNATII EPISTOLÆ Gr. Lat. cum Annotationibus & Appendice Jacobi Ufferii. *Oxonii , 1644 , & Londini , 1647. 2 tom. en un vol. in 4°.*

276. TATIANI ORATIO AD GRÆCOS Gr. Lat. & Hermiæ irrisio Philosopho-

224 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

rum Gentilium , cum variorum & Wilhelmi Wort notis. *Oxonii* , è *Theatro Sheldoniano* , 1700 , in 8°.

277. ATHENAGORÆ Legatio , pro Christianis , & de Resurrectione Mortuorum , Græc. Lat. studio Edwardi de Chair. *Oxonii* , è *Theatro Sheldoniano* , 1706. in 8°.

278. S. IRENÆI OPERA Gr. Lat. ex novâ Renati Massuet , Benedictini , editione. *Parisiis* , Coignard , 1710. in fol.

Bonne édition , dont les Exemplaires sont actuellement devenus très peu communs.

279. S. CLEMENTIS ALEXANDRINI Opera omnia quæ extant Gr. Lat. ex novâ Joannis Potteri editione. *Oxonii* , è *Theatro Sheldoniano* , 1715. 2 vol. in fol.

Bonne édition & très estimée : les Exemplaires en sont assez chers en France , parce qu'ils ne s'y trouvent point communément.

280. TERTULLIANI Opera Gr. Lat. cum notis & ex editione Nicolai Rigaltii. *Parisiis* , 1664. in fol.



Cette édition de *Tertullien* est la plus nouvelle; mais elle ne vaut pas mieux que celle de 1641, qui a une singularité de plus : c'est qu'elle occasionna & donna naissance à un Traité singulier, ( mais qui n'est point rare ) intitulé, *R. P. Pilartii de singulari Jesu Christi pulchritudine*, vol. in 12, imprimé à *Paris* en 1641. La singularité de ce dernier, consiste, en ce qu'il a été fait exprès pour prouver que le Sauveur du Monde avoit été le plus beau d'entre les enfans des hommes, contre le sentiment du célèbre *M. Rigault*, qui dans cette édition de *Tertullien*, & dans les notes qu'il nous a données sur *S. Cyprien*, prétend que *Jesus Christ* a été laid de visage.

281. S. HYPPOLITI Opera. Gr. Lat. ex editione Joannis Alberti Fabricii. *Hamburgi*, *Liebezeit*, 1716 & 1718. 2 vol. in fol.

282. MINUTII FELICIS, OCTAVIUS, cum integris variorum notis ac Commentariis, novisque animadversionibus Jacobi Ousefii, & Joannis Meursii, &c. Acced. Julius Firmicus de errore profanarum Religionum *Lugdun. Bat.*, *Hackius*, 1672. in 8°.

283. MINUTII FELICIS, OCTAVIUS, cum

226 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

notis Joannis Davissii. *Cantabrigiæ*,  
*Owen*, 1707. *in* 8°.

284. S. GREGORII THAUMATURGI, MA-  
CARIÆ ÆGYPTII, & BASILII SELEU-  
CIENSIS Opera Gr. Lat. Interprete Ge-  
rardo Vossio. *Parisiis*, *Sonnus*, 1626.  
*in fol.*

285. ORIGENIS Opera omnia Græc. Lat.  
ex novâ Caroli de la Rue, Benedictini,  
editione. *Parisiis*, *Vincent*, 1733, &  
*Debure, l'aîné*, 1740 & 1759. 4 vol. *in*  
*fol.*

286. ORIGENIS Hexaplorum quæ super-  
sunt, Hebr. Græc. & Lat. ex editione  
Bernard. de Montfaucon, Benedic-  
tini. *Parisiis*, *Guérin*, 1713. 2 vol. *in*  
*fol.*

287. S. CYPRIANI Opera, ex recogni-  
tione Stephani Balusii, cum Præfatione  
& Vitâ Cypriani, per Prudentium  
Maran, Benedictinum. *Parisiis*, ex  
*Typographiâ Regiâ*, 1726. *in fol.*

288. S. CYPRIANI Opus Epistolarum.  
*Romæ*, per *Conradum Sweynheym* &

*Arnoldum Pannartz, anno 1471. in fol.*

Edition fort rare & très recherchée des curieux :  
 On lit à la fin du Volume les vers suivans.

*Aspicias illustres, Lector, quicunque libellos,  
 Si cupis Artificum nomina nosse, lege,  
 Aspera ridebis cognomina Teutona forsân,  
 Mitiget Ars Musis insèia verba virum.*

*Conradus Sweynheym, Arnoldus Pannartzque Ma-*  
*gistri*

*Rome impresserunt talia multa simul.*

M. C C C C. L X X I.

289. S. CYPRIANI Opus Epistolarum.  
*Venetiis, per Vindelinum de Spira,  
 anno 1471. in fol.*

Cette édition est encore plus rare que la précédente, & elle lui est préférée par un plus grand nombre de curieux. Elle a le mérite d'avoir été celle que M. Baluze a choisie pour travailler à l'édition qu'il nous a donnée de ce Pere de l'Eglise, & il en faisoit un cas tout particulier. Elle a l'avantage de renfermer beaucoup de passages originaux, que cet Auteur a été obligé de soustraire, ou de changer dans la sienne. Sa rareté est connue de longue main ; & M. de la Caille, dans son *Histoire de l'Imprimerie*, en 1689, en fait mention, en disant que cette édition du S. Cyprien de Vindelin de Spire, étoit regardée comme un Livre très rare.

On n'a pas encore décidé à laquelle de ces deux

## 228 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

éditions l'on doit accorder le premier rang d'antiquité , étant toutes deux d'une même date d'année , sans autre distinction plus particulière. Les sentimens sont partagés sur ce point , & comme il n'y a pas de certitude à les fixer , l'on accorde à toutes les deux le titre de *Originales*.

### *Description du Volume.*

Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment une Table particulière. Suit ensuite le corps de l'Ouvrage , qui commence par cet intitulé : *Incipiunt Epistolæ Cecilii Cypriani ad Cornelium Papam , & prima de Confessione , feliciter*. Les feuillets n'ont ni réclames, ni chiffres , ni signatures , & on lit à la fin du Volume la souscription qui suit.

*Loquitur Lector ad Vindelinum Spirenses Artifices qui Epistolas Beati Cypriani reddidit in lucem , M. CCCC. LXXI.*

290. ARNOBII Disputationum adversus Gentes Libri, ex editione Fausti Sabæi. Romæ , Priscianensis , 1542. in fol.

Cette édition est la plus belle & la plus estimée : elle est préférée à toutes celles qui ont paru depuis , quoique ces dernières soient augmentées de notes & de remarques.

291. LACTANTII FIRMIANI Opera , seu de Divinis Institutionibus adversus Gentes Libri VII , necnon ejusdem ad Donatum

Donatum de irâ Dei, liber unus, unâ cum libro de opificio hominis ad Demetrianum. *Impress. in Monasterio Sublacensi, anno Domini 1465. in fol.*

Cette édition originale de *Lactance* est très rare & très chere : l'on n'en connoît point d'autres Exemplaires en France, que celui qui existe actuellement dans le Cabinet de M. le *Président de Cotte*, qui appartenoit autrefois à feu M. de *Boze*. On lit à la fin du Volume la souscription qui suit :

*In venerabili Monasterio sublacensi, sub anno Domini M. cccc. lxxv. Pontificatus Pauli Pape II. Anno ejus secundo, indictione XIII. die vero añpenultimâ mensis Octobris.*

La plupart de ces sortes d'éditions anciennes, imprimées dans les Monastères, sont toutes très rares ; parce que l'on n'en tiroit que très peu d'exemplaires.

*Description du Volume.*

Ce Volume commence par une Table de neuf feuilles, à la tête desquels l'on trouve cet intitulé, *Lactantii Firmiani de divinis Institutionibus adversus Gentes, Rubrica primi Libri incipiunt*. Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, qui commence par ces mots, *Magno & excellenti ingenio, &c.* Tous les intitulés des Traités particuliers qui entrent dans le corps de l'Ouvrage, sont écrits à la main, & ce Volume finit par la souscription que nous avons énoncée.

292. LACTANTII FIRMIANI Opera. *Romæ, in domo Petri de Maximis, anno 1468. in fol.* P

230 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Cette édition est encore fort rare , & très recherchée des curieux.

*Description du Volume.*

Onze feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment la Table des Rubriques , à la tête de laquelle on trouve cet intitulé , *Lactantii Firmiani de divinis institutionibus adversus Gentes , Rubricæ primi libri incipiunt.* Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage , qui finit par la souscription suivante :

*Hoc Conradus Opus sweynheym ordine miro  
Arnoldus que simul Pannartz una ede colendi,  
Gente Theotonica Romæ expediere sodales ,  
In domo Petri de Maximo. M. CCCC. LXVIII.*

293. LACTANTII FIRMIANI Opera, cum selectis variorum Commentariis , studio Servati Gallæi. *Lugd. Bat. Hackius , 1660 , in 8°.*

294. LACTANTII FIRMIANI Opera , ex editione novâ , & cum notis & animadversionibus Nicolai Lenglet du Fresnoy. *Parisii, Debure, l'aîné, 1748. 2 vol. in 4°.*

Cette édition est la plus complete des Œuvres de *Lactance* : elle est belle & bien exécutée.

295. LACTANTII FIRMIANI de Mortibus Persecutorum liber , cum notis

Stephani Baluzii, qui primus è veteri Codice Mss. Bibliothecæ Colbertinæ vulgavit, editio secunda : accesserunt variorum animadversiones, ex recensione, & cum notis Pauli Bauldry. *Ultrajedî, Halma, 1692. in 8°.*

296. EUSEBII PAMPHILI Cæsariensis Episcopi Præparatio Evangelica: latinè, Georgio Trapezuntio Interprete. *Venet. Jenson, 1470. in fol.*

Cette édition est la première de cet Ouvrage, & elle est recherchée des curieux à cause de son antiquité : on lit à la fin du Volume les vers suivans, à la louange de l'Imprimeur.

*Artis hic et fidei splendet mirabile Numen,  
Quod fama Authores augei honore Deos.  
Hoc Jenson Veneta Nicolaus in urbe volumen,  
Prompsit, cui felix Gallica Terra Parens,  
Jure placet tempus Mauro Christophorus Urbe  
Dux erat : equo animo Musa redacta suo est,  
Quid magis Artificem peteret Christus et Author,  
Tres facit æternæ ingeniosa manus.*

M. CCCC. LXX.

297. EUSEBII PAMPHILI Opera, scilicet : Præparatio & Demonstratio Evangelica, Gr. Lat. ex Versione & cum notis Francisci Vigeri : accedunt

232 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

ejusdem Eusebii Opuscula contra Marcellum Ancyratem, & de ecclesiasticâ Theologiâ, Gr. Lat. cum notis. *Parisii, Sonnius, 1628. 2 vol. in fol.*

Ouvrage très estimé. L'édition en est très bonne, & les Exemplaires qui en deviennent moins communs de jour en jour, augmentent en valeur de tems à autre. Les Exemplaires en grand papier sont très beaux, & recherchés des amateurs, parceque la beauté du papier en fait paroître l'édition plus belle: on n'en trouve que difficilement.

298. EUSEBII PAMPHLI Historia Ecclesiastica, & de Vitâ Constantini Imperatoris, nec non & alii Ecclesiasticæ Historiæ Scriptores, scilicet, Socrates, Theodoretus, Sozomenus & Evagrius, Græc. Lat. ex Versione & cum notis Henrici Valesii: nova editio, per Guilelmum Reading in lucem emissâ. *Canabrigiæ, Crownfield, 1720. 3 vol. in fol.*

Cette édition, qui est très belle, est infiniment supérieure à celle donnée à Paris, par M. de Valois, en 1659, 1668 & 1673, dont les Exemplaires ne sont plus guère recherchés.



*T H E O L O G I E.* 137

299. S. ATHANASII Opera omnia Gr. & Lat. ex editione Bernardi de Montfaucon, Benedictini. *Parisius, Anisson,* 1698. 3 vol. in fol.

Cette édition est une des plus rares de la Collection des Peres de l'Eglise, donnée par les Bénédictins; les Exemplaires commencent à devenir fort chers dans le Commerce, par la difficulté qu'il y a d'en trouver actuellement.

300. COLLECTIO NOVA Patrum Græcorum, Eusebii Cæsariensis, Athanasii & Cosmæ Ægyptii, Græc. Lat. cum notis ejusdem Bern. de Montfaucon. *Parisius, Rigaud,* 1706. 2 vol. in fol.

L'on joint ordinairement cette Collection à l'édition précédente de *S. Athanase*; mais les Exemplaires n'en sont point chers, & se trouvent assez facilement; il y a même beaucoup de personnes, qui ne se soucient point de ces deux derniers Volumes.

301. S. HILARII Opera omnia, Gr. Lat. ex editione Petri Coustant, Benedictini. *Parisius,* 1693. in fol.

Édition très estimée; & une des meilleures qu'aient données les Bénédictins; mais les Exemplaires n'en sont point rares.

334 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

302. S. OPTATI Milevitani Episcopi,  
Opera omnia, ex editione Ludovici  
Elles du Pin. *Parisus, Pralard, 1700.*  
*in fol.*

Quoique cette édition soit la meilleure, elle  
n'en est pas pour cela plus estimée; les Exem-  
plaires en sont communs, & se donnent à bon  
marché.

303. S. CYRILLI HIEROSOLYMITANI  
Opera omnia, Gr. Lat. ex recensione  
Antonii Augustini Touttée, Benedic-  
tini. *Parisus, Vincent, 1720. in fol.*

304. S. GREGORII NYSSENI Opera Gr.  
Lat. ex editione Claudii Morelli. *Pa-  
risus, Morellus, 1638. 3 vol. in fol.*

305. S. EPHREM SYRI Opera omnia,  
Græcè, Syriacè & Latinè, ex novâ edi-  
tione Aug. Mariæ Cardinalis Quirini.  
*Romæ, Salvioni, 1732, & ann. seqq.*  
*6 vol. in fol.*

306. S. BASILII MAGNI Opera omnia,  
Græc. Lat. ex editione Juliani Gar-  
nier, Benedictini. *Parisus, Coignard,*  
*1721; & ann. seqq. 3 vol. in fol.*

307. S. GREGORII NAZIANZENI Opera

omnia Gr. Lat. ex editione Jacobi Billii. *Parisiis, Morellus, 1609 & 1611. 2 vol. in fol.*

L'on a réimprimé ce Pere de l'Eglise en 1630, mais l'on donne la préférence à celle que nous indiquons, parce qu'on l'estime davantage. Les deux éditions ne sont point chères.

308. S. AMPHILOCHII, Andreæ Cretensis, & Methodii Patarensis, Opera Gr. Lat. ex editione Francisci Combesii. *Parisiis, Piget, 1644. in fol.*

309 S. AMBROSII Opera, ex editione Jacobi du Frische & Nicolai Le Nourry, Benedictinorum. *Parisiis, Coignard, 1686 & 1690. 2 vol. in fol.*

Bonne édition, & une des plus estimées des Bénédictins; les Exemplaires n'en sont point communs.

310. S. EPIPHANII Opera Græc. Lat. ex editione Dionysii Petavii. *Parisiis, 1622. 2 vol. in fol.*

Cette édition qui est très estimée, & dont les Exemplaires ne sont point communs, est la meilleure. La réimpression qui en a paru depuis en *Allemagne, en deux Volumes in folio*, n'est point

236 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

estimée, parce qu'elle est très mal exécutée, & passe pour être remplie de fautes.

311. S. JOANNIS CHRYSOSTOMI Opera omnia Gr. Lat. ex novâ Bernardi de Montfaucon, Benedictini, editione. *Parisiis, Guérin, 1718, & ann. seqq. 13 vol. in fol.*

Cette édition est la meilleure; mais comme les Exemplaires en ont été tirés à grand nombre, ils n'ont pas pû acquerir encore une valeur bien considérable dans le Commerce, où on les trouve très facilement. La plupart des Savans font encore beaucoup de cas de l'édition de ce Pere de l'Eglise, donnée antérieurement à celle-ci, par *Fronton du Duc*, en 8 vol. in fol.

312. S. HIERONYMI Opera omnia, ex editione Antonii Pouget, & Joannis Martianay, Benedictinorum. *Parisiis, Roulland, 1693, & ann. seqq. 5 vol. in fol.*

313. S. HIERONYMI Opus Epistolarum. *Romæ, per Conradum SWEYNHEYM, & Arnoldum PANNARTZ, anno 1468. 2 vol. in fol.*

Cette édition est la première: les Exemplaires en sont fort rares, & les curieux les recherchent

beaucoup. On lit à la fin du second Volume ce qui suit ,

*Eusebii Hieronymi Doctōris eximii secundum epistolarum explicit volumen anno Christi M. CCCC. LXVIII. Indictione prima , die Verò XIII. mensis Decembris. Pontifice Maximo Paulo regnante secundo , anno ejus quinto. Roma , in Domo magnifici viri Petri de Maximo.*

§ 14. S. HIERONYMI Opus Epistolarum. *Moguntiaë , per Petrum Schoyffer de Gernzheym , anno Incarnacionis Dominicæ 1470. 2 vol. in fol. Magno.*

§ 15. S. HIERONYMI Opus Epistolarum. *Ex eâdem præcedenti Moguntinâ editione , anni 1470 : sed exemplar impressum in membranis. 2 vol. in fol. magno.*

Cette édition des Epîtres de *Saint Hierôme* est est très rare , & la plupart des curieux la préfèrent même à l'édition originale de Rome , en 1468. L'Exemplaire que nous annonçons , imprimé sur vélin , & que l'on doit regarder comme un morceau très précieux , existe actuellement , à Paris , dans le Cabinet de M. *Gaignat*.

On lit à la fin du second Volume ce qui suit :

*Jam decet ut nostris concordent ultima primis,  
Sit decus illi qui dedit hoc opus initiare ,  
Et qui finire dedit ipsum sit decus illi :*

238 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*Est decus Ecclesiæ pugilis tot scripta tenere ,  
Si quibus intendas , est decus Ecclesiæ.*

*Igitur Sophronii Eusebii Jeronymi orthodoxi ecclesie Christi propugnatoris clarissimi Liber Jeronymianus , aut si mavis quod & ipse velim liber epistolaris explicet , ut dignitas Jeronymiani egregio viro Joh. Andrea permaneat qui hoc ipsum zelo devotionis erga virum sanctum affectus tempore prisco vulgavit in orbem. Est autem presens opus arte impressoria feliciter consummatum per Petrum Schoeffer de Gernzheim in civitate nobili Moguntina , cujus nobilitati vir beatus Jeronymus scribens ad Ageruntiam de monogamia testimonium perhibet sempiternum multis millibus incolarum ejusdem in ecclesia pro fide catholica sanguine proprio laureatis.*

*Huic laudatori reddit Moguntia vicem ,  
Tot sua scripta parans usibus Ecclesiæ.*

*Anno Domini M. cccc. lxx. die septima mensis septembris , que fuit vigilia Nativitatis Marie :  
da gloriam Deo.*

*Description des Volumes.*

VOL. I. Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment une espece de Préface en forme d'Introduction , avec cet intitulé en lettres rouges : *Introductorium in Epistolare beati Hieronimi , Impressionis Moguntine , factæ per virum famatum in hac arte Petrum Schoeffer de Gernzheim.* Ensuite le Registre de toutes les Epitres contenues dans les deux Volumes ; & à la fin de

ce Registre, sur le dernier des quatre feuillets ci devant énoncés, on trouve une épitaphe de Saint Hiérôme, en vers Latins, à la fin de laquelle on lit ces mots : *Sequitur Jeronymianus.*

Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, dont ce premier Volume contient 99 Lettres ou Epitres de ce Pere de l'Eglise, distribuées en cinq Parties ou Divisions. Chacune de ces divisions a son intitulé particulier inscrit à la tête, & imprimé en caracteres rouges. Voici celui de la premiere : *Ad laudem Beatissime Trinitatis exaltationem, &c. gloriosissimi Jeronimi incipit liber Jeronymianus, sic dictus eoq. Epistolas beati Jeronimi ad diversos, & diversorum ad ipsum : scilicet et felicem ejus transitum ex hoc munda atq. miracula ejus post mortem ipsius meritis divina virtute patrata continet : et ponuntur primo Epistole Damascenæ ; Damascus pp. Jeronymo de quinque questionibus Epistola J.* Les lettres initiales de toutes les Epitres sont peintes à la main en différentes couleurs, & l'on remarque dans le milieu du haut des pages, une lettre capitale peinte de même, qui sert à distinguer chaque partie des Divisions epistolaires, & qui change de forme & de couleur, selon la diversité des parties d'Epitres qui y ont rapport.

A la fin du dernier feuillet de ce Volume, on lit simplement ces deux mots ; *Sequitur distinctio.*

**VOL. II.** Ce Volume renferme les Divisions VIe. à XIIe. qui contiennent ensemble depuis la 100<sup>e</sup>. Lettre, jusques & compris la 220<sup>e</sup>.

Le Volume commence par l'intitulé de la sixieme Division ; & à la fin du dernier feuillet, on trouve la soucription & la date de l'impression, en lettres rouges, telle que nous l'avons décrit, avec les armes ou écussons de l'Imprimeur au bas, tirés aussi en rouge. Les mêmes Lettres Capitales & ornemens, qui servent, comme nous

240 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

avons dit , à la distinction des Parties dans le premier Volume , se trouvent aussi dans celui-ci , pour le même usage.

316. S. HIERONYMI Opus Epistolarum.  
*Romæ in domo Petri & Francisci de  
Maximis , anno Domini 1470. 2 vol.  
in fol.*

Cette édition , quoiqu'inférieure en rareté aux précédentes , est cependant assez recherchée des curieux , ce qui la rend encore assez chère. On lit à la fin de chaque Volume en particulier , la souscription suivante.

*Impressum Rome opus , in domo Petri et Francisci  
de Maximis juxta campum flore , presidentibus  
magistris Conrado sweynheym & Arnoldo Pan-  
nartz , anno Dominici natalis M. cccc. lxx.  
f. d. n. Domini Pauli II. veneti Pont. Max.  
anno VI. urbe & ecclesia florente.*

317. EPISTOLE di San Hieronymo , con  
sua vita , & extratti da suoi Scripti , in  
Lingua Toscana. *Ferrara , de Rossi ,  
1497. in fol.*

Cette édition est la première de cet Ouvrage imprimée en langue Toscane ; elle est assez rare , & recherchée des curieux , sur tout des Amateurs de cette langue.

318. DIVI HIERONYMI Expositio in Sym-



bolum Apostolorum. *Oxonæ*, 1468.  
*in 4°.*

M. Maittaire, dans ses Annales Typographiques, rapporte cette édition comme le premier Ouvrage imprimé à *Oxford*. Il en annonce en même temps deux Exemplaires, dont le premier existe dans la Bibliothèque Bodléienne, l'autre dans celle de M. de Harlay. La Soucription qui se trouve à la fin du Volume doit être ainsi.

*Explicit expositio sancti Jeronymi in symbolo apostolorum ad Papam laurentium, impressa Oxonie & finita anno Domini M. cccc. lxxviii. xvii die Decembris.*

Comme nous n'avons trouvé aucun Exemplaire de cette rare édition à *Paris*, nous ne pouvons en donner de description plus particulière.

319. RUFFINI Opera, ex editione Laurentii de la Barre. *Parisiis, Sonnius*, 1580. *in fol.*

320. SYNESII Opera Gr. Lat. ex editione Dionysii Petavii. *Parisiis, Nivelles*, 1612. *in fol.*

321. S. PAULINI Opera, ex editione Joannis Bapt. Le Brun des Marettes. *Parisiis, Couterot*, 1685. 2 tom. en un vol. *in 4°.*

242 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

322. S. AUGUSTINI Opera omnia , cum vitâ & indicibus , per Franciscum Delfau, Thomam Blampin, Petrum Coustant, & Claudium Guesnié, Benedictinos edita. *Parisiis ; Muguet, 1679, & ann. seqq. 11 tomes en 8 vol. in fol.*

L'on distingue ordinairement deux éditions de ce Pere de l'Eglise, données par les Bénédictins : la premiere se reconnoît à la Préface du premier Volume, qui n'a que cinq lignes sur la premiere page, au lieu que la seconde en a davantage. On préfère communément les Exemplaires de la premiere édition aux autres, & la valeur en est même un peu plus considérable dans le Commerce. Nous croyons cependant qu'il y a très-peu de choix à faire entre eux ; & nous sommes volontiers du sentiment des personnes qui prétendent, que les deux éditions sont une même chose, & que toute la réimpression ne consiste que dans les deux premiers Volumes seulement, que l'on a réimprimés deux fois.

323. APPENDIX AUGUSTINIANA, complectens Sancti Prosperi de Ingratis Carmen cum notis : nec non Dissert. Censuras & animadversiones in Sancti Augustini Opera, ex editione Joann. Clerici. *Antuerpiæ, Mortier, 1703. in fol.*

Cet *Appendix* a été fait pour l'édition imprimée à Anvers des *Œuvres de S. Augustin* ; mais cette édition n'est point estimée , l'on en sépare l'*Appendix* , pour le joindre aux Exemplaires de l'édition de Paris : ce Volume n'est pas rare , & se trouve même séparément.

324. S. AUGUSTINI de Civitate Dei , Libri XXII. *Editio Primaria, anni 1467. in fol.*

Cette édition , qui est la première de cet Ouvrage de S. Augustin , est très recherchée des Curieux , & les Exemplaires en sont extrêmement rares. L'on ne trouve à la fin du Volume aucune indication de Ville , ni nom d'Imprimeur , mais seulement la date de l'année de l'impression , qui se trouve dans la Soucription suivante.

*Aurelii Augustini doctoris egregii atq. episcopi ypponensis de civitate Dei liber vice simus secundus explicit contra paganos : sub anno a Nativitate Domini M. CCCC. LXVII. Pontificatus Pauli Papæ secundi , anno ejus tertio , tertio regnante Romanorum Imperatore Frederico , indictione XV. die vero duodecima mensis Junii Deo gratias : <sup>GOD.</sup> <sub>AL.</sub>*

Quelques personnes , qui ont examiné cette édition , ont remarqué que les caractères qui ont servi à son impression , avoient beaucoup de rapport , avec ceux qui ont été employés dans l'édition des *Œuvres de Laïance* , exécutée dans

#### 244 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

le Monastère de *Soubiac*, ou *Subbiaco* ( *in Monasterio Sublacensi* ) en 1465 ; ce qui leur a fait conjecturer qu'elle pourroit fort bien avoir été imprimée dans le même Monastère , ou par le même Imprimeur.

##### *Description du Volume.*

Douze feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment la Table des Rubriques des XXII Livres. Suit ensuite, le Corps de l'Ouvrage, qui commence par un Discours en forme d'*Avant propos*, dont voici les premiers mots : *Interea cum Roma Gothorum irruptione, &c.* & à la fin du dernier feuillet du Volume, on lit la souscription que nous avons énoncée.

325. S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII. Romæ, per Conradum Sweynheym & Arnoldum Pannartz, anno 1468. in fol.

Cette édition, qui est la seconde, est encore fort recherchée des Curieux, & les Exemplaires en sont fort rares : on lit à la fin du Volume ce qui suit.

*Hoc Conradus opus sweynheym ordine miro,  
Arnoldus que simul Pannartz una ede colendi,  
Gente Theotonica Rome expediere sodales.*

*In domo Petri de Maximo. M. ÇCCC. LXVIII.*

##### *Description du Volume.*

Quatorze feuillets séparés se trouvent au commencement,

ment , qui renferment la Table des Rubriques des XXII. Livres. Suit ensuite , le Corps de l'Ouvrage , qui commence par ces mots : *Interea , cum Roma Gothorum irruptione , &c.* & à la fin du Volume , on lit la souscription que nous avons énoncée.

326. S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII. *Venetis , per Vindelinum de Spira , anno 1470. in fol.*

Edition encore fort recherchée des Curieux ; l'exécution en est très belle , & on lit à la fin du Volume les vers suivans.

*Qui docuit Venetos exscribi posse Johannes ,  
Mense fere trino centena volumina Plini ,  
Et totidem Magni Ciceronis Spira libellos  
Ceperat Aureli , subita sed morte perentus ,  
Non potuit ceptum Venetis finire volumen ,  
Vendelinus adest ejusdem Frater & arte  
Non minor Hadriacaque morabitur Urbe.*

M. CCCC LXX.

Il existe un Exemplaire , de cette rare édition , dans la Bibliothèque du Roi à Paris , & cet Exemplaire est d'autant plus précieux , qu'il est imprimé sur vélin , ce qui peut le mettre au rang des Livres très rares : ce Volume est regardé Comme la première production de l'imprimerie de *Vindelino , de Spire* , qui succéda , dans cet Art , à son Frere Jean , lequel Jean , est celui qui imprima la fameuse & célèbre édition de *Pline* , en 1469.

## 246 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

### *Description du Volume.*

Quatorze feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment la Table des Rubriques des XXII Livres. Suit ensuite, le Corps de l'Ouvrage qui commence par ces mots, *Interea cum Roma Gothorum irruptione, &c.* & à la fin du Volume, on lit la souscription que nous avons énoncée. L'on trouve encore une édition de ce même Ouvrage, imprimée à Rome, par *Sweynheym & Pannartz*, en 1470, dont l'on fait assez de cas ; mais la valeur en est moins considérable.

326 \* S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII: cum Commentariis Thomæ Valois & Nicolai Triveth, Ord. Frat. Prædicatorum. *Moguntia, per Petrum Schoiffher de Gernzheim, anno Domini 1473. 2 vol. in fol.*

Edition très rare, & très recherchée des Curieux, parce qu'elle est la première de cet Ouvrage imprimé avec Commentaires ; l'exemplaire que nous en annonçons, d'autant plus précieux qu'il est imprimé sur vélin, existe à Paris dans la Bibliothèque du Roi.

### *Description des Volumes.*

VOL. I. Un seul feuillet séparé se trouve au commencement, qui renferme, avec une Table des Chapitres du premier Livre, une espece de Discours dont voici l'intitulé ; *Sententia Beati Augustini Episcopi ex Libro*

*Retractionum ipsius de Libris de Civitate Dei.* Suit ensuite, le corps de l'ouvrage, qui, dans cette édition, n'a plus l'espece de Discours en forme d'Avant-Propos, annoncé dans les éditions précédentes, & qui commence par ces mots, *Interea cum Roma, &c.* & à la fin du dernier feuillet de ce Volume, qui renferme en entier le Texte des XXII Livres de la Cité de Dieu, on lit ce qui suit : *Finito libro, fit laus & Gloria Christo.* Et ensuite en caractères rouges : *Textus sancti Augustini de Civitate Dei, Maguntia impressus, explicit feliciter, anno lxxiij,* avec les armes ou écussons de l'Artiste, tirés aussi en rouge : il est à remarquer que dans la date de cette souscription, on a oublié le chiffre milliaire, & que l'on a mis, *anno lxxiij,* pour *anno M. cccc. lxxiij.*

VOL. II. Ce Volume, qui ne renferme que des Commentaires, commence par cet intitulé, *Sacre pagine professoris Ordinis Predicatorum, Thomæ Valois & Nicolai Triveth, in libris beati Augustini de Civitate Dei Commentaria feliciter inchoât.* Et à la fin du Volume, l'on trouve une Table des Matieres donnée par Nicolas Cerfeth, à la fin de laquelle est imprimée en caractères rouges, la souscription suivante :

*Igitur Aurelii Augustini civitatis orthodoxe fideris prefulgidi de civitate Dei opus preclarissimum binis sacre pagine professoribus eximiis id commentantibus rubricis tabula que discretum precelsa in urbe Moguntina partium Alemanie non calami per frastim caracterum autem apicibus, artificiose elementatum ad laudem Trinitatis individuae civitatis Dei presidis operose est consummatum. p. Petrum Schoiffer de Gernzheim, anno Domini M. cccc. lxxiij, die v. mensis septembris presidibus ecclesie katolice Sixto tercio Pontifice summo, sedi Aut. Moguntine Adolfo secundo presule magnifico te-*

## 248 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*nente autem ac gubernante Christianismi Monarchia ;  
Imperatore serenissimo Frederico tercio Cesare semper  
Augusto.*

Et au bas de cette souscription , l'on remarque les écussons de l'Artiste , tirés aussi en rouge.

327. LA CITÉ DE DIEU , de Saint Augustin , translátée en François , par Raoul de Praesles. *Imprimée à Abbeville, en 1486. 2 vol. in fol.*

Cette édition est la premiere version Françoisse de ce Traité de *S. Augustin* : c'est aussi le premier Livre imprimé à Abbeville ; & les Exemplaires en sont rares , & fort recherchés des Curieux.

### *Description des Volumes.*

VOL. I. Ce Volume ( dans tous les exemplaires que nous avons vérifiés ) commence par les Rubriques du premier Livre , & le feuillet est coté de signature *a ij* ; ce qui supposeroit un titre particulier à ce Volume , mais que nous n'avons point trouvé : les feuillets n'ont aucuns chiffres particuliers ; mais ils sont distingués par des signatures que l'on remarque au bas des pages , & il y a à la tête de chaque livre une Table de Rubriques , avec une figure gravée en bois , qui représente le sujet dont il est question. A la fin de ce Volume on lit la souscription suivante :

*Cy fine ce présent Volume, ouquel sont contenus les dix premiers Livres de Monseigneur saint Augustin de la Cité de Dieu , fait & imprimé en la ville d'Abbeville , par Jehan Dupré & Pierre Gérard, Marchans Libraires, & fut achevé le xxiiij jour de Novembre , l'an mil quatre cens quatre vingt & six.*



**VOL. II.** Ce Volume ne doit point avoir de Titre particulier ; il commence par la Table des Rubriques du onzième Livre , feuillet de signature *aj* : les feuillets ne sont point chiffrés , mais ils sont distingués par des signatures comme dans le précédent , avec les Tables de Rubriques & les figures de chaque Livre , & à la fin du Volume , on lit la souscription suivante :

*Cy fine le second volume contenant les XII derreniers Livres de Monseigneur saint Augustin de la cité de Dieu : imprimé en la ville d'Abbeville , par Jehan Dupré & Pierre Gérard , Marchans Libraires , & icelui achevé le XII jour d'Avril , l'an mil quatre cens quatre vingt six , avant Pasques.*

328. LA CITÉ DE DIEU de Saint Augustin , traduite en François , avec des Remarques , par Pierre Lombert. *Paris, Pralard, 1675. 2 vol. in 8°.*

Cette édition est la plus estimée , on la préfère à toutes celles qui ont été faites depuis.

329. S. AUGUSTINI Confessionum Libri. *Lugd. Bat. Elzevir. 1675. in 12.*

Jolie édition , dont les Curieux recherchent les Exemplaires bien conservés , & de belles marges ; c'est la seule que les *Elzevirs* en aient donnée , & il n'y a point eu de contrefaction.

330. S. ISIDORI PELUSIOTÆ Opera Gr. Lat. ex editione Andreæ Schotti. *Paris, Morel, 1638. in fol.*

250 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

331. S. NILI Opera omnia Gr. Lat. ex editione Leonis Allatii, & Josephi Mariae Suaresii. *Romæ, Typis Barberinis, 1668 & 1678. 2 vol. in fol.*

Bonné édition, dont les Exemplaires ne se trouvent point communément en France.

332. S. CYRILLI ALEXANDRINI Opera omnia Gr. Lat. ex editione Joannis Auberti. *Parisiis, Typis Regiis, 1638. 7 vol. in fol.*

Les Exemplaires de ce Livre commencent à devenir rares. La difficulté qu'il y a d'en trouver dans le Commerce, en a fait augmenter considérablement la valeur ; & c'est actuellement un des plus rares des Peres de l'Eglise. L'Ouvrage en entier ne forme que six *Tomes* ; lesquels sont toujours reliés en 7 *Volumes*, parce que le *Tome cinq* se partage en deux parties. L'édition en est fort exacte ; mais comme le papier n'en est pas beau, l'on estime & l'on recherche beaucoup les Exemplaires en grand papier. Ces Exemplaires, avec la beauté de l'exécution, ont encore l'avantage de ne pas être d'un *format* incommode, les *Volumes* n'en sont ni trop grands ni trop gros ; de sorte que l'on peut en faire usage assez facilement.

- 333. MARI MERCATORIS Opera Gr.

Lat. ex editione Petri Garnerii. *Parisiis*, 1673. 2 vol. in fol.

Bonne édition. Les Exemplaires n'en sont point communs, & sont quelquefois reliés en un seul Volume.

334. JULIANI IMPERATORIS Opera quæ supersunt Gr. Lat. & sancti Cyrilli contra eundem, Libri X, Gr. Lat. ex editione Ezechielis Spanheimii, qui Dionysii Petavii & aliorum Præfationes & Notas adjecit. *Lipsiæ, Gleditsch*, 1696. in fol.

335. S. PROCLI Analec̄ta Gr. Lat. per Vincentium Ricardum edita, cum Commentariis, *Romæ, Zanetti*, 1630. in 4°.

336. B. THEODORETI Opera Gr. Lat. ex editione Jacobi Sirmondi. *Parisiis, Cramoisy*, 1642. 4 vol. in fol.

337. THEODORETI Auctarium Operum Gr. Lat. à Joanne Garnerio editum. *Parisiis, Boudot*, 1684. in fol.

Cet Ouvrage est devenu un des rares de la Collection des Pères de l'Eglise; le Volume d'*Auctuaire*, donné par le Pere Garnier, & qui forme

151 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

le dernier Tome , est le plus difficile à trouver.

338. S. LEONIS MAGNI Opera. *Romæ*,  
*per Conradum Sweynheym, & Arnol-*  
*dum Pannartz, anno 1470. in fol.*

Edition recommandable par son antiquité. C'est la première de ce Livre , & celle que les Curieux recherchent.

339. S. LEONIS MAGNI Opera, ex edi-  
tione Pascaſii Queſnel. *Lugduni, 1700.*  
*in fol.*

Cette édition a été longtems la meilleure , & elle étoit plus recherchée que celle du même Auteur , donnée à *Paris en 1675, en 2 vol. in 4.* mais depuis la dernière édition , qui vient de paroître à *Rome, en 3 vol. in fol.* elle est tombée de prix , & l'on préfère , avec raison , cette dernière , qui est beaucoup plus ample.

340. S. PROSPERI Opera, ex editione  
Lucæ Urbani Mangeant. *Parisiis, Des-*  
*prez, 1711. in fol.*

Bonne édition. Les Exemplaires en ont été long-tems communs , mais ils sont devenus actuellement assez difficiles à trouver , ce qui en a augmenté la valeur.

341. SALVIANUS, de vero Dei Judicio  
& Providentiâ, cum notis Petri Gale-

· ziiii. *Romæ, Manutius, 1564. in fol.*

Edition complete & assez estimée.

342. S. VINCENTII LIRINENSIS, & Hilarii Arelatensis Opera, ex editione Joannis Salinas. *Romæ, Zempel, 1731. in 4°.*

343. S. FULGENTII, Ruspensis Episcopi, Opera ad Codices Manuscriptos emendata & aucta. *Parisiis, Desprez, 1684. in 4°.*

344. D. EUGYPTII Abbatis, Thesaurus ex sancti Augustini Operibus editus, cum Authoris Vitâ, per Johannem Hérold. *Basileæ, 1542. 2 tom. en 1 vol. in fol.*

Cet Ouvrage renferme un abrégé fort bien fait, & très estimé, de la doctrine de Saint Augustin. Les Exemplaires en sont rares, & ne se trouvent que difficilement.

*Description du Volume.*

Vingt-six feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epître Dédicatoire, un *Index* ou Table des Citations du Texte Sacré, un autre *Index rerum memorabilium*, une Préface d'Eugypsius, & un *Index Capitum*. Suit ensuite, le corps du premier Volume, qui est de 116 feuillets chiffrés, à la fin desquels doit en suivre un autre séparé, seul & non chiffré, qui

## 254 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

contient au *recto*, le registre des signatures, avec la date de l'année de l'impression, & au *verso* un fleuron gravé en bois, représentant la figure d'une femme armée, le casque en tête, & appuyée sur une lance.

Le second Volume a pareillement vingt-six feuillets séparés au commencement, qui renferment le Titre, une Vie d'Égyptius, en forme d'Épître Dédicatoire, un-*Index* ou Table des Citations du Texte Sacré, un autre *Index rerum memorabilium*, & un *Index Capitum*. Suit ensuite le corps du Volume, qui finit au feuillet 106. Doivent suivre ensuite, cinq feuillets cotés par pages, depuis 107, jusqu'à 115, qui contiennent un Avis de Jean Hérold au Lecteur, & deux Homélie de S. Fulgence sur la Charité : au verso de la 115<sup>e</sup>. page se trouve le registre des signatures, avec la date de l'année de l'impression : l'on doit ensuite trouver un feuillet seul & séparé, au verso ou au recto duquel doit être imprimé le même fleuron de la Femme armée, qui se remarque dans le premier Volume.

### 345. CASSIODORI Opera, ex editione Joannis Gareti, Benedictini. Rothomagi, 1679. 2 tom en un vol. in fol.

Il y a du choix à faire parmi les Exemplaires de cette édition de *Cassiodore*, qui est la meilleure. Les uns sont en papier commun, les autres en papier fin; comme cette édition n'est pas absolument belle, il faut s'attacher aux Exemplaires de papier fin : il est aisé de les reconnoître, pour peu que l'on y fasse attention.

### 346. S. GREGORII TURONENSIS, Episcopi, Opera, & Fredegarii Epitome &

Chronicon, cum suis Continuatoribus ,  
& aliis antiquis Monumentis , ex edi-  
tione Theodor. Ruinart , Benedictini.  
*Parisiis , Muguet , 1699. in fol.*

Bonne édition & très estimée. Les Exemplaires en deviennent rares de jour en jour , ce qui en augmente la valeur à proportion.

347. S. JOANNIS CLIMACI Opera Gr.  
Lat. ex editione Matthæi Raderi. *Pa-  
risiis , Cramoisy , 1633. in fol.*

348. S. GREGORII MAGNI, Papæ , Opera  
omnia , ex novâ Dionysii Sammartha-  
ni , & Guillelmi Bessin , Benedictino-  
rum, editione. *Parisiis , Rigaud , 1705.  
4 vol. in fol.*

349. JACOBI MAGNI , Ordinis Eremita-  
rum sancti Augustini , Sophologium :  
*Editio vetus Ulrici Gering. Parisiis ,  
absque anni notâ. in fol.*

Cet Ouvrage est rare , de l'édition que nous l'annonçons , qui est recherchée des Curieux. L'on ne trouve dans le Volume aucune datte de l'année de son impression , que l'on croit être cependant de l'année 1471 , ou environ , exécutée en Sorbonne , par le fameux *Ulric Gering.*

• Cette édition est en lettres gothiques , & elle

256 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

est caractérisée par l'Épigramme suivante, que l'on trouve à la fin du Volume.

*Istuc clarorum contengunt dogmata Patrum,  
Doctos atque bonos ut faciant homines  
At quom non leviter possit percurrere quisquam  
Auctores cunctos multa neglecta manent.  
Omnia Doctorum quo ergo documenta legantur,  
Hunc Jacobus magni condidit ecce librum  
Tu quoque si bonus esse velis sapiensque videri  
Quod manibus tractas disce sophologium  
Quidquid enim veterum tetigit preceptio digna ;  
Mille voluminibus clauditur hoc opere.*

§. 2. *Ouvrages des Saints Peres Grecs ;  
& Latins des VII & VIII<sup>e</sup> Siècles.*

350. S. ISIDORI HISPALENSIS , Opera  
Gr. Lat. ex editione Jacobi du Breul,  
Benedictini. *Parisiis*, Sonnius, 1601.  
*in fol.*

351. S. MAXIMI Opera, Gr. Lat. ex edi-  
tione Francisci Combesii. *Parisiis*,  
Cramoisy, 1675. 2 vol. *in fol.*

352. S. JOANNIS DAMASCENI Opera om-  
nia Gr. Lat. ex editione Michaëlis le  
Quien. *Parisiis*, de L'espine, 1712. 2  
vol. *in fol.*

353. VENERABILIS BEDÆ Opera omnia.



*Coloniæ, Hieratus, 1612. 8 tom. en 4 vol. in fol.*

354. **ALCUINI** (Beati Flacci Albini) Opera, ex editione Andreæ Quercetani. *Parisiis, Nivellius, 1617. in fol.*

§. 3. *Ouvrages des Saints Peres Grecs & Latins des IX & X<sup>e</sup>. Siècles.*

355. **AGOBARDI** Opera, ex editione Stephani Baluzii. *Parisiis, 1666. 2 vol. in 8<sup>o</sup>.*

356. **RABANI MAURI** Opera, ex editione Georgii Calvenerii. *Coloniæ, Hieratus, 1627. 6 tom. en 3 vol. in fol.*

357. **PASCHASII RADBERTI** Opera, ex editione Jacobi Sirmondi. *Parisiis, Sonnius, 1618. in fol.*

358. **HINCMARI** Opera omnia, ex editione Jacobi Sirmondi. *Parisiis, Crämoisy, 1645. 2 vol. in fol.*

359. **ÆCUMENII & ARETÆ** Opera Gr. Lat. ex editione Federici Morelli. *Parisiis, Sonnius, 1631. 2 vol. in fol.*

360. **VETERUM AUTHORUM**, qui **LX** sæ-

258 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

culo de Gratiâ & Prædestinatione scripsere Opera & fragmenta; ex editione Gilberti Mauguin. *Parisiis, Billaine, 1650. 2 vol. in 4°.*

S. 4. *Ouvrages des Saints Peres Grecs, & Latins des XI & XII<sup>e</sup> Siecles.*

361. B. PETRI DAMIANI Opera omnia. *Parisiis, Tompere, 1663. in fol.*

362. B. LANFRANCI Opera omnia, ex editione Lucæ Dacherii, Benedictini. *Parisiis, Billaine, 1648. in fol.*

363. S. ANSELMI Opera omnia, ex editione Gabriëlis Gerberon. *Parisiis, Montalant, 1721. in fol.*

364. YVONIS CARNOTENSIS Opera omnia. *Parisiis, 1647. in fol.*

365. HILDEBERTI & MARBODII Opera omnia, ex editione Antonii Beaugendre, Benedictini. *Parisiis, Le Conte, 1708. in fol.*

366. GUIBERTI ABBATIS, Opera, ex editione Lucæ Dacherii, Benedictini. *Parisiis, Billaine, 1651. in fol.*

367. HUGONIS A S. VICTORE, Opera omnia. *Rothomagi, Berthelin, 1648. 3 vol. in fol.*

368. RUPERTI Abbatis, Opera omnia. *Parisiis, 1638. in fol.*

369. PETRI ABÆLARDI & HELOISÆ Conjugis ejus, Opera, ex editione Andreæ Quercetani, cum Præfatione apologeticâ. *Parisiis, Buon, 1616. in 4°.*

Ouvrage estimé & recherché, mais actuellement bien déchu de son ancienne valeur. L'on ne fait ce qui a pû occasionner le discredit des Exemplaires; car il n'y en a eu aucune réimpression depuis, qui ait pû leur faire perdre le mérite de leur ancienne rareté.

370. S. BERNARDI Opera omnia. *Parisiis, ex Typographiâ Regiâ, 1642. 6 vol. in fol.*

Cette édition n'a d'autre mérite que la beauté de son exécution, l'on en fait peu de cas en France; & les Exemplaires n'en sont enlevés que par les Etrangers, qui sont curieux de ces sortes d'éditions exécutées en très gros caractères.

371. S. BERNARDI Opera omnia, ex editione & curis secundis Joannis Mabilon, Benedictini. *Parisiis, 1690. 2 vol. in fol.*

260 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Cette édition est la meilleure & la plus estimée. On la préfère à celle donnée en troisième lieu à Paris, en 1719, aussi en 2 vol. in fol.

372. S. BERNARDI Sermones. *Moguntia*, per *Petrum Schoyffer de Gernzheim*, anno 1475. in fol.

Le mérite de cette édition consiste dans l'antiquité de son impression. Les Curieux en recherchent beaucoup les Exemplaires. On lit à la fin du Volume la Soucription suivante, laquelle est imprimée en lettres rouges.

*Anno Nativitatis xpi M. cccc. lxxv. decima quarta die mensis Aprilis in nobili urbe Maguncia non atramenti calamo cannave sed artificiosa quadam adinventione imprimendi ac caracterizandi sermones beati Bernardi abbatis Clarevallis cuncti potenti annuente Deo Petrus Schoyffer de Gernzheim suis consignando scutis feliciter consummavit.*

*Description du Volume.*

Ce Volume commence par l'intitulé qui suit, lequel est imprimé en lettres rouges. *Sermones beati Bernardi Abbatis Clarevallis incipiunt feliciter. De adventu Domini sermo primus.* Et à la fin des Sermons, on trouve la soucription que nous avons énoncée, laquelle est suivie des écussons de l'Artiste tirés en rouge. L'on doit trouver ensuite, deux feuillets seuls & séparés, qui renferment la Table des Intitulés des Sermons contenus dans le Volume.

373. ROBERTI PULLI Opera omnia. *Parisii*, 1655. *in fol.*

374. RICHARDI à S. VICTORE Opera omnia. *Rothomagi*, *Berthelin*, 1650. *in fol.*

375. S<sup>TA</sup>. HILDEGARDIS Opuscula, Epistolæ & Quæstiones, cum ejus vitâ, &c. *Coloniæ*, *Quentel*, 1566. *in 4°*.

376. PETRI BLESENSIS Opera omnia, ex editione Petri de Guffanville. *Parisii*, *Piget*, 1667. *in fol.*

377. GUILL. ALVERNI, Episcopi Parisiensis, Opera omnia. *Aureliæ*, *Hotot*, 1674. 2 vol. *in fol.*

378. S. BONAVENTURÆ Opera omnia. *Romæ*, ex *Typographiâ Vaticanâ*, 1588. 7 tom. en 6 vol. *in fol.*

Bonne édition, & fort estimée. L'exécution en est fort belle.

379. JOANNIS GERSONII (Charlier) Opera omnia, ex editione Ludovici Ellies du Pin. *Antuerpiæ*, *Societas*, 1706. 5 vol. *in fol.*



## SECTION V.

## THÉOLOGIENS.

## I.

*Théologie scholastique & dogmatique, contenant les Ouvrages des Théologiens de l'Eglise Latine, ou Occidentale, à commencer vers l'année 1050, temps auquel PIERRE LOMBARD fut le premier qui la rédigea en corps.*

§. 1. *Théologiens Scholastiques Anciens & modernes : Pierre Lombard ou le Maître des Sentences, Albert le Grand, Saint Thomas, Scot, &c. avec leurs Interprètes & Commentateurs.*

380. **P**ETRI LOMBARDI, Episcopi Parisiensis, Sententiarum Libri IV. Venetiis, per Vindelinum de Spira, 1477. in fol.

Première édition, & la seule que les Curieux recherchent. On lit à la fin du Volume la Soufcription suivante.

*Celeberrimus ac famosissimus sententiarum libet  
magistri Petri Lombardi sacre Theologie docto-  
ris eximii anno Domini 1477. per magistrum  
Vindelinum de Spira in urbe Venetiarum litte-  
ris eneis impressus die decima mensis Martii finit  
feliciter.*

*Description du Volume.*

Les feuillets ne sont point chiffrés , mais distingués seu-  
lement par des signatures qui se remarquent au bas des  
pages. Ces signatures sont très fautives , & la premiere  
suite d'entr'elles , qui renferme le premier Livre de l'Ou-  
vrage , contient les lettres *a* & suivantes , jusques & com-  
pris *h* : la seconde suite, depuis la lettre *g* , jusques & com-  
pris *N* , contient le second Livre : la troisieme suite , de-  
puis *n* , jusques & compris *r* , contient le troisieme ; &  
la quatrieme suite , depuis *s* , jusques & compris *o* , ren-  
ferme le quatrieme & dernier Livre , qui finit avec la sou-  
scription que nous avons énoncée.

381. S. THOMÆ AQUINATIS, Opera om-  
nia. Romæ, 1570, & ann. seqq. 17 vol.  
in fol.

Cette édition, qui est l'originale & la premiere  
des Œuvres complectes de *S. Thomas* , est re-  
gardée comme la meilleure. Les sentimens des  
savans sont cependant partagés à cet égard ; les  
uns lui préfèrent l'édition d'*Anvers*, les autres  
estiment davantage celle de *Paris* , donnée en  
1660 , par les soins du Pere de *Nicolay* , en 19  
vol. in fol. Quoique cette derniere ne passe pas

264 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

pour être fort correcte , comme les goûts sont différens , & que chaque édition trouve ses partisans , nous les regardons toutes les trois comme également bonnes , adjugeant néanmoins à celle de Rome la préférence , qui lui a été de tout temps accordée sur les autres , par les Amateurs.

382. S. THOMÆ AQUINATIS , secunda  
 secundæ. *Moguntia, per Petrum Schoeffer de Gernzheim , anno Incarnacionis  
 Dominicæ 1467. in fol.*

Édition rare & précieuse aux yeux des Curieux , à cause de son antiquité. On lit à la fin du Volume la Soufcription suivante.

*Hac opus preclarum secunda secunde alma in urbe  
 Moguntina inclyte nacionis Germanice quam  
 Dei clementia alti ingenii lumine dono que  
 gratuito ceteris terrarum nacionibus preferre  
 illustrare que dignata est artificiosa quadam ad-  
 inventione imprimendi seu caracterizandi abs  
 que ulla calami exaracione sic effigiatum et ad  
 eusebiam Dei industrie est consummatum per  
 Petrum Scoeffer de Gernzheim anno Dom.  
 M. cccc. lxxvij. die sexta mensis Martii.*

383. GUILL. OCKAM Dialogorum Libri  
 (Opus præclarum Theologiæ scholasticæ & dogmaticæ). *Parisiis (Gering),  
 anno 1476. 2 vol. in fol.*



L'édition que nous annonçons, qui est l'originale de ce Théologien, est fort rare. L'on ne trouve à la fin des Volumés aucune indication du nom de l'Imprimeur, & l'on ne remarque seulement que celle de la date de l'année de l'impression, en M. cccc. lxxvj. Quelques Bibliographes attribuent cette édition à *Ulric Gering*; mais d'autres, par des conjectures aussi vraisemblables, la prétendent de *Cesaris & Jean Stol*, fameux & célèbres Imprimeurs de Paris, & contemporains de *Gering*.

384. FRANC. CHRISTOPH. SYLVESTRI  
BRENZONI Commentarii in IV. Li-  
bros Sententiarum. *Venetis*, 1591. in  
*fol.*

Ouvrage estimé & recherché; les Exemplaires n'en sont point communs, & ne se trouvent que difficilement.

385. B. ALBERTI MAGNI, Episcopi Ra-  
tisponensis, Opera omnia, studio Pe-  
tri Jammy. *Lugduni*, 1651, & ann.  
*seqq.* 21 vol. in *fol.*

386. JOANN. DUNS SCOTI Opera omnia.  
*Lugduni*, 1639, & variis annis *seqq.*  
12 vol. in *fol.*

Jean DUNS a été vulgairement appelé SCOT;

265 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

parce qu'il étoit Ecoſſois. Il fut ſurnommé le *Doc-  
teur Subtil*, & ſes opinions ſont ſouvent oppoſées  
à celles de Saint Thomas.

Cette Collection, qui renferme tous ſes Ou-  
vrages, eſt devenue actuellement une des plus  
rares & des plus difficiles à trouver de la claſſe  
des Théologiens.

387. THEOPHILI RAYNAUDI Opera om-  
nia in unum edita. *Lugduni*, 1685, &  
*variis annis ſeqq.* 20 vol. in fol.

Cette Collection eſt encore plus rare & plus  
difficile à trouver que la précédente. Les vingt  
Tomes qui la forment, ſont ordinairement reliés  
en IX, X ou XII Volumes, à cauſe des petites  
parties, qui auroient fait des Volumes trop min-  
ces, ſi on les eût reliées chacune ſéparément.

388. CHRISTOPHORI de CAPITATE FON-  
TIUM, varii Tractatus & Diſputatio-  
nes de neceſſariâ Theologiæ ſcholaf-  
ticæ correctione. *Parifis*, *Sittard*,  
1586. in 8°.

Il n'a jamais paru de cet Ouvrage que le ſeul  
Volume que nous annonçons, qui n'en forme  
que la première Partie,

Les opinions ſingulières de l'Auteur ont fait  
mettre ſon Livre à la censure, & empêché que  
les Parties qui devoient ſuivre, fuſſent miſes au

jour. Selon le plan que ce Théologien s'étoit formé, il avoit envie d'établir une réforme générale dans la Théologie Scholaftique, & ce Volume renferme à ce fujet beaucoup de chofes fingulieres.

Cet Ouvrage eft devenu rare, & le peu d'Exemplaires qui nous en font reftés, ne nous font parvenus, pour la plus grande partie, que mutilés & imparfaits; c'eft-à-dire que la feuille *signature E*, pages 33 - 40, ne s'y trouve plus, & qu'on lui a fubftitué la même feuille d'un autre Traité du même Auteur, intitulé, *De veteri ritu celebrandi Miffam*, qui n'a d'autre rapport, à celui-ci, que pour les chiffres des pages & la lettre de *signature*; il eft bon de faire attention à cette feuille, & de vérifier exactement les Exemplaires que l'on veut acquérir.

L'opinion de quelques Savans & Curieux, fut la fuppreffion de cette feuille *E*, eft que l'Auteur fut obligé lui-même, par fes Supérieurs, de fupprimer ce cahier; parce qu'il y avoit expliqué certains Décrets du Concile de Trente, ce qui étoit défendu à Rome par un Décret folemnel. Ce Volume eft très rare quand il eft exactement complet. Il en existe un très bel exemplaire dans la Bibliothèque de M. le Duc de la Valliere.

*Description du Volume.*

Seize feuillets féparés fe trouvent au commencement, qui renferment le Titre, avec au verso, un *Elenchus Capitum*, une Epître Dédicatoire adreffée à Sixte V, (laquelle peut paffer pour une efpece de Préface,) & un Avis au

R iv

## 458 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Lecteur. Suit ensuite, le Corps du Traité, qui est de 124 feuillets, à la fin du dernier desquels on lit pour Conclusion : *Finis hujus Partis.*

§. 2. *Cours & Sommes de la Théologie scholastique & dogmatique, avec ses Traités généraux.*

389. LIBER, qui dicitur SUPPLEMENTUM, seu Summa quæ Magistrutia, seu Pisanella, vulgariter nuncupatur. *Venetis, per Franciscum de Hailbrun & Nicol. de Frankfordia, anno 1476. in fol.*

### *Description du Volume.*

Ce Volume commence par l'intitulé qui suit : *In nomine Domini nostri Ihesu Christi. Amen. Incipit Liber qui dicitur, Supplementum seu Summa que Magistrutia, seu Pisanella vulgariter nuncupatur, &c.* L'Ouvrage est rangé par forme de Dictionnaire, depuis la lettre *A*, jusqu'à la lettre *Z*, à la fin de laquelle il y est dit que cet Ouvrage fut achevé le 28 de Novembre de l'année *M. CCCC. XLIII.* Doit suivre ensuite une Table des Chapitres & de différentes rubriques, qui contient dix-sept feuillets séparés, à la fin du dernier desquels on lit la souscription suivante : *Impressum est hoc opus Venetis, per Franciscum de Hailbrun & Nicolaum de Frankfordia socios. M. CCCC. LXXVI. Laus Deo.*

Il existe encore une édition de ce Livre, imprimée par *Vindelin de Spire.* Cette édition est préférée par beaucoup de Curieux, & elle est conforme dans l'ordre à celle

que nous venons d'annoncer ; elle finit de même par une Table à la fin de laquelle on lit les vers suivans :

*Juris hñt late hec decrepta volumina sacri  
Pisaei Artificis nomina parta sui,  
Quasq. ill? defunt alt. novus addidit auctor,  
Semine quo caruit accumulavit agr?.  
Vendelinus opus pressit Spitaecus utrunque,  
Labe repurgatum (crede) volumen emis.  
Impressum est sicuti sacerdot. Antistite 4?.  
Et Veneto Troni Principis imperio.*

390. B. ANTONINI Summa Theologiae.  
*Venetis, 1571. 4 vol. in 4°.*

Bonne édition , & beaucoup plus recherchée que celle qui a paru avant elle en quatre Volumes in fol. dont l'on fait peu de cas , parce qu'elle est en lettres Gothiques. Celle-ci est exécutée en lettres rondes.

391. DIONYSII PETAVII Dogmata Theologica. *Parisiis, Cramoisy, 1644. 5 vol. in fol.*

392. CLAUDII FRASSEN Scotus Academicus, seu Doctoris Subtilis Theologica Dogmata. *Parisiis, 1672. 4 vol. in fol.*

393. LUDOVICI THOMASSINI Dogmata Theologica. *Parisiis, Muguet, 1683. 3 vol. in fol.*

§. 3. *Traitéz singuliers de Dieu , des Personnes divines , & de leurs attributs.*

394. CLAUDII TYPHANI Declaratio ac Defensio Doctrinæ SS. Patrum Doctoris que Angelici, de Hypostasi, & Personâ ad Trinitatis & Incarnationis Mysteria illustranda. *Mussiponti, Vincent, 1634. in 4°.*

395. EJUSDEM TYPHANI de Ordine, de que priori & posteriori, seu de Decretis Dei, Prædestinatione ac Reprobatione. *Remis, 1640. in 4°.*

Ces deux Ouvrages sont assez curieux, & assez recherchés.

396. ALBARI CIENFUEGOS Ænygma Theologicum, seu potiùs, obscurissimarum Quæstionum compendium de Trinitate & Libertate divinâ. *Viennæ Austriæ, Vanghelen, 1717. 2 vol. in fol.*

§. 4. *Traitéz singuliers des Créatures, & premierement, des Anges.*

397. LE LIVRE des saints Anges, compilé par François Eximenès, de l'Ordre

des Freres Mineurs. *Lyon, Le Roy, 1486. Petit in fol.*

Edition recherchée d'un Livre assez singulier ; la valeur des Exemplaires n'en est cependant pas fort considérable.

§. 5. *Traité singuliers de la Grace & du Libre Arbitre, de la Prémotion physique, de la Prédestination, Justification, &c.*

398. THOMÆ BRADWARDINI de Causâ Dei contra Pelagium, & de Virtute Causarum Libri tres, ex editione Henrici Savilii. *Londini, Billius, 1618. in fol.*

Ouvrage curieux & fort estimé, dont les Exemplaires sont assez rares, & difficiles à trouver.

*Description du Volume.*

Dix-sept feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epitre Dédicatoire, un Avis au Lecteur, une Préface, une Table des Chapitres & une Epitre de *Bradwardin*. Suit ensuite, le Corps de l'Ouvrage, qui finit à la page 876.

399. DE L'ACTION de Dieu sur les Créatures; Traité dans lequel on prouve la

272 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

prémotion physique. *Lille*, 1713. 2 tom. en un vol. in 4°.

400. ANTONII CORNELII Infantium in limbo clausorum Querela adversus divinum Judicium, Apologia divini Judicii, Responsio infantium & æqui Judicii sententia. *Parisii, Wéchel*, 1531. *Petit in 4°.*

Ce petit Ouvrage, d'environ 70 pages, a fait un bruit considérable dès qu'il fut mis au jour. Il fut dans ce temps regardé comme un monstre d'athéisme, & supprimé dans sa naissance, avec un soin si particulier, que les Exemplaires en sont devenus d'une rareté singulière.

Parmi les contes & les fables que l'on a débités à son sujet, l'on rapporte, & l'on prétend, que ce fut l'impression de ce Volume, qui attirant la malédiction divine sur la maison du riche & fameux Imprimeur *Wéchel*, fut la première cause de ses malheurs. L'on a regardé cette histoire comme un conte fait à plaisir; mais l'on a remarqué que le hasard voulut, que ce fut dans le temps de l'impression de ce Volume, qu'arriva l'époque des premiers malheurs de cet Artiste.

Les Savans & les personnes judicieuses ont regardé cet Ouvrage comme un traité singulier, fait à plaisir, sans aucun but particulier de la part de l'Auteur d'insulter à la Religion; & on ne



lui a reproché , que d'avoir poussé seulement les objections des enfans un peu trop loin , sur une matiere aussi délicate , & dans un temps où la moindre nouveauté étoit capable de faire impression sur des esprits , qui ne cherchoient que le moindre prétexte pour avoir occasion d'en faire un mauvais usage.

Ce rare Volume est dédié , par l'Auteur , à *Antoine du Bourg* , Lieutenant Civil à *Paris* , & Président du Conseil de *Louise de Savoie* , Mere de *François I.* L'Épître Dédicatoire , qui est fort courte , est suivie d'une Préface un peu plus longue , dattée de *Paris* , le 2 Janvier 1531 , dans laquelle l'Auteur déclare qu'il n'a entrepris ce Traité qu'à la priere d'un de ses amis , & à l'occasion de l'idée qui lui étoit venue , que les enfans détenus aux Limbes se plaignoient d'avoir été déshérités , contre la disposition de la loi *Plautia* , où l'on trouve *Neminem ex facto alterius exheredari posse.*

De l'avis de plusieurs Savans , il paroît , par cette déclaration , que le but de ce Traité devoit tendre plutôt à une badinerie , qu'à une chose sérieuse. Quoi qu'il en soit , ce petit Volume n'est pas moins recherché des Curieux & des Amateurs ; il est d'une rareté singuliere , & manque dans la plupart des Cabinets , mêmes les plus Curieux.

*Description du Volume.*

Trente-huit feuillets forment la totalité de ce rare Vo-

274 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

lume ; y compris dans ce nombre celui de l'intitulé. Le 37<sup>e</sup>. feuillet n'est imprimé que d'un seul côté, & il contient l'épigramme de *Guillaume Le Nourry*, avec la souscription de l'Imprimeur ; & le 38<sup>e</sup>. & dernier ne renferme qu'un fleuron gravé en bois, dans lequel sont représentés deux oiseaux qui cherchent leur nourriture sur un arbruste, avec la devise qui suit : *Unicum arbutum non alit duos Erythacos*. Ce fleuron est la matque de *Chrétien Wéchel*, Imprimeur de ce Volume.

401. LUDOVICI MOLINÆ Concordia Liberi Arbitrii, cum Gratiæ donis, divinâ Præscientiâ, Providentiâ, Prædestinatione, & Reprobatione, cum Appendice. *Olyssipone, Riborius, 1588 & 1589. in 4°.*

Cet Ouvrage de la Grace & du libre Arbitre, fut l'occasion de la célèbre dispute, que l'on nomma de *Auxiliis*. Il s'agissoit d'accorder ce qui regarde le secours de la Grace, & le concours de nos volontés aux bonnes actions. Les sentimens de l'Auteur furent taxés d'être approchans de ceux des *Sémi-Pélagiens*, & l'on a appellés ceux qui les suivirent *Molinistes*. Comme cet Ouvrage a fait un bruit considérable dans l'Eglise, nous avons cru devoir donner une idée succincte des disputes qu'il occasionna, & des événemens qui les suivirent.

En 1589, le Livre de *Molina* fut déféré au Tribunal de l'Inquisition de Portugal, par ordre du

*Cardinal Archiduc.* Cet Ouvrage fut alors examiné par des personnes savantes , les Dominicains même le lûrent avec attention , & la Doctrine qu'il contient ayant été solennellement approuvée , le *Cardinal Archiduc* en permit la publication dans le Portugal , & à son exemple , le *Roi Catholique* le fit publier dans ses Royaumes de Castille & d'Arragon.

Malgré ces permissions , les Adversaires du Livre de *Molina* , ne quitterent point leurs poursuites , & ils en tirèrent quelques propositions , qu'ils déférèrent au Tribunal de l'Inquisition de *Valladolid*. Les Inquisiteurs examinerent de nouveau ces propositions , & les envoyèrent ensuite , selon la coutume , au Tribunal Souverain pour y être jugées définitivement. L'Archevêque de Tolède , qui présidoit à ce Tribunal , après avoir pris l'avis des Inquisiteurs , & celui des Universités de *Salamanque* , d'*Alcala* & de *Ségovie* , prononça en faveur de *Molina*.

Peu de temps après *Clément VIII* , Souverain Pontife , voulut être Juge de ces contestations , & donna ordre aux Chefs des deux partis , de remettre entre les mains des Inquisiteurs , tous les écrits qui avoient été faits de part & d'autre à ce sujet ; & selon cet ordre , les pièces furent remises le 23 Octobre 1594. Le Pape nomma ensuite huit Censeurs , & deux Cardinaux de la Congrégation du Saint Office , pour prendre connoissance de l'affaire ; & ces Juges , après onze assemblées , con-

276 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

damnerent, le 13 Mars 1598, plusieurs propositions extraites du Livre de *Molina*, en défendirent la lecture, & le mirent à l'*Index*.

Mais le Pape, quelque temps après, ayant convoqué de nouveaux Examineurs, cet Ouvrage de *Molina*, fut réexaminé; & le résultat de ce dernier examen, fut, que le Pape *Paul V*, en Février 1606, déclara que la doctrine de *Molina*, & de la Société, ne contenoit aucune erreur.

Ces différentes disputes firent rechercher l'Ouvrage avec chaleur, & donnerent du crédit aux Exemplaires, qui en étoient déjà devenus fort rares. L'édition originale, que nous en annonçons, est actuellement très recherchée des Curieux, & elle est la seule dont on fasse cas, parce que celles qui l'ont suivies sont taxées de changemens, & même de mutilation en plusieurs endroits.

L'on doit trouver à la fin du Volume un petit *Appendix* séparé, qui fut imprimé l'année d'après, c'est-à-dire, en 1589. Ce petit Traité, qui a été fait par l'Auteur pour sa justification, & qui renferme ses réponses, au sujet des propositions que l'on avoit taxées d'hérésies, est sujet à manquer dans la plupart des Exemplaires, ce qui en diminue pour lors la valeur; il est bon d'y faire attention, & de s'en assurer.

*Description du Volume.*

Six feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, les Approbations, le Privilège, l'Épître

Épître Dédicatoire , une Préface au Lecteur , un *Errata* , & un Sommaire des articles. Suit ensuite , le corps de l'Ouvrage , qui est de 512 pages , après lesquelles doivent se trouver deux *Index* séparés , le premier de six feuillets , intitulé , *Index locorum* , le second de dix-sept feuillets , intitulé *Index rerum notabilium Operis*. Suit ensuite , la partie de l'*Appendix* , dont nous avons fait mention , qui forme à elle seule 44 pages , y compris dans ce nombre , le feuillet de l'*intitulé* , qui est compté pour les deux premières.

402. RÉPONSE familière à une Épître écrite contre le Libéral Arbitre , & le mérite des bonnes œuvres , par François Christophle de Cheffontaines , dit Penfentenyou , Religieux de l'Ordre de Saint François. *Paris* , *L'huillier* , 1571. *in 8°*.

403. TRAITÉS & divers Écrits sur la Grâce , par MM. Arnauld & Nicole. (*Imprimés en Hollande*) , 1715. 4 vol. *in 12*.

404. CORNELII JANSENII, Iprensis Episcopi , AUGUSTINUS ; seu Doctrina Sancti Augustini , de Humanæ Naturæ sanitate , &c. adversus Pelagianos. *Rothomagi* , *Berthelin* , 1652. 2 tom. *en 1 vol. in fol.*

278 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

405. TRADITION de l'Eglise Romaine , sur la Prédestination des Saints , & sur la Grace efficace , par M. Germain (Pasquier Quesnel). *Cologne , Schouten* , 1687. & ann. suiv. 4 vol. in 12.

§. 6. *Traité singuliers, concernant les Disputes sur la Grace , la Prédestination & le Libre Arbitre ; comme aussi celles qui se sont élevées dans l'Eglise , au sujet du Livre de JANSENIUS , & de ce qui a suivi.*

406. AUGUSTINI LE BLANC (Jac. Hiacynth. de Serry) *Historia Congregationum de Auxiliis Gratia. Lovanii , Denique* , 1700 & 1701. — THOMÆ de LEMOS *Acta Congregationum de Auxiliis. Lovanii* , 1702. — THEOD. ELEUTHERII *Historia Controversiarum, de Auxiliis. Antuerpiæ* , 1705. — JAC. HIACYNTH. de SERRY *Historia de Auxiliis adversus Eleutherium. Antuerpiæ* , 1709. 4 vol. in fol.

Tous ces Ouvrages sont peu estimés & recherchés ; par conséquent de peu de valeur.

407. STEPHANI DESCHAMPS de Hæresi Jansenianâ libri tres, ex editione Stephani Souciet. *Parisiis*, 1728. *in fol.*

408. HISTOIRE Générale du Jansénisme, par Gabriel Gerberon, avec figures. *Amsterdam*, 1700. 3 vol. *in 8°.*

409. HISTOIRE des cinq Propositions de *Jansenius* (par Hilaire du Mas). *Trévoux*, 1702. 3 tom. *en 2 vol. in 12.*

Cette édition est recherchée, c'est la meilleure & la plus complete; & les Exemplaires n'en sont point communs.

410. LA PAIX de Clément IX, contre le Livre précédent; *Chamberry*, 1700. *in 12.*

411. RELATION de la Paix de Clément IX, imprimée en 1706. 2 vol. *in 12.*

412. DÉFENSE de l'Histoire des cinq Propositions contre le Libelle intitulé, *la Paix de Clément IX.* *Liège*, *Moumal*, 1701. *in 12.*

413. JOURNAL de Louis Gorin de Saint Amour, au sujet de ce qui s'est passé à Rome, dans l'affaire des cinq Pro-

230 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

positions , &c. (*Hollande*), 1662. *in fol.*

Ouvrage curieux , mais trop satyrique , & moins recherché actuellement qu'autrefois.

414. LES IMAGINAIRES & les VISIONNAIRES , ou Lettres sur l'Hérésie imaginaire , par le sieur de Damvilliers (Pierre Nicole). *Liège*, Beyer (*Elzévir*), 1667. 2 vol. *in 12.*

Cette édition est fort jolie , & elle est la plus recherchée de toutes.

415. LE VÉRITABLE ESPRIT des Disciples de Saint Augustin. *Bruxelles & Paris*, 1705 & 1707. 4 vol. *in 12.*

416. HISTOIRE du fameux Cas de Conscience , signé par quarante Docteurs de Sorbonne , (& donnée par Pasquier Quesnel & Jacques Fouilloux). *Nancy*, Nicolay (*Hollande*), 1705. 8 vol. *in 12.*

417. TRAITÉ THEOLOGIQUE sur la Constitution *Unigenitus* , par M. le Cardinal Henry Thiard de Bissy. *Paris*, V<sup>e</sup>. Mazieres, 1722. 2 vol. *in 4<sup>e</sup>.*



Ouvrage recherché , & un des plus estimés qui aient paru sur cette matiere. Les Exemplaires n'en sont point communs.

Nous n'entrerons point dans un plus grand détail au sujet des nombreux Traités pour & contre , qui ont été mis au jour , sur cette partie ; il faudroit un Volume entier pour en annoncer seulement les Titres : & la plûpart d'entre eux , ( pour ne pas dire tous , ) étant de peu de prix & de valeur , ne nous ont pas paru valoir la peine de s'y arrêter , d'autant plus qu'il ne s'en trouveroit aucun qui pût flatter le goût des Curieux.

§. 7. *Traités singuliers de l'Incarnation de J. C. de sa Passion & de sa Mort.*

418. VINCENTII DE BANDELIS Tractatus de singulari Puritate & Prerogativâ Conceptionis Salvatoris D. N. J. C. *Bononiæ , per Ugonem de Rugeriis , anno Domini 1481. Petit in 4°.*

Cette édition , qui est l'originale de cet Ouvrage , a été faite par *Hug. de Rugeriis*. Elle est d'une rareté extraordinaire , & très recherchée des Curieux , tant à cause de cette rareté excessive , que parce que c'est le premier Ouvrage imprimé dans lequel l'Immaculée Conception de la Vierge ait été attaquée.

L'Auteur y rapporte les passages de deux cens

## 282 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

soixante Ecrivains , pour prouver qu'elle a été cor-  
çue dans le péché , & l'Ouvrage fit beaucoup de  
bruit dans l'Eglise ; les Exemplaires en sont deve-  
nus très rares , & il y a apparence que la plûpart  
des Bibliographes , qui en ont parlé , l'ont an-  
noncé sans l'avoir jamais vû , puisqu'ils l'ont ca-  
ractérisé de *format in folio*.

On a réimprimé cet Ouvrage de forme *in 12*.  
Cette impression , qui n'est point rare , a été faite  
sur un Exemplaire de l'édition Originale , ce que  
l'on a annoncé sur son intitulé , par ces mots :  
*Juxtâ exemplar Bononiense anni 1481.*

### *Description du Volume.*

Ce Volume commence par une Epître Dédicatoire in-  
titulée, *Ad illustrissimum & excellentissimum Ducem d. d.*  
*Herculem Estensem, Epistola fratris Vincentii de Castro*  
*novo Ordinis Prædicatorum, narrativa Disputationis*  
*facta de materiâ Conceptionis beate Virginis Marie, co-*  
*ram celsitudine suâ feliciter incipit.* Le caractère en est  
gothique , & les feuillets en sont chiffrés au bas des pa-  
ges , en place de signatures , depuis le N<sup>o</sup>. 1 , jusques  
& compris 113. Les deux feuillets qui suivent ce dernier,  
& qui sont dans leur ordre , le 114 & 115<sup>e</sup>. ne sont point  
chiffrés. Suit ensuite , une Table des Matieres , qui contient  
trois autres feuillets séparés , seuls & non chiffrés , au verso  
du dernier desquels se trouve la souscription qui suit ainsi :  
*Impressum in almâ ac inclyta civitate Bonon. per Ugo-*  
*nem de Rugeriis de Regio, editum per Fratrem Vincen-*  
*tium de Castro novo Tordon. anno Domini 1481. Die*  
*12 Mensis februarii.*

L'Exemplaire que nous annonçons, existe, à Paris, dans la *Bibliothèque Mazarine*, autrement dite du *Collège des quatre Nations*.

419. SAMUELIS SCHROERII, *Dissertatio de sanctificatione feminis Mariæ Virginis, in actu Conceptionis Christi, sine redemptionis pretio. Lipsiæ, Braunius, 1709. Petite Brochure in 4°.*

La maniere singuliere avec laquelle est traité le sujet que renferme cette *Brochure*, la fit supprimer dans le temps qu'elle fut mise au jour, ce qui l'avoit rendue fort rare; mais comme la dépense d'une réimpression n'étoit pas bien considérable, on l'exécuta sous le même format, & on l'a fit paroître sous la même datte que la premiere. Comme les deux éditions sont conformes, l'on ne met aucune différence entre elles, mais la derniere a empêché que les Exemplaires de cet Ouvrage ne devinssent chers.

420. I T R E L I B R I, de la Humanita di Cristo da Pietro Aretino. *In Venetia, per Nicol. da Sabio, 1535, in 4°.*

Cet Ouvrage de l'*Aretin* a été traduit en François, mais les deux éditions ne sont point rares. L'on y trouve cependant un passage assez singulier, qui auroit dû faire rechercher davantage ce

284 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Traité ; ce passage est au sujet de la Conception de J. C. dans le sein de la Vierge Marie , & sa singularité consiste dans la comparaison que l'Auteur en fait avec la *Fable de Jupiter & de Leda* , sous la transformation d'un Cygne.

421. XISTI Cardinalis & Papæ Opusculum de sanguine Christi. Romæ, 1473. in fol.

Ouvrage recherché de cette édition qui est fort rare. Voyez ce qu'en dit *M. Maittaire dans ses Annales Typographiques.*

422. FRANCISCI COLLII, de Sanguine Christi, Libri V, in quibus de illius naturâ, effusionibus ac miraculis, copiosè differitur. Mediolani, è Collegii Ambrosiani Typographiâ, 1617. in 4°.

Cet Ouvrage de *Collius*, célèbre Docteur du Collège Ambrosien, n'est pas moins singulier que rare.

Quelques personnes l'ont regardé comme un Traité qui n'étoit pas tout-à-fait orthodoxe, & dans lequel l'Auteur, après avoir combattu plusieurs points de croyance de l'Eglise Romaine, s'attachoit particulièrement à diminuer la grandeur des Miracles de J. C. & s'efforçoit, par des raisons remplies de toute la subtilité de la Physique, de démontrer principalement, que la sueur

de sang que le Sauveur du Monde eut avant sa Passion n'eut rien de surnaturel , & qu'elle n'avoit pû être causée , que par la seule crainte d'une mort prochaine , ce qui , selon son système , pouvoit arriver dans les différens tempéramens de la constitution humaine , sans aucun miracle particulier.

Pour appuyer son système , il passe dans les parties de l'Anatomie , & il prétend que dans un corps mort , il peut se faire un amas d'eau & de sang , causé par l'arrêt de circulation , qui , venant à cesser , occasionna ce qui coula du côté de Notre Seigneur , lorsqu'on lui ouvrit le côté.

Quoique ce Docteur paroisse vouloir révoquer en doute ce Miracle de la Toute Puissance Divine ; il finit cependant par convenir , que ce fut par ce moyen que fut achevé le grand Mystère de notre Rédemption.

Cet Ouvrage a été arrêté , & l'on n'en a permis depuis aucune réimpression , ce qui en a rendu les Exemplaires rares & difficiles à trouver.

*Description du Volume.*

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement ; qui renferment , le Titre , les Approbations , & un *Index Disputationum*. Suit ensuite , le corps de l'Ouvrage qui est de 912 pages , après lesquelles doivent se trouver dix feuillets séparés seuls & non chiffrés , qui contiennent un *Index Rerum* & un *Errata*.

286 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

§. 8. *Traité singuliers de la B. Vierge Marie, des Saints, & de leur culte, hommage, &c.*

423. DIALOGUS Antonii Fornerii, de Peccato Originali, & Conceptione intemeratæ Virginis Mariæ. *Parisiis*, 1498. in 12.

424. CHRISTOPH. de CAPITE FONTIUM, perpetuæ Mariæ Virginis, ac Josephi Sponsi ejus Virginitatis catholica Defensio. *Lugduni*, 1578. in 8<sup>o</sup>.

425. DISPUTATION entre l'homme & raison, composée en l'honneur de la glorieuse Vierge Marie, par Tristan de L'escaigne. *Paris*, Denys Jannot, in 12. *Gothiq. sans date.*

Ouvrage singulier & peu commun. Le Titre est en François, mais le Traité est écrit en langue Latine.

426. LE LIVRE de la Toute-Belle, sans pair, qui est la Vierge Marie. *Paris*, Jehan Petit, in 12. *Gothiq. sans date.*

427. LE GRANT MARIAL de la Merc

de Vie , des Oracles , Mérites , Louanges , &c. de la Vierge Marie , avec la Prose de Maître Adam de S. Victor , en l'honneur de la Vierge , translaté de Latin en François. *Paris , Vivian , 1539. 2 tom. en un vol. in 4°.*

Le premier Volume de cet Ouvrage a paru séparément en lettres gothiques & sans date : le second est imprimé en lettres rondes , à *Paris , chez Vivian , en 1539.*

*§. 9. Traités singuliers de l'Eglise & des choses ecclésiastiques , & premierement de l'Eglise , du Concile , du Pape , & des Traditions.*

428. ANTONII PEREZ , Monachi Benedictini , Pentateuchum fidei ; sive Volumina quinque , de Ecclesiâ , de Conciliis , de Scripturâ Sacrà , de Traditionibus Sacris , & de Romano Pontifice. *Matriti , Vidua Martin , 1620. 5 tom. en un vol. in fol.* ✦

Cet Ouvrage est très rare , même en Espagne , où on ne le trouve que très difficilement. Quelques passages , qui ne se trouverent point du goût de la Cour de Rome , ont occasionné la sup-

288 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

pression tacite des Exemplaires , & en ont empêché toute réimpression depuis , qui auroit pu rendre ce Volume moins rare : l'Ouvrage , outre le mérite de la rareté , est généralement estimé , parce qu'il passe pour être très bien fait. Il est divisé en cinq parties égales , dont la I. traite de l'Eglise en général ; la II<sup>e</sup>. des Conciles ; la III<sup>e</sup>. de l'Ecriture Sainte ; la IV<sup>e</sup>. roule sur les Traditions Sacrées ; & la V<sup>e</sup>. est un Traité particulier sur le Souverain Pontife. Cette dernière partie , qui n'en est pas la moins curieuse ni la moins intéressante , passe pour être très bien écrite.

Toutes les cinq parties que nous venons de distinguer , ont été imprimées séparément les unes & les autres , dans la même année , avec leur *titre* ou *intitulé* particulier ; & il est d'ordinaire de les trouver toutes rassemblées dans un seul & même Volume.

*Description du Volume.*

PART. I. Quinze feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , la Censure , la Permission , le Privilège , la Taxe , l'*Errata* , & deux *Index* , l'un de Matières , l'autre des Citations. Suit ensuite , le Corps de la Partie , qui est de 74 *feuillets*.

PART. II. Huit feuillets séparés au commencement , savoir le Titre & deux *Index* , comme les précédens. Suit ensuite , le corps de cette Partie , qui est de 52 *feuillets*.

PART. III. Onze feuillets séparés au commencement , savoir , le Titre & les deux *Index*. Suit ensuite , le corps de cette Partie , qui est de 102 *feuillets*.



PART. IV. Cinq feuillets séparés au commencement, savoir, le Titre & les deux *Index*. Suit ensuite, le corps de cette Partie, qui est de 36 feuillets.

PART. V. Neuf feuillets séparés au commencement, savoir le Titre & les deux *Index*. Suit ensuite, le corps de cette dernière Partie, qui est de 56 feuillets.

429. ISIDORI de ISOLANIS, de Imperio militantis Ecclesiæ Libri IV. *Mediolani, Ponticus, 1517. in fol.*

Ouvrage singulier & très curieux ; il est très recherché des Connoisseurs, & les Exemplaires en sont fort rares.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epître Dédicatoire, & un Discours en forme de Préface. Suit ensuite, le corps du Livre, dont les feuillets ne sont point chiffrés, mais distingués par des signatures au bas des pages, qu'il est aisé de collationner. Tout l'Ouvrage est divisé en quatre parties, savoir : la première est intitulée : *De dignitate imperii militantis Ecclesiæ* : la II<sup>e</sup>. *De majestate Romani Pontificis* : la III<sup>e</sup>. *De Concilio Generali* ; & la IV<sup>e</sup>. *De vario temporum decursu à prædicatione Evangelii usque ad finem mundi*. Ces quatre parties forment ensemble, un petit Volume de l'épaisseur du doigt, & on lit à la fin du dernier feuillet la souscription suivante, *Mediolani apud Gotardum Ponticum anno ab ortu felicissimo Christi Jesu Maximi Imperatoris Cæli & Terræ M. D. X. V. II. &c.* Cette souscription est suivie du Chiffre de l'Imprimeur, représenté dans une espèce de fleuron, où l'on voit ces deux lettres  $\frac{G}{F}$ .

290 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Nous avons encore du même Auteur un Traité sur l'*Insitution du Prince*, qui est aussi assez rare : c'est un petit *in folio* fort mince, imprimé à *Milan*, à-peu-près dans le même temps.

430. ONUS ECCLESIAE, seu excerpta varia ex diversis Authoribus, potissimum que Scripturâ Sacrà : de afflictione, statu perverso, & necessitate reformationis Ecclesiae : collect. ab Authore incerto, sed tamen doctissimo, atque optimo veritatis professore (ac juxta variorum sententiam, Johanne Episcopo Chemenfi). Anno 1531. *in fol.*

Cet Ouvrage peu commun & singulier, est écrit avec beaucoup de chaleur contre les abus qui s'étoient glissés dans l'Eglise, & dans les mœurs des personnes Ecclésiastiques.

§. 10. *Traité singuliers des Sacremens & de leur administration : des Indulgences & du Jubilé.*

431. JOANNIS MORINI Commentarius Historicus, de disciplinâ in administratione Sacramenti Pœnitentiæ, XIII. primis sæculis observata. *Parisiis, Mémoires*, 1651. *in fol.*

432. EJUSDEM MORINI de sacris Ecclesiæ Ordinationibus , Commentarius. *Parisius, Méturas, 1655. in fol.*

433. EJUSDEM MORINI Exercitationes ecclesiasticæ & biblicæ, de Patriarcharum & Primatum origine, & de Hebræi Græcique Textûs sinceritate. *Parisius, Méturas, 1669. in fol.*

Ces trois Ouvrages du Pere *Morin*, sont très estimés : la différence des matieres, qui y sont traitées séparément, auroit exigé qu'on les séparât, & que l'on eût mis chaque Volume dans la classe qui lui eût été propre ; mais nous n'avons pas crû devoir le faire, & nous avons préféré de les rassembler, pour les présenter ensemble sous un même point de vûe, parce que pour l'ordinaire, quand ils sont rassemblés dans une Bibliothèque ; on ne les sépare point les uns des autres, & on les vend toujours ensemble : le dernier Volume est le moins commun.

434. GASPARIS JUÉNIN Commentarius historicus & dogmaticus de Sacramentis. *Lugduni, Anisson, 1696. 2 vol. in fol.*

Ouvrage commun, dont il y a peu de choix dans les éditions ; elles sont toutes à bon marché.

392 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

435. LA PERPÉTUITÉ de la Foi , touchant le Saint Sacrement de l'Eucharistie , par Antoine Arnauld , avec la continuation ( de Renaudot ). *Paris , Savreux , 1670 & Coignard , 1711 & 1713. 5 vol. in 4°.*

Ouvrage très estimé : les Volumes les plus difficiles à trouver , sont les deux Tomes de la continuation , qui sont de M. *Renaudot.*

§. II. *Traité singulier des Cérémonies ecclésiastiques , & du culte religieux des Images , &c. où il est aussi traité des superstitions & de l'idolâtrie des Magiciens , comme aussi des cérémonies superstitieuses de la Chine , & des disputes qui se sont élevées à leur sujet , entre les Jésuites & les autres Missionnaires.*

436. HISTOIRE Critique des Pratiques superstitieuses qui se sont introduites dans l'Eglise , par Pierre Le Brun. *Paris , Delaulne , 1732. 4 vol. in 12.*

437. TRAITÉ des Superstitions , par Jean-Baptiste Thiers. *Paris , Dezallier , 1697 , & de Nully , 1704. 4 vol. in 12.*

438. APOLOGIE du Banquet sanctifié de la veille des Rois, par Nicolas Barthélemy. *Paris, Tompère, 1664. in 12.*

439. DISCOURS contre le Paganisme des Rois de la Febve & du Roy-Boit, pratiqué par les Chrétiens charnels, en la veille & au jour de l'Epiphanie, par Jean des Lyons. *Paris, Desprez, 1664. in 12.*

440. TRAITÉS singuliers & nouveaux contre le Paganisme du Roy-Boit, par Jean des Lyons. *Paris, V. Savreux, 1670. in 12.*

441. TRAITE' contre les Bacchanales, ou *Mardy Gras*, par Lambert Daneau: *imprimé en 1582. in 8°.*

Volume singulier & peu commun.

442. L'ORIGINE des Masques, Mommerie, Bernés & Revannés ès jours gras de Carême-prenant, menés sur l'âne à rebours, & Charivary: avec le Jugement des anciens Peres & Philosophes, sur le sujet des Mascarades; le tout ex-

294 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

trait de la *Mommerie de Claude Noirot*.  
*Lengres, Chauvetet, 1609. in 8°.*

Le Titre singulier , qui se trouve à la tête de ce Volume , est ce qui a le plus contribué à le faire rechercher , & à lui donner du crédit ; si on l'eût mieux connu , l'on n'en auroit pas été si curieux ; car l'Ouvrage , bien loin d'être gai & amusant , comme on se l'imagine ordinairement , est au contraire , écrit avec une morale fort insipide & ennuyeuse. Malgré cela ce Volume fera toujours actuellement recherché , parce qu'il est regardé & reconnu comme le plus rare dans ce genre.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre , une Approbation , une Epitre au Lecteur , & plusieurs Descriptions de déguisemens & de Mascarades. Suit ensuite , le corps du Traité , qui finit à la Page 148.

443. PROCÈS & ample Examen sur  
la Vie de Carême-prenant : *imprimé en*  
*1609. in 8°.*

Cette petite Pièce , qui n'est composée que de seize pages , est assez rare ; elle peut aller à la suite du Traité précédent , étant , à-peu-près , dans le même genre , avec la différence cependant , que le style avec lequel elle est écrite ne tient rien du sérieux de l'autre Traité.

§. 12. *Traité singuliers des IV dernières Fins de l'Homme: la Mort & le Jugement dernier, le Purgatoire, le Paradis, & l'Enfer: comme aussi de l'Ante-Christ, & des signes qui doivent précéder la fin du monde.*

444. LIBER de IV. Novissimis, Morte, judicio, Inferno & Paradiso. *Editio vetus litteris gothicis excusa, absque anni notâ. Petit in 4°.*

Traité singulier, & assez rare: c'est une petite Brochure, à la fin de laquelle on lit ce qui suit.

*Explicit liber quatuor novissimorum*

*Impressum gebennis, Deo gratias.*

*Amen.*

445. FASCICULUS variorum ac curiosorum Scriptorum, Calixti, Bebelii, Burneti, Cellarii & aliorum de animæ post solutionem à corpore statu, loco, cultu, immortalitate, Bis-mortuis, resurrectione mortuorum, peccatis electorum in extremo judicio non publicandis, &c. *Francofurti, Grossius, 1692. 2 vol. in 8°.*

Collection curieuse & fort recherchée: les  
Tij

298 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Exemplaires ne s'en trouvent qu'assez difficilement en France.

446. FREDERICI NAUSEÆ de J. C. & novissimâ omnium mortuorum resurrectione Libri III. *Viennæ Austriae*, 1551. *Petit in 4°*.

Traité singulier , fort curieux , & dont les Exemplaires sont assés rares.

447. OPUS de Naturâ Animæ rationalis , Immortalitate animæ , Inferno & Paradiso. *Venetis* , 1484. *in fol.*

Ouvrage curieux , & fort rare. Voyez M. Maittaire dans ses *Annales Typographiques*.

448. FRANCISCI COLLII , Collegii Ambrosiani Doctoris Theologi , de Animabus Paganorum Libri V , cum alterâ parte , quæ Libris IV. constat. *Mediolani* , è Collegii Ambrosiani Typographiâ , 1622. & 1633. 2 vol. *in 4°*.

Le but de *Collius* dans cet Ouvrage a été de discourir des grands Personnages de l'antiquité , & du paganisme , qui ont précédé & qui ont semblé annoncer la venue de J. C. par la connoissance qu'ils pouvoient avoir des choses sacrées ; & d'y établir un systême , au sujet des récompenses dont ils ont dû jouir dans ce monde , ou de celles dont ils doi-



vent jouir dans l'autre , selon les vertus qu'ils auront pratiquées dans celui-ci.

La maniere dont ces questions y sont traitées, ont rendu cet Ouvrage très curieux , & fort intéressant : les Exemplaires en étoient devenu si rares , que la valeur en étoit montée jusques à vingt-cinq pistoles & davantage ; mais une réimpression que l'on fit à *Milan* , en 1738 , en ayant augmenté le nombre des Exemplaires , en fit diminuer en même temps le prix.

Nous avons vérifié cette réimpression , & nous avons reconnu que le premier Volume avoit été tout à-fait réimprimé ; mais que le second étoit tout entier de l'ancienne édition de 1633 , à la réserve d'un Frontispice nouveau , qui datte ce Volume de 1738 , & des deux derniers feuillets de l'*Index verborum memorabilium* , qui forment une demi-feuille d'impression , dont la signature est de la lettre *d* , laquelle demi-feuille étoit réimprimée : Nous avons remarqué en outre que dans ces derniers Exemplaires , l'on n'y trouvoit plus les deux feuillets , qui doivent contenir l'avis au Lecteur , & les approbations qui se trouvent dans les anciens Exemplaires , & que le feuillet qui contient les *Nomina Gentilium* , étoit aussi réimprimé nouvellement ; ce qui fait conjecturer que l'on ne se sera déterminé à réimprimer le premier Volume , qu'à la faveur d'un nombre d'Exemplaires du Tome second , que l'on trouva dans quelque vieux fonds de magasin ; & qui fut assez

## 298 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

considérable pour en avoir pû supporter les fraix.

Ces nouveaux Exemplaires n'ont cependant pas été en assez grand nombre , pour avoir pû rendre le Livre commun ; & ils sont actuellement devenus eux mêmes assez difficiles à trouver. L'édition Originale redevient de jour en jour plus recherchée ; les Exemplaires en sont très rares ; & ils ont déjà repris , depuis quelques années , de leur ancienne valeur.

### *Description des Volumes.*

VOL. I. Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, les Approbations, une Epître au Lecteur, & un *Index Nominum Gentilium*. Suit ensuite, le corps du Volume, qui est de 538 pages, après lesquelles l'on doit trouver dix-neuf feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent deux *Index, Capitum & Rerum*.

VOL. II. Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, un Avis au Lecteur, les Approbations & les *Nomina Gentilium*. Suit ensuite, le corps du Volume, qui est de 304 pages, après lesquelles doivent se trouver quatorze feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent deux *Index, Authorum & Rerum*.

449. CONJECTURES touchant les derniers temps, écrites en 1452, par le Cardinal Nicolas de Cusa, & autres pièces, trad. du Latin, avec des Remarques. *Amsterdam, Pain, 1700. in 8°.*

450 BARTHOLOMÆI VALVERDII Ignis

Purgatorius , post hanc vitam , ex  
Græcis & Latinis Patribus assertus.  
*Venetiis , Valgrifius , 1590 ( seu potius )*  
*Patavii , 1581. in 4<sup>o</sup>.*

Ouvrage très curieux , & dont les Exemplaires font fort rares , & très recherchés des Amateurs. Ce Volume est composé de différentes parties séparées les unes des autres , qui se trouvent quelquefois dérangées ; mais pourvû qu'on les retrouve toutes , il importe peu en quel lieu elles aient été placées ; l'essentiel est de les bien vérifier , parce qu'il y a des Exemplaires qui se trouvent imparfaits sans qu'il y paroisse. La description , que nous allons faire suivre , servira de guide dans cet examen , & assurera en même temps la valeur de l'Exemplaire.

Il est à remarquer que l'on trouve des Exemplaires qui sont caractérisés sur le Titre , pour avoir été imprimés à *Padoue* , en 1581. Cette dernière datte nous a paru être la véritable indication , & non pas celle de *Venise* 1590 , puisque l'Épître dédicatoire est dattée de *Padoue* , en 1581. Ces deux sortes d'Exemplaires , qui supposeroient une édition de *Padoue* , en 1581 , & une autre de *Venise* , en 1590 , sont une seule & même chose , & ne diffèrent entre eux , que dans le feuillet simple de leur *intitulé* , qui , dans la dernière annonce , en 1590 , n'a servi que pour faire passer ce Livre pour être d'une édition nou-

## 300 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

velle , dans l'espérance d'en accélérer le débit.

### *Description du Volume.*

PREMIERE PARTIE , ou I. TRAITÉ ; *Ignis Purgatorius post hanc vitam , &c.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , une Epître Dédicatoire de l'Auteur , adressée à *Grégoire XIII* , Souverain Pontife , & datée de *Padoue* en 1581. Suit ensuite , le corps de cette Partie , qui finit à la page 168. Il est à observer dans cette Partie , que les chiffres des pages 95 & 96 se trouvent employés doubles par erreur , en place des pages 103 & 104 , qui ne s'y trouvent point , c'est-à-dire , que les pages qui auroient dû être chiffrées 103 & 104 , sont cotées 95 & 96.

SECONDE PARTIE , ou II<sup>e</sup>. TRAITÉ : *Bartholomai Valverdi , ex Sanct. Patribus Gnomologia.*

Douze feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment un intitulé , une Epître Dédicatoire de l'Auteur , adressée à l'Ambassadeur du Roi d'Espagne , & datée de *Padoue* en 1581 , avec un *Index Gnomologia*. Suit ensuite , le corps de cette Partie , dont les chiffres des pages suivent ceux de la première Partie , c'est-à-dire . depuis la page 169 , jusques & compris la page 259 , qui par une faute d'impression , porte 159.

Doit suivre ensuite , une autre Partie sans Frontispice séparé , laquelle a pour intitulé , *Apologeticum* , ou Préface apologétique adressée au Lecteur. Cette Partie est de 38 feuillets non chiffrés , y compris dans ce nombre , les deux *Index* qui sont à la fin.

Doit se trouver ensuite une autre Partie séparée , & qui est la dernière : elle est intitulée , *Responsio ad quæstiones , sive proposita Wenzeslai à Wertchowiz , equitis Bohemi*

*de jejunio quadragesimæ.* Cette Partie forme 24 feuillets de Discours, non compris dans ce nombre, cinq feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui se trouvent au commencement, & qui renferment un Intitulé, & une Epitre dédicatoire, adressée à Albert, Cardinal d'Autriche.

451. PETRI ARKUDII Liber cui titulus :  
Utrùm detur Purgatorium, & an illud  
sit per ignem. *Romæ, Typis Sacræ  
Congregationis de Propagandâ Fide,*  
1632. in 4°.

*Description du Volume.*

Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, avec l'Approbation ou Permission d'imprimer. Suit ensuite, le corps du Traité, qui finit à la page 84.

452. DE PURGATORIO IGNE adversus  
Barlaam Petri Arkudii, Gr. Lat. *Ro-  
mæ ex Typographiâ Sacræ Congrega-  
tionis de Propagandâ Fide,* 1637. in  
4°.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, avec les Permissions, une Epitre dédicatoire en Latin, adressée au Pape Urbain VIII, avec sa Traduction en Grec, suivie de trois Pièces de Vers, aussi en Grec. Suit ensuite, le corps du Traité, qui finit à la page 411, après laquelle doivent suivre deux *Errata*, l'un pour le Grec, l'autre pour le Latin, qui font à eux deux trois pages d'impression.

302 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Ces deux Ouvrages sur *le Purgatoire*, sont assez recherchés. Le premier, qui est le plus petit, en est le plus curieux ; & c'est aussi le plus rare & le plus difficile à trouver.

453. Stato dell' anime del Purgatorio , de Beati in Cielo, de Fanciulli in limbo, de dannati nell' inferno , e di tutto l'universo dopo la Resurrettione, e del Giudicio universale , da Martino de Roa. *Venetia*, 1672. *in* 12.

Traité curieux & fort singulier. Les Exemplaires n'en sont pas communs.

454. LUDOV. ANTON. MURATORII, de Paradiso, Regnique celestis gloriâ Liber, adversus Burnetii Librum *de statu Mortuorum*. *Veronæ, Vallartius*, 1738. *in* 4°.

455. THOMÆ BURNETII, de statu Mortuorum & Resurgentium Tractatus : accesserunt Epistolæ duæ, circa libellum de Archæologis philosophicis. *Londini*, 1726. *in* 8°.

456. ISIDORI DE ISOLANIS Ordinis Fratrum Prædicatorum Disputationum catholicarum Libri V. in quibus I. de Igne inferni, II. de Purgatorio, III. de Me-

rito animarum purgatorii, & cognitionis propriæ beatitudinis futuræ , IV. de Dispositione dantis & recipientis indulgentias , V. de Modo remissionis factæ per indulgentias. *Mediolani, Ponticus, 1517. in fol.*

Ouvrage singulier & curieux , rare & très recherché de ceux qui en connoissent le mérite.

457. ANTONII RUSCÆ , Collegii Ambrosiani Doctoris Theologi , de Inferno & statu Dæmonum , ante mundi exitium, Libri V, in quibus Tartarea cavitas , Cruciametorum genera , Ethnicorum de his opiniones , Dæmonumque conditio usque ad magnum judicii diem , variâ eruditione describuntur. *Mediolani, à Collegii Ambrosiani Typographiâ, 1621. in 4°.*

Ce Volume , qui est très curieux & fort recherché , est un des plus rares de ceux que l'on nomme *Ambrosiens*. Nous avons rendu compte de l'origine de ces sortes d'Ouvrages , dans l'Article des *Liturgies* , au sujet des Ouvrages de *Joséph Vicecomès* , qui étoit un de ces Docteurs Ambrosiens.

*Description du Volume.*

Seize feuillets séparés se trouvent au commencement ; qui renferment le Titre , les Approbations , une Epître dédicatoire adressée au Sauveur du Monde , un Avis au Lecteur , un *Index Authorum* , un *Index Capitum* , & plusieurs figures représentant différens plans de l'Enfer , du Purgatoire & des Lymbes , au nombre de dix , avec leurs explications sur les deux derniers feuillets. Suit ensuite , le corps du Traité , qui est de 574 pages , après lesquelles doivent suivre sept feuillets séparés , seuls & non chiffrés , qui renferment un *Index Rerum* , un *Errata* , & un registre pour les signatures.

458. TRAITÉ des peines d'Enfer & de Purgatoire. *Paris , Vêrard , 1492.* — TRAITÉ de l'Advènement de l'Antéchrist. *Paris , Vêrard , 1492. in fol.*

Ouvrage curieux & singulier. C'est le premier qui ait paru , en François , sur cette matiere.

459. RECHERCHES sur la nature du feu de l'Enfer , & du lieu où il est situé , trad. de l'Anglois de Swinden , par Bion. *Amsterdam , Smith , 1728. in 8°.*

§. 13. *Mélanges de Théologie scholastique , contenant différens Ouvrages , Opuscules , & Dissertations sur divers sujets de Théologie , avec leurs Lexiques , & Dictionnaires particuliers.*

460. DESIDERII ERASMI Opera omnia



nunc emendatiora & auctiora ; (inter quæ maximam partem obtinent, Res theologicæ ) Doctorum virorum notis illustrata , ex editione Joannis Clerici. *Lugd. Bat. Vander Aa*, 1703. 10 tom. en 11 vol. in fol.

461. AMBROSII CATHARINI LANCELOTTI POLITI Opuscula. *Lugduni , Bonhomme*, 1542. in 4°.
462. NICOLAI SERRARI Opuscula varia Theologica. *Moguntiaë, Albinus*, 1611. 3 tom. en un vol. in fol.
463. JOANNIS MALDONATI Opera varia Theologica. *Parisiis, Pralard*, 1677. in fol.
464. MICHAELIS BAI Opera varia , ex editione Gabriëlis Gerberon. *Coloniaë, ab Egmont*, 1696. in 4°.
465. JACOBI GRETSERI Opera omnia varia Theologica & Polemica. *Ratisbonæ, Péez*, 1734. 17 vol. in fol.
466. JOANNIS LAUNOII Opera omnia varia , *Viennæ, Allobrogum*, 1731, & variis annis sequentibus. 5 tom. en 10 vol. in fol.

306 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

467. ANGELI ROCCÆ Opera omnia varia, cum figuris æneis. *Romæ*, 1719. 2 vol. in fol.

468. Oeuvres Posthumes de Jean Mabillon & de Dom Thierry Ruinart, Bénédictins; publiés par Dom Vincent Thuillier. *Paris, Babuty*, 1724. 3 vol. in 4°.

I I.

*Theologie Morale.*

§. I. *Traitéés généraux de la Théologie Morale.*

469. BONI MERBESII Summa Christiana; seu Orthodoxa Morum Disciplina. *Parisii, Dezallier*, 1683. 2 vol. in fol.

470. FRANCISCI SUARÈZ, Doctõris Theologi, Opera omnia : scilicet : Metaphysica. — de Trinitate. — de Angelis. — de Opere sex dierum. — De Animâ. — Ad primam secundæ Thomæ. — de divinâ Gratiâ. — Opuscula de concursu. — De Fide, Spe & Charitate. — De Religione. — Disputationes in tertiam partem Divi Thomæ. — De verâ intelligentiâ auxilii efficaci,

ejusque concordia cum libero arbitrio.  
 — Defensio Fidei Catholicæ adversus  
 Anglicanos, — & de Legibus. *Mogun-*  
*guntia & Lugduni, variis annis edita*  
*ab anno circiter 1630, &c. 22 vol. in*  
*fol.*

471. HENRICI à S. IGNATIO, *Ethica Amo-*  
*ris, sive Theologia Sanctorum, Au-*  
*gustini præsertim & Thomæ, circa*  
*universam Amoris & Morum doctri-*  
*nam adversus nov. opiniones propu-*  
*gnata. Leodii, 1709. 3 vol. in fol.*

472. NATALIS ALEXANDRI *Theologia*  
*Moralis & Dogmatica. Parisiis, Dezal-*  
*lier, 1703. 2 vol. in fol.*

473. THÉOLOGIE MORALE, composée  
 par ordre de Mgr. l'Evêque de Gre-  
 noble (François Genest, depuis Evê-  
 que de Vaissons). *Paris, Pralard, 1695.*  
*8 vol. in 12.*

474. LA CONFESION générale de Frere  
 Olivier Maillard. *Lyon, Le Nourry,*  
*1526. in 8°. Gothiq.*

Traité singulier d'un Auteur assez connu par  
 la singularité de ses Sermons.

§. 2. *Traité singuliers & moraux des Loix, de la justice, des Actions humaines, des jeux, des divertissemens & spectacles, des contrats, usures, restitutions, &c.*

475. TRAITÉ des JEUX & des Divertissemens qui peuvent être permis aux Chrétiens ; par Jean-Baptiste Thiers. *Paris, Dezallier, 1686. in 12.*

476. CHRÉTIENNE CONFUTATION du Point d'honneur, sur lequel la Noblesse fonde aujourd'hui ses querelles, par Christophle de Cheffontaines. *Paris, L'huillier, 1579. in 8°.*

477. TRAITÉ des Danfes, auquel il est montré, qu'elles sont des accessaires & déspendances de paillardise, & par conséquent ne doivent point être en usage parmi des Chrétiens. *Paris, Thomas Chesneau, 1564. in 8°.*

478. TRAITÉ des Danfes, auquel est amplement résolu la question, savoir, s'il est permis aux Chrétiens de danser, par François Etienne. 1579. *in 8°.*

479. DE L'ABUS des nudités de gorge.  
*Paris, de Laize Bresche, 1677. in 12.*
480. LE FOUET des Paillards, ou juste  
 punition des Voluptueux & Charnels,  
 par le Curé du Mesnil Jourdain. *Rouen,*  
*1638. in 12.*
481. PAULI de MIDDELBURGO, de nu-  
 mero Atomorum totius universi, adver-  
 sùs usurarios Lucubratio. *Romæ, Silber,*  
*1518. in 4°.*

Ouvrage singulier, & peu commun, de *Paul de Middelbourg*, Evêque de *Fossembrone*, qui s'est rendu si célèbre, dans la republique des Lettres, par son fameux *Traité sur le jour de la célébration de la Pâque*, dont nous parlerons en son lieu.

§. 3. *Traité moraux des Sacremens & de ce qui y a rapport.*

482. DÉFENSE de la Foi que nos Ancêtres ont eu en la présence réelle du Corps de N. S. J. C. au Saint Sacrement de l'Autel, par *Christophle de Cheffontaines*. *Paris, de la Noue, 1586. in 8°.*
483. TRAITÉ de la fréquente Communion,

310 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

ou l'Esprit de J. C. dans la fréquente Communion, par le Pere Pichon. *Paris, Guérin, 1745. in 12.*

Cet Ouvrage a été supprimé, & a fait beaucoup de bruit dans le temps qu'il fut mis au jour, ce qui occasionna une seconde réimpression que l'on fit ensuite à *Liège*.

Ce Traité donna lieu à quantité de Pièces, Instructions Pastorales, & Mandemens de différens Evêques qui se sont élevés contre, & qui en deffendirent la lecture. Ces Pièces, quand on les trouve toutes rassemblées, sont assez curieuses & assez recherchées; elles ont paru sous différens formats: *in 4<sup>o</sup>. in 8<sup>o</sup>. & in 12.*

484. THOMÆ SANCHEZ Disputationum de Sancto Matrimonii Sacramento Libri III. *Antuerpiæ, Nutius, 1607. 3 tom. en un vol. in fol.*

Cet Ouvrage, qui dans le fonds est très estimé, a trouvé des gens qui se sont élevés cependant contre lui, & qui l'ont jugé écrit d'une maniere un peu trop licentieuse pour un Livre de Théologie.

L'on a reproché à son Auteur de s'être un peu trop étendu sur l'article de la Consommation du Sacrement, & du devoir des Mariés, & l'on prétend que cet article a été retouché dans toutes les éditions qui ont suivi celle-ci. L'on a aussi

fait un crime aux Censeurs , qui furent chargés de l'examen de ce Livre , d'avoir témoigné par écrit , la satisfaction & le plaisir que la lecture leur avoit causé , comme on le voit dans leurs Certificats d'approbation , par ces mots que l'on y trouve : *legi ac perlegi , maximâ cum voluptate.*

La meilleure , & la plus recherchée de toutes les éditions , est celle que nous annonçons ; & parmi celles qui ont suivi , l'on accorde le premier rang à l'édition d'*Anvers* , en 1614.

§. 4. *Instructions pour les Confesseurs  
& les Pénitens.*

485. L'EXAMEN de Conscience du bien & du mal de l'Ame ; *imprimé à Rouen , chez Jean le Bourgeois , sans date , in fol. Gothiq. exemplaire imprimé sur vélin.*

Cet Ouvrage , quoique sans date , passe pour avoir été imprimé vers 1488 ou 1490 , temps auquel cet Artiste exerçoit l'Imprimerie à *Rouen*. Ce Volume n'est ni rare ni recherché par les Curieux , quand il n'est imprimé que sur papier ; mais les Exemplaires imprimés sur vélin , sont fort recherchés , parce qu'avec le mérite de la rareté , ils ont encore l'avantage d'être ornés de figures peintes en miniature , qui , selon le degré de conservation plus ou moins parfait , augmentent ou diminuent le prix du Volume.

312 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

486. LA FOREST de Conscience, contenant la chasse spirituelle des Princes, écrite en rime Françoisise, par Guy Michel dit de Tours. *Paris, Le Noir, 1520. in 8°. Gothiq.*

§. 5. *Traité singuliers concernans des disputes sur la Théologie Morale, & sur celle des nouveaux Casuistes.*

487. LES PROVINCIALES, ou Lettres écrites par Louis de Montalte, à un Provincial de ses amis, au sujet du relâchement de la Morale des RR. PP. Jésuites. *Cologne, de la Vallée, (Elzevir, 1657. in 12.*

Jolie édition, sans notes, & dont les Exemplaires sont recherchés des Curieux, quand ils se trouvent d'une belle conservation.

488. LES PROVINCIALES, en quatre Langues, savoir, en François, en Latin, en Espagnol & en Italien. *Cologne, Winselt, 1684. in 8°.*

Cette édition, dont l'exécution est fort belle, est la plus recherchée de toutes.

§. 6. *Mélanges de Théologie Morale, con-*



*tenant des Censures sur la Morale, des résolutions de Cas de Conscience, Conférences, divers Opuscules & Dissertations.*

489. SPECULUM Conscientiæ & novissimorum Soliloquium Regis æterni superni, Soliloquium Animæ delicatæ, Alphabetum exhortatorium. *Impressum Spiræ, per Conradum Historicum, anno Domini M. CCCC. XLVI. in 4°.*

Tel est le titre d'un Ouvrage, qui se trouve ainsi caractérisé dans le Catalogue de la Bibliothèque de feu M. le Baron de Hohendorf. Ne l'ayant trouvé cité nulle autre part, il est de nature à devoir paroître très apocryphe; & il est à croire que s'il eût existé tel, il n'auroit pas échappé aux recherches des célèbres Bibliographes qui ont paru jusqu'à présent.

Comme nous n'en avons point encore trouvé d'Exemplaire à Paris, qui nous ait mis en état de vérifier si la faute de date vient de ce Catalogue, ou du Livre même; nous sommes obligés de laisser le fait à examiner à quelque Curieux, qui, en ayant quelque Exemplaire en sa possession, pourra déterminer pour lors quelque chose à son sujet.

490. SPECULUM Animæ Peccatricis. *Paris*, anno Domini 1479. in 4°.

Cette édition est rare & recherchée des Curieux à cause de son antiquité. L'on remarque à la fin du Volume l'indication seule de l'année en ces termes : *XVI Septemb. Mill. CCCC. LXX nono*, sans nom d'Imprimeur : on croit cependant cette édition de *Pierre Casaris & Jean Stol.*

491. LUDOVICI BIGI Opusculorum Christianorum Libri tres. *Mutinæ*, 1498. in 4°.

Le mérite de ce livre consiste dans l'antiquité de son édition.

492. LE TRÉSOR de l'Âme, extrait des Saintes Ecritures, traduit de Latin en François, par Robert. *Paris*, *Vérad*, in fol. Gothiq. sans date. Exemple imprimé sur vélin.

Cet Ouvrage n'a de précieux que le mérite de l'Exemple imprimé sur vélin. Il existoit tel que nous l'annonçons, dans la Bibliothèque de feu M. de Selle.

493. LE PROCEZ du Mirouër de l'humaine salvation, traduit de Latin en François : *Mss.* sur vélin, fait à Bru-

*ges en l'an 1455. Petit in fol. avec miniatures.*

La beauté, la délicatesse, & la conservation des miniatures, qui ornent ce Volume, en font tout le mérite : c'est un Manuscrit précieux, & un des mieux conservés que l'on puisse trouver actuellement. Les miniatures, qui y sont en assez grand nombre, sont pour la plûpart en *Camayeu gris*.

Ce Manuscrit, qui nous a paru mériter d'être connu dans le Public, existe actuellement, à *Paris*, dans le Cabinet de M. le Comte de Lauraguais; & il est digne de toute l'attention des Curieux & des Amateurs.

494. ANTONII AUGUSTINI, Archiepiscopi Tarraconensis, Canones Pœnitentiales. *Tarracone, Mey, 1581. in 4°.*

Édition rare & recherchée des Curieux; c'est la seule qui soit en valeur de cet Ouvrage, donné par le fameux *Antoine Augustin*, Archevêque de *Tarragone*.

495. DIALOGORUM Sancti Gregorii Libri quatuor. *Editio Primaria, & antiquitatis venerandæ, à Joanne Guttenbergio excusa, anno Domini 1458.*

Cette édition doit avoir, à la fin du Volume, la Soucription suivante.

316 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*Explicit liber quartus Dialogorum sancti Gregorii : Presens hoc opus factum est per Johannem Guttembergium apud Argentinam anno millesimo cccclviij.*

Nous ne connoissons cette édition , que d'après la notice qu'en a donnée M. *David Clément*, dans la Préface du premier Volume de sa *Bibliothèque curieuse de Livres rares* : si réellement elle existe telle que ce Bibliographe l'annonce , ce Volume doit être regardé comme un des plus rares Livres qui puissent exister dans la republique des Lettres, & bien digne de fixer toute l'attention des Curieux & des Amateurs. Nous ne pouvons ici en déterminer le *format* , parce qu'il n'en est fait aucune mention dans la notice de M. *Clément* , qui est le seul endroit qui nous l'ait fait connoître.

Il existe à *Paris* , dans la Bibliothèque du Roi , un Exemplaire d'un autre Ouvrage de *Saint Gregoire* ; que l'on a prétendu avoir été imprimé par *Jean Fust* , en 1459 ; & cet Ouvrage est rapporté dans le *Catalogue de cette Bibliothèque, Tome I de la Théologie* , page 391 , article 901 , sous le Titre suivant.

*Gregorii Pape liber regule pastoralis , ad Joannem archiepiscopum Ravennensem. Editio perantiqua rudibus adhuc Johannis Fausti Moguntini calcographi typis excusa , ut asseritur à Gabriele Naudao , harum rerum peritissimo , in notâ manu ipsius scripta.*

Nous ayons vu cet Exemplaire : c'est un petit

*In* 4°. épais d'un pouce ou environ. Il commence par un prologue, dont voici l'intitulé : *Incipit liber regule pastoral. Gregorii Pape ad Iohanem archiepiscopum Ravenensem : prologus.* Ce Volume contient 65 Chapitres distincts , & séparés les uns des autres , avec leur sommaire à la tête de chacun d'entre eux , comme il suit , par Exemple : *Imperiti ne venire ad magisterium audeant : cap. J. = ne locum regiminis subeant qui vivēdo nō p̄ficiunt; q. meditādo didicerūt. cap. ij.* ainsi du reste. Le caractère en est gothique , & loin d'en être aussi rude qu'on le pourroit croire , est au contraire très beau , bien formé & peu chargé d'abréviations : la ponctuation qui s'y trouve , consiste dans le point , & les deux points. Les *i y* sont ponctués , avec la différence que les points , qui servent à la ponctuation des phrases , sont pour ainsi dire quarrés , ou à quatre angles , au lieu que ceux qui servent à la ponctuation des *i* sont à peu-près ronds. Les lettres sont égales , & ne nous ont pas paru se ressentir de la rudesse des premiers essais de l'Imprimerie ; la plus grande partie des mots , qui se trouvent coupés d'une ligne à l'autre , sont rappelés ensemble par des traits de caractères qui servent à les lier ainsi // , par exemple : le mot *deprehendis* , qui se trouve sur la premiere page , coupé d'une ligne à l'autre est ainsi , de //  
*prehendis* ; ainsi du reste. Nous avons encore remarqué que les deux lettres *e t* , quand elles se

### 318 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

suivent dans le même mot, sont presque toujours liées ensemble, & paroissent avoir été fondues dans un même corps de lettre ainsi *çz*. Les pages & les lignes y sont égales, à l'exception de quelques formes, qui, n'ayant pas été imposées assez juste, se trouvent être imprimées, ou plus bas, ou plus haut que le niveau des autres; mais d'une parfaite égalité dans la hauteur & la largeur.

Il n'est fait aucune mention du nom de la Ville où ce Volume a pû être imprimé, ni quel en a été l'Imprimeur; il est aussi sans date d'année, & il finit par la Souscription suivante.

*Explicit liber regule pastoral. gregorii Pape : ad  
Johanen. Archiepiscopum Ravenensem.*

Quoique cette édition ait été attribuée depuis long-temps à *Jean Fust*, & qu'on l'ait dattée de 1459, nous croyons cependant qu'elle ne peut pas être d'une antiquité aussi reculée; & quelle ne doit être regardée, tout au plus, que comme une production de l'année 1470, ou environ. Dans ce dernier cas, elle ne peut être attribuée à *Jean Fust*.

496. HOMÉLIES MORALES de Saint Grégoire. Paris, *Vérard*, 1501. in fol. Gothiq. Exemplaire imprimé sur vélin, & orné de figures peintes en miniature.

Ouvrage qui n'a d'autre mérite que la qualité de l'Exemplaire, qui existoit, tel que nous l'an-

nonçons , dans la Bibliothèque de feu M. le Cardinal *du Bois*.

497. LA MANIERE de se bien préparer à la Mort ; représentée par des figures gravées en taille douce , avec des explications , par M<sup>r</sup>. de Chertablon. *Amsterd. Gallet* , 1700. in 4°.

Ouvrage qui n'est recherché que par rapport aux figures dont il est orné , & qui sont assez belles.

498. MATTH. NO. BOUSSART, de *Continentiâ Sacerdotum sub hâc quæstione ? Utrum Papa possit cum Sacerdote , dispensare ut nubat ? Parisiis , Laliseau* , 1505. in 4°.

Petit Traité assez singulier & peu commun.

499. QUESTION MORAL , si la bebida del chocolate quebranta el ayuno ecclesiastico , por Antonio de León Pinelo. *Madrid , Gonçalès* , 1636. in 4°.

Ouvrage singulier sur cette question , savoir : *si le Chocolat peut rompre le Jeûne des Ecclésiastiques*. l'Auteur tient pour la négative , & se fonde sur ce principe , que , *Liquidum non frangit jejunium*. Ce Traité , qui n'est point commun , est recherché à cause de sa singularité.

320 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

500. RESOLUTIONS de plusieurs Cas de Conscience, par Jacques de Sainte Beuve. *Paris, Desprez, 1689. 3 vol. in 4°.*

501. DICTIONNAIRE des Cas de Conscience, par Jean Pontas. *Paris, Guérin, 1741. 3 vol. in fol.*

502. DICTIONNAIRE des Cas de Conscience, par Lamet & Fromageau. *Paris, 1733. 2 vol. in fol.*

I I I.

*Théologie Catéchétique ou Instructive.*

§. I. *Traitéz Généraux Catéchétiques, & Catéchismes Généraux & Particuliers.*

503. CATECHISMUS ex Decreto Concilii Tridentini, ad Parochos, jussu Pii V, Pont. Max. editus. *Romæ, in ædibus Populi Romani, apud Paulum Manutium, 1566. in fol.*

Bonne édition, assez recherchée, & dont les Exemplaires ne sont point communs.

504. INSTRUCTIONS en forme de Catéchisme, composées par ordre de M.



Joachim Colbert, Evêque de Montpellier, (par François Amé Pouget, Prêtre de l'Oratoire). *Paris, Le Guerrier, 1702. in 4°.*

Cette édition, qui est l'Originale de cet Ouvrage, est la plus rare & la plus recherchée, à cause des changemens qui ont été faits dans toutes celles qui ont suivi. L'édition qui a été faite de *format in 12*, & dans la même année que celle-ci, est encore fort estimée, parce qu'elle conserve aussi son caractère d'Originale; mais elle est moins chere que l'*in 4°*.

505. FRANC. AMATI POUGET Institutiones Catholicæ in modum Catecheseos, ex Gallico ejusdem Authoris, ab ipso met in Linguam Latinam conversæ, & Sacræ Scripturæ ac Tradition. Testimoniis confirmatæ. *Parisus, Simart, 1725. 2 vol. in fol.*

Edition fort estimée, & recherchée : il est bon de savoir qu'elle a souffert plusieurs cartons dans le cours de son exécution ; & que l'on recherche les Exemplaires, dans lesquels ils se trouvent rassemblés à la fin du second Volume.

On a réimprimé depuis, cet Ouvrage à *Venise*, aussi en deux Volumes *in folio* ; mais on ne fais

pas grand cas de cette édition , qui passe pour être fautive.

I V.

*Théologie Parænétique , ou des Sermons.*

§. 1. *Traité de la Science de la Chaire , ou de la maniere de composer des Sermons.*

506. BIBLIOTHEQUE des Prédicateurs , par le Pere Houdry. *Lyon, Bruyset, 1731, & ann. suiv. 22 vol. in 4°.*

§. 2. *Sermons de différens Prédicateurs , sur toutes les parties de la Morale Chrétienne.*

507. MICHAELIS MENOTI Sermones quadragesimalis olim Turonis declamati. *Parisiis, Chevallon, 1525. in 8°. Gothiq.*

Les Sermons de ces premiers Prédicateurs , sont actuellement fort recherchés , par rapport à la singularité de leur composition. Le Latin barbare & à demi forgé des Moines de ce temps , est tout-à-fait particulier , & il a en partie donné naissance au style macaronique qui est venu après.

Les plus estimés de ces Sermons , sont ceux de

*Menot*, *Barelette* & *Maillard*, parce que ce sont ces trois Prédicateurs, qui se sont le plus distingués par la singularité de leurs expressions. Le Volume le plus rare & le plus recherché de tous, est celui que nous annonçons; & c'est aussi celui qui plaît davantage, parce qu'il renferme le plus de *quolibets*. Les Curieux de ces sortes d'Ouvrages y trouvent, entre autres, trois Sermons, qui sont regardés comme autant de chef-d'œuvres en ce genre. Ces trois Sermons, sont; celui de la *Magdelaine*, celui du *Mauvais Riche*, & celui de l'*Enfant Prodiges*, avec le *Miracle des cinq pains*.

Ce Volume a été imprimé, pour la première fois, en 1519, & ensuite en 1525. Les deux éditions sont une même chose, & elles sont également bonnes. Ces sortes d'Ouvrages sont sujets à se trouver mal conditionnés, & en mauvais ordre. Il est bon de les examiner de près, & de les collationner exactement; & comme celui-ci est le plus précieux de tous, nous en donnerons une courte description.

*Description du Volume.*

Onze feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, l'extrait du Privilège, & un *Index*. Suit ensuite, le corps du Volume, qui est de 183 feuillets, à la fin du dernier desquels on lit ce qui suit:

*Parisius, in ædibus Claudii Chevallonii sub sole aureo in  
viâ ad Divum Jacobum, anno Dñi M. D. XXV.*

508. EJUSDEM MENOTI SERMONES qua-

324 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

dragesimales, Parisiis declamati. *Parisiis, Petit, 1530. in 8°. Gotiq.*

Ce Volume est beaucoup moins rare, & moins recherché que le précédent.

509. OLIVERII MAILLARDI Sermones Dominicales, quadragesimales & aurei, Parisiis & alibi declamati. *Parisiis, 1511-1530. 7 Parties ordinairement reliées en 3 vol. in 8°.*

510. SERMON d'Olivier Maillard, prêché le cinquième Dimanche de Carême, en la ville de Bruges, l'an 1500. *in 4°. Gotiq.*

Ce Volume, rare & singulier, est le plus recherché de tous ceux de ce fameux Prédicateur; c'est le premier, & peut-être le seul Volume; où il soit fait mention de l'éloquence Touffeuse de ce temps; & la singularité de cette édition, consiste en ce que l'on y trouve marqué en marge, par des *Hem! Hem!* les endroits d'un Sermon, où il étoit de la bienfiance & même du devoir d'un Prédicateur, de s'arrêter pour touffer. Ces passages désignés par des *Hem! Hem!* sont ceux que le Prédicateur donne pour modèle, & auxquels il s'étoit lui-même arrêté pour touffer, quand il avoit débité ce Sermon dans la chaire de vérité.

§11. GABRIELIS BARRELETE Sermones. *Lugduni, Vincentius, 1536. in 8°. Gothicis.*

§12. LEONARDI DE UTINO Sermones de Sanctis. *Editio vetus & distincta, indicatione anni 1446, & Litteris Gothicis excusa. in fol.*

Edition fameuse dans la Republique des Lettres, & célèbre par les disputes littéraires que la date de son impression a fait naître : cette date est actuellement reconnue pour être fautive ; mais on n'est pas encore d'accord sur l'année dans laquelle ce Volume a pu paroître.

Il en existe deux Exemplaires à Paris, l'un dans la Bibliothèque des *Petits Augustins*, l'autre dans le Cabinet de M. le Comte de Lauraguais.

*Description du Volume.*

Les feuillets n'ont ni chiffres, ni signatures ; le Volume commence par une Table imprimée seulement au verso, laquelle est ainsi caractérisée : *Hac est Tabula omnium sermonum contentorum in hoc volumine, ut aut facilius reperiantur habet unusquisque sermo numer. foliorum suae locationis sibi consignatum.* Suit ensuite, un Prologue qui est ainsi : *Sermones aurei de Sanctis Fratris Leonardi de Utino, Sacre Theologie Doctoris, Ordinis Predicatorum. Prologus ;* & à la fin du Volume, sur le dernier feuillet, on lit la souscription suivante :

*Expliciunt Sermones Aurei de Sanctis per totum annum,*

### 326 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*quos compilavit magister Leonardus de Utino sacre Theologie Doctor, ordinis fratrum prædicatorum, ad instantiã & complacentiam magnifice communitatis utinensis, ac nobilium virorum ejusdem. m.ccccxlvj. in vigilia beatissimi patris nostri dominici confessoris ad laudem et gloriam Dei omnipotentis et totius curiæ triumphantis.*

#### 513. LEONARDI DE UTINO Sermones quadragesimales de Legibus. *Parisiis, Ulricus Gering, 1478. in fol.*

Cette édition, qui est l'Originale de ces Sermons, est rare & recherchée des Curieux. Elle est d'ailleurs sortie d'une Imprimerie célèbre, dont les Livres ne se trouvent point communément à cause du petit nombre d'Exemplaires que l'on en tiroit. Ce Volume renferme 48 Sermons, à la fin du dernier desquels on lit la Souscription suivante.

*Sermones quadragesimales de legibus, eximii sacre theologia professoris fratris Leonardi de Utino, ordinis fratrum Prædicatorum finiunt feliciter. Impressi Parisius in sole aureo, in vico sancti Jacobi, prope sanctum Benedictum, per honorabiles viros, Martinum, Udalicum, et Michaëlem, anno xvij. Domini nostri regis Ludovici XI. vero die ultimâ mensis Octobris.*

#### *Description du Volume.*

Trois cent trois feuillets chiffrés forment la composition

de ce Volume, & à la tête du premier se trouve cet intitulé:  
*Sermones quadragesimales de legibus eximii sacrae Theolo-*  
*giae Doctoris, fratris leonardi de Utino, ordinis fratrum*  
*predicatorum incipiunt feliciter.*

Le Corps des Sermons finit avec le 303<sup>e</sup>. feuillet, après lequel doivent se trouver six autres feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent le Registre ou la Table des Sermons, selon l'ordre du Livre, avec un Index ou Table alphabétique des mots, à la fin de laquelle on lit ce qui suit :

*Finis Registrum Operis hujus l virtutes vitia que ordine*  
*alphabetico brevissime annotans, in quo, si quid de vir-*  
*tute promptè repertum non fuerit, de vicio ei oppositio,*  
*& vice versâ aut utriusque synonymi loco rectè conspi-*  
*cietur.*

514. MATTHÆI BOSSI Sermo in Passio-  
 nem Jesu Christi, nec non Dialogus  
 de veris animi gaudiis. *Bononiæ, Plato*  
*de Benediclis, 1495. in 4°.*

515. JACOBI DE VORAGINE Sermones  
 de Sanctis, & quadragesimales. *Vene-*  
*tiis, 1589 - 1602. 2 vol. in 8°.*

516. FRATRIS ANT. FARINERII Ordi-  
 nis Minorum, Sermones de Peccatis.  
*Lugduni, 1518. in 8°.*

517. BARTHOLOMÆI DE PISIS, Ordinis  
 Fratrum Minorum, Sermones quadra-

328 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

gesimales de Contemptu Mundi. *Mediolani*, 1498. *in* 4°.

Cette édition, qui est assez rare, est l'Originale de ce Livre, & les Exemplaires en sont assez recherchés par les Curieux.

518. ROBERTI MESSIER Sermones quadragesimales. *Parisiis*, 1524. *in* 8°.

519. BONIFACII DE CEVA & Jeremiæ de Sicilia, Sermones de Adventu & de Fide. *Parisiis*, 1518. *in* 4°.

520. JOANNIS CLÉRÉE, Ordinis Prædicatorum, Sermones quadragesimales. *Parisiis*, 1530. *in* 8°.

521. FRATRIS ROBERTI DE LITIO Opus quadragesimale Sermonum. *Venetiis*, 1472. *in* 4°.

Edition rare, & recherchée, à cause de son antiquité.

522. GUILIBERTI TORNACENSIS, Ordinis Minorum, Sermones ad omnes statum. *Lugduni, de Wingle*, 1511. *in* 8°.

523. ARMANDI DE BELLOVISU, Ordinis Prædicatorum, Sermones per totum ferè anni curriculum declamabiles. *Lugduni*, 1525. *in* 8°.



524. FRATRIS HUNGARI, Ordinis Minorum, Biga Salutis, five Sermones de Sanctis & quadragesimales. *Hagenoæ*, 1515 & 1516. in 4°.

525. JOANNIS GEYLER Navicula, five speculum fatuorum, à Jacobo Othero Collect. complectens Sermones quadragesimales. *Argentinae, Knoblouck*, 1513. in 4°.

526. JOHANNIS RAULIN Sermones Dominicales Parisiis proclamati. *Parisiis, Petit*, 1541. in 8°.

527. GUILLELMI PEPIN Sermones varii. *Parisiis*, 1520, 1528, 1530 & 1532. 4 tom. ordinairement reliés en un vol. in 8°.

528. SERMONES Breves, intitulati: *Dormi secure*. *Lugduni*, 1491. in 4°.

Cette édition, qui est assez rare, est l'Originale de ces Sermons, qui passent pour être de *Richard Maidston*. Ils sont assez Curieux.

529. SERMONS de Jehan de Montluc, Evêque de Valence & de Die, sur divers articles de Foi & sur l'Oraison

## 330 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Dominicale. *Paris, Vascosan, 1559  
& 1561. 2 vol. in 8°.*

L'Auteur de ces Sermons, Prélat illustre par sa naissance, & par les emplois dont il s'acquitta avec honneur, sous plusieurs de nos Rois, fut soupçonné de favoriser les nouvelles opinions, & fut même accusé indirectement d'hérésie par son Chapitre : pourquoy il y eut Instance au Conseil Privé de François II, & ensuite au Grand Conseil ; & par Arrêt du 14 Octobre 1560, il en fut déchargé, avec des réparations proportionnées de la part du Doyen de son Chapitre. Ce qui servit à faire soupçonner ce Prélat, c'est que parlant au sujet des guerres de la Religion en France; il avoit souvent prêché cette Maxime : *Qu'il étoit étonnant, & que c'étoit une grande simplicité en France, de voir bruler Paris, & d'attendre l'eau du Tibre pour en éteindre l'embrasement.*

Les deux Volumes de ses Sermons que nous annonçons, sont assez recherchés, & il est difficile de les trouver rassemblés.

530. SERMONS du Pere Le Jeune, dit le Pere Aveugle. *Paris, 1671, 10 vol. in 8°.*

Cette suite de Sermons est assez recherchée ; & on ne la trouve point aisément complète & bien conditionnée.

531. SERMONS du R. P. Louis Bourda-

louë, donnés au Public, par le Pere Bretonneau. *Paris, Rigaud, 1707, & ann. suiv. 16 vol. in 8°.*

Cette suite de Sermons renferme l'Avent, le Carême, les Mystères, les Panegyriques, les Dominicales, les Exhortations, les Retraites & les Pensées. L'édition que nous en annonçons, imprimée au Louvre, est d'une très belle exécution, & les Exemplaires en sont très recherchés dans le public.

532. SERMONS du R. P. Charles de la Rue. *Paris, Rigaud, 1719. 4 vol. in 8°.*

Ces Sermons sont actuellement peu recherchés dans le Commerce, quoique l'édition en soit fort belle.

533. PANEGYRIQUES & autres Sermons de M. Esprit Flechier, Evêque de Nîmes. *Paris, Anisson, 1696. in 4°.*

Bonne édition d'un Ouvrage fort estimé.

534. SERMONS choisis sur les Mystères de la Religion, par Molinier. *Paris, Le Mercier, 1730. 14 vol. in 12.*

535. SERMONS du R. Pere Cheminai. *Paris, 1693. 3 vol. in 12.*

Belle édition, & préférée à toutes celles qui ont suivi.

332 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

536. SERMONS de Jean-Baptiste Massillon, Prêtre de l'Oratoire, & Evêque de Clermont, *Paris, V<sup>e</sup>. Etienne, 1745 & ann. suiv. 14 vol. in 12.*

537. SERMONS de Jacques Saurin, sur divers Textes de l'Écriture Sainte. *La Haye, Hussion, 1730. 11 vol. in 8°.*

V.

*Théologie Mystique, ou Contemplative.*

§. I. *Mystiques & Ascétiques Anciens & Modernes.*

538. THOMAS à KEMPIS Tractatus de Imitatione Christi, cum Tractatulo de Meditatione cordis: *Editio anni 1492, Litteris Gothicis excusa. in 12.*

539. DE IMITATIONE Jesu Christi Libri IV. *Lugduni, Elzevir, absque anni notâ (1630.) in 12.*

Edition très belle, & fort recherchée des Curieux. Il y a du choix dans les Exemplaires, & l'on en trouve de bien plus beaux les uns que les autres; comme il n'y a encore aucune marque distinctive, qui puisse les faire reconnoître; c'est le coup d'œil qui décide. Ce Volume est le plus rare

de tous les *Elzevirs*, quand l'Exemplaire est véritable, & de belle conservation dans les marges & dans la qualité du papier.

540. DE IMITATIONE Jesu Christi Libri IV. *Parisius, ex Typographiâ Regiâ, anno 1640. in fol. (Caractere grandiori).*

Edition peu recherchée en France, mais estimée dans les pays étrangers à cause de la beauté de son exécution.

541. DE L'IMITATION de Jésus Christ, trad. du Latin de Thomas à Kempis, en François, par le sieur de Beuil (Louis Isaac Le Maître de Sacy.) *Paris, 1663. in 8°. Grand Papier.*

Cette édition, qui est la sixième de cet Ouvrage, est la plus belle & la plus recherchée.

542. SEMITA Paradisi, & Pugna Spiritualis, ex Italico Latinè, per Jod. Lorichium. *Parisius, Seb. Martin, 1662. in 12.*

Cette édition est remarquable par la petitesse des caractères qui ont servi à son exécution, & qui sont les mêmes que ceux qui furent employés à l'impression de la *Bible de Richelieu*. Ce petit Traité se trouve quelquefois relié à la fin de plusieurs Exemplaires de cette Bible.

334 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

543. MATTHÆI FARINATORIS Carmelitzæ, Liber Moralitatum, dictus, Lumen animæ. *Editio anni 1479. in fol.*

Ouvrage dont le mérite principal est la qualité de l'édition qui le fait rechercher par les Curieux.

544. FRANCISCI GEORGII VENETI, de Harmoniâ mundi totius, Cantica tria. *Venetis, per Bernardum de Vitalibus. 1525. in fol.*

Cet Ouvrage est rare, de l'édition que nous annonçons. Il renferme un système singulier de spiritualité, qui ne passe pas pour être fort orthodoxe : regardé par les uns comme un Ouvrage de Philosophie impie, réputé par les autres pour un traité de spiritualité singulière & mystérieuse, nous nous sommes déterminés à le placer ici à ce dernier rang.

Cette édition est entière, & elle est celle que les Curieux recherchent : toutes les autres qui ont suivi, ont été mutilées en partie, & entr'autres celle qui parut en 1564, à Paris, sous le Titre suivant : *Promptuarium rerum Theologicarum*. Si l'on est curieux d'avoir des éclaircissèmens plus considérables, au sujet de la singularité de ce Volume, on peut consulter une savante dissertation, que M. *Bruckerus* nous en a donnée dans le IV<sup>e</sup>

*Tome de son Histoire critique de la Philosophie, pag. 374, & suiv.*

545. REVELATIONES sanctæ Brigittæ de Regno Sueciæ. *Nurembergæ, Koberger, 1521. in fol. Caractere Gothico.*

546. EÆDEM REVELATIONES sanctæ Brigittæ, altera editio, litteris quadratis. *Romæ, de Ferrariis, 1557. in fol.*

Les deux éditions que nous annonçons ici, de cet Ouvrage singulier, sont recherchées des Curieux, parce qu'elles sont entières. La première est la plus rare & la plus chère, quoiqu'elle soit exécutée en lettres gothiques, chargée d'abréviations : la seconde est moins rare, mais elle est plus d'usage, parce qu'étant imprimée en lettres rondes, la lecture en est beaucoup plus aisée.

547. EPISTOLE devotissime de sancta Catarina da Siena. *Venetia, Aldo Manutio, 1500. in fol.*

Edition assez rare, & recherchée des Amateurs.

548. ŒUVRES de sainte Thérèse, avec sa Vie écrite par elle-même, trad. de l'Espagnol, par Robert Arnauld d'Andilly. *Paris, Le Petit, 1670. in 4°.*

336 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Cette édition , qui est fort belle , est la plus recherchée : on la préfère à l'*in folio*.

549. LA CITÉ MYSTIQUE de Dieu , ou Histoire de la Très Sainte Vierge , par Sœur Marie Jésus , de la Ville d'Agreda , trad. de l'Espagnol , par Thomas Crozet. *Bruxelles*, 1715. 3 vol. in 4°.

550. LES ŒUVRES de Louis de Grenade , trad. de l'Espagnol en François , par Guill. Girard. *Paris*, Le Petit & Couzot , 1685 , & ann. suiv. 10 vol. in 8°.

551. ESSAIS de Morale , contenus en divers Traités sur plusieurs devoirs importants , par Pierre Nicole. *Paris*, Desprez , 1682 , & ann. suiv. 11 vol. in 12.

552. INSTRUCTIONS Théologiques & Morales , par le même Pierre Nicole. *Paris*, Joffet , 1704. 7 vol. in 12.

553. TRAITÉ de la Priere , par le même Pierre Nicole. *Paris*, Joffet , 1702. 2 vol. in 12.

554. LETTRES sur différens sujets , par le



**T H É O L O G I E.** 337

même Pierre Nicole. *Paris*, Desprez, 1715, & *Liège*, 1718. 3 vol. in 12.

555. APOLOGIE du même Pierre Nicole, écrite par lui-même. *Amsterdam*, Le Cène, 1734. in 12.

Les anciennes éditions, de ces Ouvrages de M. Nicole, sont préférées à toutes les nouvelles, parce qu'elles passent pour être plus correctes.

§. 2. *Traité singuliers de l'Amour de Dieu, & de l'Oraison; où sont aussi rapportés les Traités du pur Amour & du Quiétisme, avec les disputes qui se sont élevées dans l'Eglise à leur sujet.*

556. DE LA PLUS SOLIDE & de la plus négligée de toutes les dévotions, *l'Amour de Dieu*, par Jean Bapt. Thiers. *Paris*, de Nully, 1702. 2 vol. in 12.

557. LE COLLÈGE de Sapience, fondé en l'Université de Vertu, auquel s'est rendue écolière Magdelaine, Disciple & Apostole de Jésus; par Pierre Doré. *Paris*, Ruelle, 1555. in 16.

558. LES ALLUMETTES du Feu Divin,

338 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

pour faire ardre les cœurs humains en l'amour de Dieu, par le même Pierre Doré. *Paris, Ruelle, 1575. in 16.*

559. LE BRASIER Spirituel en rime Françoise, par Jean Cossart. *Evreux, 1607. in 12.*

Nous passerons sous silence tous les autres petits Traités qui ont paru en nombre dans ce genre: ils ne valent pas mieux les uns que les autres, & ils n'y a rien de rare dans cette partie.

560. TRAITÉS de Piété, composés par M. Hamon. *Paris, Desprez, 1689, & ann. suiv. 4 vol. savoir : 2 vol. in 8°. & 2 vol. in 12.*

561. OEUVRES Chrétiennes & Spirituelles de Jean du Verger de Haurane, Abbé de S. Cyran. *Lyon, Amaulry, 1679. 4 vol. in 12.*

562. HISTOIRE du Quillotisme, ou de ce qui s'est passé à Dijon, au sujet du Quiétisme. *Imprimé en Holl. 1703. in 4°.*

563. Oeuvres Spirituelles de Messire François de Salignac de la Motte Fénelon. *Rotterdam, Jean Hofhout, 1738. 2 vol. in fol.*

564. LA VIE de Madame de la Mothe Guyon , écrite par elle-même. *Cologne, de la Pierre*, 1720. 3 vol. in 8°

§. 3. *Traité*s Généraux & Particuliers de la Perfection Chrétienne, dans les différens états de la vie.

565. PRATIQUE de la Perfection Chrétienne , trad. de l'Espagnol du Pere Alphonse Rodriguès , par François Séraphin Regnier Desmarais. *Paris, Dezallier*, 1688. 3 vol. in 4°. *Bonne Edition.*

566. LA TOURTERELLE de viduité , enseignant les Vefves, comment elles doivent vivre dans leur état, & aussi les Orphelins; par Pierre Doré. *Paris, Ruelle*, 1574. in 16.

567. DE LA SAINTETÉ & des Devoirs de la Vie Monastique, par Jean Armand Le Bouthillier de Rancé, Abbé de la Trappe. *Paris, Muguet*, 1683. 2 vol. in 4°.

568. ECLAIRCISSEMENS au sujet de l'Ou-

340 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

vrage précédent, par le même. *Paris*,  
*Muguet*, 1685. in 4°.

569. LES VÉRITABLES MOTIFS de la  
Conversion de l'Abbé de la Trappe, ou  
Entretiens sur le Livre précédent. *Có-*  
*logne*, *Marteau*, 1685. in 12.

Satyre assez vive contre M. l'Abbé de la Trappe.  
Ce Livre qui est assez recherché, & qui n'est pas  
commun, a pour Auteur, *Daniel la Roque*.

§. 4. *Traité singuliers de la Pratique des*  
*Vertus Chrétiennes, Exercices de piété,*  
*Méditations, &c.*

570. TABLEAUX de la Pénitence, par  
Messire Antoine Godeau, Evêque de  
Vence, & ornés de figures en taille  
douce. *Paris*, *Courbé*, 1654. in 4°.

571. FLORETUS, in quo flores omnium  
virtutum & detestationes vitiorum me-  
retricè continentur, unà cum Com-  
mento. *Editio vetus, absque anni notâ,*  
*Litteris Gothicis excusa.* in 4°.

Ouvrage célèbre, à cause du caractère d'intitulé  
qui lui a été donné, dans le *Catalogue de la Biblio-*  
*theque de feu M. du Fay*, où ce Traité est annoncé  
pour

pour être d'une ancienne édition de *Jean Fust de Mayence* : *Editio Vetus Johannis Fust Moguntinensis*. Cet Exemplaire nous est passé par les mains ; & nous avons remarqué que ce qui a pû donner lieu à le caractériser tel , c'est qu'il se trouve sur le feuillet du Titre , & au bas de l'intitulé , un fleuron gravé en bois , qui représente un chiffre formé de ces trois lettres liées ensemble I. M. F. qu'une main inconnue , & ancienne , a expliqué par ces mots , *Johannes Fust Moguntinus*.

Nous avons vérifié cette édition , & loin de la croire de *Jean Fust, de Mayence*, nous la pensons , au contraire , très rapprochée du XVI<sup>e</sup> siècle , & peut-être même de quelques années après 1500. Nous n'y avons trouvé aucun caractère d'édition plus reculée ; l'on y remarque un Titre particulier, des signatures au bas des pages , & l'on s'apperçoit aisément que le caractère de son impression est un gothique ordinaire en usage dans les commencemens du XVI<sup>e</sup> siècle : au reste ce Volume est recherché des Curieux , par rapport aux disputes littéraires que ces trois lettres I. M. F. peuvent faire naître, & il est regardé, parmi les Amateurs , comme un Livre rare.

*Description du Volume.*

Cet Ouvrage est partagé en VI Livres : les feuillets ne sont point chiffrés , mais distingués par des signatures qui se remarquent au bas des Pages. Ces signatures commencent au feuillet de l'intitulé par la lettre *a* , & suivent ensuite , selon l'ordre des lettres de l'Alphabet , jusques &

Y

### 342 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

compris la lettre &. chaque signature est de huit feuillets ; à l'exception de la dernière, qui n'en a que six , & qui finit par le mot *Finis*. Doit suivre ensuite, une Table de plusieurs feuillets séparés , seuls & non chiffrés , dont la signature est désignée à-peu-près par ce signe ?.

Nous ne pouvons donner de description certaine , pour le nombre complet de ces derniers feuillets séparés ; parce que dans les deux Exemplaires que nous avons trouvés à *Paris* , de cet *Ouvrage* , l'un dans la Bibliothèque de *M. le Duc de la Valliere* , l'autre dans le Cabinet de *M. le Comte de Lauraguais* , nous y avons remarqué les mêmes imperfections plus ou moins considérables , dans cette suite de feuillets.

L'initulé qui se trouve à la tête du Volume , est conçu en ces termes : *Floretus in quo flores omnium virtutum et detestationes viciorum meretricè continentur , una cum Commento.*

†  
I M F.

#### 572. LIBER VOCATUS SCALA CÆLI. *Lubeçæ* , anno *Domini* 1476. in fol.

Cette édition est rare : on lit à la fin la Soufcription qui suit : *Anno Domini M. cccc. lxxvj. Liber iste vocatus scala Cæli Lubec. Impressus , explicite feliciter.* L'on ne trouve aucune indication du nom de l'Imprimeur , mais on l'attribue au même Artiste qui a exécuté le *Rudimentum Novitiorum* , Volume in folio , dont nous parlerons en son lieu.

#### 573. L'EXERCICE des trois Cloux amoureux & douloureux ; pour imiter *Jesust-Christ* attaché sur la Croix , au Calvaire. *Paris* , *Camusat* , 1635. in 12.

#### 574. REFORMATORIUM vitæ morumque

& honestatis Clericorum saluberrimum; cum fraternâ quâdam resipiscendi à vitiis exhortatione, & ad Pœnitentiâ admonitione, nec non expressione quorundam signorum ruinæ & tribulationis Ecclesiæ: accedit Commendatio vitæ communis Clericorum, ac modus taliter viventium, & perutile compendium de reformatione Canonissarum, Monialium & Monachorum. *In Basileâ, 1444. in 8°.*

On lit à la fin du Volume la Souscription qui suit: *In urbe Basileâ per Michaëlem Furter impressorem feliciter consummatum anno Incarnationis Dominicæ M. CCCC. XLIIII. In kathedrá Petri.*

A la faveur de la datte, ce Volume a été annoncé plusieurs fois dans la République des Lettres avec une espèce d'éloge; & nous l'avons regardé, pendant un temps, comme quelque chose de précieux; mais à la vérification que nous en avons fait sur l'Exemplaire de feu M de Boze, & qui existe actuellement dans le Cabinet de M. le Président de Cotte, il nous a paru que c'étoit fort peu de chose. C'est un petit *in octavo gothique*, qui ne doit être regardé, tout au plus, que comme un mauvais petit bouquin du seizième siècle. Nous n'avons pas crû devoir lui donner de description plus particuliere, parce qu'il ne nous a pas semblé le mériter.

344 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

575. JOANNIS NYDER *Dispositorium moriendi. Editio vetus, absque loco & anno. Petit in 4°.*

L'on ne remarque à la fin de ce Volume aucune indication de Ville , date d'année d'impression , ni nom d'Imprimeur ; & quoiqu'il ait été annoncé pour être une des premières productions de l'Imprimerie , il ne nous a cependant pas paru devoir obtenir une antiquité aussi reculée. Ce Livre existe actuellement , à Paris , dans le Cabinet de M. le Président de Cotte ; & nous serions plus porté à le croire d'une édition de Paris faite par Ulric Gering , après l'année 1470 , que de le penser antérieur à cette date : ce Volume commence par l'intitulé qui suit : *Incipit dispositorium moriendi, Reverendi Patris Fratris Johannis Nyder sacre theologie professoris ordinis Predicatorum ;* & à la fin se trouve la Souscription suivante : *Explicit dispositorium moriendi venerabilis Patris Fratris Johannis Nyder sacre theologie professoris ordinis Predicatorum.*

V I.

*Théologie Polémique , ou Traités concernant la défense de la Religion Chrétienne & Catholique.*

§. 1. *Introductions & Traités généraux de la Religion Chrétienne.*

576. TRAITÉ de la vérité de la Religion



Chrétienne , par Jacques Abbadie. *Amsterdam*, 1688. 2 vol. in 12.

577. TRAITÉ de la Divinité de Jésus-Christ , par le même Abbadie. *Amsterdam*, 1689. in 12.

578. L'ART de se connoître soi-même, par le même Abbadie. *Rotterdam*, 1692. in 12.

579. HUGONIS GROTIJ Opus de Veritate Religionis Christianæ. *Lugd. Bat. Elsevir*, 1662. in 12. *Jolie Edition.*

580. TRAITÉ de la Vérité de la Religion Chrétienne, trad. du Latin de Hug. Grotius , par Pierre Le Jeune. *Amsterdam*, 1728. in 8°.

581 LA RELIGION Chrétienne prouvée par les faits, par Claude-François Houtteville. *Paris*, 1740. 3 vol. in 4°.

582. PETRI DANIELIS HUETII , Episcopi Abrincensis, Demonstratio Evangelica : editio secunda. *Parisiis, Horthemels*, 1690. in fol.

Cette édition passe pour être la bonne , parce qu'elle est actuellement la plus chere ; mais ceux

346 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

qui connoissent à fond cet Ouvrage font plus de cas de la premiere édition, qui parut en 1679, parce qu'elle renferme plusieurs passages particuliers que M. *Huet* retrancha dans la seconde. Il est vrai que la derniere est plus ample, mais comme elle a été châtrée, il est nécessaire de rassembler les deux éditions pour avoir cet Ouvrage dans son entier.

583. PHILIPPI A LIMBORCH, de Veritate Religionis Christianæ amica Collatio, cum erudito Judæo. *Goudæ, ab Hoëve, 1687. in 4°.*

Ouvrage estimé & recherché: les Exemplaires en sont peu communs.

584. FORMA Veræ Religionis inquirendæ, Authore Michaële de Elizalde, *Neapoli, 1662. in 4°.*

Ouvrage rare, & fort difficile à trouver.

*Description du Volume.*

Douze feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment deux Titres, l'un gravé, l'autre imprimé, une Epître Dédicatoire, un Avis au Lecteur, les Approbations, & un *Index Quæstionum*. Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, qui est de 576 pages, après lesquelles doit suivre un *Index* de sept feuillets séparés, seuls & non chiffrés.

585. PENSEES de Blaise Pascal, sur la

Religion & autres Sujets de Morale.  
*Amsterdam, Wolfgang, 1688. in 12.*

586. LA RELIGION d'un Honnête Homme qui n'est pas Théologien de profession ; Discours où l'on prouve la Vérité de la Religion Chrétienne. *Amst. Brunel, 1699. 3 part. en un vol. in 12.*

587. DE L'INCRÉDULITÉ, où l'on examine les motifs qui portent les Incrédulés à rejeter la Religion Chrétienne, par Jean Le Clerc. *Amst. Westein, 1696 ; ou 1714. in 12.*

588. DISSERTATION sur l'Existence de Dieu, par Jacquelot. *La Haye, 1697. in 4°.*

589. TRAITÉ de l'Existence & des attributs de Dieu, trad. de l'Anglois de Clarke, par Ricottier. *Amst. Bernard, 1727. 3 vol. in 8°.*

590. THÉOLOGIE PHYSIQUE, ou Démonstration de l'Existence & des attributs de Dieu, par Guïll. Derham. *Rotterdam, Behman, 1730. in 8°.*

591. THÉOLOGIE ASTRONOMIQUE ou Dé.

348 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

monstration de l'Existence & des attributs de Dieu , par le même Guillaume Derham. *La Haye, de Merville, 1729. in 8°.*

592. L'EXISTENCE de Dieu, démontrée par les merveilles de la nature, où l'on traite de la structure du corps de l'homme, des élémens, des astres, & de leurs différens effets, par Bernard de Niewventyt, trad. de l'Anglois. *Paris, Vincent, 1725, ou Amsterdam, Pauli, 1727. in 4°.*

593. L'EXISTENCE & la Sagesse de Dieu, manifestée dans les œuvres de la Création, trad. de l'Anglois de Jean Ray. *Utrecht, Broëdelet, 1714. in 8°.*

594. ÉBAUCHE de la Religion Naturelle, trad. de l'Anglois de Wollaston. *La Haye, Swart, 1726. in 4°.*

595. ESSAI sur la Providence, & la possibilité physique de la Résurrection, trad. de l'Anglois du Docteur B. *La Haye, Vaillant, 1719. in 12.*

§. 2. *Traité généraux Polémiques & Orthodoxes, pour la défense de la Religion*

*Catholique contre les Hérésies & Hérétiques anciens & modernes.*

596. LES TROIS VÉRITÉS contre tous Athées, Hérétiques, &c. par Pierre Charron. *Bordeaux, Millanges, 1595. in 8°.*

597. ROBERTI BELLARMINI Disputationes de Controversiis Fidei, adversus hujus temporis Hæreticos. *Pragæ, 1721. 4 vol. in fol.*

598. ADRIANI & PETRI de WALLEMBURCH Tractatus generales de Controversiis Fidei. *Colon. Agripp. 1670. 2 vol. in fol.*

• Ouvrage fort estimé, recherché, & dont les Exemplaires ne se trouvent point communément, sur-tout, avec une petite partie séparée, intitulée *Regula fidei*, qui doit se trouver à la fin du second Volume. Cette Partie est sujette à manquer, ce qui diminue, pour lors, le prix de l'Exemplaire.

599. THOMÆ PATRIARCHÆ Barbarien-sis, Fortalitium Fidei : *Editio vetus, absque loco & anno. in fol.*

Ouvrage rare, & recherché des Curieux.

## 350 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

### *Description du Volume.*

Ce Volume commence par une Table de 8 feuillets , à la fin de laquelle l'on trouve la relation de deux faits mémorables , arrivés l'un en 1455 , l'autre en 452. Suit ensuite , un Discours qui commence par ces mots : *Turris fortitudinis à facie inimici* , en tête desquels l'on remarque un intitulé rempli à la main , qui est conçu en ces termes : *Incipit Prohemium , in quo laudes divinæ annotantur , & inni-*  
*titur querela ante Thronum Majestatis Dei , & ponitur in-*  
*tentio scribentis.* Après ce Discours en forme de *Préface* ou d'*Avant-Propos* , suit le corps de l'Ouvrage , qui commence à la seconde colonne du feuillets ensuivant , & le Volume finit par ces mots : *Tibi , Bone Jhesu , &c : Honor & Gloria ; Benedictio & Gratiarum actio sine fine. Amen.*

L'on ne remarque aucune indication de ville , date d'année d'impression , ni nom d'Imprimeur ; mais la qualité du caractère , qui est rempli d'abréviations , peut faire conjecturer cette édition , pour être de 1470 , ou environ.

600. FR. ALPHONSE à CASTRO Zamoren-  
rensis , Ordinis Minorum , adversus  
omnes Hæreses Libri XIV , in quibus  
recensentur & revincuntur omnes Hæ-  
reses quarum memoria extat. *Parisius ,*  
*1534. in fol.*

Cette édition , qui est l'Originale de cet Ou-  
vrage , est la seule qui soit rare , & recherchée des  
Curieux.

L'Ouvrage renferme plusieurs passages , assez  
vifs , contre la Cour de Rome & ses Ministres ;

& parmi ces passages , l'on a remarqué celui-ci , du Chapitre. IV , Livre I , dans lequel , l'Auteur , après avoir attaqué , un peu vivement , l'infailibilité du Pape , dit , en parlant des Ministres de la Cour de Rome, *Cum constet plures aded illiteratos esse , ut Grammaticam penitus ignorent , qui fit ut sacras litteras interpretari possunt ?*

Les éditions qui ont suivi celle-ci , & qui ont été imprimées à Cologne , en 1539 , & en 1543 ; conservent , à la vérité , ce passage ; mais elles ne sont pas beaucoup recherchées , parce qu'elles passent pour avoir été mutilées dans d'autres endroits.

§. 3. *Traité Polémique & Orthodoxe pour la défense de la Religion Catholique contre les Juifs , Grecs , Vaudois , Wicléfistes , Hussites , Luthériens , Anabaptistes , Zuingliens , Sociniens , Calvinistes , Quakers & Anglicans ; & aussi contre les Infideles , Mahométans , Déistes , Athées , &c.*

601. RICARDI RADULPHI , Archiepiscopi Armachani , Summa in quæstionibus Armenorum , correctà à Joanne Sudoris : accedunt ejusdem Radulphi aliquot Sermones. *Parisiis , Jehan Petit , 1512. in fol.*

§ 52 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

Ouvrage singulier , recherché , & dont les Exemplaires ne sont point communs.

602. LEONIS ALLATII Liber de perpetuâ utriusque Ecclesiæ in Dogmate de Purgatorio consensione. *Romæ , Luna , 1655. in 4°.*

603. PAULI MOROCENI Opus de Æternâ Temporalique Christi Generatione , in Judaicæ perfidiæ improbationem , & Christianæ Religionis gloriam. *Patavii , 1473. in 4°.*

Ouvrage rare , & recherché.

*Description du Volume.*

Ce Volume commence par l'intitulé qui suit , lequel est imprimé en lettres Capitales : *Pauli Moroceni Opus de æterna temporalique Christi generatione , in Judaicæ perfidiæ improbationem , Christianæ que Religionis gloriam , divinis enuntiationibus comprobata , ad Paulum Pontificem Maximum incipit : & à la fin du Volume , on lit Finis.*

*Patavii iiii kls maias M. cccc lxxiiij.*

*Summa columna Dei fidei firmata Potentis ,*

*Inloquor Hebraos , perfidiasque suas ,*

*Christicola Veneto grates hoc reddite Paulo ,*

*Et Patavo qui nunc nobile pressit opus.*

*Bartholomæus Campanus*

*Ponticurvanus.*



604. PORCHETI de SALVATICIS Victoria adversus Impios Hebræos, ex recognitione Augustini Justiniani. *Parisii, Gourmont, 1520. in fol. Caractere Gothico.*

605. EJUSDEM OPERIS aliud Exemplar, *ex eâdem præcedenti editione, sed excusum in membranis. in fol.*

Ouvrage singulier, assez rare, & assez recherché des Curieux. L'Exemplaire que nous en annonçons, imprimé sur vélin, existoit dans la Bibliothèque de feu M. le Maréchal d'Estrées; & il peut être regardé comme un Livre de prix.

606. JACOBI PAYVÆ ANDRADII Orthodoxæ explicationes de Religionis Christianæ Capitibus, adversus Hæreticos, & præsertim contra Kemnicium. *Venetis, Zilletti, 1564. in 4°.*

Bonne édition, & celle qui est la plus estimée; les Exemplaires n'en sont point communs.

607. THOMÆ WALDENSIS Doctrinæ Antiquitatum Fidei Ecclesiæ Catholicæ adversus Witlefistas, Hussitas, &c. curâ Joannis Bapt. de Rubeis. *Venetis, Zilletti, 1571. 3 petits vol. in fol.*

354 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Le véritable nom de famille de cet Auteur, est *Thomas Netter*. Le nom de *Waldensis*, est celui qui lui fut donné, en entrant en Religion, dans l'Ordre des Carmes, parce qu'il étoit né au Village de *Walden*, dans la Province d'*Essex* en Angleterre.

Ce Religieux est un de ceux qui ont le plus travaillé pour la défense de la Foi Catholique, Apostolique & Romaine, contre les erreurs des *Wicléfistes*, *Hussites* & autres. L'Ouvrage que nous annonçons passe pour être un des meilleurs qui aient été faits à ce sujet, & les Exemplaires en sont devenus rares, & très difficiles à trouver.

Cette édition, imprimée en lettres rondes, est plus recherchée que celle qui a paru en lettres gothiques : il y a cependant quelques Curieux, qui préfèrent cette édition gothique ; mais le plus grand nombre se détermine en faveur de celle que nous indiquons.

Dans le premier Volume, se trouvent combattues les erreurs de *Jean Wiclef* ; le second renferme la doctrine de l'Eglise sur les Sacramens, & dans le troisième, l'Auteur y traite de ce que l'on appelle les *Sacramentaux*.

Selon le plan de l'Auteur, cet Ouvrage devoit avoir une quatrième partie, qui auroit traité des Jeûnes, des Indulgences, & des droits & privilèges des Ecclésiastiques. Mais cette partie n'a pas été faite, & il n'y a jamais eû que les trois Volumes que nous avons énoncés.

*Description des Volumes.*

VOL. I. Vingt-six feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epître adressée au Pape Pie V, une Apologie de l'Auteur, faite par le Général de son Ordre, la Vie de l'Auteur, un Catalogue des Peres & des Théologiens, trois *Index* différens, & une Préface de l'Auteur, adressée par forme d'Epître dédicatoire, au Pape Martin V. Suit ensuite, le Corps du Volume, qui est de 581 pages.

VOL. II. Dix-sept feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment, le Titre, deux différentes Epîtres dédicatoires, un *Elenchus Caputum*, & un *Index Rerum*. Suit ensuite, le corps du Volume, qui est de 271 feuillets.

VOL. III. Vingt-deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, trois différentes Epîtres dédicatoires, un extrait des Conclusions de la Faculté de Théologie de Paris, un *Elenchus Caputum*, & un *Index Rerum*. Suit ensuite, le Corps du Volume qui est de 299 feuillets; après lesquels doivent se trouver, quatorze autres feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent ce qui suit, savoir: *Oratio & Peroratio Authoris: Fratris Joann. Bapt. de Rubeis scholia*; & un *Errata* pour les trois tomes.

608. CONRADI VORSTII *Amica Collatio cum D. Johanne Piscatore clarissimo Theologo. Gouda, 1613. in 4°.*

Ouvrage recherché, & dont les Exemplaires ne sont point communs.

609. FRIDERICI SPANHEIMII, *Fiki*,

556 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

- Elenchus Controversiarum de Religione, cum dissidentibus hodie Christianis, prolixè & cum Judæis. *Amstelodami*, 1701. in 8°.
610. DISSERTATION sur le Messie, où l'on prouve aux Juifs que J. C. est le Messie, par Isaac Jacquelot. *La Haye, l'Honoré*, 1699. in 8°.
611. LE FRANC ARCHER de la vraie Eglise, contre les abus & énormités de la fausse, par Antoine Fussy, Curé de S. Barthelemi. *Paris*, 1619. in 8°.
612. PRÉJUGÉS légitimes contre les Calvinistes, par Pierre Nicole. *Paris, Sauvieux*, 1671. in 12.
613. LES P. R. (Prétendus Réformés), convaincus de Schisme, par le même Nicole. *Paris, Després*, 1684. in 12.
614. DE L'UNITÉ de l'Eglise contre le Ministre Pierre Jurieu, par le même Nicole. *Paris, Desprez*, 1687. in 12.
615. DIONYSII CARTHUSIANI contra Alchoranum & Sectam Machometicam, Libri V: accedunt ejusdem de bello  
institueno

instituendo adversus Turcas, nec non de generali Concilio celebrando, & contra vitia superstitionum. *Coloniæ, Quentel, 1533. in 8°.*

Ce Traité, qui est fort rare, est le seul de tous les Ouvrages de Denys (*Rikel*) le Chartreux, qui soit recherché des Curieux, à cause de la singularité de beaucoup de passages qui sentent fort la Capucinade.

Le Traité de *Bello instituendo adversus Turcas*, que ce Volume renferme, est le plus singulier. C'est un Ouvrage de froc, qui renferme des exhortations aux Princes Chrétiens qui regnoient alors; pour qu'ils aient à s'assembler, & déterminer une Croisade, afin de détruire l'Empire de Mahomet. L'Auteur y rapporte quantité de passages de l'Écriture Sainte, qu'il arrange à sa manière, & les appuie de trois prétendues révélations à lui arrivées, & faites de la part de Dieu, avec ordre de les en instruire; leur promettant une réussite certaine dans l'entreprise. Mais il fut regardé comme un visionnaire, & son Ouvrage supprimé.

Plusieurs personnes ont jugé différemment de ce Livre, & ils prétendent que ce Traité n'a pas été fait sans dessein, & qu'il fut entrepris exprès & par ordre de quelques Puissances, qui faisoient jouer des ressorts, pour ébranler les Princes Chrétiens en faveur du saint Siége. Ce Traité ne se trouve point dans l'édition *in folio* que l'on a don-

358 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

née de-tous les Ouvrages de *Denys (Rikel)*, plus connu parmi nous, sous le nom de *Denys le Chartreux*.

*Description du Volume.*

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, au *versò* duquel est une image de la Vierge, une Epître dédicatoire, un *Elenchus Librorum*, & le *Proemium Authoris*. Suit ensuite, le Corps de l'Ouvrage, qui est de 628 pages, ensuite desquelles doit se trouver un feuillet séparé, seul & non chiffré, qui contient au *rectò*, un Sonnet Latin à la louange de Denys le Chartreux, qui est représenté au *versò*, comme en *extase*, avec un Sonnet au bas de cette représentation.

Il est à remarquer que la date de l'impression qui se trouve sur le feuillet du Titre, est fautive : la voici : *Colonia, apud Petrum Quentel, anno xxxiii pour M. D. xxxiii.*

616. RADULPHI CUDWORTHI Systèma intellectuale hujus Universi, seu de veris naturæ rerum originibus Commentarii ; quibus omnis eorum Philosophia, qui Deum esse negant, funditus evertitur. *Jenæ, 1733. 2 vol. in fol.*

Ouvrage très savant ; fort estimé & recherché : les Exemplaires ne s'en trouvent point communément en France.

617. CHRISTOPH. à CAPITE FONTIUM Epitome novæ illustrationis Christianæ

Fidei adversus impios , libertinos ,  
Atheos, &c. *Parisius*, 1586. *in* 8°.

618. THOMÆ CAMPANELLÆ Atheismus triumphatus, seu reductio ad Religionem per scientiarum veritates. *Romæ*, 1631. *in fol.*

619. L'ATHÉISME convaincu par David Derodon. *Oranges & Paris, de Varennes*, 1659. *in* 8°.

620. DÉFENSE de la Religion, tant Naturelle, que révélée, contre les Infidèles & les Incrédules, trad. de l'Anglois de Gilbert Burnet. *La Haye, Paupie*, 1738. 6 vol. *in* 8.

621. JACOBI BATELERII Vindicix Miraculorum, per quæ Fides Christi fuit consummata, adversus Spinosa Tractat. Theolog. Politic. *Amstelodami, Waësberge*, 1673. *in* 12.

622. JOANNIS BREDENBURGII Enervatio Tractatus Theologico-Politici Benedicti Spinosa, unà cum demonstratione geometricâ, Naturam non esse Deum. *Roterodami, Neranus*, 1675.

360 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

— ISAACI OROBIO Certamen Philosophicum propugnatae veritatis divinae ac naturalis, adversus Bredenburgium & Spinosam, Lat. & Belgicè. *Amstelodami*, 1684. — CHRISTOPH. WIT-  
TICHII Anti-Spinosa, sive de Spinosâ Examen. *Amstelod. Wolters*, 1690. in 4°.

623. FRANCISCI CUPERI Arcana Atheismi revelata, philosophicè & paradoxè refutata, examine Tractatus Theologico-Politici Bened. Spinosæ. *Rotterdam, Noëranus*, 1676. in 4°.

624. LAMBERTI WELTHUYSII Opera omnia, in quibus de articulis Fidei fundamentalibus, & de cultu naturali, contra Tractatum Theologico-Politicum Bened. Spinosæ differitur. *Rotterdam, Léers*, 1680. 2 vol. in 4°.

625. L'IMPIE convaincu, ou Dissertation contre Spinoza (par Noël Aubert de Versé). *Amsterdam*, 1684. in 8°.



V I I.

*Théologie Hétérodoxe.*

§. 1. *Ecrits des Anciens Réformateurs Grecs & Vaudois, Wicléfistes, Hussites, &c. jusqu'au temps de Luther.*

626. HIEREMIÆ PATRIARCHÆ C. P. Censura Orientalis Ecclesiæ, de præcipuis nostri sæculi Hæreticorum Dogmatibus, è Græco Latinè, per Stanislaum Socolovium, cum ejus annotationibus. *Cracoviæ, 1582. in fol.*

627. NILI, Archiepiscopi Theffalonicensis, de Primatu Papæ Romani Libri duo, Græc. Lat. & Barlaam, Monachi, de Principatu Papæ, Liber Gr. Latinè, cum notis Claudii Salmasii. *Hanoviæ, 1608. in 8<sup>o</sup>.*

628. JOANNIS WICLEFI, viri undiquaque piissimi, Dialogorum Libri IV: quorum Primus Divinitatem & Ideas tractat: Secundus, Universalium creationem complectitur: Tertius, de Virtutibus vitiis que contrariis copiosissimè loquitur:

362 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

Quartus Romanæ Ecclesiæ Sacramenta, ejus pestiferam dotationem , Anti-Christi regnum , fratrum fraudulentam originem , atque eorum hypocrysim , varia que nostro ævo scitu dignissima graphicè perstringit : *anno 1525. in 4<sup>o</sup>.*

Des mécontentemens particuliers que *WICLIF* essuya de la part de la Cour de Rome , au sujet d'une place qu'il occupoit dans le Collège de Cantorbery à *Oxford* , & dont il fut chassé , le rendirent ennemi juré de cette Cour : & l'esprit de vengeance , dont il fut animé , le porta non seulement à s'élever en Reformateur de la Religion Romaine , mais encore en Censeur inexorable de la conduite de ses Ministres, qu'il entreprit de dévoiler & de mettre au jour.

L'Hérésie , qui en prit naissance , a fait assez de bruit dans l'Eglise , & tant d'Ecrivains en ont parlé si au long , qu'il nous paroît inutile d'en faire ici mention ; le Public étant d'ailleurs à portée de se procurer une satisfaction complète à ce sujet , dans la lecture de tous les Livres qui en ont parlé , & qui peuvent être entre les mains de tout le monde. Nous nous bornerons donc seulement à parler de ses Ouvrages imprimés.

Peu de gens ont autant travaillé que *WICLIF* : mais de tous les nombreux Ouvrages sortis de la plume de ce fameux Hérésiarque , il ne nous est ,

pour ainsi dire , parvenu que celui-ci , qui a été mis au jour par les soins de *Otho Brunfels* , que l'on assure en avoir été l'Editeur.

Ce Volume , que tout le monde fait être fort rare , est imprimé sans nom de Ville ni d'Imprimeur ; mais par la conformité des caractères , il paroît être sorti des presses de *Jean Oporin* de *Basle*. Sa rareté excessive vient du soin particulier que prit la Cour de Rome de le faire rechercher dans le temps , & de la suppression exacte de la plus grande partie des Exemplaires qui furent jettés au feu.

Quelques personnes assurent exister un autre Ouvrage de *WICLIF* , qu'ils caractérisent du nom de *Trialogorum Libri IV* , & qu'ils prétendent infiniment plus rare. Mais comme l'on n'en connoît particulièrement aucun Exemplaire réellement existant ; il nous a paru , après quelque examen particulier , que ce fameux Ouvrage , & celui que nous connoissons sous le Titre de *Dialogorum Libri IV* , étoient une même chose ; & que ce pouvoit être une méprise de leur part , fondée sur quelques Auteurs \* qui ont parlé de ce dernier sous le titre de *Trialogues* ; & qui a été aussi employé par différens Bibliographes , au lieu de celui de *Dialogues*.

De plus , par un avertissement que l'on trouve à la page première de l'Ouvrage que nous connoissons , il paroît devoir être plutôt caractérisé

\* Balcus , *Scriptores majoris Britannia*. Art. *Wiclf.*  
Z. iv

## 364 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

du Titre de *Dialogues*, que de celui de *Dialogues*, puisque les personnages y sont annoncés au nombre de trois : *voici le passage.*

*Cum loquutio ad personam multis plus complacet quàm loquutio generalis, & mens multorum qui afficiuntur singularibus ex tali loquutione acuitur : vidimus quòd posset multis utilis quidam esse TRIALOGUS. Ubi primò ALITHIA tanquam solidus theologus loqueretur : secundò, infidelis captiosus tanquam PSEUDIS objiceret : & tertio subtilis theologus & maturus, tanquam PHRONESIS decideret veritatem.*

Par ce passage que nous rapportons, & que l'on trouve tel à la tête de ce Volume, il est aisé de voir qu'il renferme des *Dialogues*, puisqu'il y entre trois Interlocuteurs sous des noms différens, favoir ; le I. *Alithia*, ou la Vérité : le II. *Pseudis*, ou le Mensonge : le III. *Phronesis*, ou la Sagesse : ainsi, sans cependant nier absolument l'existence du fameux *Dialogue* prétendu, autre que celui que nous connoissons, il paroît assez vraisemblable, que l'Ouvrage des *Dialogues*, que nous annonçons, est le même que celui que l'on a caractérisé du nom de *Dialogues*, lequel, si réellement il existoit, seroit le plus rare de tous les Livres.

L'animosité avec laquelle les ennemis de *Wiclef* sévirent contre lui, même après sa mort, & qui fut au point de faire exhumer son corps quelques années après pour le brûler, & en faire jet-

ter les cendres dans la riviere , a fait aussi interpreter du mauvais côté plusieurs propositions de cet Hérésiarque , & on lui a fait avancer , à ce que l'on prétend , des erreurs qui ne se trouvent point dans ses Ouvrages , ce qui oblige de les lire pour pouvoir être sûr de sa doctrine. M. *Lenfant* en a donné un Extrait sincère & exact , sur un Exemplaire qu'il trouva de ce Livre dans la Bibliothèque de l'Université de *Francfort sur l'Oder*. Cet Extrait , qui est regardé comme très judicieux , se trouve inséré dans le Tome premier de son *Histoire du Concile de Constance* , page 222 & suiv. de l'édition de 1727 , imprimée en *Hollande* en 2 vol. in 4°.

*Description du Volume.*

Six feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment , le Titre , un Prologue , un *Index* des quatre Livres , & un Sonnet Latin , à la tête duquel on lit ces mots : *Johannes Wiclefus candido Lectori*. Suit ensuite , le corps de l'Ouvrage , qui est de 175 feuillets chiffrés en Lettres Romaines Capitales , & au versè du dernier de ces feuillets , on lit : *Excusum anno à Christo nato. M. D. XXV. die VII Martii*. Le caractère dont on s'est servi pour imprimer le corps de l'Ouvrage , est rond demi-quarré , & celui des marges est en Gothique.

629. LA PETITE PORTE de Jean Wiclef , en Anglois , imprimée à *Nuremberg* , en 1546. vol. in 8°.

Ce petit Volume , qui renferme un Traité con-

**366 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:**

tre le dogme de la transubstantiation , est fort rare , sur-tout de l'édition que nous en annonçons , qui est l'Originale. La réimpression qui en a été faite depuis à *Oxford* en 1612 , quoique moins estimée , est encore rare & très difficile à trouver.

Plusieurs Auteurs ont prétendu que ce Volume n'étoit pas de *Wicléf* ; mais de quelques-uns de ses Disciples. Nous ne pouvons en donner de description , parce que nous n'en avons trouvé aucun Exemplaire à *Paris*.

**630. JOANNIS HUSS , & HIERONYMI PRAGENSIS , Historia & Monumenta. Noribergæ , Montanus , 1558. 2 vol. in fol.**

La nouvelle réimpression de cet Ouvrage , qui parut en *Allemagne* , en 1715 , aussi en deux Volumes in folio , a fait tomber le prix de l'Originale que nous annonçons , qui étoit autrefois très chère. Quoique l'on ne fasse pas grand cas de l'édition de 1715 , qui est très mal exécutée , l'on ne recherche plus cependant , autant qu'autrefois , les Exemplaires de celle-ci , & ils ne conservent de valeur , vis-à-vis des Curieux , que quand leur conservation est parfaite.

**631. JOANNIS HUSS Opuscula in tres Tomos distincta, cum appendice Othonis Brunfelsii, absque notâ editionis.**

— EPISTOLA LIV Nobilium Moraviæ, pro defensione Joannis Huff, ad Concilium Constantiense. — PROCESSUS Consistorialis Martyrii Johannis Huff, cum correspondentia legis gratiæ, ad jus papisticum, in simoniacos & fornicatores papistas, & de victoriâ Christi, denique Anti-Christi degradatione ac depositione : *absque notâ editionis & anni. in 4°.*

L'on trouve très difficilement ces Opuscules de *Jean Huff* bien complets, & leur rareté leur a toujours conservé un mérite distingué dans la République des Lettres. Ils ne se trouvent point dans la grande Histoire de cet Hérésiarque, que nous avons annoncée à l'Article précédent ; mais une partie en a été insérée dans la réimpression de de cette Histoire en 1715.

Quoique cette réimpression eût naturellement dû faire tomber le prix de ces Opuscules, ils ont cependant conservé leur ancienne valeur, parce que ce Volume renfermant les Originaux de quantité de pièces très vives contre la Cour de Rome & ses Ministres ; on ne les trouve plus, qu'altérées dans la réimpression.

Il est essentiel de prendre garde, si dans ce Volume, qui est fort rare, l'on y trouve toutes les pièces rassemblées, qui forment entre elles sa

### 368 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

composition totale ; la plûpart des Exemplaires ne nous en sont demeurés qu'imparfaits ; & comme il est assez difficile de s'en appercevoir , faute de savoir les pièces qui doivent y entrer , nous en allons donner ici une description particuliere , qui pourra servir de guide , dans l'examen scrupuleux que l'on en doit faire.

#### *Description du Volume , & de ses Parties différentes.*

**PARTIE I.** Huit feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , un Abrégé de la Vie de *Jean Huff* , avec le Catalogue de ses Ouvrages ; une Préface de l'Éditeur *Otho Brunfels* , une Epître adressée à *Luther* , au sujet de la condamnation de *Jean Huff* , & un Epitome , ou Table des Chapitres de cette premiere Partie , qui suit immédiatement après , & contient 98 feuillets , à la suite desquels l'on doit en trouver dix autres séparés , seuls & non chiffrés , qui renferment une Epître , avec l'*Appendix* de l'Éditeur , un parallele des Prophéties qui regardent Jésus-Christ & l'Ante-Christ , avec le Sommaire de leurs actions , & on lit à la fin du dernier de ces feuillets , les mots qui suivent : *Regnum Papæ est regnum Anti-Christi : increpet Dominus in te Satan.*

**PARTIE II.** Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , une Epître de *Luther* adressée à l'Éditeur , avec un Epitome ou Sommaire des Chapitres contenus dans cette Partie , lequel Epitome est suivi de la représentation de *Jean Huff* , gravée en bois. Suit ensuite , le corps de cette seconde Partie , qui contient 74 feuillets , à la fin du dernier desquels on lit *FINIS.*



**PARTIE III.** Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epître de *Luther*, adressée à l'Editeur, & un Epitome ou Table des Chapitres, suivi de la représentation de *Jean Huss*, qui prêche à ses disciples. Suit ensuite, le corps de cette Troisième Partie, qui est de 52 feuillets, dont le dernier n'est point chiffré, & à la fin de ce feuillet, il y a ces mots, *Reliqua ipse expendito per te Lector; nos cum conclusione voluminis cogimur & sermonem quoque concludere. Finis.*

Les trois Parties que nous venons d'énoncer, & qui sont distinguées les unes des autres, doivent être suivies de deux autres pièces, savoir : la première, est une petite Partie de dix feuillets séparés, seuls & non chiffrés, avec l'intitulé qui suit, à la tête :

*Epistola LIII Nobilium Moraviae, pro defensione Johannis Huss, ad Concilium Constantiense, emend. litteris, &c.*

La seconde est une autre petite partie de 21 feuillets non chiffrés, qui a pour titre : *Processus consistorialis Martyrii Johannis Huss, cum correspondentiâ legis gratiâ ad ad jus papisticum, in simoniacos & fornicatores papistas, & de victoriâ Christi, de que Anti-Christi degradatione ac depositione.* Cette dernière partie est composée de figures allégoriques & singulières, gravées en bois.

On ne trouve dans aucune des Parties ci-dessus énoncées, aucune indication de Ville, de nom d'Imprimeur, ni date d'année d'impression.

632. **V L D E R I C H I H U T T E N I, Equitis Germani Dialogorum Libri : scilicet : Fortuna : Febris prima : Febris secunda :**

370 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Trias Romana : & Inspicientes : *excus.*  
*anno Domini 1520. in 4°.*

*Description du Volume.*

Les feuillets de ce Volume, qui est fort rare, ne sont point chiffrés, mais simplement distingués par des *signatures* qui se remarquent au bas des pages : le Titre du Livre commence ces *signatures*, & tient pour la lettre *A*. Les autres suivent, ensuite selon l'ordre de l'Alphabet, jusques & compris la *signature* *R*, qui est la dernière de toutes ; chacune de ces signatures forme un cahier de quatre feuillets, & le Volume finit par un simple *Errata*.

633. JOHANNIS COCHLÆI Concilium delectorum Cardinalium, & aliorum Prælatorum, de emendandâ Ecclesiâ, anno 1538 : accessit Æquitatis discussio super Concilio delect. Cardinalium, &c. ad tollendam, per generale Concilium inter Germanos in Religione discordiam : *excus. anno 1539. in 8°.*

Petit Volume écrit d'une manière fort vive. Les Exemplaires en sont rares, & très difficiles à trouver.

*Description du Volume.*

Les feuillets de ce Volume ne sont point chiffrés, mais distingués seulement par des signatures que l'on remarque au bas des pages : la première signature *A* commence au feuillet du Titre, & les autres suivent à l'ordinaire, jusques

& compris la lettre *H.* Chaque signature est de quatre feuillets, à l'exception seule de la dernière, qui n'en a que trois; ce qui forme, pour la totalité du Volume, 31 feuillets, à la fin du dernier desquels on lit en grandes Lettres Capitales, ce qui suit : *ANNO M. D. XXXVIII.*

§. 2. *Ecrits des Nouveaux Réformateurs, & premièrement des Luthériens, Nation Allemande.*

634. MARTINI LUTHERI Opera omnia. *Wittebergæ, Lehmanus, 1554, & ann. seqq. 7 vol. in fol.*

635. PHILIPPI (SCHWARTZERD) MELANCHTONIS, Opera omnia, editore Caspate Peucero. *Wittebergæ, Gronenbergius, 1601. 4 vol. in fol.*

636. ACTA & SCRIPTA Theologorum Wittembergensium & Patriarchæ C. P. D. Hieremiæ que utrique, ab anno 1576, ad annum 1581, de Augustanâ Confessione inter se miserunt, Gr. Lat. ab iisdem Theologis edita. *Wittebergæ, Crato, 1584. in fol.*

637. MARTINI CHEMNITII Examen Concilii Tridentini. *Francofurti, Fabricius, 1585. in fol.*

372 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

638. MONACHUS REFORMATUS, hoc est, Examen examinis Jesuitici, de quæstione Becani, *Utrùm Monachi servant Deo fidem, qui ad Lutheranos profugiunt, & ibi uxores accipiunt. Wittembergæ, Schurerus, 1612. in 4°.*

Traité singulier & peu commun.

639. MATTHIÆ FLACCII ILLYRICI, de Mysticâ Sacramentalique Præsentiâ & Manducatione Corporis Christi in Cœnâ, anno 1554. in 8°.

640. EJUSDEM ILLYRICI Demonstrationes de Essentiâ Imaginis Dei & Diaboli, justitiæque ac injustitiæ originalis, cum testimoniis Veterum. *Basileæ, 1569. in 8°.*

641. EJUSDEM ILLYRICI de occasionibus vitandi errorem in essent. justit. original. *Basileæ, 1569. in 8°.*

642. EJUSDEM ILLYRICI de injustitiâ, aut Peccato Originali. *Basileæ, 1568. in 8°.*

643. EJUSDEM ILLYRICI Defensio Sanae Doctrinæ, de Originali Justitiâ, ac  
injustitiâ

injustitiâ aut peccato. *Basileæ*, 1570.  
*in 8°.*

644. EJUSDEM ILLYRICI Consensus unanimis primitivæ Ecclesiæ, de non scrutando Divinæ Generationis Filii Dei modo. *Basileæ*, 1560. *in 8°.*

645. EJUSDEM ILLYRICI Apologia pro suis demonstrationibus, in controversiâ sacramentariâ, contra Theod. Beza cavillationes. 1566. *in 8°.*

Il faut joindre à ce Volume une petite Pièce qui y a rapport : elle n'est que de 8 feuillets seulement, & elle a pour intitulé, *Repetitiones apologiæ M. Flacci Illyrici, de logo, & aliis quibusdam. Iena anno. 1561. in 8°.*

646. SCRIPTA quædam Papæ & Monarcharum, de Concilio Tridentino, cum Præfatione ejusdem Matthiæ Flacci Illyrici. *Basileæ*, *absque anni notâ. in 8°.*

Tous les Ouvrages du fameux *Matthias (Francowits) Flaccus Illyricus*, que nous venons d'annoncer, sont rares & difficiles à trouver ; l'on fait assez que tous les Ouvrages de cet Auteur sont recherchés des Curieux.

647. JOANNIS HIMELII Jesuita pharizai-

374 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

zans, seu Collatio Pharizaismi & Jesuitismi, cum apologiâ pro Luthero contra quemdam Loyolitam Spirensensem. *Spiræ*, 1614. in 4°.

Satyre peu considérable, mais assez rare.

648. CONCILII TRIDENTINI Gravamina opposita, quibus & causæ necessariae, & gravissimæ exponuntur, quare Electores, Principes, Ordines imperii Augustanam Confessionem amplexi, Concilium istud neque agnoscere, neque adire voverint, è Germanico in Lat. convers. à Laurentio Tuppio Pomerano. *Excudebat Gabriel Carterius, an. 1597. in 8°.*

649. LA PASQUILLE d'Allemagne, auquel l'Histoire de l'Evangile, de nouveau retourné en lumiere, & la cause de la guerre présente sont touchées, aucuns Princes sont admonestés de leur condition & office, aucuns aussi sont peints au vif, par aucunes belles sentences tirées de la Bible. 1546. in 4°.

650. ANALYSIS & Refutatio Postnanensium assertionum, de Christi in terris Ecclesiâ, quænam & penès quos existat,



propositarum in Collegio Postnaniensi, à Monachis novæ societatis, quam illi Societatem Jesu non sine blasphemiam nominant, nisi fortè unius Judæ Iscariotæ posterì ac hæredes haberi ve-  
 lint. Per Antonium Sadeelem. *Morgiis*,  
 1584. in 8°.

Petit Traité satyrique & rare, de 180 pages  
 seulement.

651. ÆGIDII HUNNII Calvinus judai-  
 zans. *Wittebergæ, Velacus*, 1595. in 8°.

652. CÆLII SECUNDI CURIONIS, de am-  
 plitudine beati Regni Dei Tractatus.  
*Basileæ, Oporinus*, 1550. in 8°.

Ouvrage singulier & très peu commun, dans  
 lequel l'Auteur prétend que le nombre des Pré-  
 destinés sera beaucoup plus grand que celui des  
 Réprouvés. Ce Volume a été réimprimé depuis,  
 mais cette édition Originale en est la plus recher-  
 chée.

653. CÆLII SECUNDI CURIONIS Opuf-  
 cula quædam. *Basileæ*, 1544. in 8°.

Ce Volume est un des plus singuliers, & un  
 des plus rares de cet Auteur. Il renferme plusieurs  
 pièces très curieuses, qui ont donné à penser, que

376 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*Calius secundus Curio* n'étoit pas éloigné de la secte des Sociniens. Les premières Pièces que l'on trouve à la tête de ce Recueil sont celles-ci : *Ara-raneus seu de providentiâ Dei.* — *Libellus de immortalitate animæ.* — *De liberis piè educandis.* — *Paradoxa Christiana.* — *Paraphrasis in principium Evangelii S. Joannis.*

Nous parlerons au long de cet Auteur à l'Article du fameux Recueil de Pasquinades que l'on lui attribue , & qui a paru sous ce titre : *Pasquillorum Tomi duo , &c.*

654. FRANCISCI VILIERII de statu primitivæ Ecclesiæ ejusque Sacerdotii. *Hierapoli , Crispinus , 1554. in 8°.*

655. BERNARDI de LUTZEMBURGO Concilium generale Malignantium , cum discessionibus pro Concilio generali orthodox. militantium , *anno 1528. in 8°.*

656. HENRICI CUYCKII speculum concubinariorum Sacerdotum , Monachorum ac Clericorum. *Coloniæ , Gualtherus , 1559. in 8°.*

§. 3. *Ecrits singuliers des Nouveaux Réformateurs , Nation Suisse : Sacramentaires & Zuingliens.*

657. HULDRICI ZUINGLI Opera omnia,



cum Præfatione apologeticâ Rodolphi Gualtheri. *Tiguri*, *Froschoverus*, 1581. 3 vol. in fol.

§. 4. *Ecrits singuliers des Nouveaux Réformateurs Calvinistes & Protestans, Dogmatiques & Moraux.*

658. JOANNIS CALVINI Opera omnia Theologica. *Amstelod.* *Schipperus*, 1671, & ann. seqq. 9 vol. in fol.

659. TRAITÉ des Reliques, par Jean Calvin. *Genève*, 1599. in 12.

Petit Traité peu commun, & assez recherché; il a été imprimé plusieurs fois, mais on ne fait point de choix dans les éditions.

660. TRAITÉ des Indulgences contre le Décret du Concile de Trente. *Genève*, *Chouet*, 1599. in 8°.

661. JACOBI ARMINII Opera omnia Theologica. *Francofurti*, *Hoffmannus*, 1635. in 4°. *Peu commun.*

662. PETRI VIRETI Opuscula; scilicet: de vero Verbi Dei Sacramentorum & Ecclesiæ Ministerio; de adulterinis Sa-

378 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

crémentis ; de adulterato Baptismi Sacramento , & de Sanct. Oleorum Usu & Consecrationibus , &c. *Oliva Rob. Stephani* , 1563. *in fol.*

663. DISPUTATIONS Chrétiennes sur l'état des Trépassés , divisées par Dialogues , par Pierre Viret. *Genève* , 1554. *in 8°.*

664. LES RUSES de Satan , trad. du Latin de Jacques Aconce. *Basle* , *Perne* , 1565. *in 4°.* *Bonne Edition.*

665. SIMONIS EPISCOPII Opera omnia Theologica , curis Stephani Curcellæi edita. *Amstelodami* , *Blaeu* , 1650 , & *Goudæ* , *Vander Hoëve* , 1665. 2 vol. *in fol.*

666. STEPHANI CURCELLÆI Opera omnia Theologica. *Amstelodami* , *Elzevir* , 1675. *in fol.*

667. FRANCISCI GOMARI Opera omnia Theologica. *Amstelod.* *Jansson* , 1664. *in fol.*

668. PHILIPPI à LIMBORCH Theologia

Christiana. *Amstelod. Westein*, 1715.  
*in fol.*

669. LES ENTRETIENS des Voyageurs sur  
la Mer. *Cologne*, 1715. 4 vol. *in 12.*

§. 5. *Ecrits des nouveaux Réformateurs  
Anglicans.*

670. GEORGII BULLI Opera omnia, cum  
annotationibus Joan. Ernesti Grabii.  
*Londini, Smith*, 1703. *in fol.*

671. SERMONS sur diverses Matieres im-  
portantes, trad. de l'Anglois de Tillot-  
son, par Jean Barbeyrac. *Amsterdam,*  
*Humbert*, 1722. 7 vol. *in 8°.*

672. DE LA MORT & du Jugement der-  
nier, trad. de l'Anglois de Guillaume  
Sherloch, par David Mazel. *Amst. Desf-*  
*bordes*, 1696. *in 8°.*

673. DE L'IMMORTALITÉ de l'Ame &  
de la Vie éternelle; trad. de l'Anglois  
de Guillaume Sherloch, par M. de  
Marmande. *Amst. Humbert*, 1708. *in*  
*8°.*

§. 6. *Traité singuliers contre les Dogmes & différentes pratiques de l'Eglise Romaine, &c. & premièrement, Traité contre la Religion Romaine en général.*

674. DISCORSO BREVE sopra le sette Pistole scritte a le sette Chiese del' Asia, per mano del suo amato e fidelissima Cancelliero Giovani, ne le quali si vede esser adumbrato il vario stato de la Chiesa, dal principio de la Predication de gli Apostoli insine à la fine del mondo. *anna 1560. in 8°.*

Petit Volume fort recherché, rare & difficile à trouver.

675. MATTHÆI SUTLIVII de verâ Christi Ecclesiâ, de Conciliis & de Monachis, adversus Bellarminum. *Londini, 1600. in 4°.*

676. LES TROIS CONFORMITÉS, à sâvoir, l'Harmonie & Convenance de l'Eglise Romaine, avec le Paganisme, Judaïsme & Hérésies anciennes, par François de Croy. *Imprimé en 1605. in 8°.*



677. MATTHIÆ (FRANCOWITZ) FLACI ILLYRICI, de Sectis, Diffensionibus, Contradictionibus & Confusionibus Doctrinæ & Religionis Pontificiorum Liber. *Basileæ*, 1565. *in* 4°.

678. EJUSDEM ILLYRICI notæ quædam clarissimæ veræ, de fals. Religion. quibus etiam rudiores statuere queunt, Papistarum esse falsam Religionem. *Magdeburgi*, 1549. *in* 8°.

Ces deux Ouvrages de *Flaccus Illyricus* sont très peu communs, & on ne les trouve que difficilement.

679. JOANN. BASTWICH Elenchus Papisticæ Religionis, in quo probatur, neque Apostolicam, neque Catholicam, neque Romanam esse. *Amst. Jansson*, 1634. *in* 8°.

680. PARALLELE du Socinianisme & du Papisme, dans lequel on prouve que l'Eglise Romaine n'a aucune part en J. C. & qu'elle est entièrement réprouvée de Dieu, 1687. *in* 12.

§. 7. *Traitéz singuliers Hétérodoxes contre le Saint Siège , la Hiérarchie de l'Eglise Romaine , & les Personnes Ecclésiastiques.*

681. PETRI PAULI VERGERII Operum adversus Papatum , Tomus primus , complectens , Secretarii Pontificii Actiones tres , Consilium de emendandâ Romanâ Ecclesiâ , epistolam ad Poloniæ Regem de Colloquio instituendo , Dialogos IV adversus Osium , Hæreticorum Catalogum cum annotationibus , de Idolo Lauretano , Scholia in binas Pauli IV litteras , quòd Papa celebrans Concilium , pareat idolomaniis crassioribus. *Tubingæ, Vidua Morhardi , 1563. in 4°.*

Les Ouvrages fortis de la plume de *Vergérius* ; après qu'il eut apostasié , sont tous reconnus pour être rares ; & c'est à leur rareté , pour ainsi dire , que l'Auteur doit , en partie , la réputation qu'il s'est acquise dans la Republique des Lettres.

Le sujet de son apostasie vient du refus qui lui fut fait d'un Chapeau de Cardinal auquel il prétendoit , ce qui l'engagea , pour se venger de la Cour de Rome , à quitter son parti , & à s'élever

en Censeur inexorable des abus & des désordres qui désoloient pour lors l'Eglise Romaine , par la corruption de la plus grande partie de ses Membres.

L'Ouvrage que nous annonçons est le plus considérable , & il ne forme que le premier Tome d'une Collection qui en devoit avoir plusieurs de suite , mais qui n'ont pas eu lieu. C'est le seul qui ait été imprimé , & on ne le trouve que très difficilement.

*Description du Volume.*

Trois feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre, une Epître dédicatoire , & une Table des Pièces. Suit ensuite , le corps de l'Ouvrage, qui est de 401 feuillets , après lesquels doit en suivre un autre séparé , seul & non chiffré , qui renferme un *Errata*.

682. **CONCILIUM non modò Tridentinum, sed omne Papisticum, perpetuò fugiendum ab omnibus Piis , editum à Petro Paulo Vergerio. Anno 1553. in 4°.**

*Description du Volume.*

Les feuillets ne sont point chiffrés , mais distingués par des signatures que l'on remarque au bas des pages. Ces signatures sont depuis la lettre *A* , jusques & compris la lettre *F* , chacune de quatre feuillets.

683. **CUR & QUOMODò Christianum Concilium debeat esse liberum, & de con-**

384 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

juratione Papistarum, &c. *Wittebergæ*,  
1537. in 8°.

Ce petit Traité, qui est fort rare, n'est pas originairement de *Vergénius*; mais on a coutume de le mettre avec ses Ouvrages, parce qu'après son apostasie, il en fit faire une réimpression en 1557.

Le mérite de l'édition que nous annonçons, consiste en ce qu'elle est l'Originale d'un Traité devenu très rare, par la suppression exacte des Exemplaires, dont on chargea *Vergénius* lui-même, & qu'il exécuta avec tant d'exactitude, dans le temps qu'il tenoit le parti de la Cour de Rome, qu'il ne nous en est resté qu'un très petit nombre.

*Vergénius*, après son apostasie, voulut rétablir cet Ouvrage, & l'opposer à la Cour de Rome, ce qui l'engagea à le faire réimprimer, comme nous l'avons dit, en 1557; mais cette édition, méprisée des deux partis, est restée dans l'oubli jusqu'à présent, & l'on n'en fait nul cas.

684. DODICI TRATATELLI di Pietro Paolo Vergerio. *In Basileâ*, 1549. in 8°.

685. OPERETTA Nuova di Pietro Paolo Vergerio, nella qual si dimostrano le vere ragioni che hanno mosso i Romani Pontefici ad instituir le belle



ceremonie de la Settimana Santa. 1552.  
in 12.

Petit Traité singulier , très difficile à trouver.

686. DELLE COMMISSIONI è faculta di  
Papa Giulio III, a Pietro Paolo Ver-  
gerio, e Paolo Odescalco. Impr. l'anno  
1548. in 8°.

687. LE OTTO DIFESIONI del Vergerio  
Vescovo di Capodistria, ovvero Trattato  
delle superstitioni d'Italia, e della gran-  
de ignorantia de Sacerdoti, Ministri &  
Fratì. ( In Basilea, 1550 ). in 8°.

Ce Volume est le plus rare de tous ceux de  
*Vergénius*. L'on prétend que l'édition en a été pu-  
bliée par *Calius Horatius Curio*, duquel est la  
Préface qui se trouve à la tête de ce Traité.

*Description du Volume.*

Douze feuillets séparés se trouvent au commencement,  
qui renferment le Titre, la Préface de *Calius Horatius Cu-  
rio*, une autre Préface de *Vergénius*, accompagnée de plu-  
sieurs citations & passages tirés de l'Écriture Sainte. Suit  
ensuite, le corps du Traité, dont les feuillets ne sont point  
chiffrés, mais distingués seulement par des signatures qui  
se remarquent au bas des pages. Ces signatures sont depuis  
la lettre *A*, jusques & compris la lettre *K*, chacune de huit  
feuillets, à l'exception seule de la dernière, qui n'en a  
que quatre.

386 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

Au quatrième feuillet de la signature *i*, l'on trouve une apologie donnée en faveur de *Vergerius*, par *Calius Horatius Curio*, & cette apologie, qui est fort curieuse, ne fit pas de plaisir à la Cour de Rome, qui s'y trouve fort maltraitée.

687 \*. LUDOVICI VERGERII de Naturâ & Usu Sacramentorum & Cœnæ Dominicæ; Missam non esse tale Sacrificium, quod ex opere operato applicatum aliis mereatur remissionem peccatorum: præcipuæ causæ propter quas Missam Pontificiam fugere debeamus. *Tubingæ, anno Domini 1559. in 8°.*

*Description du Volume.*

Les feuillets ne sont point chiffrés, mais distingués par les signatures du bas des pages, qui sont depuis la lettre *A*, jusques & compris la lettre *D*, chacune de huit feuillets. Ce Volume est fort rare, & fort difficile à trouver.

688. BULLA DIABOLI, quâ paternè Pappam instruit quomodò gerere se debeat in regendâ Romanâ Curiâ, & toto terrarum orbe. *Anno 1545.* — SYMBOLUM NOVUM à Cardinalibus in Concilio Tridentino constitutum, *anno 1545.* — DISCURSUS consolatorius super Concil. Trid. factus inter Sorbo-

nam & Nicolaum Maillardum , Decanum Theolog. excerptus & transcriptus per Bened. Cosmomorium, anno 1564. in 8°.

Ces trois petites Pièces sont rares , & se trouvent très difficilement , sur-tout la premiere.

*Description du Volume , ou des Pièces.*

Le premier Traité , *Bulla Diaboli* , renferme seulement 16 pages , à la fin de la dernière desquelles on lit ce qui suit : *Datum apud Centrum Terræ , in nostro Palacio Teæbroso ; præsentii catervâ Damonum ad hoc præcipuè convocatâ , ad Confistorium dolorosum , sub nostri sigillâ characterè terribili , robore perpetuo ac fide validâ prætermisforum. FARFARELLUS. Cantabrica Secretarius*

Le second Traité , *Symbolum* , &c. est composé de six feuillets seulement , & à la fin du dernier , on trouve deux épitaphes latines au sujet du Pape.

Le troisième Traité , *Discursus* , &c. devoit avoir trois Parties ; mais il n'en a jamais paru que la premiere , qui est celle que nous annonçons. C'est une espèce de Dialogue en Vers Latins , entre la Sorbonne & Me. Nicolas Maillard , sur la validité du Concile de Trente. Cette Partie ne forme que 24 pages , & à la fin de la dernière , on lit ce qui suit : *Hic prima pars explicit.*

689. **CONTRA PAPATUM ROMANUM à Diabolo inventum** , & edit. à Matthiâ (Francowitz) Flaccio Illyrico : anno 1545. in 8°.

388 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Ce Volume n'est pas moins rare que le précédent; il commence & débute par une Préface singulière, à la tête de laquelle on lit: *Satanacissimus Papa, &c.* Ce Traité, qui est un des plus violens qui aient paru contre la Cour de Rome, est attribué à *Flaccus Illyricus.*

*Description du Volume.*

Les feuillets de ce Volume ne sont point chiffrés, mais distingués par des signatures qui se remarquent au bas des pages. Ces signatures sont depuis la lettre *A.* jusques & compris la lettre *O.* chacune de huit feuillets, à l'exception seule de la dernière, qui n'en a que trois, & qui finit par ce mot: *Finis.*

690. ANTITHESIS Christi & Anti-Christi, videlicet Papæ; versibus & figuris illustrata: accedunt de moribus Christi & Anti-Christi Declaratio, nec non Vita Hildebrandi, seu Gregorii VII. Hæc omnia studio Simonis Rosarii edita. *Genevæ, Vignon, 1578. in 8°.*

691. ANTITHÈSE de Notre Seigneur J. C. & du Pape de Rome, dédiée aux Champions & Domestiques de la Foi; en rime françoise, par François de Lancluse. *Imprimé en 1619. in 8°.*

692. ANTILOGIA PAPÆ: hoc est, de corrupto

Corrupto Ecclesiæ statu & totius Cleri  
Papistici perversitate , edita cum Præ-  
fatione Wolfgangi Wuiffenburgii. *Ba-  
fileæ, Oporinus, 1555. in 8°.*

Traité rare & satyrique du célèbre *Flaccus  
Hlyricus*, dont il n'y a que la Préface qui ne soit  
pas de lui. Quoique cet Ouvrage ait été réim-  
primé dans le *Fasciculus rerum expetendarum &  
fugiendarum* de *Thomas Brown*, l'édition que  
nous en annonçons n'en est pas moins rare &  
recherchée des Curieux.

*Description du Volume.*

Douze feuillets séparés se trouvent au commencement ,  
qui renferment le Titre, une Préface & un *Index*. Suit en-  
suite, le corps de l'Ouvrage, qui est de 788 pages, après  
lesquelles doivent se trouver six feuillets séparés, seuls &  
non chiffrés, qui renferment un *Index*, ou Table des Ma-  
tieres, avec une souscription pour l'indication de l'année de  
l'impression, ainsi : *Basileæ, ex officina Joannis Oporini,  
anno salutis humanæ M. D. LV, mense Martio.*

693. PHILIPPI NICOLAÏ de duobus Anti-  
Christis, Mahumete, & Pontifice Ro-  
mano. *Marpurgi, 1590. in 8°.*

694. EJUSDEM NICOLAÏ de Anti-Christo  
Romano perditionis filio Conflictus.  
*Rostochii, 1609. in 8°.*

Ces deux Traités satyriques sont rares, parce  
Bb

390 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

qu'ils ont été exactement supprimés , le premier , sur-tout est très difficile à trouver.

695. ANTICHRISTIANISMI *avrodixis*, quâ Christianismum Veram Religionem , Pharisaismum Christianismo contrarium , & Papismum Pharisaismo simillimum esse ostenditur , Authore P. Boquino. *Genevæ , Vignon , 1583. in 8°.*

696. RODOLPHI GUALTHERI Anti-Christus, id est, Homiliæ , quibus Romanum Pontificem verum & magnum Anti-Christum esse probatur. : *absque loco & anno. in 8°.*

*Description du Volume.*

Cent quarante & un feuillets, y compris dans ce nombre celui de l'intitulé, forment la totalité de ce Volume. L'on n'y remarque aucune indication de Ville, ni date d'année d'impression : le caractère en est *italique*, & l'on apperçoit seulement sur le Frontispice la forme d'un arbusste, à l'entour duquel plusieurs crapands s'efforcent de grimper ; & au versò du dernier feuillet, on trouve un passage de l'Apocalypse, qui commence par ces mors, *Cecidit, cecidit Babylon magna, &c.*

697. EXPOSITIO vera harum Imaginum Nurembergæ repertarum, ex fundatiff-

simo veræ Magiæ Vaticinio deductæ,  
per Theophrastem Paracelsum ; anno  
1570. in 8°.

Livre rare & singulier , composé de plusieurs figures mystérieuses , dont se sont servis les ennemis de la Cour de Rome , pour figurer , sous des emblèmes magiques , la personne du Pape & celle de ses Ministres.

*Description du Volume.*

Quarante-sept feuillets , y compris , dans ce nombre , celui du Titre , forment la composition de ce Volume ; & ils doivent être seulement suivis d'un autre feuillet séparé , seul & non chiffré , qui contient la représentation d'un monstre ailé , sous les pieds duquel on lit ces mots : *Excusum anno post Christum natum , M. D. LXX.*

697. \* THEODORI BEZÆ Confessio Christianæ Fidei , cum Papisticis hæresibus.  
*Ex Typographiâ Joannis Bonæ-Fidei,*  
1560. in 8°.

698. SIBRANDI LUBBERT de Papâ Romano Libri X. *Francofurti , Radæus,*  
1594. in 8°.

698. \* DISCURSUS Theologico-Politicus , de statu Reipublicæ Christianæ

392 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

degenerantis , & de reformandis moribus & abusionibus Ecclesiæ. *Francof.* 1610. *in* 4°.

699. PAPATUS ROMANUS, seu de Origine , progressu , atque extinctiōe ipsius. *Londini* , *Billius* , 1617. *in* 4°.

700. DAVIDIS MAYERI *Transenna* Theologica & Historica , de Papatu Romanensi , per ethnicismum impugnato & refermentato ; de Papâ , &c. *Francofurti* , 1634. *in* 4°.

701. MICHAELIS SIRICI *Idolum* Papale , ex ipsâ Papatûs praxi & antiquis monumentis demonstratum. *Giesæ-Hassorum* , *Korgerus* , 1670. *in* 4°.

702. LEONHARTI HUTTERI *Ilías* Malorum Regni Pontificio - Romani ; hoc est, *Historica* Dissertatio de injustissimo Pontificis Romani in Ecclesiâ Dei dominatu. *Wittebergæ* , *Helwichius* , 1609. *in* 4°.

702. \* *LA SENTENCE & condamnation* du Procès du Pape de Rome , ses Cardinaux , Evêques , Abbés , Moynes ,





· &c. contre Jésus-Christ, Fils de Dieu éternel, Seigneur du Ciel & de la Terre, & ses Apôtres, son Eglise, & Saints Docteurs d'icelle. *Imprimé en 1563. in 8°.*

· Satyre singuliere & assez rare, qui renferme plusieurs Pièces, dont quelques-unes sont en rime françoise. Elle est imprimée sans nom d'Auteur, ni de lieu, & sa totalité n'est que de 110 pages, y compris dans ce nombre, le feuillet de l'intitulé. On lit simplement à la fin du Volume, la courte Souscription qui suit : *Achevé d'imprimer le vintieme jour d'Avril 1563.*

703. NICOLAI de CLEMANGIS (ou CLAMANGIS), de corrupto Ecclesiæ statu, editus à Leonharte Huttero. *Wittebergæ, Gorman, 1608. in 4°.*

· Cet Auteur est un de ceux qui se font le plus élevés contre les désordres de la Cour de Rome, & ses Ouvrages, qui sont assez recherchés, sont écrits d'un style mordant, & d'une vivacité peu commune.

704. JUGULUM CAUSÆ, seu nova & expeditissima ratio, per quam Papa, ejus Imperium, totusque Missæ, Religionis & Ecclesiæ Romanæ apparatus, unâ  
B b iij

394 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

ruinâ concidere debent : *anno 1671. 2 vol. in 8°.*

705. DE TURCO-PAPISMO ; hoc est , de Turcarum & Papistarum adversus Christi Ecclesiam & Fidem Conjurazione , eorumque in Religione & moribus similitudine , Libri IV. *Londini , Bishop , 1604. in 8°.*

706. HISTOIRE de la Mappemonde Papistique , par Frandigelphe Escorchemesses , imprimée à *Luce nouvelle , par Brifaut Chasse-Diables , en 1567. in 4°.*

Ce Volume , qui renferme une satyre assez violente contre la Cour de Rome , les cérémonies de l'Eglise Romaine & autres pratiques de sa croyance , est attribué à *Théodore de Beze* ; mais on ne peut assurer s'il en est effectivement le véritable Auteur. Cet Ouvrage n'est point commun.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , une Préface , & une Dissertation au sujet de l'origine de ce Traité. Suit ensuite , le corps du Livre , qui est de 190 pages.

707. MAPPEMONDE PAPISTIQUE. *Grand in fol. forme d'Atlas.*



Cet Ouvrage, qui est très singulier, est plus rare que le précédent. C'est un grand *Volume in folio*, peu épais, orné de figures singulieres, gravées en bois, sans aucune indication de ville, ni d'année. Il paroît être du même temps que le précédent, & semble devoir lui appartenir.

Nous en allons donner une description particulière sur un Exemplaire que nous en avons trouvé dans la Bibliothèque de M. le Duc de la Valliere.

*Description du Volume.*

Ce Volume est partagé en deux Parties, dont la première contient un Discours en prose, avec un Intitulé à la tête conçu en ces termes.

*L'Origine & commencement de ceste Mappede-Monde nouvelle Papistique, & comment elle a été trouvée.*

La seconde renferme des figures gravées en bois, qui servent, ou à l'intelligence du Texte qui les précède; ou à la représentation figurée des objets dont il y est fait mention.

La première Partie, qui contient le Discours, est de 12 feuillets, imprimés seulement d'un côté à la maniere des *Estampes*, & l'on y remarque au bas des pages, des *signatures*, depuis la lettre *A*, jusques & compris la lettre *M*.

La seconde Partie est composée de 16 figures numérotées par des chiffres Arabes, depuis le N°. 1, jusques & compris le N°. 16.

Les pages de la première Partie sont encadrées dans des cartouches, ou bordures gravées en bois, & ornées de sujets qui ont rapport au Traité; & après quelque examen particulier, il nous a paru que ce *Volume* avoit été fait dans le dessein, (non d'en faire un Livre) mais une grande

396 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Carte ou *plan Topographique* de ce pays allégorique , pour être ensuite collé sur toile , & monté avec des gorges. Tous les feuillets y sont rappelés dans l'ordre qu'ils doivent avoir , par des Ornemens coupés différemment les uns des autres , ce que l'on a aussi observé de faire dans la *Partie* des 16 figures , qui paroissent n'avoir été gravées que dans le même dessein.

Cette partie de Figures , porte son *Intitulé* particulier à la tête & sur une seule ligne : il est gravé en très gros caractères , & se trouve coupé & partagé sur les quatre premiers feuillets , ainsi qu'il suit.

*Ier. feuillet.* — MAPPE-MO

*IIe. feuillet.* — NDE NOV

*IIIe. feuillet* — ELLE PAPIST

*IVe feuillet* — IQ VE.

708. CONTRE la Principauté de l'Evêque Romain , trad. du Latin de Matthias (Francowitz) Flace Illyrien. *Lyon, Rayot* , 1564. *in* 8°.

Ce petit Volume , qui est assez rare , est la traduction françoise du Traité intitulé : *Contrà Papatum Romanum* ; & elle est aussi recherchée que cette édition Originale dont nous avons parlé ici , à l'Article 689.

709. LE RASOIR DES RASEZ , auquel est traité de la Tonsure du Pape & de ses Papelards. *Imprimé en* 1562. *in* 8°.

710. LE GLAIVE du Géant Goliath , ou Recueil de Preuves par lesquelles il sera

aisé à tous les Fideles qui le liront, de voir que le Pape a la gorge coupée de son propre Glaive. *Imprimé en 1579. in 8°.*

Petite Brochure rare, & qui n'est que de 48 pages; elle est écrite d'un style mordant & très satyrique.

711. L'ANTE-CHRIST ROMAIN. *Imprimé en 1604. in 8°.*

712. LA MAPPE ROMAINE, contenant cinq Traités, savoir: 1. la Fournaise: 2. l'Edom Romain: 3. l'Oiseleur Romain: 4. la Conception Romaine: 5. la Réjouissance de l'Eglise. *Genève, de la Cerize, 1623. in 8°.*

Ce Volume est un des moins communs, & un des plus difficiles à trouver dans cette partie.

713. LA CHASSE de la Bête Romaine, par laquelle est évidemment prouvé que le Pape est l'Ante-christ, par Georges Thomson. *Genève, Albert, 1612. in 8°.*

714. DOS TRATADOS del Papa y de su Autoridad, y de la Messa. *en la Casa*

398 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*de Arnaldo Hatfildo , anno 1588. in 8<sup>o</sup>.  
Editio Originalis.*

Cette édition , qui est l'Originale de ce Livre , est rare & recherchée des Curieux , & l'on fait très peu de cas de la réimpression , qui en parut en 1599 , parce qu'elle est châtrée.

L'Ouvrage est divisé en deux Parties ; la première est une Satyre piquante contre la personne du Pape , & la seconde en est une autre , qui n'est pas moins vive , contre le sacrifice de la Messe. L'on ignore encore quel a pû être l'Auteur de cette production , qui , à en juger par ce Livre , ne paroît pas avoir été fort ami de la Cour de Rome.

*Description du Volume.*

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , deux Sonnets Espagnols , & une Epitre au Lecteur , à la fin de laquelle on remarque seulement ces trois Lettres *C. D. V.* Suit ensuite , le corps du Traité , qui est de 488 pages , après lesquelles doivent suivre quatre feuillets séparés , seuls & non chiffrés , qui contiennent une Table & un *Errata*.

715. LE RENVERSEMENT de la Morale Chrétienne , par les désordres du Monachisme ; en François & en Hollandois. *Imprimé en ( Hollande ) , sans date d'année. in 4<sup>o</sup>. fig.*

Ce Volume est un Recueil de figures satyriques

& grotesques, gravées en maniere noire, au bas de chacune desquelles se trouve le nom des personnages que l'on a voulu représenter: Les explications sont en François & en Hollandois. Ce Volume est assez rare, & ne se trouve que difficilement.

§. 8. *Traité singuliers Hétérodoxes contre les Dogmes, Cérémonies, Usages & différentes Pratiques de l'Eglise & de la Religion Romaine.*

716 **ERRORES** pleni Blasphém. in Deum, quos Romana Pontificiaque Ecclesia contrà Dei Verbum furenter defendit. collect. à Tillemanno Heshusio. *Francof. ad Mænum, 1577. in 8°.*

717. **JOANN. RAYNOLDI ANGLI**, de Romanæ Ecclesiæ Idolatriâ in cultu Sanctorum, Reliquiarum, Imaginum, Aquæ, Salis, Olei, aliarumque rerum consecratarum & Sacramenti Eucharistiæ. *Oxonii, Barnesius, 1596. in 4°.*

Cet Ouvrage a été réimprimé à Genève, par J. Stoër, en 1598, de forme in 8°. Les deux éditions sont bonnes, mais l'on donne la préférence à celle que nous annonçons.

*Description du Volume.*

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epître Dédicatoire & un *Index*. Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, qui, avec les autres *Index* de la fin, finit à la page 646.

718. MATTHÆI SUTLIVII de Purgatorio, adversus Bellarminum, Liber unus. *Hanoviæ, Antonius, 1603. in 8°.*
719. CONRADI DECKERI de Staurolatriâ Romanâ, Libri II. *Hanoviæ, 1617. in 8°.*
720. MATTHIÆ BERNEGGERI Hypobolymæa D. Mariæ Dei-Paræ Camera, seu Idolum Lauretanum dejectum. *Argentorati, ab Heyden, 1619. in 4°.*
721. VALCKENIERI Roma paganizans, seu Idolatriæ Pontificiæ Examen Historico-Theologicum : accessit ejusdem speculum Papismi. *Franekeræ, Albertus, 1656. in 4°.*
722. LE LIVRE des Marchands, pour se garder de quelle marchandise on doit se garder d'être trompé. — TRAITÉ de Purgatoire. *Imprimé en 1534. in 16. Gothiq.*



723. LE MÊME LIVRE , avec le même  
 Traité de Purgatoire. *Imprimé en 1561.*  
*in 8°.*

La marchandise dont on veut parler dans cet Ouvrage, c'est la Religion. Sous ce Titre, l'Auteur de ce Livre a renfermé une satire très vive contre plusieurs dogmes de la croyance Romaine. Le premier Traité est ordinairement suivi de celui du Purgatoire. L'Auteur, qui n'est pas encore trop connu, prétend y prouver qu'il n'y a point de Purgatoire, & que tout ce que l'on en dit, n'est que rêveries & pures chimeres. Les deux éditions que nous annonçons sont rares, cependant, quand on est libre dans le choix, l'on doit donner la préférence à celle de 1534. Nous allons donner la description de l'une & de l'autre.

*Description de l'Édition de 1534.*

Cette édition est en lettres gothiques, & les feuillets n'en sont point chiffrés; le premier Traité, intitulé *Le Livre des Marchands, &c.* n'est que de 31 feuillets, y compris, dans ce nombre, celui du Frontispice, & celui qui contient deux Rondeaux à la fin. La date de l'année de l'impression se trouve avant ces deux Rondeaux, & elle est ainsi caractérisée, *Achévé d'imprimer le pénultième jour du mois de Décembre 1534.*

Le Traité du Purgatoire, que nous annonçons dans cette édition, se trouve à la fin d'un autre Traité, dont voici l'intitulé; *Sommaire & brève Déclaration d'aucuns*

#### 402 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*lieux fort nécessaires à ung chacun Chrétien pour mettre sa confiance en Dieu & aide de son Prochain : Item, ung Traité de Purgatoire nouvellement adjouté sur la fin.* De maniere que cette édition renferme de plus que celle de 1561, le Traité qui est avant celui du Purgatoire, & on lit à la fin de ce Traité, la Soufcription qui suit : *Achévé d'imprimer le xxiiij jour du mois de Décembre 1534.*

L'on prétend cette édition imprimée à *Neufchatel*, à cause de la conformité de ses caractères avec ceux de la Bible d'*Olivétan*, imprimée, dans cette Ville, par *Pierre de Wingle*.

#### *Description de l'Édition de 1561.*

Quarante-huit pages forment la Totalité du Traité, intitulé *Le Livre des Marchands, &c.* y compris, dans ce nombre, celle du Titre. *Le Traité de Purgatoire*, qui suit, n'en contient, avec son intitulé, que trente-deux seulement, & il finit par une chanson sur le Purgatoire qui fait la conclusion du Volume; l'on remarque sur les deux Intitulés un fleuron, qui représente une Montagne déserte, & il n'y a, sur le Titre du premier Traité, aucune indication de Ville, nom d'Imprimeur, ni date d'année d'impression; l'on trouve simplement l'indication de l'année 1561, sur le Titre du *Traité de Purgatoire*. Ce Volume passe pour avoir été imprimé à *Genève*.

724. LA PHYSIQUE PAPALE en Dialogues, par Pierre Viret, savoir, I. La Médecine. II. Les Bains. III. L'Eau Bénite. IV. Le Feu Sacré. V. L'Alchymie. *Genève, Gérard, 1552. in 8°.*

725. LA NÉCROMANCE PAPALE , en Dialogues , par le même Pierre Viret. Genève , Gérard , 1553. in 8°.

Ces deux Volumes vont ordinairement ensemble ; mais le dernier est plus difficile à trouver que le premier.

§. 9. *Traité's singuliers Hétérodoxes contre la Messe & le Sacrement de l'Eucharistie.*

726. VALENTINI VANNII de Missâ Historia integra, ex SS. Apostolis Evangelistis, Prophetis & Scriptoribus Ecclesiasticis congesta. Tubingæ, Morhardus, 1563. in 4°.

Ouvrage assez rare & recherché des Curieux.

*Description du Volume.*

Cet Ouvrage se divise en deux Parties, dont la première renferme seize feuillets séparés au commencement, qui contiennent le Titre, une Epître Dédicatoire, une Préface, un Catalogue des Auteurs, un *Index Patrum & Conciliorum*, & un *Index Rerum*. Après quoi suit, le corps de cette première Partie, qui est de 128 feuillets.

La seconde Partie n'a qu'un seul feuillet séparé au commencement, qui contient l'Intitulé, après lequel suit le corps de cette seconde Partie, qui est de 154 feuillets. L'on doit trouver ensuite un feuillet séparé, seul & non chiffré,

404 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

au rectò duquel est une Epigramme Latine ; & au versò, la Soufcription, ainsi qu'il suit : *Tubingæ ex officinâ viduæ Vdalrici Morhardi anno salutis humana M. D. LXIII. mense Julio.*

727. MATTHÆI SUTLIVII de Missâ Papisticâ variisq̃ue Synagogæ Romanæ, circâ Eucharistiæ Sacramentum erroribus & corruptelis Libri V. *Londini, Islip. 1603. in 4°.*

728. SCROBETII SCOPÆI Nænia Missæ sepultæ, cum Præfatione ad Episcopos Belgicos, & Patres Missificos : *anno 1590. in 8°.*

729. THOMÆ BECONE Angli, Comparatio Cænæ Domini & Missæ Papisticæ. *Basileæ, 1550. in 8°.*

730. SIMONIS ALEXII, de Origine novi Dei Missatici quondam in Angliâ mortui ; nunc denuò ab Inferis resuscitati, Dialogi VII ; in quibus purissimi Sacræ Scripturæ fontes, ad impurissimas scholasticæ Doctrinæ lacunas collati, non tantum verum Cænæ Dominicæ usum ostendunt, sed etiã impium Missæ Papisticæ abusum patefaciunt. *Impress. anno 1558. in 8°.*

Ouvrage

Ouvrage très rare , & si exactement supprimé qu'il n'en est resté que très peu d'Exemplaires. Il est cité , avec éloge de rareté , par M. *Jean Vogt* , dans son *Catalogus Librorum rariorum*.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , une Epître de l'Imprimeur adressée au Lecteur , un Sonnet Latin , & le Sommaire du premier Dialogue. Suit ensuite , le corps du Traité , qui finit à la page 136 , par le mot *Finis*.

731. MISSÆ ac MISSALIS ANATOMIA , hoc est , dilucida ac familiaris ad minutissimas usquè particulas Missæ ac Missalis Eucleatio. *Impr. anno 1561. in 8°.*

Ce Volume est très rare ; & sa grande rareté est cause qu'il est demeuré inconnu à la plus grande partie des Bibliographes. Feu M. *Piget* , qui nous en a donné la connoissance , prétendoit que ce Livre ( qui est la satire la plus remplie d'obscénités , qui ait paru contre la Cour de Rome ) , avoit été composé par les Protestans Luthériens , après la publication qu'un de leurs plus célèbres Ministres eût donnée de la fameuse édition de la *Messe Latine* , dont nous avons parlé à l'Article des Liturgies.

L'on ignore jusqu'à présent quel a pû être l'Auteur

de cette infâme production, qui a été si exactement supprimée, que l'on n'en connoit presque plus d'Exemplaires. L'on dit même que les gens de ce parti, en eurent horreur, & contribuèrent, de leur côté, à en supprimer le plus d'Exemplaires qu'il leur fut possible, &, par le silence qu'ils garderent à son égard, en n'en faisant aucune mention dans leurs Ouvrages, chercherent à la faire rentrer, s'il étoit possible, dans le néant.

D'autres personnes se sont imaginé que ce pouvoit être une satyre violente de *Flaccus Illyricus*, que produisit, dans ce grand homme, le chagrin d'avoir fait un Ouvrage contre les gens de son propre parti; mais ce sont des conjectures qui ne peuvent rien donner de certain. Au reste, quoi qu'il en soit, & quel que puisse être l'Auteur de ce Volume, c'est un des plus rares Livres que nous connoissons; & dont le prix pourra devenir un jour très considérable, lorsque sa rareté excessive sera mieux connue des Curieux.

#### *Description du Volume.*

Cent-soixante & douze pages; y compris dans ce nombre celles de l'Intitulé, forment la totalité du corps de l'Ouvrage. L'on doit ensuite trouver 19. feuillets séparés, seuls & non chiffrés, au *recto* du premier desquels est une page blanche, & au *verso*, une Epitaphe de la Messe, composée de vingt-deux Vers Latins, dont la lecture peut faire juger du style de ce Traité; un Avis au Lecteur, un *Er-*

est assez considérable, & un *Index* ou Table alphabétique des Passages les plus remarquables.

732. VALENTINI VANNII Pastoris Ecclesiæ, quæ est *in Candstat*, Judicium de Missâ. *Tubingæ*, 1557. in 8°.

Ouvrage curieux, rare, & très recherché des Amateurs.

*Description du Volume.*

Les feuillets ne sont point chiffrés, mais distingués par des signatures, qui se remarquent au bas des pages, depuis la lettre *A*, jusques & compris la lettre *P*, qui en est la dernière.

733. ANATOMIE de la Messe, où il est démontré qu'elle est contraire à la Parole de Dieu; par Pierre Du Moulin, *Sedan*, 1636. in 12.

Toutes les éditions de ce Livre sont assez recherchées, & également bonnes: l'on donne cependant quelque préférence à celle que nous annonçons, parce qu'elle est la mieux imprimée.

734. DISPUTE de la Messe, ou Discours sur ces paroles: *Cecy est mon Corps*, par David Dérodon. *Genève*, Aubert, 1664. in 8°.

735. LE TOMBEAU de la Messe, par le

OS BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

même David Dérodon. *Genève, Aubert, 1662. in 8°.*

Ce Livre a été réimprimé à *Amsterdam*, en 1682, de format *in 12*. Quoique cette dernière édition soit mieux exécutée, l'on ne met cependant point de différence entre elles.

736. LA MESSE trouvée dans l'Écriture.  
*Imprimé en 1647. in 8°.*

Ouvrage attribué au même *Dérodon*, Auteur du Livre contre saint Cyrille, qui a pour Titre: *Disputatio de supposito.*

737. DIFESA del Mutio Justinopolitano, della Messa, de Santi, e del Papato. *In Pezaro, Gli Heredi del Cesano, 1568. in 8°.*

738. & 739. THOMÆ CRANMÆRI Archiepiscopi Cantuariensis defensio veræ & Catholicæ Doctrinæ, de Sacramento Corporis & Sanguinis Christi, ab Authore incerto in vinculis recognita & aucta. *Embdaë, Ctemarius, 1557. in 8°.*

740. DISPUTE de l'Eucharistie, par David Dérodon. *Genève, Aubert, 1655. in 8°.*





§. 10. *Mélanges de Théologie Hétérodoxe, là où sont rapportés les Ouvrages de Controverse, & les Disputes élevées parmi les Protestans mêmes : comme aussi les Traités Apologétiques sur la Tolérance & la Violence en matière de Religion, avec les réponses qui y ont été faites.*

741. JANUA Cœlorum reſerata cunctis Religionibus, à celebri admodum Viro P. Jurieu. *Amſtelod. 1692. in 4°.*

742. PROPOSITIONS & Moyens pour parvenir à la réunion des deux Religions en France. *Imprimé (à Paris), en 1677. in 4°.*

Ouvrage assez rare, & qui ne ſe trouve que difficilement : il eſt attribué à *Alexandre d'Yſe*, Miniſtre de Die : ce Livre, que M. Boſſuet, Evêque de Meaux a regardé comme très dangereux, a été exactement ſupprimé en France.

743. LES RAISONS des Scripturaires, par leſquelles ils font voir que les termes de l'Écriture ſuffiſent pour expliquer le Dogme de la Trinité. *Hambourg, 1706. in 8°.*

744. LA DOCTRINE de la Trinité éclair-

410 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

cie par Paul Maty, *Imprimé en 1730.*  
2 vol. in 8°.

745. TRAITÉ sur les Miracles, par Jacques Serces, *Amsterd. Humbert, 1729.*  
in 8°.

746. L'ÉTAT du Christianisme en France, ou Lettres adressées aux Catholiques Romains, par Jacques Saurin, *La Haye, 1725.* in 8°.

§. II. *Traité singuliers des Conciliateurs ou Tolérans.*

747. IRENICUM IRENICORUM, seu Reconciliatoris Christianorum hodiernorum Norma triplex : sana omnium Hominum ratio, Scriptura Sacra & Traditiones : (Authore Daniele Zwicke-ro), anno 1658. — IRENICOMASTIX victus & constrictus, seu Refutatio duplex Comenii, Hoornbeckii, & aliorum Adversariorum, per ipsum Irenici Irenicorum Authorem, *Amstelodami, 1661.* — IRENICOMASTIX iteratò victus & constrictus, imò obmutescens, anno 1667. 3 tom. en 2 vol. in 8°.

Ouvrage fort recherché, & qui renferme le corps de doctrine des Conciliateurs ou Tolérans. Les Exemplaires en sont rares, & se trouvent très-difficilement complets. Par la description que nous allons faire suivre, il sera fort aisé de voir ce qu'il faut pour faire un Exemplaire entier : ceux auxquels il manquera quelques unes des Pièces que nous annoncerons, doivent être réputés imparfaits.

Il est bon d'avertir cependant, qu'il se trouve des Exemplaires, auxquels on a ajouté quelques Pièces particulières qui regardent le même sujet; mais comme ces Pièces ne renferment que des disputes, qui n'ont qu'un rapport indirect, avec ce corps d'Ouvrage; on regarde comme complets, tous les Exemplaires qui renferment les Pièces qui sont contenues dans la description suivante.

*Description des Parties.*

La I<sup>re</sup>. Partie est intitulée : *Irenicum Irenicorum*, &c. sans aucune indication sur le Titre, de Ville, nom d'Imprimeur, ni date d'année. Cet Intitulé est suivi d'un Avis au Lecteur, après lequel suit le corps de cette Partie, qui avec ces feuillets du Titre & de l'Avis au Lecteur, forme 143 pages, à la fin de la dernière desquelles on lit simplement ce qui suit : *ANNO. M. DC. LVIII.*

La II<sup>e</sup>. Partie est intitulée : *Irenicomastix perpetuò victus & constrictus*, &c. & elle est imprimée à Amsterdam en 1661. Cette Partie est de 572 pages, sans compter dans ce nombre, quatre feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui doivent se trouver au commencement, & qui renferment

#### 412 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

le Titre ; une Epître Dédicatoire adressée au Pape , & une courte Préface. La 572<sup>e</sup>. page ne contient seulement que ce mot , *FINIS*. Et l'on trouve sur la 571<sup>e</sup> deux Epigrammes Latines.

La III<sup>e</sup>. Partie est la Pièce la plus rare , & celle qui manque ordinairement. Elle est intitulée , *Irenicomastix iteratè victus & constrictus , imò obmutescens , &c.* elle renferme en tout 384 pages , y compris dans ce nombre le feuillet de l'Intitulé , sur lequel on lit l'indication suivante : *Et olim quidem Amsterodami anno 1662 , sine addita primo folio ( ibidem impresso , publicè que cum irenicis prioribus accusato , nec tamen vel falsarum traditionum vel tumultus convicto ) speciali refutatione , nunc verò instante anno M. DC. LXVII. Tum speciali istâ refutatione , tum aliorum simul irenicomastigum refutationibus subjunctis.*

748. JOANNIS AMOS COMENII Admonitio de Irenico Irenicorum , hoc est , de conditionibus Pacis , à Socini Sectâ reliquo orbi Christiano oblatis. *Amstelodami , 1660. in 8°.*

Ce Volume , sans faire partie de l'Ouvrage précédent , est un de ceux que l'on joint aux Exemplaires.

749. COMMENTAIRE Philosophique sur ces paroles de J. C. *Contrains-les d'entrer* : (ou Traité de la Tolérance universelle) , Ouvrage composé par Pierre Bayle. *Rotterdam , 1713. 2 vol. in 12.*

750. LA TOLÉRANCE des Religions. *Rotterdam, de Graëf, 1684. in 12.*

751. LA RELIGION du Latitudinaire ; avec l'Apologie de la Sainte Trinité, appelée l'Hérésie des Trois Dieux, par Pierre Jurieu. *Rotterdam, Vanden Slaart, 1696. in 12.*

752. DES DROITS des Souverains en matière de Religion, contre le Commentaire Philosophique de Bayle. *Rotterdam, de Graëf, 1687. in 12.*

753. LE CIEL OUVERT à tous les Hommes : ou Traité Théologique, dans lequel, sans rien déranger des pratiques de la Religion, on prouve solidement, par l'Écriture Sainte & la raison, que tous les Hommes seront sauvés : Ouvrage composé par Pierre Cuppé, Prêtre, Bachelier en Théologie, Chanoine Régulier de S. Augustin, & Prieur-Curé de la Paroisse de Bois, dans le Diocèse de Xaintes. *in 4°. Manuscrit.*

Livre dangereux, & rempli de maximes im

## 416 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

*ria adscribendum est. Nec vellem quòd propter eà christianus aliquis offenderetur , cum soleat aliquando Deus per stulta mundi organa , suam sapientiam proferre ; observa igitur obsecro rem ipsam , nàm si mentem advertas , non te impediunt impedita verba mea. Vale.*

Ces deux Ouvrages viennent d'être contrefaits depuis quelque temps en *Allemagne* , sous la même datte & sous le même format , & cette contrefaction a assez bien imitée l'édition Originale , pour que plusieurs Curieux , qui ne connoissoient cet Ouvrage que de nom , sans l'avoir jamais vû , y ayent été trompés , ayant à - peu - près payé cette contrefaction le prix de l'édition Originale : il est cependant assez aisé d'en appercevoir la différence , pour peu que l'on y fasse attention ; & l'on reconnoitra que le caractère de la contrefaction est un peu plus gros & plus beau , que celui de l'édition Originale , & que dans le Frontispice de l'édition Originale , les deux traits de caractères qui servent à lier le mot TRINITATIS , qui est séparé d'une ligne à l'autre , sont ainsi TRINI // , au lieu que dans la contrefaction , ils sont ainsi TRINI = l'on trouve les mêmes différences , dans le Titre du second Traité , où le mot *Dialogorum* est coupé d'une ligne à l'autre.

Le plus bel Exemplaire que nous connoissions de ces deux Ouvrages célèbres par leur rareté , existe à *Paris* , dans le Cabinet de M. GAINAT. La conservation en est si belle , que cet Exemplaire

peut passer pour unique dans son espèce , & nous a paru mériter d'être annoncé ici dans le public.

*Description du Volume.*

Le premier Traité , en VII Livres , est composé de 119 feuillets chiffrés , y compris dans ce nombre , celui du Titre. A la fin du feuillet 119 , on lit ce mot , *Finis*. L'on doit trouver ensuite , un feuillet séparé , seul & non chiffré , qui ne contient seulement que quelques mots d'*Errata* , ainsi qu'il suit. *Erratum. ubi cunq. reperies Jehonah , Tu lege Jehous , per ou , non on.* Le second Traité forme en tout 48 feuillets non chiffrés , imprimés de même que le premier , en caractères italiques. Cette partie contient des Dialogues , dont les Interlocuteurs sont , *Michaël , & Petrucius*.

755. EJUSDEM SERVETI de Trinitate Libri VII, Linguâ Belgicâ editi , per R. T. Ghedruckt , anno 1620. in 4°.

Cette édition , en langue Flamande , est encore assez rare , & recherchée des Curieux. Elle a été mise au jour par *Reinerus Vitellius* , sous un intitulé en langue Flamande , que voici.

*Van de Dolinghen in de Drievaldigheyd seven Boeken eertyds in latyn beschreven door Mich. Servetus gheseyt Reves van Aragonien Spaniaerd ende nu getrouwelick overgeset in onse nederlandsche taal door R. T. Hier syn Noch bigevoeft eenige andere Kleyne tractaetjens Van Denselven Autheur. I. Thefs. V. proeft alle dingen. ende behout het goede I. Joh. IV. en Geloest Niet eenen jegelycken Geeste Mar beproeft de*

418 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

*Geeften of se nyt God fyn Matth. XV. alle plantinge die myn, &c. Gedruckt in't jaer on Heeren 1620.*

756. EJUSDEM SERVETI Christianismi Restitutio, hoc est, totius Ecclesiæ ad sua limina Vocatio, in integrum restitutâ cognitione Dei, Fidei Christi, Justificationis nostræ, Regenerationis Baptismi, & Cænæ Domini manducationis, restituto denique nobis Regno Cœlesti, Babylonis impiæ Captivitate solutâ, & Anti-Christo cum suis penitus destructo. *Viennæ Allobrogum*, 1553. in 8°.

Cet Ouvrage de *SERVET* est bien plus précieux que le précédent, & il est reconnu pour le plus rare de tous les Livres.

Personne n'en doute, & l'on est certain qu'il n'en existe actuellement qu'un seul Exemplaire, qui, du Cabinet de feu *M. de Boze*, a passé dans celui de *M. le Président de Cotte*, qui est aujourd'hui possesseur de ce précieux Exemplaire. Il paroît assez vraisemblable qu'il pourroit bien être le même, que celui qui appartenoit autrefois à *M. le Prince de Hesse-Cassel*, & qui ne se trouva plus dans sa Bibliothèque, lorsqu'on en fit la perquisition, dans le temps que *le Prince Eugene de Savoye* qui passoit à Cassel, demanda à le voir; de maniere



que l'on a cru depuis , pendant un temps , que ce Livre étoit totalement perdu , & n'existoit plus.

Ce rare Volume est distribué en six parties distinctes , dont voici les intitulés , savoir.

*La I. De Trinitate divinâ, quod in eâ non sit indivisibilium trium rerum illusio, sed vera Dei substantia manifestatio in verbo & communicatio in spiritu Libri VII.*

Il est à remarquer , que c'est dans le cinquième Livre de cette Partie , que se trouve le fameux passage de *Servet* sur la circulation du sang , dont personne n'avoit parlé avant lui ; & non pas dans son *De Trinitatis erroribus* , que plusieurs personnes y ont cherché , mais inutilement ; & comme ce passage est assez curieux , nous en donnerons l'extrait à la fin de cet article.

*La II. De fide & justitiâ regis Christi, legis justitiam superantis, & de charitate libri III.*

*La III. De regeneratione ac manducatione supernâ, & de regno Antichristi libri IV.*

*La IV. Epistolæ XXX. ad Johannem Calvinum, Genevensium concionatorem.*

*La V. Signa sexaginta regni Antichristi, & revelatio ejus jam nunc præsens.*

*La VI. De Mystério Trinitatis ex veterum disciplinâ, ad Philippum Melanctonem, & ejus collegas apologia.*

L'Exemplaire unique que nous annonçons , & qui existe de ce fameux Ouvrage , est un peu endommagé vers le commencement du Volume , &

## 420 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

dans le milieu. La pourriture qui en a gâté les marges , a aussi un peu attaqué le corps de l'impression , de manière qu'il y a des lettres , & des mots mêmes d'enlevés. Cet accident n'a cependant pas été assez considérable , pour que l'on ne puisse pas trouver aisément le sens suivi des phrases , en aidant un peu à la lettre.

Les Curieux qui désireront un détail plus circonstancié , de la religion & du procès de ce fameux Hérésiarque , pourront se satisfaire dans la lecture de l'Ouvrage mis au jour par *Calvin* , après la mort de *Servet* , dans lequel ce Ministre tâche de s'excuser d'en avoir agi si cruellement avec lui. Cet Ouvrage de *Calvin* , qui est assez curieux , a paru d'abord en latin sous le titre suivant : *Defensio Orthodoxæ fidei contra errores Michaëlis Serveti* : & il fut ensuite traduit en François , & mis au jour sous ce titre : *Déclaration pour maintenir la vraye foi de la Trinité des trois Personnes en un seul Dieu , contre les erreurs de Michel Servet , &c.*

Parmi les Ouvrages sortis de la plume de *Servet* ; il nous en reste encore un , que l'on ne connoît que par tradition , & qui a son mérite particulier. C'est sa propre *Apologie* , qu'il composa lui-même. Elle fut occasionnée par une vive dispute qu'il eut contre les Médecins de Paris , & il la fit imprimer en 1536. Cette dispute dégénéra en un Procès considérable au Parlement , qui fut terminé par la suppression de cette *Apologie*.

Il y a tout lieu de croire que la suppression en a été faite avec grand soin , puis que nous ne connoissons plus cette *Apologie* que de nom , & que nous n'avons pas encore pû jusqu'à présent en découvrir aucun Exemplaire.

*Extrait du passage sur la circulation du sang.*

» *Vitalis est spiritus , qui per anastomosin , ab*  
 » *arteriis communicatur , in quibus dicitur natura-*  
 » *lis : primus ergo est sanguis : cujus sedes est in he-*  
 » *pate , & in corporis venis : secundus est spiritus vi-*  
 » *talis , cujus sedes est in corde , & corporis arteriis :*  
 » *tertius est spiritus animalis , cujus sedes est in cer-*  
 » *ebro & corporis nervis : Ut autem intelligatur*  
 » *quomodo sanguis sit ipsissima vita , prius cognos-*  
 » *cenda est substantialis generatio ipsius spiritus , qui*  
 » *ex aëre inspirato & subtilissimo sanguine componi-*  
 » *tur & nutritur.*

» *Vitalis spiritus in sinistro cordis ventriculo*  
 » *suam originem habet , juvenibus maxime pulmo-*  
 » *nibus ad ipsius perfectionem. Est spiritus tenuis &*  
 » *caloris vi elaboratus , flavo colore , ignea potentia,*  
 » *ut sit quasi ex puriore sanguine lucens , vapor*  
 » *substantiam continens : Aqua , Aëris , & Ignis.*  
 » *Generatur ex factâ in pulmone commixtione inspi-*  
 » *pirati aëris cum elaborato subtili sanguine , quem*  
 » *dexter ventriculus sinistro communicat. Fit autem*  
 » *communicatio hac , non per parietem cordis me-*  
 » *dium , ut vulgò creditur , sed magno artificio à*  
 » *dextro cordis ventriculo , longo per pulmones*

422 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

» duâu agitur sanguis subtilis ; à pulmonibus  
 » preparatur, flavus efficitur, & à venâ arteriosâ in  
 » arteriam venosam transfunditur. Deindè in ipsâ  
 » arteriâ venosâ , inspirato aëri miscetur , & exspi-  
 » ratione à fuligine expurgatur ; atque itâ tandem  
 » à sinistro cordis ventriculo totum mixtum per  
 » diastolen attrahitur , apta suppellex , ut fiat spiri-  
 » tus vitalis : Quod itâ per pulmones fiat com-  
 » municatio & preparatio , docet conjunctio varia,  
 » & communicatio venæ arteriosæ cum arteriâ ve-  
 » nosâ in pulmonibus. Confirmat hoc magnitudo in-  
 » signis vena arteriosa , que nec talis nec tanta facta  
 » esset , nec tantam à corde ipso vim purissimi san-  
 » guinis in pulmones emitteret , ob solum eorum nu-  
 » trimentum ; nec cor pulmonibus hâc ratione servi-  
 » ret , cum præsertim antea in embrione solerent  
 » pulmones ipsi aliundè nutriri , ob membranulas  
 » illas , seu valvulas cordis usque ad horum nativi-  
 » vitatem ; ut docet GALENUS , &c. Itaque ille  
 » spiritus à sinistro cordis ventriculo arterias to-  
 » tius corporis deindè transfunditur , itâ ut qui te-  
 » nuior est , superiora petit , ubi magis elabora-  
 » tur , præcipuè in plexu retiformi , sub basi cerebr.  
 » suso , ubi ex vitali , fieri incipit animalis , ad pro-  
 » priam rationalis animæ rationem accedens , &c.

*Description du Volume.*

La totalité de ce rare Volume , est de 734 pages , dont  
 la première est le feuillet de l'Intitulé : l'on doit trouver  
 ensuite , après la 734<sup>e</sup> page , un feuillet séparé , feuil & non  
 chiffré , qui renferme un *Errata* pour ce Volume.

757. LIBRORUM SERVETI de Trinitate  
divinâ : *Codex Mss. Autographus in 4°.*  
*maroq. bleu.*

A la tête de ce Volume , l'on trouve une notte  
manuscrite de la main de feu M. du Fay , assez  
connu dans la Republique des Lettres par la belle  
Bibliotheque qu'il a laissée , & dont il nous reste  
un excellent Catalogue, formé par une personne  
dont l'estime du public a fait assez l'éloge , &  
dont les talens offrent actuellement un beau mo-  
dèle à suivre , ayant été de son vivant un de ceux  
qui ont fait le plus d'honneur à la Librairie de  
Paris. Voici la notte.

*Forsan ipfius authoris autographus codex hic mss.  
qui fuit percelebris Bibliopola Basiliensis CÆLII  
HORATII CURIONIS, videtur prima conceptio  
( vulgò l'Esquisse en termes de peinture , ou le des-  
sein ) libri valdè famigerati Michaëlis Serveti à  
Johanne Calvino cum ipso Serveto combusti cui  
titulus : Christianismi restitutio ; hoc est : to-  
tius ecclesiæ ad sua limina vocatio , &c. Cujus  
exemplar unicum quod in Bibliothecâ principis  
Hassia quæ est Casselis asservabatur , querenti &  
perscrutanti curioso admodùm Principi Eugenio  
à Sabaudiâ , cum ab aliquot annis transfiret Cas-  
selas , patere non potuit , ipso Landgravio comite  
& inquirente , adeò ut de jacturâ illius libri unici  
nullus sit dubitandi locus.*

\* Mr. Gabriel Martin.

424 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Cette copie Originale que nous annonçons ; existe actuellement dans le Cabinet de M. *GAI-GRAT* ; & on la prétend de la main même du fameux *SERVET*. Le caractère que l'on reconnoît aisément pour être d'une main espagnole , est très mal formé , & l'encre en a jauni dans beaucoup d'endroits. L'on y trouve quantité d'abreviations , de ratures & de corrections de la même main , qui en rendent la lecture très difficile ; quoique cependant l'on puisse en venir à bout avec un peu d'attention.

Ce rare & précieux manuscrit renferme l'Original de la plus grande partie des VII Livres *De Trinitate Divinâ* , qui forment la première partie du *Christianismi Restitutio* ; & à l'aide de ce Manuscrit , il seroit facile de rétablir les endroits qui se trouvent gâtés dans l'*Imprimé* unique , qui nous reste de ce fameux Ouvrage.

758. JOHANNIS CALVINI Defensio Orthodoxæ Fidei, de Sacrà Trinitate contra Serveti errores, ubi ostenditur Hæreticos jure gladii coërcendos esse, & nominatim de hoc homine impio justè sumptum fuisse supplicium. *Olivá Rob. Stephani*, 1554. in 8°.

759. DÉCLARATION pour maintenir la vraie Foy de la Trinité des Personnes en un seul Dieu , contre les erreurs de

Michel Servet ; où il est aussi montré qu'il est licite de punir les Hérétiques, & qu'à bon droit, ce méchant a été exécuté par justice dans la Ville de Genève, trad. du Latin du Livre précédent de Jehan Calvin. *Genève, Crespin, 1554. in 8°.*

Ouvrage curieux & fort instructif au sujet de l'Histoire de *Servet*. La Traduction Française, est plus recherchée que l'Original Latin, à cause de la commodité de la langue.

760. APOLOGIA pro Serveto de Animâ Mundi : sive de eâ naturâ quæ omnino necessaria est, & habenda est media inter æternam immobilemque, estque consubstantialiter in ipso Christo, sicuti est etiam habenda : contra aspergines & præcipitatum Calvinii in hanc causam judicium. Authore Guillelmo Postello restitutionis omnium primogenito, à Calvino hâc in causâ malignè perstricto. *in 8°. Manuscrit.*

Cette Apologie de *Servet*, par *Postel*, est très curieuse & fort singulière ; l'Ouvrage n'a jamais été imprimé, & les copies en sont fort rares : il en

426 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

existe une fort belle à *Paris* dans le Cabinet de M. GAINAT.

761. LE PREDICHE di Messer Bernardino Ochino da Siena. *In Basilea*, 1562. 5 vol. in 8°.

La rareté des Ouvrages qui sont sortis de la plume de ce fameux Apostat, lorsqu'ayant jetté le froc il eut embrassé le parti de l'hérésie, est assez connue dans le public. L'on fait qu'ils ont tous été supprimés, & qu'ils sont par cette raison devenus rares. Mais le degré de rareté varie dans les uns & dans les autres, selon que le Traité, plus ou moins satyrique & infamant contre la Cour de Rome, aura été plus ou moins exactement supprimé de la part des partisans de cette Cour.

Ils renferment tous, à-peu-près, le même point de doctrine, qui a été poussé par cet Hérésiarque à un si haut degré, que les gens de cette secte n'ont fait aucune difficulté de lui accorder le premier rang parmi eux, & de le regarder comme un de leurs plus fameux Chefs. Nous donnerons une liste exacte de ces Ouvrages, qui contiennent des opinions singulieres, & qui ont fait regarder leur Auteur, comme le seul de tous ceux qui, s'étant écartés du parti de la vérité, pour embrasser celui de l'erreur, l'ait fait avec une adresse & une subtilité particulière.

L'Ouvrage des Sermons que nous annonçons, n'est rare à trouver que complet, & dans le nom-



bre des cinq Volumes qui le composent , les IV.  
& V<sup>e</sup>. Tomes sont les rares.

*Description des Volumes.*

**VOL. I.** Les feuillets ne sont point chiffrés, mais distingués par des signatures que l'on remarque au bas des pages. Ces signatures sont depuis la lettre *a*, jusques & compris la lettre *z*; & suivent ensuite, depuis la lettre *A*, jusques & compris la lettre *D*, chacune de huit feuillets, à l'exception seule de la dernière, qui n'en a que sept, dont les deux derniers renferment la Table des Sermons contenus dans ce Volume, & qui sont au nombre de 50.

**VOL. II.** Les feuillets non chiffrés, mais distingués par des signatures, depuis la lettre *aa*, jusques & compris la lettre *zz*; & ensuite depuis la lettre *AA*, jusques & compris la lettre *KK*. Chaque signature est de huit feuillets, & ce Volume renferme 65 Sermons, deux Epîtres, l'une adressée aux *Magnifiques Seigneurs de Sienne*, l'autre à *Mutio Justinopolitain*, & une Table des Sermons pour le second & troisième Volumes.

**VOL. III.** Huit feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epître au Lecteur, une Table, & un Prologue. Suit ensuite, le corps du Volume, dont les feuillets ne sont point chiffrés, mais distingués par des signatures, depuis la lettre *Aaa*, jusques & compris la lettre *Zzz*; & ensuite, depuis la lettre *AAA*, jusques & compris la lettre *LLL*, chacune de huit feuillets. Ce Volume renferme 79 Sermons, & le Testament Chrétien de l'Auteur, qui occupe les trois derniers feuillets de la signature *LLL*.

**VOL. IV.** Les feuillets non chiffrés, mais distingués par des signatures, depuis la lettre *AAAa*, jusques & com-

## 428 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

pris la lettre *Yyy*, chacune de huit feuillets. Ce Volume contient 51 Sermons, avec leur Table.

VOL. V. Les feuillets de ce Volume sont chiffrés, & avec celui du Titre, qui entre en nombre, ils forment 375 pages, après lesquelles doivent suivre deux feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui renferment la Table des 50 Sermons, qui sont contenus dans ce Tome.

Il est à remarquer que ce Volume est le seul qui soit imprimé avec date d'année, laquelle se trouve indiquée sur le feuillet du Titre, & est ainsi caractérisée, *In Basilea*; M. D. LXII.

762. IL CATECHISMO, overo Institutione Christiana, in forma di Dialogo; Interlocutori, il Ministro, & Illuminato, da Bern. Ochino. *In Basilea*, 1561. in 8<sup>o</sup>.

### *Description du Volume.*

Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre & une Epître Dédicatoire. Suit ensuite le corps de l'Ouvrage, qui est de 313 pages.

763. SERMONS très utiles de Bernard Ochino, trad. en François. 1561. in 8<sup>o</sup>.

### *Description du Volume.*

180 Feuillet, y compris, dans ce nombre, celui du Titre, forment la totalité de ces Sermons, qui sont au nombre de 22. L'on trouve à la tête une Epître Dédicatoire, en Vers François, adressée à l'illustre Dame *Magdalene de Roze*, par son Médecin, dont le nom se trouve désigné par ces deux lettres *M. G.* que l'on trouve à la fin.

Ce Volume n'est pas rare, ni trop recherché des Curieux; ce qui fait que la valeur n'en est pas considérable, & il finit par une Table des Sermons, qui contient trois feuillets séparés, qui ne sont point chiffrés.

764. BERNARDINI OCHINI Dialogorum de Trinitate & Messî Libri duo: ex Italicâ Linguâ in Latinam translata ex Versione Sebastiani Castalionis. *Basilæ*, 1563. 2 vol. in 8°.

Cet Ouvrage est le plus considérable que nous ayons de cet Hérésiarque. L'édition que nous en annonçons, est une Version Latine faite sur l'Original Italien, & cette Version est rare & fort recherchée des Curieux. L'on ne fait pas encore si cet Ouvrage a été imprimé en Italien, & les sentimens sont partagés & varient à ce sujet. Les uns prétendent qu'il a été imprimé en Italien, & que la Version Latine n'a été faite que sur un Exemplaire de l'édition Italienne qu'ils prétendent être très rare; les autres, au contraire, soutiennent que l'Ouvrage n'a jamais été imprimé en Italien, & que la Version en a été faite sur le Manuscrit Italien de *B. Ochini*. Comme nous ne connoissons encore aucun Exemplaire de ce Livre *en Italien*, nous ne pouvons assurer rien de positif à ce sujet; nous rapportons seulement les sentimens variés des uns & des autres, jusqu'à ce que le temps nous ait fait découvrir des éclaircissemens plus certains à ce sujet.

## 430 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

### *Description des Volumes.*

**VOL. I.** Ce Volume renferme 440 pages d'impression ; dont les six premières contiennent le Titre , l'argument des Dialogues , & une Epître Dédicatoire ; le corps du Livre qui suit après , commence à la page 7 , & finit à la page 440. Ce Volume contient XVIII *Dialogues sur la Trinité.*

**VOL. II.** Ce Volume est de 518 pages, dont les quatre premières renferment le Titre , l'argument des Dialogues , & une Epître Dédicatoire différente de celle du premier Volume. Le corps de l'Ouvrage , qui contient XII *Dialogues sur le Messie* , commence à la page 5 , & finit à la page 518. Doit suivre ensuite , un feuillet séparé , seul & non chiffré , qui contient , au *Recto* , un *Errata* pour les deux Volumes , & au *verso* l'indication de la Ville , avec la date de l'année de l'impression.

### 765. DIALOGO del Purgatorio di M. Bern. Ochino da Siena. anno 1556. in 8<sup>o</sup>.

Ce Volume est un des plus curieux de ceux d'Ochino , & un des moins sérieux. On y introduit plusieurs Interlocuteurs , savoir : un Bénédictin & quatre Religieux Mendians , dont les sentimens sur le Purgatoire sont combattus par un personnage nommé *Théodidaëte* , qu'on suppose avoir été mis en prison pour avoir nié le Purgatoire.

L'édition Italienne que nous annonçons , est la plus rare & la plus recherchée des Curieux. La Version Française , imprimée en 1559 , est encore fort rare , & la Version Latine de 1555 , est moins recherchée. L'on en trouve encore une Version

Allemande , mais on n'en fait nul cas en France , où elle est même très peu connue.

*Description du Volume.*

Trois feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , une Epître Dédicatoire & un argument. Suit ensuite , le corps de l'Ouvrage , qui finit à la page 130 , après laquelle l'on doit trouver quatre feuillets séparés , seuls & non chiffrés , qui contiennent un *Index* & un *Errata*.

766. BERNARD. OCHINI Dialogus de Purgatorio ex Italico Latinè , ex Versione Thadæi Duni. *Tiguri* , *Gesnerus* , 1555. in 8°.

*Description du Volume.*

Trois feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre & une Epître Dédicatoire ; suit ensuite , le corps du Traité , qui finit à la page 116 , après laquelle on doit trouver six feuillets séparés , seuls & non chiffrés , qui contiennent une Table des citations de l'Ecriture Sainte , & un *Errata*.

767. DIALOGUE de Bernard Ochin sur le Purgatoire , traduit en François , & imprimé par *Antoine Cereia* , en 1559. in 8°. sans nom de lieu.

*Description du Volume.*

Cent vingt-huit pages forment la totalité de ce Volume ,

432 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

y compris , dans ce nombre , le feuillet du Titre qui en fait les deux premiers.

768. **DIALOGI VII SACRI** del Reverendo Padre Frate B. Ochino da Siena , Generale de i Frati Capuzzini, dove si contiene; nel I. Dell'inamorarsi di Dio. Nel II. Il modo di diventar felice. Nel III. Di conoscer se stesso. Nel IV Del Latrone buono. Nel V. Del Pelegrinagio per andar al Paradiso. Nel VI. De la Disputa di Christo. Nel VII. Della Divina professione. *L'anno 1542. in 8°.*

*Description du Volume.*

Cinquante-cinq feuillets , y compris , dans ce nombre ; celui du Titre forment la totalité de ce Volume ; & à la fin du dernier , on lit ce qui suit : *Stampat. in Venetia per nicolo daristotile detto il zoppino. l'anno M. D. XXXXII.*

769. **LE PREDICHE** di M. Bern. Ochino , nomate Labyrinthi : overo del servo Arbitrio, Prescienza, Predestinatione, et Liberta divina , e del modo per uscirne. *Basilea , senza anno. in 8°.*

*Description du Volume.*

Trois feuillets séparés se trouvent au commencement ;

**T H E O L O G I E.** 433

qui renferment le Titre , & une Epître Dédicatoire , après laquelle fuit le corps du Traité qui finit à la page 260.

Ce Volume ne doit point être séparé du suivant , & ils paroissent avoir été imprimés ensemble , dans la vue de n'en faire qu'un seul & même Volume , ce que les Editeurs de la Version Latine ont annoncé sur leur Intitulé.

770. DISPUTA di M. Bern. Ochino da Siena intorno alla presenza del Corpo di Giesu Christo, nel Sacramento della Cena. *In Basilea, l'anno 1561. in 8°.*

Ce Traité est un des plus dangereux de cet Apostat. Il est rempli d'erreurs & d'invectives contre la doctrine de l'Eglise Romaine sur la présence réelle de J. C. dans le Saint Sacrement de l'Eucharistie. L'Ouvrage est divisé en douze Discours , qui sont précédés d'un Traité en forme de Dialogue sur l'Eucharistie , entre un Evêque , des Curés , des Bacheliers & un Hérétique. Cet Ouvrage & le précédent , ont été traduits en Latin , & imprimés ensemble. L'on ignore le nom du Traducteur , que l'on croit cependant être le même, que celui qui a donné l'édition Latine des Dialogues sur la Trinité & le Messie.

*Description du Volume.*

Ce Volume est de 287 pages , dont les six premières renferment le Titre & une Epître Dédicatoire. Le corps de l'Ouvrage commence à la page 7 , & finit à la page 287.

434 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

771. BERN. OCHINI Prediche, Labyrinthi, de libero aut servo Arbitrio, Præscientiâ, Prædestinatione & Libertate. *Basileæ, absque anni notâ. in 8°.*

772. BERN. OCHINI de Corporis Christi Præsentia in Cænæ Sacramento, in quo acuta est Tractatio de Missæ origine ac erroribus. *Basileæ, absque anni nota. in 8°.*

Ces deux Versions ne doivent point être séparées, elles ont été imprimées ensemble à *Basle*, chez *Perna*, pour ne faire qu'un seul & même Volume: l'on remarque même sur l'intitulé du dernier une notice de l'Editeur à ce sujet.

*Description du premier Traité.*

Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre & une Epître Dédicatoire. Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, qui est 261 pages, après lesquelles doit suivre un feuillet séparé, seul & non chiffré, qui contient un *Index*.

*Description du second Traité.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre & une Epître Dédicatoire. Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, qui est de 301 pages, après lesquelles on doit trouver un feuillet séparé, seul & non chiffré, qui contient un *Index*.



773. SYNCERÆ & veræ Doctrinæ de Cæ-  
nâ Domini defensio, per Bernardinum  
Ochinum, Locarnensium Ecclesiæ Pas-  
torem, contra Librostres Joachimi West-  
phali Hamburgensis Ecclesiæ Prædica-  
toris. *Tiguri*, 1556. in 8°.

Ce Volume est un des plus rares d'*Ochin*, & très difficile à trouver, l'on n'en connoît pas beau-  
d'Exemplaires en France, & il manque dans  
les Cabinets mêmes les mieux fournis des Ou-  
vrages de cet Hérésiarque.

*Description du Volume.*

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, & une Epître de *B. Ochino*, datée de *Zurich* 1556. Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, qui est de 203 pages, au verso de la dernière desquelles se trouve un *Errata* fort court, qui finit le Volume.

L'Exemplaire sur lequel nous avons pris cette Descrip-  
tion existe à *Paris*, dans le Cabinet de *M. le Comte de Lauraguais*.

774. ESPOSITIONE sopra la Epistola di  
San Paolo alli Romani, da Bern. Ochino  
da Siena. *L'anno* 1545. in 12.

774. \* ESPOSITIONE sopra la Epistola di  
San Paolo a i Galati, da Bern. Ochino  
da Siena. *L'anno* 1546. in 12.

436 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Ces deux petits Ouvrages sont peu considérables, & ce sont les moins recherchés.

775. BERN. OCHINI Liber adversus Papam, qui *Anglicè* excusus fuit, sub titulo sequenti : *A Tragedies or Dialogue of the unjust usurped primacy of the bishop of Rome and of alle the just abolishing of the Same. Londini, apud Gualtherum Lynnum, anno 1549. in 4°.*

Ouvrage très rare, d'Ochin, cité par M. Jean Vogt, dans son *Catalogus Librorum rariorum*, page 498, Article OCHIN. Ce Bibliographe rapporte que ce Volume contient neuf Dialogues, & il fait aussi mention, dans le même Article, d'un autre Ouvrage d'Ochin, qu'il regarde comme aussi rare, & qui a paru sous le titre suivant, *Acta Pilati*. Mais comme nous n'en connoissons point d'Exemplaires, nous n'en avons fait ici mention, que pour mémoire.

776. APOLOGI nell'i quali si scuoprano gli abusi errori della Sinagoga del Papa, e de suoi Preti, Monaci & Frati. da Bernardino Ochino. *Geneva, Gerardo, 1554. in 8°.*

Ce Volume est regardé comme le plus rare de tous ceux d'Ochin. C'est un petit Livret, très mince,

contenant

Contenant cent Apologies , que l'Auteur fit pour se justifier , & prendre occasion de là , de faire un tableau pernicieux de la Cour de Rome. La suppression en a été si exacte que les Exemplaires en sont très rares.

Ces Apologies ont été traduites en Allemand , mais l'on ne fait aucun cas de cette Version , en France.

*Description du Volume.*

Les chiffres des Pages étant extrêmement fautifs , nous n'en pouvons faire ici aucun usage pour le caractériser. Nous nous sommes servis en place , des signatures qui se remarquent au bas des Pages : ces signatures commencent au feuillet de l'intitulé , par la lettre *A* , & suivent ensuite , jusques & compris la lettre *H* , chacune de huit feuillets , à l'exception seule de la dernière , qui n'en contient que quatre ; ce qui forme pour la totalité de ce Volume , 60 feuillets , le dernier desquels est coté *Page 78*. À la fin de cette page , on lit ces mots : *Fin del primo Libro degli Apologi.*

Ce premier Livre est le seul qui ait paru ; il n'y en a point eu d'autre d'imprimé.

777. BERN. OCHINI Responsio, quâ rationem reddit discessus ex Italiâ. *Vene. viis*, 1542. *in 8°*.

778. EPISTOLA di Messer Bern. Ochino da Siena , alli molt. magnifici Señori di Italia della Citta di Siena. *Geneva* , 1543. *in 8°*.

#### 438 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Ce Petit Volume est fort recherché des Curieux. Il est adressé aux Seigneurs & Magistrars de Siennes; & *Ochin*, leur rendant compte de sa doctrine, y expose les vices & la corruption générale des principaux Ministres de la Cour de Rome, avec les raisons qui l'ont engagé à quitter une Religion qui avoit pour Ministres des gens aussi corrompus. Ce Traité, quoiqu'il soit imprimé dans la Collection de ses Sermons en cinq Volumes, dont nous avons parlé, n'en est pas moins recherché séparément par les Curieux, qui font encore beaucoup de cas de la Traduction Française, qui a paru en 1544, sous le Titre suivant.

779. EPITRE de Bernard Ochin; adressée aux magnifiques Seigneurs de Siennes, où il leur rend compte de sa Doctrine, trad. de l'Italien en François. *Impr. en 1544. in 12.*

780. RIMEDIO a la pestilente Dottrina di Bernardo Ochino, da Ambrosio Catarino Lancelotto Polito. *In Roma, 1544. in 8°.*

Petit Livret assez rare, & qui ne se trouve que difficilement. Il ne renferme que 47 feuillets seulement, y compris, dans ce nombre, celui du Titre, & on lit à la fin du Volume la Souscription suivante.

*In Roma nella contrada del pellegrino, per M. Girolam. de Cartolari a instancia di M. Michele Tramezino M. D. XLIIII. nel mezo di Marzo.*

780. \* RIPOSTA di Messer Bernardino Ochino da Siena, alle false calumnie e impie biastemie di Frate Ambrosio Catarino Polito. *L'anno 1546. in 8°.*

Petit Volume de quarante feuillets seulement, assez rare & difficile à trouver.

781. LE MENTITE OCHINIANE del Murtio Justinopolitano. *In Venetia, anno 1551. in 8°.*

Volume assez rare, dont la totalité est de 185 feuillets, y compris dans ce nombre, le Titre & l'Épître dédicatoire; & l'on doit trouver à la fin de l'Ouvrage, un feuillet seul & séparé, qui contient le registre des signatures, & la date de l'année de l'impression.

782. JOANNIS WOLKELII de verâ Religione Libri V, quibus præfixus est Liber Joannis Crellii de Deo & ejus attributis. *Racoviæ, anno 1630. in 4°.*

Cette édition, qui est l'Originale de cet Ouvrage, est la plus rare & la plus recherchée; la réimpression qui en fut faite après, en *Hollande*,

440 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

dans le même format, est plus belle, & renferme de plus, les deux Livres de *CRELLIUS*, *De uno Deo*. Cette nouvelle édition fit un bruit considérable en Hollande, où elle fut brûlée publiquement par ordre des Magistrats, & malgré cette suppression publique & l'augmentation qu'elle renferme, elle n'est cependant pas si estimée ni si recherchée que l'Originale que nous annonçons.

*Description du Volume.*

• Six feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Préface adressée au Lecteur, & un *Index Librorum*, Suit ensuite le corps du Volume, divisé en six Parties, dont la première forme à elle seule 352 pages, & les cinq autres 715. L'on doit trouver ensuite, 50 feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent, un *Elenchus locorum S. Scripturæ*, un autre *Elenchus Rerum præcipuarum*, & un *Errata*.

783. JOANNIS CRELLII, Libri duo de uno Deo Patre. *Racoviae, Sternacius, 1631. in 8<sup>o</sup>.*

Ce Volume de *Crellius*, est ce qui forme l'augmentation de l'édition donnée en *Hollande*, de l'Ouvrage précédent de *Wolkelius*. Il est bon de le joindre à l'édition Originale de ce Livre, qui pour lors devient aussi complète que la réimpression, & lui est bien supérieure en mérite vis-à-vis des Curieux & Amateurs.

784. JOANNIS CRELLII *Ethica Aristotelica & Christiana*, seu explicatio virtu-

tum & vitiorum. *Cosmopoli, Philalethi,*  
1681. in 4<sup>o</sup>.

785. SEBASTIANI CASTALIONIS Dialo-  
gorum Sacrorum Libri IV. *Basileæ,*  
*Oporinus, 1565. in 8<sup>o</sup>.*

*Description du Volume,*

281 pages, dont la première est l'intitulé, forment la totalité de ce Volume. Suit ensuite, un *Index*, ou *Table*, qui occupe le verso de la page 281, avec un feuillet ensuivant, seul & séparé, à la fin duquel on lit ce qui suit : *Basileæ, per Johannem Oporinum, anno salutis 1557, Mense Martio.* Les intitulés de cet Ouvrage, qui datent de 1565, nous ont paru d'une annonce renouvelée ; la véritable date étant de 1557.

786. LE CENTO e DIECI considerationi del Signore Valdesso, nelle quali si Ragiona cose piu utile, piu necessarie, e piu perfette della Christiana Religione. *In Basilea, 1550. in 8<sup>o</sup>.*

787. DE DUPLICI STATU, Officio & cognitione Christi : videlicet secundum carnem & secundum spiritum ; per nobilem Virum Chasparem Suenckfeldium, summo in sacris judicio prædito, Divinæ Scripturæ testimoniis collata,

442 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

& ad Christi Domini cognitionem invulgata. *Anno 1546. in 8°. de 22 Pages.*

Peu de Livres aussi rares que celui-ci existent dans la République des Lettres. Nous en devons la connoissance à l'amitié de feu M. *PIGET*; dont la réputation, dans le public, a été assez connue, ayant été regardé comme le premier de son temps pour la connoissance des Livres rares; & regretté comme une personne dont le destin fut trop prématuré pour la République des Lettres dans cette partie. Il nous avoit fait envisager ce Livre, comme un des plus rares qu'il connoissoit, & dont il n'avoit jamais vû qu'un seul Exemplaire. Il nous a assuré l'avoir cherché inutilement dans les Cabinets les plus curieux, & dans les Bibliothèques les mieux fournies. Malgré toutes nos recherches à ce sujet, nous ne connoissons nous mêmes qu'un seul Exemplaire existant de ce rare Volume, qui vient de l'inventaire de M. *G. D. P.* ( *Girardot de Préfond*, ) auquel il fut acheté, pour M. *GAINAT* qui en est actuellement possesseur, 181 liv. 19 s. prix foible, eu égard à sa rareté; & qui parut pour lors considérable, parce que c'étoit la première fois qu'il fut vendu, & que l'on étoit incertain de sa valeur. Il y a tout lieu de croire que quand ce rare Volume repassera par le feu des enchères publiques, il suivra le prix varié & arbitraire jusqu'à présent, du fameux Ouvrage intitulé *Morlini novella*, dont nous parlerons en son lieu,



& qui fut vendu pour la premiere fois 50 liv. la seconde plus de 400 liv. & la troisieme fois près de 900 liv.

L'Exemplaire , que nous connoissons ici , de ce fameux Traité de *Swenckfeld* , est très bien conditionné , & il est peut-être celui qui étoit venu à la connoissance de feu M. *PIGET*. L'on fait d'ailleurs , par les Bibliographes , que ce *Suenckfeld* étoit un des plus fameux Sociniens , & que ses Livres , ( en général sans en désigner aucuns , ) ont été supprimés avec une exactitude toute particuliere. Ce Volume traite du péché contre le Saint-Esprit , dont il est parlé dans l'Evangile , & qui a donné naissance à tant d'idées différentes , & qui , selon l'Ecriture Sainte , ne doit être remis ni dans ce monde-ci , ni dans l'autre.

L'Ouvrage , ne contenant en tout que 22 pages , ne nous paroît pas demander aucune description plus particuliere.

788. STANISLAI RESCII Poloni , Tractatus de Atheismis & Phalarismis Evangelicorum. *Neapoli* , 1596. in 4<sup>o</sup>.

Ouvrage très rare , & par la disette des Exemplaires très peu connu en France. M. *Jean Vogt* , dans son *Catalogus Librorum rariorum* , est le seul Bibliographe qui en parle , & encore y a-t-il apparence qu'il ne le connoissoit pas lui-même beaucoup , puisqu'il renvoie , pour s'en instruire , à l'Ouvrage de *Jean-Christophe Wendler* , qui en

444 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

parle dans ses *Dissertations préliminaires*. N'en ayant connoissance d'aucun Exemplaire en France, nous ne pouvons en donner de description.

789. SIMONIS SIMONII Lucensis, primùm Romani, tum Calviniani, deindè Lutherani, denuò Romani, semper autem Athæi, Summa Religio. Authore D. M. S. P. Cracoviæ, Typis Alexandri Roderici, 1588. in 4°.

Cet Ouvrage est très rare. C'est une satyre contre *Simon Simonius* de la secte des Sociniens, qui passe pour avoir été mise au jour, & devoir sa naissance à *Marcellus Squarcialupius*, autre Socinien qui voulant susciter des affaires à ce *Simonius*, dont il étoit ennemi juré, enfanta & produisit cet Ouvrage, qu'il fit imprimer sous le Titre énoncé, dans la vue de le faire passer pour une production de *Simonius*, qui paroît y exposer ses sentimens sur la Religion de l'homme.

Rien de plus grossier, que le tissu de ce Volume, qui a été regardé comme le chef-d'œuvre de l'infamie. Pour mettre le public à portée d'en juger, nous en allons rapporter seulement la formule de foi & de croyance qui s'y trouve, au moyen de laquelle il pourra apprécier le restant du Traité : la voici.

*Credo in tria, Cælum & terram, & Cæli formam.  
In Cælum Patrem atque Creatorem omnium, in*

*terram rerum omnium Matrem atque nutricem ,  
& in Cæli formam sentientem atque intelligentem :  
ede itaque , bibe , lude , jam Deus figmentum est.*

Cet Ouvrage parut dans le temps même si infâme , que les Magistrats , sans vouloir examiner si ce Volume étoit une satire contre quelqu'un , ou un Ouvrage de réflexion, en aimèrent mieux étouffer les premières racines , & arrêterent l'édition presque toute entière , qui n'eut pas le temps de se répandre , & qui fut si exactement supprimée ; que l'on n'en connoît presque point d'Exemplaires.

L'on a été longtemps incertain sur le nom de l'Auteur de cette rare production , & l'Ouvrage même est demeuré inconnu jusqu'au temps de *Pierre Bayle* , qui en donne une dissertation dans son *Dictionnaire* , à l'Article *Simon Simonius* , & dit : » Ce Livre fut imprimé à *Cracovie* , en 1588 ; » c'étoit un temps où notre *Simonius* étoit en Po- » logne , à ce que je crois ; que fait-on si quelque » adversaire ne s'avisa point de le diffamer , en » publiant un Ouvrage qui seroit pris pour être de » ce Médecin. *Il continue , en disant ;* Je donne » ceci pour un coup perdu , mais qui pourra en- » gager quelque Curieux à examiner la chose , » si une grande Bibliothèque lui en fournit les » moyens. » L'on a reconnu depuis , que *BAYLE* ne s'étoit point trompé , en croyant ce Volume fait , comme un Ouvrage entrepris pour diffamer *Simon Simonius* ; & des gens qui ont examiné la chose avec attention , donnent ainsi l'ex-

#### 446 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

plication des quatre lettres, *D. M. S. P.* qui se trouvent sur le Titre ; *Doctore Marcello Squarcialupio Plumbinensi.*

Pour avoir de plus grands éclaircissémens , au sujet de ce rare Volume , on peut consulter les Ouvrages suivans : *Beyeri Memoria librorum rariorum* , & *Jean Vogt , Catalogus Librorum rariorum*. Ces Bibliographes en parlent assez particulièrement , & citent encore beaucoup d'autres Auteurs , qui en ont parlé , & qu'il sera aisé de consulter.

#### *Description du Volume.*

La totalité de ce Volume , (dont le seul exemplaire que nous connoissons , existe à *Paris* , dans la *Bibliothèque du Roi* ) , n'est que de 23 pages , y compris dans ce nombre , le feuillet de l'intitulé , qui renferme les deux premières. Ce *Simon Simonius* a fait quelques Traités de Médecine , qui ont été réfutés par *Nicolas Bucella* ; mais ils ne sont pas recherchés , ni en valeur vis-à-vis des Curieux.

790. ERASMI JOHANNIS Antithesis Christi & Anti-Christi , de vero & uno Deo. *Impr. anno 1585. in 8°.*

Ce Volume est d'une rareté singulière , & n'est connu que de peu de personnes. Il sort de la plume d'un fameux sectaire de *Socin* , appelé *ERASME-JEAN* , qui voulant s'établir en *Hollande* , publia auparavant cet écrit , pour se faire un nom , qui pût lui attirer des Sectateurs. Il a pour objet

Le Mystère de la Sainte Trinité , qu'il attaque grossièrement , & il est divisé en deux parties ; la premiere contient XXI Antitheses , tirées de différens passages de l'Ecriture , qu'ils oppose aux sentimens de l'Eglise Chrétienne , & qu'il explique à sa maniere. La seconde en renferme LV autres , tirées , pour la plûpart , des passages des Théologiens & des Docteurs Chrétiens , qu'il a dénaturés , & qui paroissent se contredire , pour en établir des conséquences propres à sa façon de penser.

Plusieurs Savans ont imaginé que ce Volume étoit l'Original d'un Ouvrage , qui a paru en François , sous le Titre suivant , & qui a fait un bruit très considérable : mais ne sachant rien d'assez particulier à ce sujet , nous nous bornons seulement à en rapporter simplement le Titre que voici.

*Discours , où l'on fait voir clairement que le regne de l'Antechrist commença à paroître dans l'Eglise immédiatement après la mort des Apôtres , & par conséquent que tous les Conciles qui se sont assemblés , & tous les Livres des Peres , qui ont été écrits depuis ce temps-là , sont infectés de plusieurs erreurs anti-Chrétiennes , & même le fameux Concile de Nicée , qui se tint l'an 318.*

Il est fait mention de cet Ouvrage en François , dans le *Dictionnaire de Bayle* , à l'Article *Socin*. On pourra y trouver des éclaircissmens historiques , qui feront peut-être quelque plaisir à ceux

448 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

qui voudront les consulter ; mais nous les avons obmis ici, pour ne pas nous écarter de notre sujet, qui n'est que d'assurer la singularité des Livres dans le Commerce.

791. BIBLIOTHECA Fratrum Polonorum, quos Unitarios vocant, instructa operibus Fausti Socini, Joannis Crellii, Jonæ Slichringii, Joannis Ludovici Volzogeni, Samuelis Przircovii, & Danielis Brenii. *Irenopoli*, 1656 & ann. seqq. 9 vol. in fol.

Collection volumineuse, bonne pour un Théologien qui travaille ; mais de peu de prix, & peu recherchée dans le Commerce.

§. 13. *Traité singuliers de la Théologie des Quackers, & autres Fanatiques Protestans, Præadamites, &c.*

792. ROBERTI BARCLAI Theologiæ veræ Christianæ Apologia, complectens: Systèma integrum Theologiæ Quackeorum. *Roterodami*, 1676. — EJUSDEM Epistola ad Legatos Noviomagi congressos, de firmâ constantique pace Christianorum. *Roterodami*, 1678. in 4.

793. APOLOGIE de la véritable Théologie Chrétienne, ainsi qu'elle est soutenue par les Trembleurs; trad. du Latin de l'Ouvrage précédent de Robert Barclay. *Londres*, 1702. in 8°.
794. PLAN de la Justice de Dieu sur la Terre, dans ces derniers jours, & du Relevement de la Chûte de l'Homme par son péché, avec l'Avertissement de Jean Allut. *Imprimé en 1714.* —  
 QUAND vous aurez saccagé, vous ferez saccagé : car la lumière est apparue dans les Ténébres, pour les détruire, avec l'avertissement du même Jean Allut. *Imprimé en 1714. in 8°.*  
*Volume peu commun. Il faut ces deux Parties rassemblées.*
795. LES ŒUVRES de Mademoiselle Antoinette Bourignon. *Amsterdam, Weſſtein*, 1686, & années suiv. 21 vol. in 8°.
796. LUX È TENEBRIS: hoc est, Revelationes in usum sæculi nostri, factæ Christophoro Kottero, Christinæ Po-

450 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

niatowixæ, & Nicolao Drabicio, ab anno 1616, ad annum 1664, cum notis & figuris. *Editio anni 1665. in 4°.*

Edition complete d'un Livre bien singulier, par les rêveries qu'il renferme. L'édition antérieure de 1657, est bien moins recherchée que celle-ci, parce que les prédictions y sont moins étendues, & ne vont que jusqu'à l'année 1655.

797. PREADAMITÆ, sive Exercitatio super Versibus XII, XIII, XIV, Capitulis V, Epistolæ Divi Pauli ad Romanos, quibus inducuntur primi homines ante Adamum conditi; systèma Theologicum Isaaci La Peyreyre, *anno 1655.*  
—SYSTEMA ex Preadamitarum Hypothesi, *anno 1655. in 12.*

798. REFUTATIO Libri Preadamitarum, Authore Joanne Baptistâ Morino. *Parisii, 1657. in 12.*

Quoique cet Ouvrage soit assez singulier, & ait fait assez de bruit, les Exemplaires n'en sont cependant point rares, & on les trouve même assez communément, & à un prix peu considérable.



§. 14. *Traité*s singuliers qui contiennent des Erreurs particulieres , & plusieurs Systèmes de Liberté Philosophique , de Religion Naturelle & Politique , Athéisme , Déisme , &c.

799. GUILLELMI POSTELLI de Orbis terræ concordia , Libri IV. ( *Basileæ* , absque anni indicatione , sed circa annum 1544. in fol.

Cet Ouvrage est celui de *POSTEL* , où il y a le moins de rêveries : il est même assez estimé , & il renferme de fort bons raisonnemens propres à confondre les Gentils & les Mahométans. L'on prétend même que le célèbre *VIVÈS* , a puisé dans cet Ouvrage ce qu'il a mis de meilleur dans son *Traité de la Religion Chrétienne*. L'édition in 8°. de ce *Traité de Postel* , imprimée à *Paris* chez *Gromorsus* , n'est nullement estimée ni recherchée , parce qu'elle est imparfaite , & qu'elle ne renferme que le premier des IV. Livres , qui sont contenus dans celle que nous annonçons.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement ; qui renferment le Titre & une Epître dédicatoire. Suit ensuite , le Corps de l'Ouvrage , qui est de 447 pages , dont les chiffres sont très fautifs , & notamment celui de la dernière , qui au lieu de 447 , porte 427.

452 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

800. EJUSDEM POSTELLI Alcorani seu Legis Mahometi & Evangelistarum Concordiæ Liber. *Parisius*, 1543. in 8°.

Le but de l'Auteur, dans ce Traité qui est dédié à l'Evêque de Rennes, est de faire voir la conformité qui se trouve entre la doctrine de l'Alcoran, & celle des Luthériens; & de prouver ensuite contre le Luthéranisme, en prétendant qu'il conduit à l'Athéisme. C'est aussi dans ce Volume qu'il est parlé du fameux Ouvrage chimérique, que l'on a intitulé; *De tribus impostoribus*. POSTEL, à qui on l'attribuoit pour lors, s'en défend, & l'attribue à *Arnauld de Villeneuve*. Le passage, où il en est parlé, se trouve à la page 72 de ce Volume, dont la Totalité est de 123, y compris dans ce nombre celle du Titre.

801. EJUSDEM POSTELLI de Rationibus Spiritûs Sancti Libri II. *Parisius*, 1543. in 8°.

*Postel*, dans ce Traité, veut prouver ce qu'il appelloit son *Grand principe*, c'est-à-dire, qu'il n'y a rien dans la Religion que de conforme à la nature & à la raison; & dont on ne puisse aisément rendre compte par leur moyen. Ce Volume renferme en tout 53 feuillets, dont le premier est le Titre.

802. EJUSDEM POSTELLI de Nativitate Mediatoris,

Mediatoris ultimâ nunc futura, & toto orbi terrarum in singulis ratione præditis manifestanda: (*absque loco & anno, sed circa annum 1547.*) in 4°.

*Description du Volume.*

187 pages forment la totalité de ce Volume, y compris dans ce nombre celles de l'intitulé. L'on ne remarque nulle part aucune indication de Ville, nom d'Imprimeur, ni date d'année dans laquelle s'est pu faire la publication de cet Ouvrage; mais l'on conjecture qu'il a été imprimé à *Basle*, en 1547, par ces mots que l'on trouve dans une Préface qui est à la tête, où il y est dit, parlant de ce Livre, *Causa autem hujus Præfationis est, eò quòd duo Opuscula nostra hoc anno 1547 prodiere, &c.*

803. EJUSDEM POSTELLI Sacrarum Apodixeon, seu Euclidis Christiani Libri II. *Parisius*, 1543. in 8°. de 56 feuillets.

804. LES PREMIERS ÉLÉMENTS d'Euclide Chrétien, pour la raison de la divine & éternelle vérité démontrer, trad. du Latin de Guill. Postel. *Paris, Le Jeune*, 1579. in 16.

805. EJUSDEM POSTELLI Candelabri Typici in Mosis tabernaculo jussu divino expressi interpretatio. *Venetis*, 1548. in 8°.

454 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

806. EJUSDEM POSTELLI Liber de Ultimo Judicio, & de causis naturæ utriusque. *Absque loco & anno. in 16.*

Ce Volume est un des plus rares de *Postel*, & un des plus remplis d'imaginations singulieres, parmi lesquelles il y en a de très fortes.

807. EJUSDEM POSTELLI (sub nomine Eliæ Pandochæi) PANTENOSIA : sive compositio omnium dissidiorum circa æternam veritatem, aut verisimilitudinem versantium, quæ non solum inter eos qui hodie Infidelium, Judæorum, Hæreticorum, & Catholicorum nomine vocantur orta sunt & vigent, sed jam ab admittis per peccatum, circa nostrum intellectum tenebris fuere, inter Ecclesiæ peculiaris & communis membra. *Absque loci & anni indicatione. in 8°. de 143 pages, y compris, dans ce nombre, le feuillet de l'intitulé, qui forme les deux premières.*

808. EJUSDEM POSTELLI Protevangelion, cum Evangelicâ Historiâ Sancti Marci Evangelistæ. *Basileæ, 1552. in 8°.*

Ce Volume, qui est un des plus rares de *Postel*,

n est aussi un des plus impies. Nous n'en avons pas encore trouvé à *Paris* aucun Exemplaire ; de maniere que nous ne pouvons en donner de description.

809. EJUSDEM POSTELLI Clavis absconditorum à constitutione mundi, quâ mens humana tam in divinis quàm in humanis pertinet ad interiora velaminis æternæ veritatis. *Parisius*, 1552. in 16.

Cette édition est l'Originale de ce Traité fort curieux de *Postel* ; elle est très rare, & fort recherchée des Curieux. L'on ne fait point grand cas de la réimpression qui en a été faite en *Hollande*, imprimée chez *Jansson*, en 1646 ; c'est un petit Volume, qui, pour lors, ne se paye pas plus d'un écu.

*Description du Volume.*

Les feuillets ne sont point chiffrés, mais distingués par les signatures qui se remarquent au bas des pages. Ces signatures sont depuis la lettre *a*, jusques & compris la lettre *z*, chacune de huit feuillets, à l'exception seule de la dernière, qui n'en a que quatre.

810. EJUSDEM POSTELLI, Abrahami Patriarchæ Liber Jezirah, sive formationis mundi. *Parisius*, 1552. in 16.

811. EJUSDEM POSTELLI Everfio falsorum Aristotelis Dogmatum. *Parisius*, 1552. in 16. F f ij

456 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

812. EJUSDEM POSTELLI Liber de Causis, seu Principiis & Originibus Naturæ utriusque, in quo de æternâ rerum veritate agitur. *Parisiis, Nivelles, 1552. in 16.*

Petit Volume rare, contenant en tout 36 feuillets non chiffrés.

813. RESTITUTIO Rerum conditarum, per manum Eliæ Prophetæ terribilis, ex versione Guill. Postelli. *Parisiis, 1552. in 16.*

Petit Volume qui fait partie de celui intitulé *Liber Jezirah*: il y en a eu des exemplaires de vendus fort cher, que l'on a fait passer pour un Ouvrage particulier de *POSTEL*. Il est bon d'y faire attention, pour éviter la supercherie.

814. EJUSDEM POSTELLI Vinculum mundi, compendium expositum, in quo basis earum rationum exponitur. *Parisiis, 1552. in 4°. Petite Pièce de 8 feuillets seulement.*

815. EJUSDEM POSTELLI de Universitate Liber, in quo Astronomiæ Doctrinæ cœlestis, Compendium terræ aptatum exponitur. *Parisiis, 1553. in 4°.*

816. EJUSDEM POSTELLI Signorum cœ-

Iestium vera Configuratio, cum ejusdem  
& Cornelii Gemmæ Judicium de Stellâ  
peregrinâ, quæ anno 1572 apparere  
cœpit. *Parisius*, 1553. in 4<sup>o</sup>.

§ 17. EJUSDEM POSTELLI de Originibus,  
seu de variâ & potissimum Orbi Latino  
ad hanc diem incognita aut inconside-  
rata Historia. *Basileæ*, Oporinus, anno  
1553. in 8<sup>o</sup>.

Volume peu commun de *Postel*, dont la tota-  
lité est de 135. pages.

§ 18. EJUSDEM POSTELLI Divinationis  
Liber, seu divinæ summæque veritatis  
discussio de Belli Turcici eventu. *Pa-  
risius*, 1571. in 16.

§ 19. LE PRIME NOVE DEL ALTRO MON-  
DO, cioè: l'admirabile Historia e non  
meno necessaria e utile da esser letta  
& intesa da ogni uno, che stupenda; in-  
titolata: LA VERGINE VENETIANA:  
parte vista, parte provata, è fidelissi-  
mamente scritta per Gulielmo Postello,  
Primogenito della restitutione, & Spi-  
rit. Padre di essa Vergine. *Appressa del  
Autore*, l'anno 1555. in 8<sup>o</sup>.

## 458 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Personne n'ignore la rareté extraordinaire de ce fameux Ouvrage de *Postel*, qui est regardé comme un des plus rares de tous les Livres; & dont la rareté excessive a fait, pendant un long-temps, douter de son existence, qui est actuellement bien positive & bien reconnue, puisque nous en connoissons deux Exemplaires à *Paris*, l'un dans la *Bibliothèque du Roi*, l'autre dans le Cabinet de M. le *Président de Cotte*.

Les sentimens ont été partagés au sujet de ce Traité. Les uns le regardent comme l'édition Originale de la *Mere Jeanne*, ce que les autres contredisent, n'étant pas probable que la *Mere Jeanne*, qui parut en 1553, c'est-à-dire, deux ans auparavant, pût être copie de celui-ci. Les premiers, qui prétendent la *Vergine Venetiana* être l'Original de la *Mere Jeanne*, veulent que le Volume, que l'on caractérise de ce nom, & qui a été imprimé à *Paris*, en 1553., sous le Titre suivant : *Les très merveilleuses Victoires des Femmes du nouveau monde, &c.* ne soit que l'esquisse, ou le premier dessein de la *Vergine Venetiana*, & qu'il n'ait été fait seulement, que, comme une espèce de *Prospectus*, pour annoncer le système original de ce Livre, qui ne devoit paroître en entier que quelque temps après. Quoi qu'il en soit, il n'y a rien de bien certain à ce sujet; & que la *Vergine Venetiana* soit regardée comme l'Original de la *Mere Jeanne*, ou comme une seconde édition plus complète de ce Livre; il n'en est pas moins sûr que ce Volu-



me est d'une rareté bien plus considérable que celle de la *Mere Jeanne* en François, quoique cette dernière soit aussi très rare.

Pour ne rien avancer de douteux à ce sujet, nous laisserons ce point à examiner à quelque Savant curieux, qui pourra peut-être un jour, donner quelques éclaircissements, qui décideront la manière dont on doit regarder ces deux Ouvrages, fameux par leur rareté.

*Description du Volume.*

Les feuillets ne sont point chiffrés, mais distingués seulement par des signatures qui se remarquent au bas des pages. La première de ces signatures commence au feuillet de l'*intitulé*, par la lettre *A*, & suivent ensuite, jusques & compris la lettre *K*, chacune de quatre feuillets, à la fin du dernier desquels il y a ces deux mots : *IL FINE*, qui font la conclusion du Volume.

820. IL LIBRO DE LA DIVINA ORDINATIONE ; dove si tratta delle Cose miracolose le quali sono stato & sino al fine hanno da essere in Venetia, & principalmente la causa per la quale Iddio fin qui habbi havuto più cura di Venetia che di tutto quanto il mondo insieme, per Gullelmo Postello. *Padoua*, per Gracioso Perchachino, l'anno 1556. in 8°.

Ce Volume n'est pas tout-à-fait aussi rare que  
F f iv

460 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

le précédent , mais il n'est pas moins singulier ni moins recherché des Curieux & des Amateurs. Ces deux Traités , fameux par leur rareté extraordinaire , ne doivent pas être séparés l'un de l'autre , parce que ce dernier semble faire l'arrangement & les preuves des faits qui sont avancés dans le premier.

*Description du Volume.*

Les feuillets ne sont point chiffrés , mais distingués par des signatures qui se remarquent au bas des pages. La première de ces signatures commence au feuillet de *l'intitulé* , par la lettre *A* , & suivent ensuite , jusques & compris la lettre *G* , chacune de quatre feuillets , à la fin du dernier desquels , il y a ces deux mots : *IL FINE* , qui font la conclusion du Volume. Il existe un parfaitement bel exemplaire de cet Ouvrage de *POSTEL* , dans le Cabinet de *M. le Président de Cotte* : c'est jusqu'à présent le seul qui soit venu à notre connoissance.

820 \* EJUSDEM. POSTELLI ad Schwenckfeldium Epistola , ut quam de Muliere reparatrice opinionem habuit , & probavit hanc iis qui secum consentiunt fortius & validius imprimere non desinat : præmittitur Matth. (Francowitz) Flacci Illyrici ad Erasmum Mincovicium Electoris Palatini Cancellarium Præfatio , quâ Libri de VIRGINE VENETA Synopsim instituit , & quæ in co

latent commenta exagitat. *Jenæ, Christianus Rhodius, 1556. in 8°. de 7 feuillets seulement.*

Petit Volume très rare, fort curieux & très singulier. L'on y trouve une dissertation interressante au sujet du Livre fameux de *Postel, intitulé la VERGINE VENETIANA*, & il est nécessaire d'avoir cette Pièce avec ce rare Volume.

821. LES TRÈS MERVEILLEUSES VICTOIRES des Femmes du Nouveau Monde, & comment elles doibvent par raison à tout le monde commander, & même à ceux qui auront la Monarchie du Monde vieil, par Guillaume Postel. *Paris, Ruelle, 1553. in 16.*

L'on connoît la singularité & la rareté particulière de cet Ouvrage de *Postel*, si connu dans la République des Lettres, sous le nom de la *Mere Jeanne*. Il est dédié à l'illustre Princesse *Marguerite de France*, Duchesse de Berry; & l'Épître dédicatoire, qui en est très singulière, nous apprend beaucoup de particularités au sujet de ce Visionnaire.

Personne n'ignore le sujet qui occasionna *Postel* à mettre au jour ce fameux Traité; & comme cela nous écarteroit trop de notre sujet, nous n'entrerons dans aucune digression sur l'origine de ce Volume. Nous ferons seulement remarquer qu'il

## 462 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

y en a eu deux éditions Originales ; l'une, celle que nous annonçons , imprimée en petites lettres , chez *Ruelle*, en 1553, l'autre imprimée en grosses lettres , chez *Gueullard, & Warencore*, dans la même année 1553. Ces deux éditions sont également rares , mais celle de *Ruelle* est plus complète, en ce qu'elle contient, à la fin du Volume, un autre Traité de *POSTEL*, qui est intitulé: *La Doctrine du siècle doré, & de l'Évangélique regne de Jesus Roi des Rois*, que l'on a imprimé avec ; mais comme il se trouve des Exemplaires séparés de ce dernier Traité , on peut aisément compléter l'édition en grosses lettres de *Gueullard & Warencore*, qui est du même format: la contrefaçon de ce Livre a été faite sur l'édition de *Ruelle*, mais il est fort aisé de la reconnoître à la qualité du papier & au premier coup d'œil , d'autant plus facilement, que l'édition Originale est de format *in 16*, & que celui de la contrefaçon, est un petit *in-12* de forme plus longue.

*Description du Volume.*

Cinquante & un feuillets forment la totalité de ce Volume , en comprenant dans ce nombre celui de l'intitulé, & on lit à la fin du dernier feuillet ces mots, *Imprimé à Paris, par Jehan Ruelle, 1553*. Ce Traité doit être suivi dans cette édition, de celui qui a pour titre: *La Doctrine du Siecle doré*, &c. dont la totalité est de 16 feuillets seulement.

## 822. LES TRÈS MERVEILLEUSES VICTOIRES des Femmes du Nouveau Mon-

de , & comment elles doibvent par rai-  
son commander &c. par Guillaume  
Postel. *Paris , Gueullard & Waren-*  
*core , 1553. in 16. de 81 feuillets chif-*  
*frés.*

Seconde édition Originale de la *Mere Jeanne*  
de *Postel* , que l'on prétend cependant avoir pré-  
cédé de quelque temps, celle imprimée chez *Ruelle*  
dans la même année.

823. LA DOCTRINE du Siècle Doré &  
de l'Evangelique Regne de Jesus, Roy  
des Rois , par Guillaume Postel. *Paris ,*  
*Ruelle , 1553. in 16.*

Ce Traité est celui avec lequel on complete  
l'édition de la *Mere Jeanne*, imprimée chez *Gueul-*  
*lard & Warencore*. Il fait partie de l'édition de ce  
Livre imprimé chez *Ruelle* en 1553 , & il a été  
réimprimé dans la contrefaction, parce que cette  
derniere a été faite sur l'édition de *Ruelle*.

824. DES MERVEILLES des Indes & du  
Nouveau Monde , où est montré le  
lieu du Paradis Terrestre , par Guil-  
laume Postel. *Paris , Ruelle , 1553. in*  
*16.*

Petit Ouvrage fort rare de *Postel* , & qui n'est  
que de 96 feuillets.

464 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

825. DESCRIPTION & Carte de la Terre Sainte, par Guillaume Postel. *Paris, Ruelle, 1553. in 16.*

Petit Volume assez rare, de 108 pages seulement. Il faut prendre garde à la Carte de la terre Sainte, qui manque ordinairement dans la plupart des Exemplaires.

826. VRAIE & BRIÈVE DESCRIPTION de la Guerre & Ruine de Troyes, anciennement décrite par Darès Phrygius, & commentée par Guillaume Postel. *Paris, 1553. in 16.*

Petit Volume peu commun & difficile à trouver.

827. LA CONCORDANCE des IV Evangelistes, au Discours de la Vie de Notre Seigneur Jésus-Christ. *Paris, 1561. in 16.*

Petit Livret singulier & très rare, dont le nom de l'Auteur ne s'y trouve point, mais que l'on attribue à *POSTEL*.

Les autres Ouvrages de *Postel*, qui n'ont point de rapport à la Théologie, se trouveront répandus dans les différentes classes qui leur seront propres.

Aucun Curieux n'a encore pu jusqu'à présent rassembler le corps complet des Ouvrages de ce

Visionnaire, & la Collection la plus complete que l'on en connoisse actuellement, ( & où il manque cependant quelques Traités, ) existe à Paris dans la Bibliothèque du Roi, où l'on conserve aussi beaucoup d'Ouvrages Manuscrits & Originiaux de *Postel*, d'autant plus précieux qu'ils n'ont jamais été imprimés.

L'on rapporte que l'Exemplaire de la *Vergine Venetiana*, que l'on conserve soigneusement dans cette Bibliothèque, n'a pû être acquis que par l'échange d'un Exemplaire du Livre intitulé *Morlini Novella* que tout le monde fait être si rare.

328. SPACCIO de la Bestia trionfante proposto da Giove, effettuato dal Consiglio, revelato da Mercurio, recitato da Sofia, udito da Saulino, registrato dal Nolano, diviso in tre Dialogi, subdivisi in tre parti ( opera di Giordano Bruno Nolano ). *In Parigi*, 1584. in 8°.

Ouvrage très rare, de *Jordanus Brunus*, & très recherché des Curieux : il renferme un Traité extrêmement impie, & qui fut supprimé avec une si grande exactitude, qu'il ne nous en est resté que très peu d'Exemplaires, dont la valeur est actuellement très considérable.

Il n'est cependant pas à présent tout-à-fait si rare qu'autrefois, que l'on n'en connoissoit aucun Exem-

#### 466 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

plaire dans le Commerce , & que les Curieux étoient pour lors obligés de se contenter des Copies manuscrites , qui étoient encore fort rares , & que l'on payoit même un prix assez considérable. Depuis quelques années les Curieux ayant fait chercher ce Volume avec soin dans tous les pays , sont venus à bout d'en découvrir six ou sept Exemplaires , qui sont actuellement dans le Commerce des Lettres.

- Ce rare Volume est divisé en trois Parties. L'Auteur y expose , premièrement , le Tableau du Paganisme ancien , & en le comparant avec la Religion de Jesus-Christ , il prétend que les SS. Evangelies sont beaucoup plus absurdes que les ridiculités & Idolatries des Payens. Il nie l'immortalité de l'ame dans plusieurs passages ; il attaque ensuite plusieurs points essentiels de la Religion , déguisés sous des axiomes de Philosophie & de Morale bizarre , & il acheve le Volume par exclure toutes les Religions , & substituer dans le Ciel le nom des Vertus morales , aux fausses Divinités du paganisme.

#### *Description du Volume.*

Seize feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre & une Epitre dédicatoire en forme de Préface, adressée à Philippe Sydney. Suit ensuite , le corps du Traité qui finit à la page 261 , après laquelle doit suivre un *Errata* de deux pages non chiffrées.

829. LA CENA DE LE CENERI descrittta



in cinque Dialogi, & quattro interlocutori, circa doi suggetti, dal medesimo Giordano Bruno Nolano. *Impres. l'anno 1584. in 8°.*

Ce Volume n'est pas moins rare, ni moins recherché que le précédent. Il est divisé en cinq Dialogues, dédié à M. de *Castelnau*, Seigneur de Mauvissiere. La raison du Titre est, que l'on suppose que ce sont des entretiens tenus à Table le premier jour de Carême.

Dans le premier Dialogue, l'Auteur y expose les différentes manieres de philosopher, les propriétés singulieres du nombre Binaire, le systême de Copernic, & l'utilité de sa maniere de philosopher. Dans le second, après avoir traité de différens effets de physique, & des singularités de la Nature, il y propose son systême sur l'Univers créé. Dans le troisième il fait voir la nécessité de l'étude de différentes Langues, & il cherche à trouver du mystérieux dans les phénomènes & dans les écarts de la Nature. Dans le quatrième, il y déclare que sa maniere de penser est exactement conforme à ce qu'il a avancé; & il acheve enfin dans le cinquième Dialogue tout ce qui peut rendre son systême complet.

Ce Volume doit ordinairement être joint au précédent, auquel il forme, pour ainsi dire, une espèce de suite.

*Description du Volume.*

Onze pages non chiffrées se trouvent au commencement, qui renferment le Titre (au verso duquel il y a plusieurs Vers Italiens, avec cette Inscription : *Al mal contento*), & une Epître dédicatoire en forme de Préface, adressée à M. de Castelnau, Seigneur de Mauvissiere. Suit ensuite, le corps du Traité, qui finit avec la page 128, par ces mots : *Il fine de la Cena de le Ceneri.*

Les figures qui servent à l'intelligence de ce Volume, tiennent au Discours, avec lequel elles ont été imprimées, de maniere qu'elles ne peuvent en être détachées, que l'on ne s'apperçoive aisément de l'imperfection, par le vuide qui se trouveroit pour lors dans le nombre suivi des pages.

830. DE LA CAUSA, PRINCIPIO & UNO, dal medesimo Giordano Bruno Nolano. *In Venetia*, 1584. in 8<sup>o</sup>.

831. DE L'INFINITO, UNIVERSO & MONDI dal medesimo Giordano Bruno Nolano. *In Venetia*, 1584. in 8<sup>o</sup>.

Pour avoir le systême bien complet de cet Auteur, il faut joindre ces deux derniers Traités aux précédens. Moins rares à la vérité que les premiers, ils ont cependant leur mérite particulier, parce que *Jordanus Brunus*, y ayant achevé & parfait son systême, ils en deviennent par ce moyen une suite presque indispensable. Le Volume même intitulé *de la Causa principio & uno*, commence par  
une

une apologie de l'Ouvrage, qui a pour Titre : *la Cena de le Ceneri.*

*Description du Volume de la Causa , &c.*

Douze feuillets séparés se trouvent au commencement ; qui renferment le Titre , une Epitre Dédicatoire , avec les Argumens des Dialogues , & cinq Sonnets différens , dont les trois premiers sont en Latin , & les deux autres en Italien. Suit ensuite , le corps du Traité , qui est de 142 pages , à la fin de la dernière desquelles on lit ce qui suit : *Fine de cinque Dialogi de la Causa principio & uno.*

*Description du Volume del'Infinito , &c.*

Seize feuillets séparés se trouvent au commencement ; qui renferment le Titre , une Epitre dédicatoire , avec les argumens des Dialogues , & trois Sonnets en Italien. Suit ensuite , le corps du Traité , qui est de 175 pages , à la fin de la dernière desquelles on lit ce qui suit : *Fine de cinque Dialogi dell'infinito Universo & Mondì.*

Les autres Ouvrages de *Jordanus Brunus* , qui n'ont point de rapport à la Théologie , se trouveront placés dans le courant de cet Ouvrage , chacun dans la classe qui lui sera propre.

832. JOANNIS BODINI Universæ Naturæ Theatrum , in quo rerum omnium effectrices Causæ , & fines contemplantur. *Lugduni , Roussin , 1596. in 8°.*

Cet Ouvrage de *Bodin* , est rempli de propositions singulieres & hardies , & le Naturalisme est le fond du systême qui y regne. C'est une espèce

470 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

de Dialogue , entre deux Interlocuteurs : le premier , appelé *Théodore* , y débite des propositions singulières & impies , auxquelles le second , appelé *Mystagogue* , qui y fait l'office de Docteur , ne répond que très foiblement , & d'une manière embarrassée , de sorte que le premier a toujours gain de cause sur son adverfaire.

Cet Ouvrage , qui est à-peu-près du même genre , que ceux de *Jules César Vanini* , a été défendu , mais la suppression n'en a pas été faite assez exactement , pour que les Exemplaires en soient devenus rares. Ce Traité a été réimprimé en *Allemagne* en 1597 , mais l'édition la plus estimée est celle que nous annonçons , qui est l'Originale.

833. EJUSDEM BODINI Colloquium  
Heptaplomeres de abditis rerum subli-  
mum arcanis , Libris VI digestum.  
*in fol. Opus Manuscriptum.*

Cet Ouvrage de *Bodin* , est bien plus considérable que le précédent. C'est une des plus dangereuses productions qui aient paru , & elle fut achevée huit ans avant la mort de son Auteur.

Ce Livre n'a jamais été imprimé , & l'on n'en trouve que des Copies manuscrites , parmi lesquelles il y a du choix à faire. Ce choix consiste dans les Copies anciennes & les plus rapprochées du temps de *Bodin* , dont la plupart passent pour

avoir été faites sous les yeux de l'Auteur , & sur le Manuscrit Original. Moins belles , à la vérité , que celles qui ont été faites depuis , elles sont supérieures en mérite à ces dernières , parce qu'elles sont beaucoup plus exactes , & qu'elles sont exemptes des fautes énormes qui se sont glissées dans les nouvelles , par la faute des Copistes.

L'on ne fait pas beaucoup de cas de ces Copies modernes , & leur valeur n'excède pas ordinairement la somme de 15 à 20 liv. au lieu que l'on sacrifie volontiers une somme beaucoup plus considérable pour une Copie ancienne bien conservée , lorsqu'elle est reconnue pour être authentique.

Le Titre de *Heptaplomeres* que porte cet Ouvrage , lui a été donné par rapport au nombre des sept Interlocuteurs qui y sont , ayant chacun leur tâche en particulier , les uns destinés à attaquer , les autres à défendre.

L'Eglise Catholique y est attaquée la première , les Luthériens viennent ensuite , le troisième choc tombe sur toutes les sectes en général ; le quatrième sur les Naturalistes , le cinquième sur les Calvinistes , & le sixième , qui est le dernier , tombe sur les Sectateurs de Mahomet.

L'Auteur y ménage de telle sorte les combattans , que les Chrétiens s'y trouvent toujours battus , & surmontés par leurs adversaires ; l'avantage s'y trouve tout entier pour les Juifs , ce qui a fait dire à plusieurs personnes , que *Bodin* étoit mort

472 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

dans le Judaïsme : mais d'autres , & en plus grand nombre , prétendent que ses incertitudes au sujet de la Religion , l'avoient réduit à n'avoir point de sentiment fixe sur aucune.

Il est fait mention dans le Catalogue de feu M. l'Abbé de Rothelin , N°. 1127 , d'une Copie de cet Ouvrage en François , sous le Titre suivant.

834. COLLOQUE de Jean Bodin , des Secrets cachés & des choses relevées , entre sept Savans qui sont de différens sentimens. *In fol. Manuscrit.*

Cette Copie fut vendue , à cet inventaire , 73 livres.

835. THEOPHRASTUS REDIVIVUS , sive Historia de iis quæ dicuntur de Diis , de Mundo , de Religione , de Animâ , Inferis & Dæmonibus , de contemnendâ Morte , & de Vitâ secundum Naturam : Opus ex Philosophorum opinionibus constructum , & doctissimis Theologis ad diruendum propositum. *in fol. Manuscrit.*

L'on ignore encore jusques à présent , quel a pû être l'Auteur de cette production , qui n'est pas moins dangereuse que l'Ouvrage précédent de Jean Bodin. Ce Livre n'a jamais été imprimé , &

les Copies manuscrites en font beaucoup plus rares , & d'une valeur plus considérable dans le Commerce.

836. JULII CÆSARIS VANINI Amphitheatrum æternæ Providentiæ Divino-Magicum , Christiano-Physicum , necnon Astrologo-Catholicum , adversus Veteres Philosophos , Atheos , Epicureos , Peripateticos , Stoïcos , &c. *Lugduni, vid. de Harfy, 1615. in 8°.*

837. EJUSDEM VANINI de Admirandis Naturæ Reginæ Deæque Mortalium Arcanis Dialogorum Libri IV. *Lutetiæ-Parif. Perier, 1616. in 8°.*

On joint ordinairement ensemble ces deux Ouvrages de *Vanini*, qui sont remplis d'infamies & d'impiétés. Le Titre spécieux dont ils furent décorés , les fit passer à la Censure , sans avoir été examinés assez exactement ; mais ayant subi le sort , qui arrive d'ordinaire à leurs pareils , après leur publication , c'est-à-dire , ayant été examinés de plus près , ils furent dénoncés aux Magistrats , qui les firent arrêter & supprimer le plus exactement qu'il fut possible.

Le second Volume , qui renferme les Dialogues , est le plus rare , parce qu'il fut supprimé avant qu'il eût eû le temps de se repandre au

#### 474 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

tant que l'*Amphithéâtre*, qui avoit paru un an auparavant. L'Auteur de cette infâme production fut ensuite arrêté à Toulouse, où son procès lui ayant été fait & parfait, il y fut brûlé vif par Arrêt de ce Parlement.

L'on rapporte, dans l'Histoire de sa vie, imprimée à *Rotterdam* en 1717, que cet Athée infâme, voyant qu'il n'y avoit plus pour lui aucune espérance d'échapper à la Justice, mourut en désespéré; & que lorsqu'on voulut le forcer à faire Amende Honorable, & demander pardon à Dieu, au Roi & à la Justice, il répondit; qu'il n'y avoit point de Dieu, qu'il n'avoit point offensé le Roi, & que pour la Justice, il la donnoit à tous les diables.

Ces deux Volumes sont imprimés avec privilège; & muni de leurs approbations, ce qui paroît bien singulier. Le Volume des *Dialogues*, est le plus vif, & il est dédié à son Protecteur le *Maréchal de Bassompierre*. Ce Volume renferme, dans les IV Livres qui le composent, LX Dialogues entre deux Interlocuteurs, savoir: *Alexandre*, & *Jules César*. Le XXXIX<sup>e</sup> de ces Dialogues, qui traite de la Génération de l'homme & de l'office des Mariés, est écrit d'une manière très licentieuse.

#### *Description du Volume Amphitheatrum, &c.*

Douze feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Epître Dédicatoire, un Avis au Lecteur, quatre Approbations différentes, & cinq Pic-



ces de Vers à la louange de l'Ouvrage. Suit ensuite, le corps du Traité, qui est de 336 pages, après lesquelles l'on doit trouver quatre feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui contiennent un *Index* & un *Errata*.

*Description du Volume Dialogorum Libri IV,*  
&c.

Huit feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment le Titre, une Approbation, une Epître Dédicatoire, deux Pièces de Vers à la louange de l'Ouvrage, un Avis de l'Imprimeur au Lecteur, & le Privilège du Roi. Suit ensuite, le corps du Traité, qui est de 495 pages, suivies simplement d'un seul *Errata*.

Il est à remarquer que dans les huit premiers feuillets qui se trouvent au commencement de ce Volume, l'Avis de l'Imprimeur au Lecteur a été mal imposé lors du tirage de l'impression; ce qui fait que le commencement de cet Avis occupe le *ressè* du huitième feuillet, & que la suite s'en trouve reportée sur le *versè* du septième.

838. APOLOGIA pro Julio Cæsare Vanino, Authore Friderico Arpe. *Cosmopoli (Roterodami)*, 1712. — EJUSDEM FRIDERICI ARPE Theatrum Fati, sive Notitia Scriptorum, qui de Providentiâ, Fortunâ & Fato scripsêrunt. *Roterodami, Fritsch*, 1712. in 8°.

839. DISPUTATIO de Supposito, in quâ plurima hæctenùs inaudita de Nestorio tanquàm Orthodoxo, & de Cyrillo Ale-  
G g iv

476 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

xandrino , aliisque Ephesi in Synodum coactis , tanquam Hæreticis demonstrantur , ut soli Sacræ Scripturæ infailibilitas afferatur. (Authore Davide Derodon) *Francofurti (seu potiùs in Galliâ) anno 1645. in 8°.*

Cet Ouvrage , avec un systême contraire à la Religion Romaine , par des erreurs particulieres dont il est rempli , renferme encore une Satyre violente contre *Saint Cyrille d'Alexandrie* , que l'on y taxe d'hérésie. Il a été écrit en faveur de *Nestorius* , contre ce Patriarche , & l'Auteur prétend y prouver , que *Saint Cyrille* avoit confondu les deux Natures de Jesus-Christ.

Ce Volume a été anciennement attribué à *Ægidius Gaillard* , sous le nom duquel plusieurs Auteurs en ont parlé ; mais l'on a reconnu depuis , que le véritable Auteur de cette Satyre , étoit *David Dérodon*.

Cet Ouvrage , arrêté & brulé par Arrêt de la Cour du Parlement de Toulouse , a été autrefois si rare , que la plûpart des Bibliographes , qui en ont parlé , ont avoué qu'ils n'avoient jamais pû en découvrir un seul Exemplaire dans ce temps : mais cette rareté excessive est diminuée de nos jours ; & il en existe à *Paris* un nombre d'Exemplaires , à la vérité peu considérable , mais cependant suffisant , pour renfermer ce Volume dans les bornes de la simple rareté.

La totalité de ce Volume est de 358 pages, y compris dans ce nombre, celle du Titre; & il n'y a aucun *Index*, ni *Errata*.

840. L'IMPOSTURE de la prétendue Confession de Foi, de Cyrille, Patriarche de Constantinople. *Paris*, 1629. *in* 8°.

Ce Volume ne contient que deux Lettres, qui traitent à-peu-près du même sujet que celui de l'Ouvrage précédent, il est bon de l'avoir pour joindre au *Traité De Suppositio*.

841. DAVIDIS DERODON Disputatio de Libertate & de Atomis. *Nemaufii*, 1662. *in* 8°.

Ce Volume, qui n'est point commun, renferme les deux *Traités* séparés, que nous annonçons dans son *Intitulé*: le premier est de 157 pages, & le second de 72. Il n'y a ni *Index* ni *Table*, mais seulement un *Frontispice* séparé à la tête de l'un & de l'autre *Traité*.

842. L'ATHÉISME convaincu, par David Dérodon. *Oranges*, 1659. *in* 8°.

Volume peu recherché: il n'est ni curieux ni rare.

843. LA BÉATITUDE des Chrétiens, ou le FLÉO de la Foy, par Geoffroy Val-

478 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

lée, natif d'Orléans, fils de feu Geofroy Vallée, & de Girarde Le Berroyer, auquel nom des Pere & Mere assemblés il se trouve; LERRE GERUVREY FLÉO. D. la Foy Bigarrée; & au nom du Fils. VA FLÉO REGLE FOY: ou autrement: GUERE LA FOLLE FOY. *Imprimé sans nom de lieu, ni d'Imprimeur, & sans date. Petit vol. in 8°.*

La rareté de ce fameux Volume est actuellement assez connue, pour que personne n'en puisse douter; & la suppression en a été si exactement suivie, qu'il ne nous en reste plus qu'un seul Exemplaire unique, qui existe actuellement, à Paris, dans le Cabinet de M. le Président de Cotte, & qui vient de celui de feu M. de Boze.

Il y a à la tête de cet Exemplaire, une note de la main de M. de la Monnoye, & à côté du Titre, entre lignes, une autre note manuscrite du temps, & de la main de quelqu'un qui paroît avoir assisté à l'exécution de *Geoffroy Vallée*, qu'il dit avoir été brûlé en Grève le *neuf Février 1573*. Cet Exemplaire a appartenu autrefois à feu M. l'Abbé d'Estrées, & on prétend que c'est celui qui a servi au Greffier, pour instruire le procès de ce Visionnaire.

La doctrine qui y regne, est un Déisme commode, qui consiste à connoître un Dieu, sans le

craindre , & fans appréhender aucunes peines après la mort : ce qui fit dire à *Maldonat* , dans ce temps , qu'un libertin venoit de publier un petit Traité de l'Art de ne rien croire ; *De Arte nihil credendi*. Cette maniere de s'énoncer de *Maldonat* a tenu longtemps dans l'incertitude , au sujet de l'Ouvrage qu'il avoit voulu caractériser par ce Titre , & l'on a reconnu à la fin , que c'étoit de celui-ci de *Geoffroy Vallée* , dont il avoit voulu parler. C'est une espèce de Dialogue , entre quatre Interlocuteurs ; savoir : un Huguenot , un Anabaptiste , un Luthérien & un Athée.

La totalité de ce Volume n'est que de huit feuillets seulement , imprimés en assez gros caractères ; ils ne sont point chiffrés , mais distingués par la simple signature *A* , qui contient les huit feuillets.

844. PENSÉES de Simon Morin , avec ses Cantiques & Quatrains Spirituels. *Imprimé (à Paris) , en 1647. in 8°.*

845. FACTUM contre le même Simon Morin , dans lequel se trouve l'Analyse des Ouvrages de ce Fanatique , en 1662. — DÉCLARATION de Morin depuis peu délivré de la Bastille , sur la révocation de ses pensées. 1649. — DÉCLARATION de Morin , de sa fem-

480 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

me , & de Mademoiselle Malherbe , touchant ce qu'on les accuse de vouloir faire Secte nouvelle. 1649. — PROCÈS VERBAL & exécution de mort du dit Simon Morin. 1663. — ARREST de la Cour du Parlement, qui condamne ledit Simon Morin à faire amende honorable , & être brûlé en place de Grève , avec son Livre *des Pensées*. Paris , Barbotte , 1663. in 8°.

Ouvrage très rare d'un célèbre Fanatique connu de tout le monde. L'on fait que ce Visionnaire donna dans des rêveries extravagantes , dont la première fut celle des Illuminés : il se prétendit ensuite , & voulut se faire passer pour fils de DIEU. Ses Ouvrages connus sous le nom de ses *Pensées* , renferment un Tissu d'extravagances , qui doivent être plutôt regardées , comme la production d'un fol , que comme celle d'un homme un peu susceptible de raisonnement.

Les suites malheureuses du procès de ce Fanatique , & sa mort tragique , font assez comprendre le bruit qu'a pû faire ce Volume quand il fut mis au jour , & l'on fait que les Exemplaires en furent brûlés en place de Grève , avec leur Auteur , ce qui les a rendu très rares.

Toutes les Pièces du Procès que nous avons énoncées dans le Volume qui suit celui des *Pen-*

*ſées*, ont été dans le temps imprimées ſéparément en diverſes années, & ont paru ſous différent format, les unes *in 4°*. les autres *in 8°*. & ces Pièces ſont aſſez rares, & difficiles à rasſembler. Le Volume que nous annonçons, & qui les comprend, eſt une réimpression faite depuis pluſieurs années, ſous les anciennes dattes, mais de format *in 8°*. de maniere qu'elles peuvent aiſément être reliées à la fin du Livre des *Penſées*, dont la forme eſt pour lors la même; comme l'on a tiré que très peu d'Exemplaires de ces Pièces, elles ſont devenues aſſez rares.

Parmi les Sectaires de *Simon Morin*; *François Doſches*, eſt le ſeul qui ait fait quelque bruit; il eſt Auteur de pluſieurs Pièces volantes, dont nous n'avons pas trouvé d'Exemplaires; la ſeule Pièce de ſes Ouvrages, qui exiſte à *Paris*, dans la *Bibliothèque du Roi*, eſt intitulée: *Abregé de l' Arsenal de la Foi*, C'eſt une feuille volante de 4 pages *in 4°*.

*Description du Volume des PENSÉES, &c.*

175 Pages forment la totalité de ce Volume, y compris dans ce nombre celles de l'*Intitulé*, dont voici la teneur :

*Au nom du Pere & du Fils, & du Saint Eſprit;  
Penſées de Morin, &c.*

Nous ne donnerons point de Description plus particulière des Pièces du Procès, parce que ce ſont des Pièces volantes, & qu'il eſt très aiſé de vérifier.

846. HARMONIE de l'Amour & de la

482 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Justice de Dieu, (adressée) au Roy, à la Royne, & à MM. du Parlement : par François Davenne. *Imprimé en 1650. in 12.*

La doctrine qui regne dans les Ouvrages de ce Visionnaire, tient à-peu-près des folies & extravagances de *Simon Morin*, dont il avoit été Disciple. Parmi ses Ouvrages, celui que nous annonçons est le plus considérable & le plus rare, quoiqu'il y en ait eû deux différentes éditions, l'une à *Paris*, en 1650, l'autre réimprimée quelques années après, & distinguée par ces mots sur le Titre: *Jouxte la Copie*, imprimée à *Paris* en 1650. Ces deux éditions sont conformes entr'elles, & également recherchées des Curieux; mais la première est beaucoup plus rare que l'autre, parce qu'elle a été exactement supprimée en France, & il est très difficile d'en trouver des Exemplaires; ceux que nous avons trouvé jusqu'à présent, sont tous de la seconde édition, & c'est d'elle dont nous donnons la description qui suit.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets non chiffrés, & qui sont les huit premières pages du Livre, en renferment le titre, avec une espece de Discours en forme d'Epitre dédicatoire. Suit ensuite un Avis au Lecteur, qui commence à la page 9, & qui finit à la page 33. Ensuite une Table, pages 35 à 38, & une Oraison, pages 39 & 40. Le corps du Traité suit



après à la page 41 , & il finit par une Epigramme , à la page 225.

§47. TRAGÉDIES SAINTES , en trois Théâtres , ou les Evangiles de J. C. mis en Poëme, par le même François Davenne. *Paris*, 1652. *in* 12.

Ce Volume est rare , & il n'y en a eû que cette seule édition. Il a été supprimé avec autant de soin que le précédent , & il n'est pas moins recherché des Curieux & des Amateurs.

Quoique cet Ouvrage eût été mieux placé dans la classe des *Poëtes François*, que dans la *Théologie* , nous avons cru cependant devoir le mettre dans cette dernière classe , pour ne point séparer les Ouvrages de ce Fanatique.

*Description du Volume.*

Six feuillets séparés se trouvent au commencement , qui renferment le Titre , & une espece de Préface adressée au Lecteur. Suit ensuite , le corps de ce Poëme , qui est de 312 pages , à la fin desquelles on trouve un *Errata*.

§48. RECUEIL de toutes les Œuvres de François Davenne , Sectaire de Simon Morin , imprimées à *Paris* en diverses années , vers 1650. *in* 4°.

Ce Volume qui vient du Cabinet singulier de M. de Cangé , existe & se trouve actuellement à *Paris* dans la *Bibliothèque du Roi*. Il renferme

#### 484 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

23 Pièces fugitives , parmi lesquelles il y en a une qui contient le Catalogue des Ouvrages de ce Fanatique , dont nous donnerons les intitulés dans la description que nous allons faire suivre.

Ce Recueil a été regardé depuis longtemps comme une Collection fort rare ; mais après quelque examen particulier que nous en avons fait ; il nous a semblé que les pièces qui l'ont formé , avoient été tirées de la Collection , vulgairement connue dans la République des Lettres , sous le nom de *Mazarinades* ; de manière qu'avec un peu de soin & de patience , il seroit aisé de faire plusieurs Recueils pareils à celui-ci , que l'on ne doit pas regarder comme un Livre fort rare , puisqu'avec le secours de ces Volumes de *Mazarinades* , qui se trouvent très communément , & presque , pour ainsi dire , par-tout , l'on peut facilement s'en procurer des Exemplaires : Toutes ces Pièces ont été imprimées vers l'année 1650.

#### *Description des Pièces de ce Recueil , &c.*

- I. Le Véritable Amy du Public. *in 4°.*
  - II. Soupis François sur la Paix Italienne , en Vers. 1649. *in 4°.*
  - III. Censure ou Réfutation du Libelle intitulé , *Soupis François , &c. in 4°.*
  - IV. De la puissance qu'ont les Rois sur les Peuples , & du pouvoir des Peuples sur les Rois. 1650. *in 4°.*
  - V. Conclusions proposées par la Royne Régente à MM. du Parlement & à ses Sujets , tant pour chercher les moyens de la générale Paix , afin de bannir du Royaume
- mille

- mille particulieres guerres , que pour instruire à fond le Procès des Princes. 1650. *in 4°.*
- VI. Copie d'une Lettre écrite de Rome par un Pèlerin François en l'année Sainte , sur le sujet d'un Sermon fait par le sieur Herfan à Rome , en l'Eglise nationale de S-Louis , datée du 3 Octobre 1650. *in 4°.*
- VII. Lettre particuliere de cachet , envoyée par la Royne Régente à MM. du Parlement , ensemble une Réponse à plusieurs choses couchées en la Lettre envoyée au Maréchal de Turenne , & aux Avis donnés aux Flamands. 1640. *in 4°.*
- VIII. Avis à la Reyne d'Angleterre & à la France , pour servir de Réponse à l'Auteur , qui en a représenté l'aveuglement. 1650. *in 4°.*
- IX. Ambassade de la bonne Paix générale , avec un combat contre ceux qui publient un faux repos , & par conséquent la méchante Guerre. *in 4°.*
- X. Réponse au Frondeur désintéressé , par un autre Frondeur désintéressé. 1650. *in 4°.*
- XI. La Balance stable de la véritable Fronde. 1650. *in 4°.*
- XII. Journal des Délibérations tenues au Parlement , toutes les Chambres assemblées , & à l'Hôtel d'Orléans , depuis le 5 Août 1650 , jusqu'à présent , où ont assisté MM. de Beaufort , de l'Hopital , de Brissac , & le Coadjuteur , touchant l'éloignement du Cardinal Mazarin , la guerre de Bourdeaux & l'affaire des Princes ; avec les Harangues faites sur ce sujet , par MM. les Présidens & Conseillers , & les Arrêts donnés en conséquence. 1650. *in 4°.*
- XIII. Avis d'un Religieux contre les faiseurs de Libelles diffamatoires , touchant l'emprisonnement des Princes , & affaires du temps. 1650. *in 4°.*
- XIV. L'Ombre de Madame la Princesse , apparue à la

## 486 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

- Reyne, au Parlement, & à plusieurs autres. 1651. *in 4<sup>o</sup>.*
- XV.** Lettre d'un Particulier sur la Sortie des Princes. *in 4<sup>o</sup>.*
- XVI.** Le Jugement & les huit Béatitudes de deux Cardinaux (Richelieu & Mazarin), confrontées à celles de J. C. leurs prières à son Oraison Dominicale, & les commandemens de leur Dieu, au Décalogue de Moÿse. 1651. *in 4<sup>o</sup>.*
- XVII.** Réponse des vrais Frondeurs au faux Frondeur; soy disant désintéressé; en vers. *in 4<sup>o</sup>.*
- XVIII.** Satyre, ou feu à l'épreuve de l'eau, pour consommer ce chiffon, intitulé, *Réponse des vrais Frondeurs, &c.* & Foudre qui chasse de la maison d'Abraham ces Ismaélites impatriés, & descendus de la race batarde d'Italie; en Vers. *in 4<sup>o</sup>.*
- XIX.** La Sapience du Ciel, estimée Folie des Sages du Monde, foudre pour consommer un tas de Pièces qui rodent avec leurs Autheurs, à la faveur des ténèbres; & Phyoie de l'Yre de Dieu, versée sur le siège du Dragon & de la Beste, par l'Ange & le Verbe de l'Apocalypse. 1651. *in 4<sup>o</sup>.*
- XX.** Réflexion Morale sur la Sapience estimée Folie des Sages du monde; adressée à Sa Majesté Régente, à leurs Alteſſes, & à l'Authéur d'icelle. *in 4<sup>o</sup>.*
- XXI.** Factum de la Sapience éternelle, & Requête rémonſtrative présentée au Parlement, &c. *in 4<sup>o</sup>.*
- XXII.** La Hiérusalem Céleste, l'Assomption de la Théologie de Dieu, le Lion de la Tribu de Juda, & l'Inventaire de la Vérité. *in 4<sup>o</sup>.*
- XXIII.** Inventaire des Pièces, que met & baille pardevant vous Nosseigneurs de Parlement: *La Sagesse éternelle*, estimée la Folie des Sages du Monde, Demanderesse en Restitution de la Monarchie Française, de laquelle elle pourvoit par un don à jamais..., afin

d'entretenir la Paix du Ciel , qu'elle portera aux hommes sur la terre; leur administrer la justice , & de réduire tout sous l'empire de J. C. suivant les Prophètes.  
*in 4°.*

**349. DU RAPPEL DES JUIFS**, par Isaac la Peyreyre. *Imprimé sans nom de Ville, ni d'Imprimeur en 1643. in 8°.*

Cet Ouvrage de la *Peyreyre*, dont la rareté n'est connue que de peu de personnes , n'est aussi recherché que de ceux qui en connoissent le mérite & la singularité.

Il renferme , avec un systême original , des opinions des plus singulieres , & il est à croire que si l'Ouvrage étoit connu plus particulièrement , la valeur en seroit bien plus considérable , ce Volume n'étant d'ailleurs rien moins que commun , par le petit nombre d'Exemplaires qui nous en sont restés. Pour faire connoître une partie de la singularité du systême qu'il renferme , nous allons en donner une idée succincte.

Cet Ouvrage est divisé en cinq Livres qui contiennent entre eux 375 pages. L'Auteur après avoir fait voir en premier lieu , que les hommes n'ayant pû participer à l'héritage de Dieu , sans être faits ses enfans , & n'y ayant que le seul J. C. qui le soit , & qui le puisse être par nature , il doit s'en suivre que les hommes n'ont pû le devenir que par adoption. Or entre tous les hommes , les Juifs ont été les premiers élus , & adoptés pour enfans

## 488 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

de Dieu : mais s'en étant rendus indignes , ils en ont été rejettés , & les Gentils ont été admis à leur place. Un avantage cependant qu'ils ont , c'est qu'ils feront rappelés , & redeviendront de nouveau enfans de Dieu. Leur rappel ne fera pas seulement spirituel , mais il prétend qu'il feront encore rétablis dans les bénédictions temporelles , dont ils jouissoient avant leur rejection. Ils reprendront possession de la Terre Sainte , qui de son côté reprendra la fertilité qu'elle avoit autrefois. Dieu leur suscitera alors un Roi , plus juste & plus victorieux que n'ont été leurs derniers Princes ; & ce Roi temporel doit être le Roi de France , & voici les preuves qu'il en apporte : 1°. parce que les deux qualités de très Chrétien , & de Fils aîné de l'Eglise lui sont attribuées par excellence. 2°. Parce qu'il est à présumer que puisque les Rois de France ont la vertu de guérir les Ecrouelles , ( maladie qui afflige ordinairement les Juifs , ) ils auront aussi la faculté de guérir les maladies invétérées de leur ame ; &c.

Cet Ouvrage fit beaucoup de bruit dans sa naissance , & les Exemplaires en furent arrêtés & supprimés par ordre des Magistrats. L'Auteur , avant de finir , avertit que ce Traité , n'est que l'essai d'un autre bien plus considérable , auquel il travaille , & qui doit paroître sous le Titre suivant : *Synopsis Doctrina Christiana , ad usum Judeorum & gentium* : mais on ignore encore si ce dernier Ouvrage a été seulement achevé , ce qu'il y a de certain , c'est qu'il n'a jamais été imprimé.

*Description du Volume.*

Quatre feuillets séparés se trouvent au commencement ; qui renferment le Titre & une espèce de Préface adressée au Lecteur. Suit ensuite, le corps du Traité, qui est de 375 pages, & qui finit par un autre Avis au Lecteur.

850. L'ANCIENNE NOUVEAUTÉ de l'Écriture Sainte, ou l'Eglise Triomphante sur la Terre, par N. C. D. S. C. (Nicolas Charpy de Sainte Croix). (*Paris*), 1657. *in* 8°.

851. LA FOY DÉVOILÉE par la raison, dans la connoissance de Dieu, de ses Mysteres & de sa Nature, (par Jean Patrocle Parizot) *Paris*, 1681. *in* 8°.

Mauvais Livre & fort impie, dont les Exemplaires furent supprimés, sans avoir cependant pû acquérir jusqu'à présent quelque valeur considérable dans le Commerce.

852. HADRIANI BEVERLANDI Peccatum Originale philologicè elucubratum, à Themidis alumno. *Eleuthero-poli, in Horto Hesperidum, Typis Adami & Evæ Terræ Filii, anno 1678. in* 8°.

853. EJUSDEM BEVERLANDI de stolatæ  
H h iij

490 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Virginitatis jure lucubratio academica.  
*Lugd. Batav Lindanus, 1680. in 8°.*

854. EJUSDEM BEVERLANDI de Fornicatione cavendâ admonitio. *Londini, Bateman, 1697. in 8°.*

855. LEONARDI RYSSENI justa detestatio libelli sceleratissimi Hadriani Beverlandi, de Peccato Originali. *Gorinchemii, 1680. in 8°.*

856. ALARDI UCHTMANNI Vox clamantis in deserto, ad Sacrorum Ministrorum, adversus Beverlandum. *Annò 1671. in 8°.*

Les cinq Traités que nous rapportons, forment ensemble, ce que l'on appelle la Collection complète des Œuvres de *Béverland*.

Le premier, intitulé *Peccatum Originale*, est le plus curieux & le plus mauvais. Le but de l'Auteur est d'y démontrer que le péché d'ADAM a consisté uniquement dans le commerce qu'il a eu avec EVE; & que le *Péché Originel* n'est autre chose, que le desir naturel aux deux sexes, de s'unir l'un à l'autre. Dans l'explication qu'il en donne, il fait passer en revue, les termes les plus obscènes, qui aient été mis en usage, par les Auteurs les plus libres, lorsqu'il ont voulu exprimer l'union conjonctive du mâle & de la femelle.



Cet Ouvrage trop licentieux conduisit son Auteur dans les prisons hollandoises, dont il trouva cependant moyen de s'échapper, & de se soustraire à la Justice. L'Ouvrage de *Béverland* a été réfuté par *Léonard Ryffonius*, & cette refutation est plus rare que l'Ouvrage contre lequel elle a été faite.

Le Volume qui a pour Titre, *l'état de l'homme dans le Péché Originel*, qui a paru pour la première fois dans le Monde, en 1714 & que l'on a voulu faire passer pour une Traduction Française du Traité de *Béverland*, n'en est qu'une très mauvaise imitation, mutilée & entremêlée de fables & de Contes assez déplacés.

Le second Ouvrage de *Béverland*, n'est pas plus Chaste que le premier; mais celui *De fornicatione cavendá*, est toute autre chose; puisque c'est l'effet de son repentir, & qu'il y condamne lui-même son *Peccatum Originale*, dans un avertissement qu'il a mis à la tête.

*BEVERLAND* est encore Auteur d'un Traité infâme, qui ne put jamais voir le jour, & qui devoit paroître sous ce Titre, *De prostibulis veterum, &c.* Cet Intitulé annonce de lui même, ce que ce Livre devoit être, & l'on rapporte que *Béverland* ne pouvant réussir à le faire imprimer, se détermina à en faire passer la plus grande partie, dans les notes que *Isaac Vossius* un de ses amis, nous a donné sur *Catulle*, dans une édition de ce Poëte; dont nous parlerons en son lieu,

492 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

& qui a paru sous le Titre suivant *Cajus Valerius Catullus, & in eum Isaaci Vossii observationes* : anno 1684, in 4°.

Le Traité de *Béverland*, intit. *Peccatum Originale*, a été réimprimé plusieurs fois, mais l'on met une différence dans les éditions parce qu'elles ne font point toutes également bonnes. La meilleure & la plus rare, est celle que nous annonçons, à la fin du dernier feuillet de laquelle on lit ces mots par forme de souscription : *In Horto Hesperidum, Typis Adami, Eva, Terræ Filii*. 1678. Cette Edition, qui est l'Originale, n'a pas été mutilée, & elle renferme plusieurs passages employés par *Béverland* dans son *De Prostibulis veterum*. L'édition de 1679, est mutilée, & la plus grande partie des passages ont été changés ; le XX<sup>e</sup>. Paragraphe de l'Edition de 1678, qui commence par ces mots, *Quisquis irretorto limet oculo mortalium Vitam morsque, observabit lascivientes Puellas*, &c. en est totalement supprimé, de manière que cette seconde édition ne doit être regardée que comme un Livre imparfait & de peu de valeur. Les Curieux qui connoissent cet Ouvrage à fond, savent bien faire la différence de l'une & de l'autre édition.

857. ETAT de l'Homme dans le Péché Originel. Imprimé en 1714. in 12.

Cette édition, qui est la première de cet Ouvrage peu estimé, est préférée à celle de 1740.

858. RELIGIO Medici Authore Thomâ Brown. *Lugd. Bat.* 1644. *in* 12.

859. LA RELIGION du Médecin , trad. du Latin en François , avec des Remarques. *Imprimé (en Hollande) en* 1668. *in* 12.

Cette traduction est plus recherchée que l'Original Latin , parce qu'elle renferme des notes assez curieuses qui ne se trouvent point dans l'Edition Latine.

860. PHILOSOPHIA Sacræ Scripturæ Interpretès , exercitatio Paradox. *Eleutheropoli* , anno 1666. *in* 4°.

861. RENATI DESCARTES Principiorum Philosophiæ , Pars I & II. more geometrico demonstratæ , per Bened. Spinosam : accesserunt ejusdem cogitata Metaphysica. *Amst.* 1667. *in* 4°.

862. BENEDICTI SPINOSÆ Tractatus Theologico-Politicus , continens Dissertationes aliquot quibus ostenditur , libertatem philosophandi , non tantùm salvâ pietate , & reipublicæ pace posse concedi ; sed etiam nisi cum pace Reipublicæ , ipsâque pietate tolli non posse. *Hamburgi, Kunrath*, 1670. *in* 4°.

494 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

863. RÉFLEXIONS curieuses d'un esprit désintéressé sur les matieres les plus importantes du Salut (trad. du Latin de l'Ouvrage précédent de B. de Spinoza). *Cologne, Emanuel, 1678. in 12.*

Cette Traduction du *Traçtatus Theologico-Politicus*, de Spinoza nous vient de M. de S. Glain, Capitaine au service des Etats, & qui a ensuite travaillé à la Gazette de *Rotterdam*.

Il faut ordinairement trois Titres à ce Volume, & en voici l'occasion : il intitula d'abord sa Traduction, *La Clef du Sanctuaire* ; mais l'Ouvrage ayant fait beaucoup de bruit sous ce Titre, il craignit qu'il ne lui devint préjudiciable, de sorte que pour en avoir un plus prompt débit, il en fit changer plusieurs fois les Titres : premièrement, il fut intitulé *La Clef du Sanctuaire*, ensuite, *Traité des Cérémonies superstitieuses des Juifs*. Et enfin, *Réflexions curieuses d'un esprit désintéressé, &c.*

Ces trois Titres, que les Curieux recherchent, ne se trouvent pas aisément ensemble, & il est difficile de les trouver rassemblés.

864. LUCII ANTISTII CONSTANTIS (Benedicti Spinosæ), de Jure Ecclesiasticorum Liber singularis. *Alethopoli, 1665. in 12.*

865. BENEDICTI SPINOSÆ Opera posthuma. *Edita anno 1677. in 4°.*

866. JOANNIS BREDENBURGII Enervatio Tractatus Theologico-Politici Benedicti Spinosa, una cum demonstratione geometricâ Naturam non esse Deum. *Roterodami, Næranus, 1675. in 4°.*

867. ARCANA Atheismi revelata, philosophicè & paradoxè refutata, examine Tractatus Theologico Politici Bened. Spinosa, per Franciscum Cuperum. *Roterodami, Næranus, 1676. in 4°.*

868. La VIE & L'ESPRIT de Benoît de Spinosa. *Imprimé (en Hollande) en 1712. in 8°.*

L'on ignore encore l'Auteur de cette production infâme, qui n'auroit jamais dû voir le jour; & dont les Exemplaires sont devenus rares. On l'attribue, mais sans aucune certitude, à un Docteur en Médecine de *la Haye*, appelé *Lucas*, lequel étoit un des Sectaires de *Spinosa*.

869. RÉFUTATION des Erreurs de Benoît de Spinosa, par M. de Fénélon, le Pere Lamy, & le Comte de Boulain-

496 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

villiers ; avec la Vie de Spinoza , par Jean Colérus. *Bruxelles* , 1731. *in* 12.

Cette réfutation a été supprimée , & elle est plus rare que l'Ouvrage de *Spinoza*.

870. JOANNIS TOLANDI Pantheisticon , seu Formula celebrandæ Sodalitatis Socraticæ. *Cosmopoli ( Londini )* , 1720. *in* 8°.

Cet Ouvrage de *Toland* est celui qui est le plus rempli d'impiété , & elles y ont été portées à un tel point , que l'on dit , qu'il a même déplû aux Libertins en faveur desquels il avoit été entrepris. L'Auteur y établit une Société qu'il appelle *Socratique* & lui fait prendre pour *Hymnes* les *Odes d'Horace* ; les Oraisons qui s'y trouvent mêlées , sont terminées singulièrement , & de manière à tourner en dérision cette pratique de l'Eglise Romaine.

L'édition est très belle , & exécutée rouge & noir. On n'en a tiré que peu d'Exemplaires , ce qui fait que ce Volume ne se trouve point communément.

871. EJUSDEM TOLANDI Adæisidæmon , sive Titus Livius à superstitione vindicatus : accedunt ejusdem Tolandi Origines Judaicæ. *Hag. Comit. Johnson* , 1709. *in* 8°.

*TOLAND* dans le premier Traité de cet Ouvrage, avance la proposition impie, que les Athées sont moins dangereux à un état que les Superstitieux. Et dans le second, qui traite des Origines Judaïques, il dit que *Moyse* & *Spinoza* ont eu à-peu-près les mêmes idées de la Divinité. Ce Volume a été supprimé, & il est devenu actuellement plus rare que le précédent. Il s'en trouve à Paris un Exemplaire en grand papier dans le Cabinet de M. le Comte de Lauraguais, mais ces sortes d'Exemplaires sont bien rares.

872. MÉLANGES de Remarques critiques & historiques, philosophiques & théologiques sur l'Ouvrage précédent de Toland, par Elie Benoît. *Delft Beman*, 1712. in 8°.

873. LE PLATONISME dévoilé, ou Essai touchant le Verbe Platonicien. *Cologne*, 1700. in 12.

Livre dangereux & infâme, attribué au sieur *Souverain*. Les Exemplaires n'en sont point communs, mais ils ne sont pas beaucoup recherchés en France, où l'on fait peu de cas de cette production.

874. ADAMI TRIBECHOVII Historia Naturalismi à primâ suâ origine, ad nos

498 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

tra tempora, curâ & studio Joannis  
Tribechovii Filii. *Jenæ*, 1700. *in* 4°.

875. L. JOANN. DIECMANNI Schediasma  
de Naturalismo, cum aliorum tum ma-  
ximè Joannis Bodini ex opere ejus ma-  
nuscripto, de abditis rerum sublimium  
arcanis. *Jenæ*, *Krebsius*, 1700. *in* 4°.

876. KETTNERI Exercitationes Historico-  
Theologicæ de Religione Prudentum.  
*Jenæ*, *Bielkius*, 1701. *in* 4°.

877. THEOPHILI ALETHÆI (Joan. Lyseri)  
Polygamia triumphatrix; id est Dis-  
cursus de Polygamiâ, cum notis Atha-  
nasii Vincentii. *Londini Scanorum*,  
1682. *in* 4°.

878. SPECIMEN Artis ratiocinandi, ad  
Pantosophiæ principia manducens.  
*Hamburgi*, 1684. *in* 8°.

879. RELIGIO RATIONALIS, seu de Ra-  
tionis Judicio Tractatus, Authore An-  
dræâ Wiffowatio. 1685. *in* 16.

880. HERM. ALEXANDRI ROELL Dissert-  
ationes de Religione Naturali. *Frans-  
keræ*, 1700. *in* 8°.



381. JO. FR. BUDDÆI THESES Theologicae de Atheismo & superstitione. *Jenæ, Bielckius, 1717. in 8°.*

382. EVANGELIUM MEDICI, seu Medicina Mystica, de suspensis Naturæ Legibus, sive de Miraculis, reliquisque in Bibliis memoratis, quæ medicæ indagini subjici possunt; à Bernardo Connor. *Londini, 1697. in 8°.*

Livre singulier & fort curieux; réimprimé à *Amsterdam* en 1699, de même format. Les deux éditions également bonnes, peu communes & fort recherchées.

383. DISCOURS sur la Liberté de penser, écrit à l'occasion d'une nouvelle Secte d'esprits forts, ou de Gens qui pensent librement, trad. de l'Anglois (d'Ant. Collins), avec la Lettre d'un Médecin Arabe. *Londres, 1714. in 8°.*

Bonne édition, peu commune & préférée à celle de 1717. Il faut prendre garde si la Lettre du Médecin Arabe se trouve à la fin de l'Exemplaire, parce qu'il y en a beaucoup où cette Lettre manque, ce qui diminue pour lors le prix du Volume.

500 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

884. EXAMEN du Traité de la Liberté de  
Penser, par M. Croufaz. *Amsterdam,*  
*Châtelain, 1718. in 8°.*

885. LE PARTY LE PLUS SUR, ou la Vé-  
rité reconnue en deux propositions,  
au sujet du Discours de la Liberté de  
penser. *Bruxelles, Serstevens, 1715. in*  
*8°.*

886. LA FRIPPONNERIE LAIQUE des  
prétendus Esprits forts d'Angleterre ;  
ou Remarques sur le Discours de la  
Liberté de penser, trad. de l'Anglois.  
*Amst. 1738. 2 tom. en un vol. in 8°.*

887. PENSÉES libres sur la Religion, l'E-  
glise, & le Bonheur de la Nation,  
trad. de l'Anglois du Docteur B. M.  
*La Haye, Vaillant, 1723. 2 tom. en*  
*un vol. in 8°.*

888. ALCIPHRON, ou le Petit Philosophe,  
contenant une Apologie de la Reli-  
gion Chrétienne, contre ceux qu'on  
nomme Esprits forts. *Amsterd. 1734.*  
*2 vol. in 12.*

889. LES PRINCESSES MALABARES, ou  
le

le Célibat Philosophique. *Andrinople (Paris)*, chez *Thomas Franco*, 1734.

— ARREST de la Cour du Parlement, du 31 Décembre 1734, portant condamnation dudit Livre. *in* 12.

890. DISSERTATION sur l'union de la Religion, de la Morale & de la Politique, tiré d'un Ouvrage de Warburthton, & trad. de l'Anglois, (par M. de Silhouette). *Londres*, 1742. 2 vol. *in* 12.

891. MÉLANGES de Littérature & de Philosophie, Ouvrage de M. Pope, trad. de l'Anglois. *Londres*, 1742. 2 vol. *in* 12.

Ces deux Ouvrages, que l'on joint ordinairement ensemble, étoient déjà devenus assez rares en France ; mais la réimpression qui a été faite du premier, depuis quelque temps, en a fait tomber la valeur avec la rareté. On préfère toujours l'édition ancienne, parceque la réimpression n'en est point belle.

892. ESSAY sur la Liberté de produire ses sentimens. *Imprimé (en Hollande) en* 1749. *in* 12.

Nous ne jugeons pas nécessaire d'insérer plus

502 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE:

d'Articles dans ce dernier genre , dont les productions augmentent tous les jours; l'énumération en seroit trop longue; & cette classe n'offrant d'ailleurs rien de considérable ni de précieux aux yeux des Curieux , nous avons cru devoir la finir ici.

§. 15. *Traitéz généraux & singuliers de la Théologie des Juifs ; avec les Traitéz critiques & apologétiques au sujet de la Cabale , & les Traitéz contre les Chrétiens.*

893. MISCHNA , sive totius Hebræorum Juris , Rituum Antiquitatum ac Legum Oralium systema , Hebr. & Lat. cum Commentariis Maimonidis & Bartenoræ , ac aliorum : Interprete , Editore & Notatore Guill. Surenhusio. *Amst.* 1698. 6 vol. in fol.

Bon Ouvrage & fort estimé , dont les Exemplaires ne se trouvent plus communément.

894. JOANN. CHRISTOPH. WAGEINSELEI Tela ignea Satanæ ; hoc est , Arcani & horribiles adversus Christum Deum & Christianam Religionem Libri Anecdoti Hebr. Lat. cum confutationibus : accesserunt ejusdem Mantissa de LXX. Hebdomadibus Danielis

adversus Joannem Marshamum. *Altdorfi*, 1681. 2 vol. in 4°.

Ouvrage peu commun.

895. **KABBALA DENUDATA**, seu Doctrina Hebræorum transcendentalis, & Metaphysica, atque Theologica: Opus antiquissimæ Philosophiæ Barbaricæ variis Speciminibus refertissimum; in quo antè ipsam translationem Libri **ZOHAR** præmittitur apparatus, qui Lexici kabbalistici instar esse potest; & ipsi **ZOHAR** subjunguntur Tractatus varii Rabbinnici Hebr. & Lat. cum Commentariis. *Sulzbaci*, 1677, & *Francofurti*, 1684. 3 vol. in 4°.

L'on attribue cet Ouvrage à *Christianus Knorrius* à *Rosenroth*. *Jean-François Budée* dans son *Introduction à la Philosophie des Hébreux*, & *Jacques Bruckherus*, dans son *Histoire Critique de la Philosophie*, en font un cas particulier, & le regardent comme un des plus singuliers & des plus complets qui aient paru sur la cabale. Il est très recherché dans le Commerce, non seulement par les Curieux, à cause de sa rareté, mais encore par ceux qui s'adonnent à la connoissance de la science mystérieuse qu'il renferme.

## 304 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Cet Ouvrage est rare & difficile à trouver complet, sur-tout avec le troisième Tome, qui est le Volume rare.

### *Description des Volumes.*

VOL. I. Dix-huit feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment la figure gravée du Frontispice, l'Intitulé, une Préface de l'Editeur, un *Index materiarum*, & un *Index locorum S. Scripturæ*: Suit ensuite, une Partie intitulée: *Apparatus in Librum Sohar, Pars prima*, qui finit avec ce premier Tome à la Page 740.

VOL. II Ce Volume commence par cet intitulé: *Apparatus in librum Sohar, Pars secunda*. Cette seconde Partie, qui renferme plusieurs Traités, finit à la page 312, après laquelle l'on doit trouver une autre Partie intitulée, *Apparatus in Librum Sohar, Pars tertia & quarta*. Cette Partie contient au commencement quatre feuillets séparés, seuls & non chiffrés, qui renferment le Titre, une Préface de l'Editeur, & un *Errata*. Suit ensuite, le corps de l'Ouvrage, qui finit à la Page 255.

VOL. III. Deux feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment une espee de Table cabalistique, gravée en taille douce, qui se met à la tête & vis-à-vis de l'intitulé qui la suit, avec ce titre: *Kabbalæ denudatæ Tomus secundus; id est, Liber Sohar restitutus*. Au versò de ce Titre il y a un *Index*, après lequel suit une Préface au Lecteur de 38 Pages. Cette Préface est suivie d'un feuillet séparé, seul & non chiffré, qui contient un faux Frontispice, au versò duquel est un *Index* des Traités qui doivent être contenus dans deux Parties qui suivent immédiatement, dont la premiere est de 598 Pages, & la seconde de 478; & à la tête de cette der

niere , il y a cet intitulé, *Partis secundæ Tractatus quartus.*

Il est à remarquer que , pour avoir ce *Tome III<sup>e</sup>* exactement complet , il faut encore trouver à la suite de toutes les parties que nous venons d'énoncer , une autre petite pièce séparée , qui est annoncée sur le Titre général de ce Volume , mais qui manque dans la plus grande partie des exemplaires.

Cette Pièce forme à elle seule une Partie de 70 *Pages* , y compris dans ce nombre le feuillet de l'intitulé , dont voici la teneur :

*Adumbratio Kabbalæ Christiana , id est , Syncatabasis ; Hebraïzans , sive Brevis Applicatio Doctrina Hebræorum Cabbalisticæ ad Dogmata Novi Fæderis ; pro formanda Hypothesi ad Conversionem Judæorum proficua. Francofurti ad Mænum , Zunnerus , anno 1684.*

Nous ignorons jusqu'à présent la raison pour laquelle cette Pièce , qui se trouve annoncée & indiquée sur l'intitulé général de ce Volume pour devoir en faire partie , manque dans la plus grande partie des exemplaires : le système qu'elle renferme aura peut-être paru trop singulier , & de nature à ne pas devoir être mis entre les mains de tout le monde ; ce qui aura occasionné sa suppression.

Ce qu'il y a de certain , c'est que cette Pièce est rare , & qu'elle manque dans beaucoup d'exemplaires de cet Ouvrage.

896. **TRIUM SCRIPTORUM** de tribus Judæorum Sectis Syntagma , in quo Nic. Serrarii, Joann. Drusii , & Josephi Scaligeri Opuscula de eo pertinentia , cum aliis junctim exhibentur , ex editione

506 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

Jacobi Triglandii , qui Diatriben de Sectâ Karæorum adjecit. *Delphis , Berman*, 1703. 2 vol. in 4°.

§. 16. *Théologie des Gentils , &c.*

*Cette Partie se trouvera dans la Classe des Antiquités Sacrées & Profanes.*

§. 17. *Théologie Mahométane : l'Alcoran, avec ses Interprètes , & les Traités généraux & particuliers de la Religion de Mahomet , & de ses principaux Sectateurs.*

897. **CHÉRIF CORAN** : Livre Saint , qui est la Bible ou l'Alcoran des Turcs , en Arabe , Manuscrit très beau & bien conservé , sur papier de soye , orné de vignettes & de Cartouches peints en miniature , autour des pages , & dans le goût des Orientaux. *in fol. reliûre du Pays.*

Ouvrage recherché des Curieux , quand l'Exemplaire en est beau & bien conservé ; celui que nous annonçons ici existe tel à *Paris* , dans le Cabinet de M. *GAIGNAT*.

898. **ALCORANI Textus universus** , Ara-



bicè & Latinè , cum notis & refutatione , necnon Prodrómo de Vitâ Mahumetis , & de Alcorano ; per Ludovicum Maraccium. *Patavii , ex Typographiâ Seminarii* , 1698. 2 vol. in fol.

Ouvrage fort estimé , & dont l'on fait beaucoup de cas : les Exemplaires ne s'en trouvent point communément.

899. L'ALCORAN de Mahomet, translaté d'Arabe en François , par André du Ryer. *La Haye , Moetjens* , 1683. in 12.

Petite édition fort jolie , & qui donne place à cet Ouvrage, dans la Collection des *Elzevirs François* , parcequ'elle est la plus belle qui ait été faite dans ce genre.

900. L'ALCORANO di Macometto , nel qual si contiene la Dottrina , la Vita e le Leggi sue , tradotto dal Arabo nuovamente in Lingua Italiana. *L'anno 1547. in 4<sup>o</sup>.*

Cette Traduction de l'Alcoran en Langue Italienne , passe pour être d'*André Arrivabene*.

Quoique dans son Intitulé , elle y soit annoncée pour avoir été faite sur l'Original Arabe , l'on

508 BIBLIOGRAPH. INSTRUCTIVE.

prétend cependant qu'il n'en est rien, & qu'elle a été faite sur la mauvaise Version Latine de *Robert Retenensis*. Malgré ce défaut elle n'en est pas moins recherchée des Curieux & des Amateurs, parceque les Exemplaires en sont rares, & fort difficiles à trouver. L'édition en est fort belle.

*Description du Volume.*

Cinq feuillets séparés se trouvent au commencement, qui renferment un intitulé (imprimé dans un cartouche orné & gravé en bois,) & une Epître dédicatoire, signée par *André Arrivabene*, avec un Sonnet Italien au bas. Suit ensuite une partie de 50 feuillets chiffrés en lettres Romaines Capitales, qui contient un Avis au pieux Lecteur, une Vie de Mahomet, un Traité de la Religion des Turcs & de leurs Cérémonies sacrées, qui finit au 23<sup>e</sup> Chapitre, avec la Prophétie des Turcs. Suit ensuite, le corps de l'*Alcoran*, divisé en trois Livres, qui contiennent ensemble 100 feuillets chiffrés à l'ordinaire.

901. JOANN. ALBERTI WUIDMESTADII  
Mahometis Abdallæ filii Theologia,  
Dialogo explicata. Anno 1543. in 4<sup>o</sup>.

Petit Volume curieux, peu commun, & recherché des Amateurs.

902. MUHAMMEDIS Testamentum, sive  
Pacta cum Christianis in Oriente inita,  
& Theodori Bibliandri Apologia pro edi-  
tione Alcorani, *Rostochii*, 1638. in 4<sup>o</sup>.

903. HADRIANI RELANDI de Religione  
Mohammedicâ Libri duo. *Trajecti ad  
Rhenum*, 1717. *in* 8°.

904. LA RELIGION des Mahométans ,  
exposée par leurs propres Docteurs ,  
avec des éclaircissémens : Ouvrage trad.  
du Latin du Livre précédent , & aug-  
menté de la confession de Foi Maho-  
métane. *La Haye*, 1721. *in* 12.

*FIN DE LA THEOLOGIE.*



## T A B L E

### D E S A U T H E U R S .

---

#### A.

<b>A</b> BELARDUS. ( <i>Pe- trus</i> )	Opera ejus, & ea Heloizæ Con- jugis, edita ab Andrea Querce- tano, N <sup>o</sup> 369
Abbadie. ( <i>Jacques</i> )	Son Traité de la Vérité de la Re- ligion Chrétienne, 576 Son Traité de la Divinité de J. C. 577 Son Art de se connoître soi-mê- me. 578
Abbeville. ( <i>Livres im- primés avant 1500 d</i> )	La Cité de Dieu de S. Augustin, imprimée en 1486: Traduction Françoise de Raoul de Praëles, 327
Abramus. ( <i>Bartholo- maus</i> )	Acta Florentiæ Synodi, Latine, 230.
Aconce. ( <i>Jacques</i> )	Son Livre des Rufes de Satan, 664
Adam, de S. Victor.	Sa Prose en l'honneur de la Vic- ge, 427
Agobardus. ( <i>Santus</i> )	Editio Operum S. Agobardi, à Ste- phano Balusio, 355
Agreda. ( <i>Marie d'</i> )	<i>Voyez Marie d'Agreda.</i>
Aguirre. ( <i>Jose. Saenz, Card. de</i> )	Editio Collectionis Conciliorum Hispan. & Novi Orbis, 244
Alava. ( <i>Didacus ab</i> )	Opus de Conciliis, 222
Albertus Magn. ( <i>Epif- copus Ratisponensis</i> )	Editio Operum Alberti Magni, à Petro Jammy, 385

TABLE DES AUTHEURS. 511

<b>Albinus. B. Flaccus)</b>	<i>Voyez</i> Alcuinus.	
<b>Albrct. (Jeanne d'), Reyne de Navarre</b>	Edition du Nouveau Testament, en Langue Basque, exécutée à ses frais,	80
<b>Alciphron.</b>	Ouvrage intitulé de ce nom, ou le Petit Philosophe,	888
<b>Alcuinus. (B. Flaccus)</b>	Editio Operum Alcuini, ab Andr. Quercetano,	354
<b>Alethæus. (Theophilus)</b>	<i>Voyez</i> Lyserus.	
<b>Alexander. (Natalis)</b>	Opus Theologiæ moralis & dog- maticæ,	472
<b>Alexius. (Simo)</b>	Opus de origine Novi Dei Missa- tici,	730
<b>Allatius. (Leo)</b>	Editio Operum sancti Nili,	331
	Opus ejusdem de Purgatorio,	602
<b>Allut. (Jean)</b>	Son Ouvrage, qui a pour titre: <i>Plan de la Justice de Dieu sur la Terre, avec la suite,</i>	794
<b>Alphonfus à Castro.</b>	Opus adversus Hæreses,	600
<b>Alvernus. (Guillel- mus) Episcopus Pa- risiensis.</b>	Collectio Operum,	377
<b>Ambrosius. (Sanctus)</b>	Missale Ambrosianum,	208
	Collectio Operum à Benedictinis,	309
<b>Amour. (Louis Gorin de Saint)</b>	<i>Voyez</i> Gorin de S. Amour.	
<b>Amphilochius. (Sanctus)</b>	Collectio Operum, à Francisco Combesio,	308
<b>Anatomia.</b>	Liber rarissimus, cui titulus est: <i>Missæ ac Missalis Anatomia,</i> <i>edit. anno 1571,</i>	731
<b>Andreas Cretensis.</b>	Collectio Operum in editione S. Amphilochii, à Francisco Com- besio,	308
<b>Andreas. (Joannes) Episcopus Alerien- sis.</b>	Editio Latina Bibliorum sacrorum, anno 1471.	29

Anglicanum.	Codex Mss. in membranis , cui titulus , <i>Missale Anglicanum</i> , N° 212
Anselmus. ( <i>Sanctus</i> )	Collectio Operum à Benedictinis , 363
Antechrist.	Traité de son advènement , & des peines d'enfer & de Purgatoire, 458
	Livre , qui a pour titre : <i>l'Ante- christ Romain</i> , 711
Antoninus. ( <i>Beatus</i> )	Summa Theologiæ , 390
Arabica.	Editio Arabica Bibliorum Sacro- rum , impensis Congreg. de Propag. Fide , 12
Areta.	Collectio Operum Aretæ & Œcu- menii , à Federico Moreflo , 359
Aretino. ( <i>Pietro</i> )	Salmi de la Penitentia di David ; 71
	La Genesi , 138
	La Genese, en François , 139
	La Humanita di Christo , 420
Aretinus. ( <i>Franciscus</i> )	Interpretatio Latina Homiliarum S. Joan. Chrysofomi in Joan- nem , 153
Argentré. ( <i>Ludov. Ca- rolus Duplessis d'</i> )	Collectio Judiciorum de novis er- roribus , 270
Arias Montanus. ( <i>Be- neditus</i> )	Editio Bibliæ Regiæ , seu Poly- glottæ Philippi II , 2
Arcudius, ou Arkudius ( <i>Petrus</i> )	Opus cui titulus , <i>Utrum detur Purgatorium</i> , 451
	De Purgatorio igne adversus Bar- laam Petri Arkudii , 452
Armandus , de Bello- visu.	Collectio Sermonum , 523
Armenica.	Editio Bibliorum Sacrorum , in Linguam Armenicam , à Theo- doro Petræo , 13
Arminius. ( <i>Jacobus</i> )	Collectio Operum , 662

DES AUTEURS. 313

ald. ( <i>Antoine</i> )	Sa Concorde évangélique insérée dans l'Édition <i>in fol.</i> de la Bible de Sacy, N° 63	
	Ses Ecrits sur la Grace, conjointement avec ceux de P. Nicole,	403
	Sa Perpétuité de la Foi,	435
ald d'Andilly. <i>obert</i> )	Son édition des Œuvres de Sainte Thérèse,	548
sius.	Collectio Operum, à Faustæ Sabæo,	290
( <i>Fridericus</i> )	Apologia pro J. Cæz. Vanino & Theatrum fati,	838
abene. ( <i>Andreas</i> )	L'Alcorano di Macometto,	900
norien di.	Opus cui titulus: <i>Ars moriendi</i> , Tentamen Artis Typographi- cæ,	118
inus. ( <i>Andreas</i> )	Editio Græca Bibliorum Sacrorum apud Aldum,	14
nafius. ( <i>Sanctus</i> )	Collectio Operum à Benedictinis,	299
nagoras.	Legatio pro Christianis, ab Edwar- do de Chair,	277
is. ( <i>Josephus</i> )	Editio Hebraïca Bibliæ,	9
rt de Versé. <i>Joel</i> )	L'Impie convaincu, Traité contre Spinosa,	625
rtus. ( <i>Joannes</i> )	Editio Operum Sancti Cyrilli Alexandrini,	332
istæ Vindellicorum	Editio Latina Bibliæ, apud Joan- nem Bemler,	27
'odices impressi an- annum 1500).	Editio Germanica Bibliæ, apud eumdem Bemler, anno 1467,	76
istinus. ( <i>Anton.</i> <i>chiep. Tarracon.</i> )	Constitutiones Eccles. Tarraco- nensis,	245
	Opus Canonum Pœnitent.	494
istinus. ( <i>Sanctus</i> )	Collectio Operum, à Benedictinis,	322

## T A B L E

Appendix Joannis Clerici, in opere ra S. Augustini, N <sup>o</sup> . 323	
Opus de Civitate Dei, editum anno 1467.	324
Altera editio Operis de Civitate Dei, anno 1468,	325
Altera editio Operis de Civitate Dei, anno 1470,	326
Altera editio Operis de Civitate Dei, anno 1473,	326 *
Traduction Française de la Cité de Dieu, par Raoul de Praès- les,	327
Autre Traduction Française, par Pierre Lombert,	328
Opus Confessionum, ex editione elzeviriana,	329
Thesaurus selectus, ex operibus S. Augustini, ab Abbate Eu- gyptio, edente Joan. Héroid,	344
Le véritable esprit de ses nou- veaux disciples.	415

## B.

<b>B</b> ADENSIS. ( <i>Thomas Anselmus</i> )	Rationarium Evangeliorum, N <sup>o</sup> . 87
Baius. ( <i>Michaël</i> )	Collectio Operum, à Gabriele Gerberon, 464
Baluzius. ( <i>Stephanus</i> )	Adnotationes in Spicileg. Lucæ Dacherii, 255 Opus Miscellaneorum, 262 Editio Operum S. Cypriani, 287 Notæ in Lactantium, 295 Editio Operum S. Agobardi, 355
Bandelis. ( <i>Vincentius de</i> )	Opus de Conceptione Salvatoris, 418
Barbeyrac. ( <i>Jean</i> )	La Traduction Française des Ser- mons de Tillotson, 671



DES AUTEURS. 515

<b>Barclaius. (Robertus)</b>	Opus Theologiæ Quackerorum , 792 Traduct. François de cet Ouvrage , 793
<b>Barlaam Monachus.</b>	Tractatus de Principatu Papæ , 627
<b>Barre. (Josephus de la)</b>	Notæ in Spicileg. Lucæ Dacherii , 255
<b>Barre. (Laurentius de la)</b>	Editio Operum Ruffini , 319
<b>Barrelete. (Gabriel)</b>	Opus sermonum , 511
<b>Bartenoras. (Jud. Rabinn.)</b>	Notæ in Mischna, seu Corp. Legum Oralium , 893
<b>Barthelemy. (Nicolas)</b>	Son Apologie du Banquet de la veille des Rois , 438
<b>Basileæ. (Codices impressi antè annum 1500.)</b>	Reformatorium Clericorum , per Mich. Furter , 574
<b>Basilus Magnus. (Sanctus)</b>	Collectio Operum, à Benedictinis, 306
<b>Basilus Seleucienfis.</b>	Collect. Operum, à Gerardo Voffio , 284
<b>Basnage. (Jacques)</b>	Ses explications sur le V. & N. Testament , 104 Ses Antiquités Judaïques , 167 Son édition de Canisius , 260
<b>Basque.</b>	Edition en Langue Basque du N. Testament , donnée par Jean de Liçarrague , 80
<b>Bastwich. (Joannes)</b>	Elenchus Religion. Papisticæ, 679
<b>Batelerius. (Jacobus)</b>	Vindicæ miraculorum contra Spinofam , 621
<b>Bauldri. (Paulus)</b>	Notæ in editionem Stephani Balufii , Operum Lactantii , 295
<b>Baune. (Jacob. de la)</b>	Editio Operum J. Baptistæ Sirmondi , 253
<b>Bayle. (Pierre)</b>	Son Traité de la Tolérance , 749 La critique de ce Livre , 752

Beaugendre. ( <i>Anthonius</i> )	Editio Operum Hildeberti & Marbodii ,	365
Beaufobre ( <i>le fleur de</i> )	Ses Notes sur le N. Testament ,	66
Beconc. ( <i>Thomas</i> )	Comparatio Cenzæ Domini & Miſſæ Papifticæ ,	729
Beda. ( <i>Venerabilis</i> )	Collectio Operum ,	353
Bellarminus. ( <i>Robert. Cardinalis</i> )	Opus de Controversiis Fidei ,	597
	Tractatus Matth. Sutlivii , de Eccleſiâ contra Bellarmin.	675
	Tractat. ejuſdem Sutlivii , de Purgatorio , adv. eundem ,	718.
Belloviſu. ( <i>Armandus de</i> )	<i>Voyez</i> Armandus de Belloviſu.	
Benedictini. ( <i>Monachi Congreg. S. Mauri</i> )	Editio Operum S. Juſtini ,	274
	== S. Irenæi ,	278
	== Origenis ,	285
	== Hexaplor. Origenis ,	286
	== S. Cypriani ,	287
	== S. Athanaſii ,	299
	== Patrum Græcorum ,	360
	== S. Hilarii ,	301
	== S. Cyrilli Hieroſolym.	303
	== S. Baſilii ,	306
	== S. Ambroſii ,	309
	== S. Joan. Chryſoſtom.	311
	== S. Hieronymi ,	312
	== S. Auguſtini ,	322
	== S. Proſperi ,	340
	== Caſſiodori ,	345
	== S. Gregorii Turonenſis ,	346
	== S. Gregorii Magni ,	348
	== S. Iſidori Hiſpalenſis ,	350
	== S. Joan. Damasceni ,	352
	== S. Anſelmi ,	363
	== Hildeberti & Marbodii ,	365
	== Guiberti Abbatis ,	366
	== S. Bernardi ,	371
Benoît. ( <i>Elies</i> )	Ses Mêlanges contre Toland ,	872
Bernardus. ( <i>Sanctus</i> )	Collectio Operum ex Typographiâ Regiâ ,	370
	Collectio	

DES AUTEURS. 517

	Collectio Operum, à Benedictinis,	
		371
	Collectio Sermonum, ex editione Moguntinâ, anni 1475,	372
<b>Berneggerus. (Matthias)</b>	Opus de Idolo Lauretano, adversus Papam,	720
<b>Bessin. (Guillelmus)</b>	Editio Operum S. Gregorii Magni,	348
<b>Beverlandus. (Hadrianus)</b>	Peccatum Originale,	852
	De Virginitatis Jure,	853
	De fornicatione cavendâ;	854
	Opus Ryssenii contra Beverlandum,	855
	Opus Uchtmanni adversus Beverlandum,	856
	Trad. Françoisse de son Traité du Péché Originel,	857
<b>Beveregius. (Guillelmus)</b>	Pandectæ Canonum,	224
<b>Beuil. (le Sieur de)</b>	<i>Voyez Sacy.</i>	
<b>Beuve. (Jacques de Sainte)</b>	<i>Voyez Sainte Beuve.</i>	
<b>Beza (Theodorus,)</b>	Apologia Flacci Illyrici, contra Theod. Bezam,	645
	Confessio Christianæ Fidei, 697 *	
<b>Biblia Hebraïca.</b>	Editio Hebraïca Bibliæ, anno 1488. <i>Soncini</i> ,	6
	Editio Hebraïca Bibliæ, <i>apud Rob. Stephanum</i> ,	7
	Editio Hebraïca Bibliæ, <i>apud Bomberg.</i>	8
	Editio Hebraïca Bibliæ, à Joanne Leusden & Athiâ,	9
	Editio Hebraïco-Latina interlinearis, à Lud. de Biel,	10
	Editio Hebraïco-Latina, à Car. Fr Houbigant,	11
<b>Biblia Latina Vulgata.</b>	Editio Latina Bibliorum Sacrorum, <i>Embricæ</i> , anno 1465.	26
	Editio Latina, <i>per Johannem Bemler</i> , anno 1466.	27

## T A B L E

	Editio Latina. <i>Per Joannem Fuft,</i> <i>Moguntia, antè ann. 1455,</i>	25
	Editio Latina, anni 1462. <i>Mo-</i> <i>guntia,</i>	25 *
	Editio Latina, anni 1469. <i>Reut-</i> <i>linga, per Johannem de Aver-</i> <i>back,</i>	28
	Editio Latina anni 1471. <i>Roma,</i>	29
	Editio Latina, anni 1472. <i>Mo-</i> <i>guntia,</i>	30
	Editio Latina, anni 1476. <i>Parifis,</i> <i>apud Gering,</i>	31
	Editio Latina, anni 1476. <i>Vene-</i> <i>tiis, per Nicolaum Jenfon,</i>	32
	Editio Latina, anni 1476. <i>Nea-</i> <i>poli, per Matthiam Moravum,</i>	33
	Editio Latina, <i>Lycani, anni 1481,</i> <i>Venetis</i>	34
	Editio Latina <i>Parifienfis, apud</i> <i>Colinaum</i>	35
	Editio Latina, cum notis Mich. <i>Servoci. Lugduni 1542,</i>	36
	Editio Latina Joan. <i>Hentenii, apud</i> <i>Plantinum,</i>	37
	Editio Latina Sixti V, anni 1590, <i>Roma,</i>	39
	Editio Latina Sixti V & Clementis VIII, anni 1592. <i>Roma.</i>	40
	Editio Latina <i>Coloniensis, vulgò</i> <i>dicta Epifcoporum,</i>	41
	Editio Latina <i>Parifienfis, ex Typ.</i> <i>Regiâ, Caractere grandiori,</i>	42
	Editio Latina, <i>Caractere Seda-</i> <i>danceni, vulgò dicta de Riche-</i> <i>lieu,</i>	43
	Editio Latina <i>Parifienfis, vulgò</i> <i>dicta de Vitré, cum notis Cl.</i> <i>Lancelot,</i>	44, 45
Bibliander. ( <i>Theodo-</i> <i>rus</i> )	Apologia pro editione Alcorani,	902
Biel. ( <i>Ludovicus de</i> )	Editio Hebr-Lat. <i>Bibliæ,</i>	10

DES AUTEURS 519

Bigi. ( <i>Ludovicus</i> )	Opuscula Christiana, 491
Billius. ( <i>Jacobus</i> )	Editio Operum S. Gregorii Nazianzeni, 307
Bion.	Sa Traduction Franç. du Traité du Feu de l'Enfer de Swinden, 459
Bissy. ( <i>Henry Thiard de</i> )	Voyez Thyard de Bissy.
Blanc. ( <i>Augustinus le</i> )	Historia Congreg. de Auxiliis, 406
Blampin. ( <i>Thomas</i> )	Editio Operum S. Augustini, 322
Bochartus. ( <i>Samuel</i> )	Collectio Operum, à Joanne Leufden & Petr. Vilemandy, 168
Bodinus. ( <i>Joannes</i> )	Theatrum Naturæ, 832 Colloquium Heptaplomeres, 833 Trad. Franç. du Colloquium, 834
Bonaventura. ( <i>Sanctus</i> )	Collectio Operum, edita Romæ, ex Typographiâ Vaticanâ, 378
Bononiæ. ( <i>Codices impressi ante annum 1500</i> )	Opus Vincent. de Bandelis, de Concept. Salvatoris, 418 Sermo Matthæi Bossi in Passionem J. C. 514
Boquinus. ( <i>Petrus</i> )	Opus cui titulus est : <i>Antichristianismi ἀποδείξις</i> , 695
Borromæus. ( <i>S. Carolus</i> )	Voyez Carolus Borromæus.
Bossuet. ( <i>Jacq. Benigne</i> )	Edition entiere de ses Œuvres, 130
Bossus. ( <i>Matthæus</i> )	Sermo in Passionem J. C. 514
Boulainvilliers. ( <i>le Comte de</i> )	Sa Réfutation de Spinoza, 869
Bourdalouë. ( <i>le Pere Louis</i> )	Edition de ses Sermons, donnée par le Pere Bretonneau, 531
Bourignon. ( <i>Antoinette</i> )	Recueil de ses Œuvres, 795
Bouffart. ( <i>Matth. No.</i> )	Opus de Continentiâ Sacerdotum, 498
Bouthilier de Rancé. ( <i>Jean Armand le</i> )	Ses Devoirs de la Vie Monastique, 567 Ses éclairciss. sur ce Livre, 568 K k ij

	Satyre contre lui , sous le titre de <i>Motifs de Conversion</i> ,	569
Bradwardinus. ( <i>Thomas</i> )	Opus de Causâ Dei contra Pelagium ,	398
Bredenburgius. ( <i>Joannes</i> )	Enervatio Tractat. Theolog. polit. Bened. Spinosæ ,	622, 866
Breitingerus. ( <i>Joan. Jacob</i> )	Editio Vet. Testam. Græci Joann. Ernesti Grabe ,	17 *
Brenius. ( <i>Daniel</i> )	Collect. Operum in Bibliothecâ Fratrum Polonorum ,	791
Brenzonus. ( <i>Franciscus Christophorus Sylvester</i> )	Commentarii in Libros Sententiarum ,	384
Bretonneau. ( <i>Le Pere</i> )	Son édition des Sermons du Pere Bourdaloue ,	531
Breul. ( <i>Jacobus du</i> )	Editio Operum S. Isidori Hispalensis ,	350
Brianville. ( <i>Oronce Fine de</i> )	Son Histoire Sacrée ,	102
Brigitta. ( <i>Sancta</i> )	Opus revelationum ,	545, 546
Brown. ( <i>Edwardus</i> )	Editio nova Operis cui titulus , <i>Fasciculus rerum expetendarum &amp; fugiendarum</i> ,	228
Brown. ( <i>Thomas</i> )	Religio Medici ,	858
	Trad. Franç. de cet Ouvrage ,	859
Bruccioli. ( <i>Antonio</i> )	Son édition de la Bible , en Langue Toscane.	69
Brun. ( <i>Pierre le</i> )	Ses pratiques superstitieuses ,	436
Brun des Marettes. ( <i>J. Bapt. le</i> )	Editio Operum S. Paulini ,	321
Bruno Nolano. ( <i>Giordano</i> )	<i>Voyez</i> Brunus Nolanus.	
Brunus Nolanus. ( <i>Jordanus</i> )	Spaccio de la Bestia Trionfante ,	828
	La Cena de le Ceneri ,	829
	De la Causa principio & uno ,	830
	Del ' Infinito Universo ,	831
Brunsfelfius. ( <i>Otho</i> )	Appendices in Opuscula Joann. Hulf ,	631

DES AUTEURS. 521

Buddæus. ( <i>Jo. Franc.</i> )	Theses de Atheismo ,	881
Bullus. ( <i>Georgius</i> )	Collectio Operum, à Joanne Ernesto Grabe ,	670
Burnet. ( <i>Gilbert</i> )	Trad. Françoisse de sa Défense de la Religion ,	620
Burnetius. ( <i>Thomas</i> )	Tract. de Animarum statu ,	445
	Tractat de statu Mortuorum, <i>ibid.</i>	
	Tractat. Ludov. Muratorii de Paradiso adversus Burnetium, 454	
	Traduct. Françoisse de son Essai sur la Providence ,	595

---

C.

CALASIO. ( <i>Maria de</i> )	Opus Concordant. Hebraic.	
		N <sup>o</sup> . 177
	Altera earumdem editio, à Guill. Romaine ,	178
Calixtus.	Tractatus de Medio animarum statu ,	445
Calmer. ( <i>Dom Augustin</i> )	Ses Comment. sur la Bible ,	123
	Son Dictionn. de la Bible ,	185
Calvenerius ( <i>Georgius</i> )	Editio Operum Rabani Mauri ,	356
Calvin. ( <i>Jean</i> )	Son édition de la Bible , sous le nom de Rob. Pierre Olivétan ,	52
	Son édition de la Bible, dite de l'Épée ,	53
	Edition entière de ses Œuvres ,	658
	Son Traité des Reliques ,	659
	Sa défense contre Servet, en Latin ,	758
	La même en François ,	759
Campanella. ( <i>Thomas</i> )	Atheismus triumphatus ,	618
Canisius. ( <i>Henricus</i> )	Lectiones antiquæ ,	260
Capellus. ( <i>Ludovicus</i> )	Critica Sacra ,	159
Capite fontium. ( <i>Christophorus de</i> )	De Correctione Theologiæ Scholasticæ ,	388
		K k iij

	Defensio Virginitatis Mariæ , 424
	Defensio Fidei advers. impios, 617
	<i>Voyez</i> Cheffontaines.
Carafa. ( <i>Antonius Cardinalis</i> )	Editio Græca Vet. Testamenti, 15
Carême Prenant.	Procès (& Examinations sur la vie de) 443
Carolus Borromæus. ( <i>Sanctus</i> )	Acta Ecclesiæ Mediolanensis, 243
Carthusianus. ( <i>Dionysius</i> )	<i>Voyez</i> Dionysius Carthusianus.
Cassiodorus. ( <i>Beatus</i> )	Collectio Operum, à Joanne Garctio , 345
Castalio. ( <i>Sebastianus</i> )	Editio Latina Dialogorum Ochini, de Trinitate, 764
	Opus Dialogorum Sacrorum, 785
Castellus. ( <i>Edmundus</i> )	Lexicon Polyglottæ Londinensis, N <sup>o</sup> . 5
Castro. ( <i>Alphonsus à</i> )	<i>Voyez</i> Alphonsus à Castro.
Catalaunense.	Missale Catalaunense , 218
Catarina da Siena. ( <i>Sancta</i> )	Le Epistole devotissime, 547
Cellarius.	Tractatus de Medio Animarum statu , 445
Ceva. ( <i>Bonifacius de</i> )	Opus Sermonum , 519
Chair. ( <i>Edwardus de</i> )	Editio Legationis Athenagoræ, 277
Charlier. ( <i>Joannes</i> )	<i>Voyez</i> Gerfonius.
Charpy de Ste. Croix. ( <i>Nicolas</i> )	L'ancienne Nouveauté de l'Ecriture Sainte , 850
Charron ( <i>Pierre</i> )	Son Livre des Trois Vérités , 596
Cheffontaines. ( <i>François Christophle de</i> )	Sa Réponse sur le Libéral Arbitre, 402
	Sa Confutation du Point d'Honneur , 476
	Sa Défense de la Présence de J. C. dans l'Eucharistie , 482
Cheminais. ( <i>le Pere</i> )	Collection de ses Sermons , 535



DES AUTEURS. 523

Chemnitius, ou Kemnitius. ( <i>Martinus</i> )	Examen Conc. Trident. 232, 637 <i>Voyez</i> Kemnitius.
Chérif Coran.	Bible des Turcs, 897
Chertablon. ( <i>Le Sr. de</i> )	Sa maniere de se préparer à la mort, 427
Chefneau. ( <i>Thomas</i> )	Son Traité sur les Danses, 477
Chrittophorus de Capire Fontium,	<i>Voyez</i> Capire Fontium & Cheffontaines.
Chrystomus. ( <i>Sanctus Joannes</i> )	Homiliz in Matthæum, 151 Homiliz in Johannem, 152 Collect. Operum à Benedictinis, 311
Cienfuegos. ( <i>Albarus de</i> )	Ænygma Theologicum de Trinitate, &c. 396
Clamangis. ( <i>Nicolaus de</i> )	De corrupto Ecclesiæ statu à Leonharte Huttero, 703
Clarke.	Traduct. François de son existence de Dieu, 589
Clemens Alexandrinus. ( <i>Sanctus</i> )	Collect. Operum à Joanne Potero, 279
Clemens Papa.	Traçtat. de Ritu Missæ, 191
Clemens VIII. Pont. Max.	Editio Bibliorum Sacrorum anni 1592, 40 Editio Pontificalis Romani, 202 Editio Ceremonialis Rom. 203
Clement IX Pape.	Relation de la Paix de Clément IX, 411 La Paix du même, 410 Réfutation de ce Livre, 412
Clerc. ( <i>Jean le</i> )	Son édition François du Nouveau Testament, 65 Sa Paraphrase Latine sur l'Harmonie Evangélique, 83 Son Edition Gr. Lat. des Peres Apostoliques, de Cottelier, 252 Son Appendix Augustiniana, 323 Son Edition Latine de la Collection des Œuvres d'Erasmus, 460 Son Traité de l'Incrédulité, 587

Clérée. ( <i>Johannes</i> )	Opus Sermonum ;	520
Climacus. ( <i>S. Joannes</i> )	<i>Voyez</i> Joannes Climacus.	
Cochlæus. ( <i>Johannes</i> )	Opus cui titulus est : <i>Concilium de emendandâ Ecclesiâ</i> ,	633
Codices ( <i>impressi absque urbis &amp; Typographi nomine , sed cum anni indicatione &amp; ante annum 1500. </i> )	Opus S. Augustini de Civitate Dei , anno 1467 ; Thom. à Kempis , de Imitatione J. C. anno 1492 , Matthiæ Farinatoris Liber Moralitatum , anno 1479 , Nyder Dispositorium moriendi , absque anni notâ .	324 538 543 575
Cœlius secundus Curio.	Opus de amplitudine beati regni Dei , Opuscula quædam ,	652 653
Colbert , ( <i>Joachim</i> ) Evêque de Montpellier.	Instructions en forme de Catechisme , dressées par ses ordres ,	504
Colerus. ( <i>Jean</i> )	La Vie de Spinosa ,	869
Collins. ( <i>Antoine</i> )	Son Discours sur la Liberté de penser , Critiques de ce Livre , 884 , & 886	883 885 & 886
Collius. ( <i>Franciscus</i> )	Opus de Sanguine Christi , Opus de Animabus Paganorum ,	422 448
Combesius ( <i>Franciscus</i> )	Editio Operum S. Amphiloicii , Andræ Cretensis , & Methodii Pararensis , Editio Operum S. Maximi ,	308 351
Comenius. ( <i>Joannes Amos</i> )	Refutatio Comenii duplex , Admonitio de Irenico Irenicorum ,	747 748
Congregatio de Propagandâ Fide.	Editio Arabica Bibliorum Sacrorum ,	12
Connor ( <i>Bernardus</i> )	Evangelium Medici ,	176 , 882
Conscience.	L'Examen de Conscience , La Forest de Conscience ,	485 486

DES AUTEURS. 527

	Speculum conscientiarum, <i>anni</i> 1446,	489
Constantinus Imperator.	Rescriptum ad Arium & Arianos,	193
Corderius. ( <i>Balthasar</i> )	Editio Operum S. Dionysii Areopagitæ,	271
Cornelius à Lapide.	<i>Voyez</i> Lapide.	
Cornelius. ( <i>Antonius</i> )	Quærela Infantium in Limbo clauforum,	400
Cosma ( <i>Ægyptius</i> )	Collectio Operum in editione Patrum Græcorum,	300
Cosmomorius ( <i>Benedictus</i> .)	Discursus inter Nicolaum Maillardum & Sorbonam, de Concilio Tridentino,	688
Cossart. ( <i>Jean</i> )	Le Brasier Spirituel,	559
Cossartius. ( <i>Gabriel</i> )	Collectio Conciliorum, unâ cum Labbæo,	227
Cottelerius. ( <i>Joannes Baptista</i> )	Collectio Patrum Apostolorum,	252
	Monumenta Ecclesiæ Græcæ,	263
Coustant. ( <i>Petrus</i> )	Editio Operum S. Hilarii,	301
	Editio Operum S. Augustini,	322
Cranmerus. ( <i>Thomas</i> )	Defensio Doctrinæ de Sacramento Corporis & Sanguinis Christi,	739
Crantz. ( <i>Martinus</i> )	Impressio Bibliæ Latinæ Parisiensis, <i>anni</i> 1476,	31
Crellius. ( <i>Joannes</i> )	Opus de uno Deo Patre,	783
	Ethica Aristotelica,	784
	Collectio Operum in Bibliothecâ Fratrum Polonorum,	791
Crestonus Placentinus. ( <i>Johannes</i> )	Editio Græca Psalterii, <i>anno</i> 1481. <i>Mediolani</i> ,	18
Critici Sacri.	Editio Londinensis, Critic. Sacrorum,	156
	Editio Amstelodamensis Criticorum Sacrorum,	157
	Synopsis Criticorum,	160, 161

Croufaz. ( <i>Jean Pierre</i> )	Sa Critique sur le Discours de la Liberté de penser ,	884
Croy. ( <i>François de</i> )	Son Livre des Trois Conformités ,	676
Crozet. ( <i>Thomas</i> )	Trad. François de l'Ouvrage de Marie d'Agréda ,	549
Cudworth. ( <i>Radulphus</i> )	Système intellectuelle ,	616
Cunéus ( <i>Pierre</i> )	Traduct. François de la République des Hébreux ,	166
Cuperus. ( <i>Franciscus</i> )	Arcana Atheismi revelata ,	623 & 867
Cuppé. ( <i>Pierre</i> )	Le Ciel ouvert à tous les hommes, Ouvrage manuscrit, 753	
Curcellæus. ( <i>Stephanus</i> )	Editio Operum Simon. Episcopii ,	665
	Opera ejus Theologica. ,	666
Curiel. ( <i>Hieronymus de</i> )	Opus de Concilio ,	222
Curio. ( <i>Cælius secundus</i> )	<i>Voyez</i> Cælius secundus Curio:	
Cusa. ( <i>Nicolas de</i> )	Ses Conjectures sur les derniers temps ,	449
Cuyckius. ( <i>Henricus</i> )	Speculum Concubinariorum ,	656
Cyprianus. ( <i>Sanctus</i> )	Collect. Operum à Benedictinis & Steph. Balusio ,	287
	Epistolarum editio Romana, <i>anni</i> 1471 ,	288
	Epistolarum editio, <i>anni</i> 1471, <i>Vindelini Spirensis</i> ,	289
Cyran. ( <i>Jean du Verger de Hauranne, Abbé de Saint</i> )	<i>Voyez</i> Hauranne.	
Cyrillus Alexandrinus. ( <i>Sanctus</i> )	Collectio Operum à Joanne Auberto ,	332
	Opus contra Imperatorem Julianum, in editione Operum Juliani ab Ezechiele Spanheimio ,	334

DES AUTEURS. 527

Cyrillus Hierosolymitanus. (*Sanctus*) Collect. Operum à Benedictinis, 303

D.

- D**ACHERIUS. (*Lucas*) Opus Spicilegii, editum à Joanne de la Barte, Edmundo Martenne & Stephano Balusio, N<sup>o</sup>. 255  
 Editio Operum Lanfranci, 362  
 Editio Operum Guiberti Abbatis, 366
- Damascenus. (*S. Joannes*) Voyez Joannes Damascenus.
- Damianus. (*Petrus*) Collectio Operum Damiani, 361
- Damvilliers. (*Le fleur de*) Les Imagin. & les Visionnaires, 414
- Daneau. (*Lambert*) Son Traité contre les Bacchanales, ou Mardi Gras, 441
- Davenne. (*François*) Son Harmonie de l'Amour de Dieu, 846  
 Ses Tragédies Saintes, 847  
 Recueil de ses Œuvres, 848
- Davivius. (*Joannes*) Editio Minutii Felicis, 283
- Deckerus. (*Conradus*) Opus de Staurolatriâ Romanâ, 719
- Delfau. (*Franciscus*) Editio Operum S. Augustini, 322
- Denckius. (*Joannes*) Editio Bibliorum Sacrorum in Linguam Germanicam, 77
- Derham. (*Guillaume*) Traduct. Françoisse de sa Théologie Physique, 590  
 Trad. Françoisse de sa Théologie Astronomique, 591
- Dérodon. (*David*) Son Athéisme convaincu, 619, 842  
 Sa Dispute sur la Messe, 734  
 Son Tombeau de la Messe, 735  
 La Messe trouvée dans l'Écriture, 736

	Sa Dispute de l'Eucharistie ,	740
	Son <i>Disputatio de Supposito</i> ,	839
	Opus de Libertate & Atomis ,	841
<b>Descartes. (Renatus)</b>	Principia Philosophiæ à Benedicto Spinoza ,	861
<b>Deschamps, (Stephanus)</b>	Opus de Hæresi Jansenianâ ,	407
<b>Desmarais. (François Séraphin Regnier)</b>	Sa Traduct. François de la Pratique de Rodriguez ,	565
<b>Desmarests. (Samuel &amp; Henry)</b>	Leur édition François de la Sainte Bible ,	57
<b>Des Moulins. (Guyars)</b>	<i>Voyez Moulins.</i>	
<b>Despont. (Philippus)</b>	Editio integra Lugdunensis Bibliothecæ Vet. Patrum ,	248
<b>Diabolus.</b>	Opus cui titulus : <i>Bulla Diaboli ad Papam, de regendâ Romanâ Curia</i> ,	686
<b>Dickinson. (Edmundus)</b>	Opus cui titulus ; <i>Delphi Phenicianæ</i> ,	173
<b>Dieckmannus. (Lud. Joannes)</b>	Schediasma de Naturalismo ,	875
<b>Dionysius Arcopagita. (Sanctus)</b>	Editio Operum, à Balthasaro Cordero ,	271
<b>Dionysius Carthusianus.</b>	Opus contra Alchoranum & Sectam Machometricam ,	615
<b>Doré. (Pierre)</b>	Son Collège de Sapience ,	557
	Œes allumettes du Feu Divin ,	558
	La Tourterelle de Viduité ,	566
<b>Dormi securè.</b>	Opus Sermonum ,	528
<b>Dosches. (François)</b>	Son Arsenal de la Foy, dans la Dissertation du N°. ,	845
<b>Drabicius. (Nicolaus)</b>	Lux è Tenebris , Opus Revelationum ,	796
<b>Drusius. (Joannes)</b>	Opuscûla de Tribus Judæorum Sectis ,	896
<b>Druthmarus. (Christianus)</b>	Expositio in Matthæum ,	150
<b>Dunus. (Thadæus)</b>	Versio Latina , Tractatus B. Ochini , de Purgatorio ,	766

DES AUTEURS. 529

Scotus (*Joan-* Voyez Scotus.

- d. (*D. Urfinus*) Collectio Veterum Scriptorum ;  
unà cum Edmundo Martenne ,  
257  
Thesaurus Anecdotorum , 258
- us. (*Guillel-* Opus quòd inscribitur : Rationale  
Divinorum Officiorum , *editio-*  
*nis Moguntinæ , per Johannem*  
*Fust , anno 1459 ,* 187

E.

- YTHERIUS (*Au-* Tractatus de Arbore Scientiæ Boni  
*linus*) & Mali , N<sup>o</sup>. 171
- erius. (*Theodo-* Historia Controversiarum de Au-  
xiliis , 406  
(*John.*) Editio Bibliorum Sacrorum , in  
Ling. Americanam , 81
- de. (*Michaël de*) Forma Veræ Religionis inquiren-  
dæ , 584
- rii. (*Typogra-* Editio Elzeviriana Novi Testam.  
Græci , 22  
— Psalterii Davidis , 50  
— Confessionum Sancti Augusti-  
ni , 329  
— Imitationis Christi , 539  
— Hug. Grotii de Veritate Re-  
lig. Christianæ , 579
- æ. (*Codices im-* Editio Latina Bibliorum Sacrorum,  
*si antè annum* anni 1465 , 26  
100.)
- Version Protestante de la Bible ;  
connue sous le nom de Bible  
de l'Épée , 53
- m Syrus. (*Sanc-* Collectio Operum , ab Augustino  
Maria Quirino , 305
- anius. (*Santus*) Collectio Operum à Dionysio Pe-  
travio , 310

Episcopus. ( <i>Simo</i> )	Collectio Operum à Stephano Cancellaro ,	665
Erasmus. ( <i>Desiderius</i> )	Collectio Operum à Joanne Clerico ,	460
Erasmus-Johannes	Opus cui titulus est : <i>Antithesis Christi &amp; Antichristi, de vero &amp; uno Deo</i> ,	790
Escaigne. ( <i>Tristan de l'</i> )	<i>Voyez</i> Tristan de l'Escaigne.	
Esquivel.	Opus de Concilio ,	222
Estienne. ( <i>François</i> )	Son Traité sur les Danes ,	478
Estius. ( <i>Guillelmus</i> )	Notæ in Bibliam ,	120, 121
	Comm. in Epist. S. Pauli ,	154
Evagrius.	Historia Ecclesiastica , unà cum	
☩	Socrate Sozomeno , &c.	298
Eugyppius. ( <i>Abbas</i> )	Thesaurus Selectus ex Sancti Augustini Operibus , à Joanne Herold ,	344
Eusebius Pamphilus. ( <i>Episcopus Casariensis</i> )	Præparatio Evangelica , Latine , anni 1470 ,	296
	Præparatio & Demonstratio Gr. Lat. à Fr. Vigero ,	297
	Historia Ecclesiastica , unà cum	
	Socrate Sozomeno , &c.	298
	Collectio Operum quorundam in editione Collectionis Patrum Græcorum Bernard. de Montfaucon ,	300
Eximenès. ( <i>François</i> )	Son Livre des Saints Anges , imprimé en 1486 ,	397

## F.

FABRICIUS. ( <i>Johannes Albertus</i> )	Codex Apocryph. Vet. Testamenti ,	Nº. 88
	Codex Novi Testamenti ,	89
	Editio Operum S. Hippolyti ,	281
Farinator. ( <i>Matthias</i> )	Liber Moralitatum ,	543
Farincrius. ( <i>Frater</i> )	Opus Sermonum ,	516



DES AUTEURS. 531

Febvre. d'Estaples ( <i>Jacq. le</i> )	Son Edition François de la Bible ,	54
Félibien. ( <i>Jacobus</i> )	Pentateuchus Historicus ,	136
Fénelon. ( <i>François de Salignac de la Motte</i> )	Ses Œuvres Spirituelles , Sa réfutation de Spinoza ,	563 869
Ferrare.	Bible Espagnole des Juifs , vulgairement appelée de Ferrare ,	72
Ferrariæ. ( <i>Codices impressi antè annum 1500.</i> )	Epistole di San Hieronymo , anno 1497 ,	317
Ferrarius. ( <i>Franciscus Bernardinus</i> )	Opus de Ritu Sacrarum Concionum ,	190
Fioretti.	Opera chiamata : <i>Fioretti de la Biblia</i> , anno 1473 ,	113
Firmicus ( <i>Julius</i> )	Opus de errore profanarum Religionum ,	282
Flaccus Illyricus ( <i>seu Matthias Francowitz</i> )	Missa Latina , De Manducatione corporis Christi in cœnâ , De essentiâ imaginis Dei & Diaboli , De occasionibus vitandi errorem , De Injustitiâ aut Peccato originali , Defensio sanæ Doctrinæ , de originali Justitiâ , aut Injustitiâ , Consensus unanimis primitivæ Ecclesiæ , Apologia pro suis demonstrationibus , Præfationes in Scripta quædam de Concil. Trident. De Sectis & Dissensionibus Religionis Papisticæ , Notæ de falsâ Papistarum Religione , Contra Papatum Romanum à Diabolo inventum ,	200 639 640 641 642 643 644 645 646 677 678 689

## T A B L E

	Traduct. Franç. de ce Traité, 708
	Antilogia Papæ, cum Præfatione Wuiffemburgii, 692
	Præfatio ad Erasmum Mincovicium, de Virgine Venetâ G. Postelli, 820 *
<b>Fléchier. (Espirit)</b>	Ses Panégyriques & Sermons, 533
<b>Folles.</b>	La Nef des Folles, 152
<b>Fontaine. (Nicolas)</b>	Voyez Royaumont,
<b>Fontevrault. (Religieux de l'Abbaye de)</b>	Le Livre de la Femme Forte, 140
<b>Fornorius. (Antonius)</b>	Tractatus de Peccato Originali & Concept. Mariæ, 423
<b>Fouilloux. (Jacques)</b>	Histoire du fameux Cas de Conscience signé par 40 Docteurs, 416
<b>Francowits. (Matthias)</b>	Voyez Flaccus Illyricus.
<b>Frandidelphe. (dit écorche-Messes.)</b>	Histoire de la Mappemonde Pa- pistique, 706
<b>Frassen. (Claudius)</b>	Disquisitiones Biblicæ. 137 Dogmata Theologica, 392
<b>Fratres Poloni.</b>	Bibliotheca Fratrum Polonorum, 791
<b>Fredegarius.</b>	Epitome & Chronicon, unâ cum editione Operum S. Gregorii Turonensis, à Theod. Ruinart, 346
<b>Friburger. (Artis impressoria Magister),</b>	Editio Latina Parisiensis Biblior. Sac. anno 1476, 31
<b>Frische. (Jacobus du)</b>	Editio Operum S. Ambrosii, 309
<b>Fromageau &amp; Lamet.</b>	Leur Dictionn. des Cas de Conscience, 502
<b>Fulgentius. (Sanctus)</b>	Collectio Operum, 343
<b>Fust., (Johannes) Artis impress. Magister.</b>	Editio Latina Bibliorum Sacrorum, Moguntia, antè ann. 1455, 25 Altera editio, anni 1462, 25 *

Editio

DES AUTEURS. 533

	Editio Pfalterii, <i>anni 1457</i> , 46
	Altera Pfalterii editio, <i>anni 1459</i> , 47
	Editio Biblior. Sacror. in Linguam Germanicam, <i>anni 1462</i> , 75
	Editio Rationalis Durandi, <i>anni</i> 1459, 187
	Editio Homiliarum S. Johannis Chrysofomi in Matthæum, <i>an-</i> <i>ni 1468</i> , 151
	Editio (falsa) Operis inscripti: <i>Floretus Virtutum</i> , 571
Fusy. [ <i>Antoine</i> ]	Le-Franc Archer de la vraie Eglise, 611

G.

GAGNÆUS.	Notæ in Bibliam, 120, 121
Galatinus. [ <i>Petrus</i> ]	Opus de Arcanis Catholicæ Veri- tatis, 133
Galefinius. [ <i>Petrus</i> ]	Editio Operum Salviani de Judi- cio & Providentiâ, 348
Gallæus. [ <i>Servatus</i> ]	Editio Operum Lactantii, 293
Galloys. [ <i>Joannes</i> ]	Editio Breviarii Colbertini, 221
Garetius. [ <i>Joannes</i> ]	Editio Operum Cassiodori, 345
Garnerius. [ <i>Joannes</i> ]	Auctarium Theodoretæ, 337
Garnier. [ <i>Julianus</i> ]	Editio Operum S. Basilii, 306
Gèlenius. [ <i>Sigismun-</i> <i>dus</i> ]	Interpretationes Operum Philonis Judæi, 272
Genest. [ <i>François</i> ], <i>Evêque de Grenoble.</i>	La Théologie Morale, 473
Gentillet. [ <i>Innocent</i> ]	Le Bureau du Concile de Trente, 238
Gerberon. [ <i>Gabriel</i> ]	Editio Operum S. Anselmi, 363 Son Histoire du Jansénisme, 408 Editio Operum Michael. Baii, 464
Géring, [ <i>Ulricus</i> ] Ty- pogr. <i>Parisiensis.</i>	Editio Latina Parisiensis Biblio- rum Sacrorum, <i>anni 1476</i> , 31

Germain Mr.	Tradition de l'Eglise sur la Prédestination, la Grace, &c. 405
Germain. [ <i>Michaël</i> ]	Opus inscript. Musæum Italicum, 268
Gerfonius. [ <i>Joannes</i> ]	Collectio Operum, à Ludovico Ellies du Pin, 379
Geyler. [ <i>Joannes</i> ]	Navicula Fatuorum, 525
Gheddruckt.	Editio Operis Serveti, de Trinitate, in Ling. Belgic. 755
Gilbert. [ <i>Me. à écrire des Enfans de France.</i> ]	Livre de Prieres, écrit de sa main, 220
Giovanni. [ <i>il Cancellero</i> ]	Discorso sopra le Pistole scritte al Chiefe del 'Asia, 674
Girard. [ <i>Guillaume</i> ]	Sa Traduction Françoisé des Œuvres de Grenade, 550
Glen. [ <i>J. Bapt. de</i> ]	Sa Messe des Anc. Chrétiens, 186
Goar. [ <i>Jacobus</i> ]	Rituale Græcorum, 196
Godeau, [ <i>Antoine</i> ] <i>Evêque de Vence.</i>	Ses Tableaux de la Pénitence, 570
Goliath.	Ouvrage qui a pour titre: <i>Le Glaive du Geant Goliath</i> , 710
Gomarus. [ <i>Franciscus</i> ]	Opera Theologica, 667
Gorge.	Traité singulier sur l'abus des nudités de Gorge, 479
Gorin de S. Amour. [ <i>Louis</i> ]	Son Journal de l'affaire des cinq Propositions, 413
Goudman. [ <i>Francisc.</i> ]	Editio Criticorum Sacrorum, 157
Grabe. [ <i>Joann. Ernestus</i> ]	Editio Græca Oxoniensis Veteris Testamenti, 17 Altera ejusdem Operis editio, à Joann. Jacob. Breitingero, 17* Editio Spicilegii SS. Patrum, 254 Editio Operum Georgii Bulli, 670
Gratius. [ <i>Orthuinus</i> ]	Fasciculus rerum exper. & fugiend. ab Edw. Brown. 228
Gregorius. [ <i>Sanctus</i> ]	Dialogus de Divino Officio, 193

DES AUTEURS. 535

Gregorius. [ <i>Magnus</i> ]	Editio Operum S. Gregorii Magni, à Benedictinis, 348 Dialogorum Libri, ex editione Guttembergii, anni 1458, 495 Traduct. François de ses Homéliez morales, 496
Gregorius. [ <i>Naxianzenus</i> ]	Editio Operum à Jac. Billio, 307
Gregorius. [ <i>Nyffenus</i> ]	Editio Operum à Claudio Morello, 304
Gregorius. [ <i>Thaumaturgus</i> ]	Editio Operum à Gerardo Vossio, 284
Gregorius. [ <i>Turonensis</i> ]	Editio Operum à Theodoro Ruinart, 346
Grenade. [ <i>Louis de</i> ]	Traduct. François de ses Œuvres, par Girard, 550
Gretserus, <i>Soc. Jesu.</i>	Collectio Operum, 465
Gringoire, [ <i>Pierre</i> ]	Sa Réponse au Conseil de Dumoulin, sur le Concile de Trente, 237
Grotius. [ <i>Hugo</i> ]	Collectio Operum Theologicor. 129 Opus de Veritate Religionis Christianæ, 579 Traduct. François de cet Ouvrage, par le Jeune, 580
Gualtherus. [ <i>Rodolphus</i> ]	Editio Operum Zuinglii, 657 Opus quod inscribitur : <i>Antichristus Romanus</i> , 696
Guesnié. [ <i>Claudius</i> ]	Editio Operum S. Augustini, 322
Guibertus. [ <i>Abbas</i> ]	Editio Operum à Lucâ d'Acherio, 366
Guilibertus. [ <i>Tornacensis</i> ]	Opus Sermonum, 522
Guillelmus Alvernus.	<i>Voyez Alvernus.</i>
Guffanville. [ <i>Petrus de</i> ]	Editio Operum Petri Blésensis 376
Guttembergius, <i>Artis impressoria. Magister.</i>	Editio Dialogorum S. Gregorii anni 1458, 495

Guy Michel , dit de Tours.	Sa Forest de Conscience.	486
Guyars des Moulins.	Voyez Moulins.	
Guyon. [Madame]	Sa Vie écrite par elle-même ,	564

## H.

<b>H</b> ABERTUS. [ <i>Isaacus</i> ]	Liber Pontificalis Græcorum,	195
Hamon.	Ses Traités de Piété ,	560
Harduinus. [ <i>Joann.</i> ]	Editio Concilior. Generalium,	226
Hauranne, [ <i>Jean du Verger de</i> ] Abbé de S. Cyran.	Ses Œuvres Chrétiennes & Spirituelles ;	561
Haye. [ <i>Joan. de la</i> ]	Editio Bibliæ Magnæ ,	120
	Editio Bibliæ Maximæ ,	121
Heloïsa, Conjux <i>Abalardi</i> .	Collectio Operum , - & ea <i>Abalardi</i> ,	369
Henricus à S. Ignatio.	Opus quod inscribitur : <i>Ethica Amoris</i> ,	471
Hentenius. [ <i>Joannes</i> ]	Notæ in Bibliam Sacram , ex editione Plantinianâ ,	37
Hermias.	Irrisio Philosophorum Gentilium à Wilhelmo Wort ,	276
Herold. [ <i>Joannes</i> ]	Collectio Operis Inscripti : <i>Heresæologia</i> ,	247
	Thesaurus S. Augustini ,	344
Herp. [ <i>Henricus</i> ]	Speculum decem Præceptorum Dei ,	144
Heshufius. [ <i>Tillemannus</i> ]	Errores Religionis Papisticæ ,	716
Herzerus. [ <i>Ludovicus</i> ]	Editio Bibliorum Sacrorum , in Linguam Germanicam ,	77
Hhäm. [ <i>F. R. Jacob.</i> ]	Editio Hebraica Bibliorum Sacrorum , apud <i>Bomberg</i> ,	8
Hieremias. [ <i>Patriarcha</i> ]	Censura Ecclesiæ Orientalis , à Stanislao Socolovio ,	626
	Acta Confessionis Augustanæ ,	636

DES AUTEURS. 537

Hieronymus <i>Pragensis</i> .	Historia & Monumenta.	630
Hierôme. [ <i>Saint</i> ]	Sa Version de la Bible, donnée en François, par Jacques Lefebvre d'Estaples,	54
	Editio Operum à Benedictinis,	312
	Editio Romana Operis Epistolarum, <i>anni</i> 1468,	313
	Altera editio Moguntina ejusdem Operis Epistolarum, <i>ann.</i> 1470,	314, 315
	Altera ejusdem Operis editio Romana, <i>anni</i> 1470,	316
	Altera Operis ejusdem editio Toscana,	317
	Expositio in Symbolum Apostolorum, <i>anni</i> 1468,	318
Hilarius. [ <i>Sanctus</i> ]	Collectio Operum à Benedictinis,	301
Hildebertus.	Collectio Operum, & ea Marbodi à Benedictinis,	365
Hildegardis. [ <i>Sancta</i> ]	Collectio Opusculorum,	375
Himelius. [ <i>Joannes</i> ]	Opus inscriptum: <i>Jesuita Pharizans</i> ,	647
Hiacmarus.	Collectio Operum à Jacobo Sirmondo,	358
Hodius. [ <i>Humphredus</i> ]	Opus de Bibliorum Textibus,	162
Hoëschelius. [ <i>David</i> ]	Adnotationes in Oper. Philonis Judæi,	272
Hoogt. [ <i>Everard Vander</i> ]	Notæ in editionem Joannis Leusdem Bibl. Hebraic.	2
Hoornbeckius.	Refutatio ejus duplex,	747
Horstius. [ <i>Jacobus Merlo</i> ]	Editio Comment. Guill. Estii in Epistolas S. Pauli,	154
Houbigan. [ <i>Carolus Franciscus</i> ]	Editio Hebr. Lat. Bibliorum,	11
Houdry. [ <i>Le Pere</i> ]	Sa Biblioth. des Prédicateurs,	506

Houtteville. [ <i>Claude François</i> ]	Son Ouvrage de la Religion Chrétienne ,	581
Huet [ <i>Pierre Daniel</i> ]	Son Traité du Paradis Terrestre,	169
	Opus Demonstrationis Evangelicæ ,	582
Hugo , à <i>S. Victore</i> .	Collectio Operum ,	367
Hugo Grotius.	Voyez Grotius.	
Huldricus. [ <i>Joannes Jacob</i> ]	Notæ in Historiam Jeschuz Nazarenæ ;	92
Hungarus. [ <i>Frater</i> ]	Opus Sermonum.	524
Hunnius. [ <i>Ægydius</i> ]	Opus inscriptum : <i>Calvinus judaizans</i> ,	651
Hurté. [ <i>Charles</i> ]	Son Dictionn. de la Bible ,	184
Huff. [ <i>Joannes</i> ]	Collectio Operum , & ea Hieronymi Pragensis ,	630
	Collectio Opusculorum & processus Martyrii Joan. Huff. à Brunfelsio ,	631
Huttenus. [ <i>Huldéricus</i> ]	Opus Dialogorum , cui nomen : <i>Trias Romana</i> .	632
Hutterus. [ <i>Leonhardus</i> ]	Ilias malorum Regni Pontificio Romani ,	702
	Editio Operis Nicolai de Clamangis, <i>De corrupto Ecclesiæ statu</i> ,	703
Hypopolitus. [ <i>Sanctus</i> ]	Editio Operum à Joanne Alberto Fabricio ,	281

## J. &amp; I.

JACOBATIUS. [ <i>Dominicus</i> ]	Opus de Concilio ,	N° 227
Jacobus. [ <i>Apostolus</i> ]	Opus Liturgiarum ,	198
Jacobus, <i>Protopatriarcha Armenorum</i> .	Editio Armenica Bibliæ ,	82
Jacobus Magnus, <i>Ordinis S. Augustini</i> ,	Opus quod dicitur : <i>Sophologium</i> ,	349



DES AUTEURS. 539

- Jacquelot. [*Isaac*] Son Traité de l'Existence de Dieu, 588  
 Sa Dissertation sur le Messie, 610
- Jammy. [*Petrus*] Editio integra Operum Beati Alberti Magni, 385
- Janfenius, [*Cornelius*] Opus cui titulus: *Augustinus*, 404  
*Episcopus Iprensis.*
- Jay. [*Guy Michaël le*] Editio Bibliæ Polyglottæ Parisien-  
*sis*, 3
- Jean. [*l'Évangéliste*] Son Apocalypse représentée en fig.  
*Saint*] Ouvrage des premiers temps de  
 l'Imprimerie, 116
- Jeremias de Sicilia. *Voyez* Sicilia.
- Jenne, [*Le Pere*] dit *l'Avengle.* Collection de ses Sermons, 530
- Jeune. [*Pierre le*] Sa Traduction Françoisse de l'Ou-  
 vrage de Grotius, sur la Vérité  
 de la Religion Chrétienne, 580
- Ignatio. [*Henricus à* *Voyez* Henricus à S. Ignatio  
*Santo*]
- Ignatius. [*Sanctus*] Collectio Operum à Jacobo Uffe-  
 rio, 275
- Illyricus: [*Matthias* *Voyez* Flaccus.  
*Flaccus*]
- Joannes Climacus. Editio Operum à Matthæo Rade-  
 ro, 347  
 [*Sanctus*]
- Joannes Damascenus. Editio Operum à Michaële Le  
 Quien, 352  
 [*Sanctus*]
- Joannes, *Episcopus* Opus inscriptum: *Onus Ecclesia*,  
*Chemensis*, 430
- Jordanus Brunus No- *Voyez* Brunus.  
 lanus
- Irenæus. [*Sanctus*] Editio Operum à Renato Massuet,  
 278
- Isidorus de Isolanis. Opus de Imperio Militantis Eccle-  
 siæ, 429  
 Disputationes de Inferno, &c. 456

Isidorus Hispalensis. [ <i>Sanctus</i> ]	Collectio Operum à Benedictinis	350
Isidorus Pelusiota. [ <i>Sanctus</i> ]	Editio Operum ab Andr. Schotto,	330
Isolanis. [ <i>Isidorus de</i> ]	<i>Voyez</i> Isidorus de Isolanis,	
Judæi Hispani.	Editio Hispanica Bibl. Sacrorum, ad usum Judæorum, <i>Ferrariæ</i> <i>impressa</i> ,	72
Juenin. [ <i>Gaspar</i> ]	Comm. de Sacramentis,	434
Jugulum.	Opus quod inscribitur: <i>Jugulum</i> <i>Causæ</i> ,	704
Justin, [ <i>Le Frere</i> ] de <i>l'Ordre de S. Augustin.</i>	Son édition Française du Nouveau Testament, imprimée en 1477,	64
Julianus. [ <i>Imperator</i> ]	Collectio Operum, ab Ezechiele Spanheimio,	334
Julianus Firmicus.	<i>Voyez</i> Firmicus.	
Jurieu. [ <i>Petrus</i> ]	Janua Cælorum referata,	748
	5a Relig. du Latitudinaire,	758
Justinianus. [ <i>Augusti-</i> <i>nus</i> ]	Editio & Recognitio Operis Por- cheri de Salvaticis, cui titulus: <i>Victoria adversus impios He-</i> <i>braeos</i> ,	604, 605
Justinus. [ <i>Sanctus</i> ]	Collect. Operum à Benedictinis,	274

## K.

K A B B A L A Judæo- rum,	Opus quod inscribitur: <i>Kabbala</i> <i>denudata</i> ,	Nº. 895
Kemnitius.	Opus Dieguy Payvæ adversus eum,	606
Kempis. [ <i>Thomas à</i> ]	De Imitatione Christi, <i>editio an-</i> <i>ni</i> 1492,	538
	— Ex editione Elzevirianâ,	539
	— Ex editione Typ. Regiæ,	540
	Trad. Franç. de ce Livre,	541

DES AUTEURS. 541

Kettnerus.	Exercitationes de Religione prudentum ,	876
Knorrius à Rosenroth. [ <i>Christianus</i> ]	Opus Kabbalæ Denudatæ ,	895
Kotterus. [ <i>Christophorus</i> ]	Revelationes ejus in Opere in scripto : <i>Lux è tenebris</i> ,	796
Krausen. [ <i>Joannes Ulrichus</i> ]	Figuræ ad Bibliam Sacram ,	97
	Figuræ ad Evangelia ,	98
Kusterus. [ <i>Ludolphus</i> ]	Notæ & accessiones, ad editionem Novi Testamenti Græci , Joann. Millii ;	24

L.

LABBE. [ <i>Philippus</i> ]	Collectio Conciliorum, unà cum Gabr. Cossartio.	227
Lactantius. [ <i>Firminus</i> ]	Editio Sublacensis Operum , <i>anni</i> 1465 ,	291
	Altera eorundem editio Romana , <i>anni</i> 1468 ,	292
	Altera eorund. editio , cum Notis variorum ,	293
	Altera eorund. editio , à Nicol. Lenglet du Fresnoy.	294
	Editio Tractat. de Mortibus persecutorum cum Notis Variorum ,	295
Lamet & Fromageau.	Leur Dictionnaire des Cas de Conscience ,	502
Lamy. [ <i>Bernardus</i> ]	Comment. in Harmoniam Evangelistarum ,	85
	Sa Réfutation de Spinoza ,	869
Lancelot. [ <i>Claudius</i> ]	Notæ in editionem Bibliorum. Sacr. <i>Apud Ant. Vitré</i> ,	144 , 145
Lancelottus Politus. [ <i>Ambros. Catarinus</i> ]	<i>Voyez</i> Politus ,	

Lancluse. [ <i>François de</i> ]	Sa Traduct. Franc. de l'Antithese de J. C. & du Pape, 691
Lande. [ <i>Petrus de la</i> ]	Supplementa Conciliorum Jacob. Sirmondi, 241
Lanfrancus. [ <i>Beatus</i> ]	Collect. Operum à Lucâ Dacherio, 362
Lapide. [ <i>Cornelius d</i> ]	Collectio Commentariorum in scripturam sacram, 127
Lannoy. [ <i>Joann. de</i> ]	Collectio Operum, 466
Laurentius, <i>Archiepiscopus Upsalensis.</i>	Prefationes & Notæ ad editionem Liturgiæ Suecanæ, 214
Lemos. [ <i>Thomas de</i> ]	Acta Congregat. de Auxiliis, 406
Lenfant. [ <i>M.</i> ]	Ses Notes sur le N. Testament, 66
Lenglet du Fresnoy. [ <i>Nicolas</i> ]	Editio Operum Lactantii, 294
Leo Magnus. [ <i>Sanc-tus</i> ]	Editio Romana Operum, <i>anni</i> 1470, 338 Editio integra Operum à Paschasio Quænel, 339
Léon Pinelo. [ <i>Anto-nio de</i> ]	Question del Chocolate, 499
Leusden. [ <i>Joannes</i> ]	Editio Bibliæ Hebraicæ, 9 Editio Integra Operum Sam. Bocharri, 168
Leydeckerus. [ <i>Mel-chior</i> ]	Opus de Republicâ Hebræorum, 169
Liquarrague. [ <i>Joann. de</i> ]	Son édition en Langue Basque du N. Testament, 80
Limborch. [ <i>Philipp. d</i> ]	Collatio Amica cum Judæo, de Verit. Relig. Christ. 583 Theologia Christiana, 668
Lindanus, [ <i>Wilhelmus</i> ] <i>Episc. Gandav.</i>	Apologia pro Liturgiâ Sancti Petri, 192
Litio. [ <i>Frater Robertus de</i> ]	Opus Sermonum, 511
Lombardus, [ <i>Petrus</i> ]	Editio Spirensis, Operis sententia-

DES AUTEURS. 543

<i>Magister Sententiarum.</i>	rum, <i>anni</i> 1477,	380
Lombert. [ <i>Pierre</i> ]	Sa Trad. Franç. de la Cité de Dieu, de S. Augustin,	328
Loppin. [ <i>Jacobus</i> ]	Analec̄ta Græca,	264
Lorichius. [ <i>Jodocus</i> ]	Semita Paradisi & Pugna Spiritu- lis,	542
Lubbert. [ <i>Sibrandus</i> ]	Opus de Papâ Romano,	698
Lubeck. [ <i>Codices im- pressi ante ann. 1500.</i> ]	Liber qui vocatur : <i>Scala Cali</i> , <i>anno</i> 1476,	572
Lubin. [ <i>Augustinus</i> ]	Tabulæ ad editionem Bibliorum Sacror. <i>Apud Ant. Vitre</i> ,	45
Luca. [ <i>Franciscus</i> ]	Comm. in Evangelia,	147
	Concordantiæ Bibliorum,	182
Lucas, <i>Seclaire de Spi- nosa.</i>	Ouvrage qui a pour Titre : <i>La Vie &amp; l'Esprit de Spinosa</i> ,	868
Ludolphus. [ <i>Saxo</i> ]	Opus de Vitâ Christi,	109
Lugduni. [ <i>Codices im- pressi ante ann. 1500.</i> ]	Opus Sermonum qui dicuntur <i>Dor- mi securè</i> ,	528
Lutherus. [ <i>Martinus.</i> ]	Editio integra Operum,	634
	Apologia pro Joanne Himmelio, in opere quod inscribitur : <i>Jesuita Pharizæans</i> ,	647
Lutsemburgo. [ <i>Bern. de</i> ]	Concilium malignantium,	655
Luycken. [ <i>Jean</i> ]	Ses Figures de la Bible,	105
Lyons. [ <i>Jean des</i> ]	Son Discours contre le Paganisme du Roi Boit;	439
	Ses Traités Nouveaux sur le mê- me sujet,	440
Lyra. [ <i>Nicolaus de.</i> ]	Interpretationes in Bibliam, <i>an- ni</i> 1481,	34
	Commentarii in Scripturam Sa- cram,	119
	Ses Postilles sur les Epîtres & Evan- giles,	149
Lyferus. [ <i>Joannes</i> ]	Polygamia Triumphatrix,	877

M.	
MABILLON. [ <i>Joannes</i> ]	Opus Liturgiæ Gallicanæ, 205 Vetera Analecta, 256 Musæum Italicum, 268 Editio Operum S. Bernardi, 371 Ses Œuvres Posthumes, 462
Macarius Ægyptius.	Edit. Operum à Gerard. Vossio, 284
Macri. [ <i>Dominicus</i> ]	Opus, <i>Hierolexicon</i> , 183
Mahomet.	Son Alcoran en Arabe, 827 Edition de l'Alcoran en Arabe & en Latin, par le Pere Maracci, 898 Traduction Françoisse de l'Alcoran, par du Ryer, 899 Traduction Italienne de l'Alcoran, par André Arrivabene, 900 Edition Latine de sa Theologie, par Albert Wuidmeftad, 901 Son Testament en Latin, 902
Maillardus. [ <i>Nicolaus</i> ]	Discursus de Concilio Tridentino, 688
Maillardus. [ <i>Olivarius</i> ]	Sa Confession de Foi, 474 Recueil Latin de ses Sermons, 509 Son Sermon d'éloquence, 510
Maimonides. [ <i>Jud. Rabin.</i> ]	Notæ in Mischna, 893
Maître de Sacy. [ <i>Louis Isaac le</i> ]	<i>Voyez Sacy</i> ,
Maldonatus. [ <i>Joannes</i> ]	Comm. in Evangelia, 146 Opera Varia Theologica, 463
Malermi. [ <i>Nicolao de</i> ]	Son édition Italienne de la Bible en 1471, 68
Malherbe, [ <i>Mademoiselle</i> ] <i>Señtaire de Simon Morin.</i>	Sa Déclaration de Doctrine, 845
Malingre. [ <i>N.</i> ]	Son Index pour l'édition de la Bible de l'Épée, 52

DES AUTEURS. 545

Mangeant. [ <i>Lucas Urbanus</i> ]	Editio Operum S. Prosperi, 340
Mangey. [ <i>Thomas</i> ]	Editio Nova Londinensis Operum Philonis Judæi, 273
Mappe.	La Mappe Romaine, 712
Mappemonde.	Hist. de la Mappemonde Papistique, 706
	Mappemonde Papistique, 707
Maraccius. [ <i>Ludovicus</i> ]	Refutatio Alcorani, 898
Maran. [ <i>Prudentius</i> ]	Editio Operum S. Cypriani, 287
Marbodius.	Collectio Operum, unâ cum Hildeberto à Benedictinis, 365
Marchands.	Ouvrage qui a pour Titre : <i>Le Livre des Marchands</i> , 722, 723
Marcus <i>Evangelista</i> .	Editio Gr. Lat. Liturgiæ S. Marci, 191
Maria, <i>Cardinalis Quirini</i> . [ <i>August.</i> ]	Voyez Quirini.
Marie d'Agreda.	Traduction Françoisse de la Cité Mystique par Crozet, 549
Marius Mercator.	Editio Operum à Petro Garnerio, 333
Marmandé. [ <i>le Sieur de</i> ]	Sa Traduction Françoisse du Traité de Sherloch sur l'immortalité de l'ame, 673
Marolles. [ <i>Michel de</i> ]	Sa Version Françoisse d'une partie de la Bible, 38
Marotte. [ <i>Simeo</i> ]	Voyez Muis.
Martenne. [ <i>Edmundus</i> ]	Editio Spicilegii Lucæ Dacherii, 255
	Collectio veterum Scriptorum, 257
	Thesaurus Anecdotorum, 258
Martianay. [ <i>Joannes</i> ]	Editio Operum S. Hieronymi, 312
Martin. [ <i>David</i> ]	Sa Version Françoisse de la Bible, vulgairement dite de Mortier, 193

<b>Martin.</b> [ <i>Dom Jacques</i> ]	Ses Explications sur les Textes difficiles de l'Écriture Sainte, 134
<b>Martinus.</b> [ <i>Sanctus</i> ]	Epistola ad Mironem, in editio- ne Operum Druthmari in Ma- thæum, 150
<b>Marsham.</b> [ <i>Joannes</i> ]	Tractatus Wageinseilei adversus eum, 894
<b>Mas.</b> [ <i>Hilaire du</i> ]	Son Histoire des cinq Proposi- tions, 409
<b>Maffillon.</b> [ <i>J. Bapt.</i> ]	Collection de ses Sermons, 536
<b>Maffuet.</b> [ <i>Renatus.</i> ]	Editio Operum S. Irenæi, 278
<b>Maty.</b> [ <i>Paul</i> ]	Sa Doctrine sur la Trinité, 744
<b>Mauguin.</b> [ <i>Gilbertus</i> ]	Collectio Authorum de Gratiâ & Prædestinatione, 360
<b>Maximus.</b> [ <i>Sanctus</i> ]	Scholiz in Opera S. Dionysii Areopagitæ, 271 Editio Operum, à Francisco Com- besisio, 351
<b>Mayer.</b> [ <i>David</i> ]	Transenna de Papatu, 700
<b>Mazel.</b> [ <i>David</i> ]	Sa Traduction Françoisse du Trai- té de Sherlock sur la Mort, 672
<b>Mediolani.</b> [ <i>Codices impressi ante ann. 1500.</i> ]	Pfalterium Græc. anni 1481, 18 Missale Ambrosian. anni 1482, 208 Opus Sermonum Bartholomæi de Pisis, anni 1498, 517
<b>Melanchton.</b> [ <i>Philip- pus</i> ]	Editio Operum à Caspare Peu- cero, 635
<b>Menochius.</b> [ <i>Stepha- nus</i> ]	Notæ in Bibliam sacram, 120, 121 Comm. in Script. Sacram, 128
<b>Ménotus.</b> [ <i>Michaël</i> ]	Opus Sermonum Turonensium, 507 — Parisiensium, 508
<b>Merbesius.</b> [ <i>Bonus</i> ]	Summa Christiana, 469
<b>Merlo-Horstius.</b> [ <i>Jac- obus</i> ]	Voyez Horstius,
<b>Mesnil.</b> [ <i>le Curé du</i> ]	Son Fouet des Paillards, 480



DES AUTEURS. 547

Messier. [ <i>Robertus</i> ]	Opus Sermonum,	518
Methodius <i>Patarensis</i> .	Collectio Operum in editione Amphilohii à Francisco Combesio,	308
Meursius. [ <i>Joannes</i> ]	Notæ in Minutium Felicem,	282
Middelburgo. [ <i>Pau- lus de</i> ]	Opus de Numero Atomorum,	481
Millius. [ <i>Joannes</i> ]	Variaz Lectiones in N. Testam.	24
Minores. [ <i>Frares</i> ]	Breviarium ad usum Fratrum Minorum, <i>Codex Mss. in membranis</i> ,	216
Minucius [ <i>Felix</i> ]	Octavius cum Not. Varior.	282
	Editio altera, à Davisio,	283
Moguntiaz. [ <i>Codices impressi ante ann. 1500.</i> ]	Editio Bibliorum Sacrorum <i>antè annum 1455</i> ,	25
	Altera, <i>anni 1462</i> ,	25 *
	Altera, <i>anni 1472</i> ,	30
	Psalmodum editio, <i>anni 1457</i> ,	46
	Altera, <i>anni 1459</i> ,	47
	Altera, <i>anni 1490</i> ,	48
	Editio Germanica Biblior. Sacrorum, <i>anni 1462</i> ,	75
	Scrutinium Scripturarum, <i>anni 1478</i> ,	132
	Expositio Card. de Turrecremata in Psalms, <i>anni 1474</i> ,	141
	Herp. Speculum X Præceptorum Dei, <i>anni 1474</i> ,	144
	Homilia S Chrysoptomi in Mathæum, <i>anni 1468</i> ,	251
	Rationale Durandi, <i>anni 1459</i> ,	187
	Epistolæ S. Hieronymi, <i>anni 1470</i> ,	314, 315
	Sermones S. Bernardi, <i>ann. 1475</i> ,	372
	Secunda secundæ Sancti Thomæ, <i>anni 1467</i> ,	382

	Dialogorum S. Gregorii editio, <i>anni</i> 1458, 495
	Edit. Operis S. August. de Civi- tate Dei, <i>anni</i> 1473, 326*
Molina. [ <i>Ludovicus</i> ]	Opus de Concordiâ Lib. Arbitrii, 401
Molinier. [ <i>Jean-Bapt.</i> ]	Collection de ses Sermons, 534
Monachus.	Liber qui Vocatur: <i>Monachus Re-</i> <i>formatus</i> , 638
Montalte. [ <i>Louis de</i> ]	<i>Voyez</i> Pascal.
Montaltius. [ <i>Ludovi-</i> <i>cus</i> ]	Reprobatio Sententiæ Pilati, 174
Montanus. <i>Benedict.</i> <i>Arias</i> ]	<i>Voyez</i> Arias Montan.
Montfaucon. [ <i>Ber-</i> <i>nardus de</i> ]	Analecta Græca; 284 Editio Hexapl. Origenis, 286 Editio Operum S. Athanasii, 299 Editio Collectionis Patrum Græ- corum 300 Editio Operum S. Joannis Chry- sostomi, 311
Montluc. [ <i>Jean de</i> ]	Collection de ses Sermons, 529
Morale.	Le Renversement de la Morale, par le Monachisme, 715
Morellus. [ <i>Claudius</i> ]	Editio Operum Sanct. Gregorii Nysseni, 304
Morellus [ <i>Federicus</i> ]	Editio Operum Œcumenii & Arc- tæ, 359
Morin. [ <i>Simon</i> ]	Son Livre des Pensées, 844 Pièces de son Procès, 845
Morinus. [ <i>Joannes</i> ]	Editio Gr. Lat. Veteris & Novi Testamenti, 16 Opus de Pœnitentiâ, 431 Opus de Ordinationibus, 432 Exercitationes Biblicæ, 433
Morinus. [ <i>Joan. Bapt.</i> ]	Refutatio Preadamitarum, 798
Morinus. [ <i>Petrus</i> ]	Editio Græca Vet. Testamenti Ro- mæ impress. 15

Morocenus

DES AUTEURS. 549

Morocenus. [ <i>Paulus</i> ]	Opus de Regeneratione Christi, 603
Mortiet, <i>Imprimeur.</i>	Son impression de la Bible, 103
Mothe Guyon. [ <i>M. de la</i> ]	Voyez Guyon,
Motte Fénelon. [ <i>François de Salignac de la</i> ]	Voyez Fénelon.
Moulin. [ <i>Charles du</i> ]	Conseil sur le Concile de Trente, 236 Reponse de Gringoire [ou Grégoire] à ce Livre, 237
Moulins. <i>Guyars des</i> ]	Sa Version François de la Bible, 55
Moulin. [ <i>Pierre du</i> ]	Son Anatomie de la Messe, 733
Mozarabes.	Liturgia Mozarabica, à Joan. Pini, 209 Missale Mozarabès, 210 Breviarium Mozarabès, 211
Muis. [ <i>Simeo de</i> ]	Comment. in Psalmos, 142
Muratorius. [ <i>Ludov. Ant.</i> ]	Anecdota Ambrosiana, 265 Anecdota Græca, 266 Tractat. de Paradiso, 414
Mutinz. [ <i>Codices impressi ante ann. 1500.</i> ]	Opuscula Christiana, Ludov. Bigi, anni 1498, 492
Mutio <i>Justinopolitano.</i>	Diffesa de la Messa, 737 Le Mémento Ochiniane, 781

N.

NATALIS. [ <i>Hieronymus</i> ]	Adnotat. in Evangelia, 145
Nausca. [ <i>Fridericus</i> ]	Tractatus de Mortuorum Resurrectione, 446
Neapoli [ <i>Codices impressi ante ann. 1500</i> ]	Biblia Latina Matthæi Moravi, anni 1476, 33

Netter. [ <i>Thomas</i> ]	<i>Voyez Waldensis,</i>	
Nicolaus. [ <i>Philippus</i> ]	Opus de Duobus Antichristis,	693
Nicole. [ <i>Pierre</i> ]	Opus de Antichristo Romano,	694
	Ses Ecrits sur la Grâce,	403
	Ses Imaginaires & Visionnaires,	414
	Ses Essais de Morale,	551
	Ses Instructions Théologiques,	552
	Son Traité de la Priere,	553
	Ses Lettres,	554
	Son Apologie,	555
	Ses Préjugés contre les Calvinistes,	612
	Ses Prétendus Réformés,	613
	Son Traité de l'Unité de l'Eglise,	614
Nieuwentyt. [ <i>Bern. de</i> ]	Traduction François de son Traité de l'Existence de Dieu,	592
Nilus, <i>Archiepiscopus Thessalonicensis,</i>	Opus de Primatu Papæ,	627
Nilus. [ <i>Santus</i> ]	Editio Operum, à Leone Allatio & Jos. Mar. Suarezio.	331
Nobilius. [ <i>Flaminus</i> ]	Præfationes in editionem Romanam Veteris Testamenti,	38
Noirot. [ <i>Claude</i> ]	Son Origine des Masques,	442
Nolanus [ <i>Jordanus Brunus</i> ]	<i>Voyez Brunus,</i>	
Nourry. [ <i>Nicolaus le</i> ]	Apparatus ad Bibliothecam Max. Vet. Patrum,	250
	Editio Operum S. Ambrosii,	309
	Opus quod inscribitur : <i>Dispositorium Moriendi,</i>	575

## O.

OCHINO. [ <i>Bernardino</i> ]	Le Prediche in cinque Vol.	761
	N Catechismo,	762
	Ses Sermons utiles, en François,	763

DES AUTEURS. 551

	Opus Dialogorum de Trinitate ,	764
	Dialogo de Purgatorio ,	765
	Traduct. Latine de cet Ouvrage ,	766
	Traduction Françoisse du même ,	767
	Dialogi Sacri ,	768
	Prediche Labyrinthi ,	769
	Versio Latina ejusd. Operis ,	771
	Disputa de la Cena ,	770
	Versio Latina ejusd. Operis ,	772
	Defensio Doctrinæ de Cænâ ad-	
	versus Westphalium ,	773
	Espositione Sopra le Pistole di S.	
	Paolo a Romani ,	774
	Espositione sopra le Pistole di S.	
	Paolo a i Galati ,	774 *
	Liber Adversus Papam ,	775
	Le Cento Apologi ,	776
	Responsio de Discessu ex Italiâ ,	777
	Epistole alli Signori di Siena ,	778
	Traduct. Françoisse de cette Epitre ,	779
	Rimedio a la Dottrina di S. Ochi-	
	no , da Ambrosio Lancelotto	
	Catharino Politò ,	780
	Riposta di Ochino alle Calumnie	
	di Frate Ambrosio ,	780 *
	Le Mentite Ochiniane da Murio	
	Justinopolitano ,	781
kam. [ <i>Guillelmus.</i> ]	Collectio Operum Dogmaticorum	
	& Theologicorum ,	383
lespun. [ <i>Ludovicus</i> ]	Editio Conciliorum Galliarum ,	242
cumenius.	Collectio Operum & ea Aretæ à	
	Federico Morello ,	359
ster. [ <i>Jacobus</i> ]	Censura Operis Druthmari in Mat-	
	thæum ,	150
gilby. [ <i>Joannes</i> ]	Editio Anglica Bibliæ Regiæ , anni	
	1660 ,	78

Oleaster. [ <i>Hieronymus ab Oleastro.</i> ]	Comment. in Pentateuchum , 135
Olivétan. [ <i>Robert Pierre</i> ]	Sa Version Protestante de la Bible en François , 52
Optatus. [ <i>Sanctus</i> ]	Editio Operum , à Ludov. Ellies Dupin , 302
Origenes.	Editio Operum à Benedictinis , 285 Editio Hexaplorum à Benedictinis , 286
Orobio. [ <i>Isaacus</i> ]	Certamen Philosophicum adv. Bredenburgium & Spinosam , 622
Ortiz. [ <i>Alphonsus</i> ]	Editio Missalis Mozarabici , 210 Editio Breviarii Mozarabici , 211
Otherus. [ <i>Jacobus</i> ]	Collectio Sermonum Johan. Geijler , 525
Oufelius. [ <i>Jacobus</i> ]	Notæ in Minucium Felicem , 282
Outramus. [ <i>Guillelmus</i> ]	Opus de Sacrificiis Judæorum , 172
Oxoniz. [ <i>Codices impressi antè annum 1500.</i> ]	Expositio S. Hieronymi in Symbolum Apostolorum , anni 1468 , 318

## P.

PACHYMERAS.	Paraphrasis in Opera S. Dionys. Areopagitæ , N <sup>o</sup> . 271
Pagninus. [ <i>Sanctus</i> ]	Editio Bibliorum Latinorum , unà cum notis Serveti , 36
Palmerius. [ <i>Matthias</i> ]	Editio Bibliorum Latinorum , anni 1471. Romæ , 29
Pamelius. [ <i>Jacobus</i> ]	Liturgica Latinorum , 197
Papa.	Opus inscriptum : <i>Dos Tratados del Papa , y de su autoridad</i> , 714
Papatus Romanus.	Tractatus de extinctione ipsius , 699

DES AUTEURS. 553

Paracelsus. [ <i>Theophrastes</i> ]	Expositio Imaginum Magicarum, 697
Parifot. [ <i>Jean Patrocle</i> ]	Sa Foi dévoilé, 851
Parifis. [ <i>Codices impressi antè annum 1500.</i> ]	Editio Bibliorum Sacrorum, <i>annè</i> <i>1476,</i> 31 Exemplà Sacræ Scripturæ, <i>annè</i> <i>1477,</i> 131 Missale Parifense, <i>anni 1497,</i> 206 Jacobi Magni Sophologium, 349 Editio Operum Guill. Ockam, <i>anni 1476,</i> 383 Formerius de Peccato Originali, <i>anni 1498,</i> 423 Traité des Peines d'Enfer, en 1492, 458 Speculum Animæ Peccatriceis, <i>anni</i> <i>1479,</i> 490 Le Trésor de l'Ame, 492 Morales & Homélie de Saint Gré- goire, 496 Leon. de Utino Sermones, 513
Pascal. [ <i>Blaise</i> ]	Ses Lettres Provinciales, 487, 488 Ses Pensées sur la Religion, 585
Paschasius. [ <i>Radbertus</i> ]	Editio Operum à Jacobo Sirmon- do, 357
Pasquille.	Livre qui a pour titre: <i>La Pas-</i> <i>quille d'Allemagne,</i> 649
Passio.	Liber Passionis J. C. cum figuris & characteribus, ex nullâ ma- teriâ compositis, 114
Patavii. [ <i>Codices im-</i> <i>pressi antè annum</i> <i>1500</i> ]	Opus Moroceni de Regeneratione Christi, 603
Paulinus. [ <i>Sanctus</i> ]	Editio Operum à J. Bapt. Le Brun des Mârettes; 321
Paulus. [ <i>De sancta Ma-</i> <i>ria</i> ]	Scrutinium Scripturarum, 132
Payva d'Andrada. [ <i>Diego</i> ]	Defensio Tridentinæ Fidei, 232

Payva Andradius. [ <i>Jacobus</i> ]	Explicat. contrà Kemnitium , 606
Pearson. [ <i>Joannes</i> ]	Editio Criticorum Sacrorum , 157
Pearson. [ <i>Richardus</i> ]	Editio Criticorum Sacrorum , 157
Penfentenyou.	<i>Voyez</i> Cheffontaines.
Pépin. [ <i>Guillelmus</i> ]	Opus Sermonum , 527
Perez. [ <i>Antonius</i> ]	Pentateuchum Fidei , 428
Petavius. [ <i>Dionysius</i> ]	Editio Operum S. Epiphaniï , 310 Editio Operum Synchii , 320 Præfationes & Notæ in Imperat. Julian. Opera , 334 Dogmata Theologica , 391
Petræus. [ <i>Theodorus</i> ]	Editio Armenica Bibliorum Sa- crorum , 13
Petrus. <i>Blesensis</i>	Editio Operum à Petro de Guffan- ville , 374
Petrus. [ <i>Sanctus</i> ]	Missa Apostolica S. Petri , 192, 193
Peyreyre. [ <i>Isaac La</i> ]	Opus Præadamitarum , 797 Refutatio ejus à Morino , 798 Son Rappel des Juifs , 849
Pezius. [ <i>Bernardus</i> ]	Theſaurus Anecdotorum , 252
Pezron. [ <i>Dom Paul</i> ]	Son Histoire évangélique , 86
Pfeffel. [ <i>Joannes An- draas</i> ]	Figuræ & Imagines ad illustratio- nem Operis inſcripti: <i>Physica Sacra</i> , 93, 94
Phaleſius. [ <i>Hubertus</i> ]	Editio Concordant. Bibliorum La- tinorum , à Fr. Lucâ , 182
Philippus II, <i>Rex His- pan.</i>	Opus Regium Polyglottæ Antver- pienſis , 2
Philo. <i>Judaus</i>	Editio Operum, <i>ſub nave</i> , 272 Alterâ à Thomâ Mangey , 273
Pichon. [ <i>Le Pere</i> ]	Son Traité ſur la Communion , 483
Piconio. [ <i>Bernardus à</i> ]	Expoſitio in Epistol. S. Pauli , 155
Pilate. [ <i>Ponce</i> ]	Sentence contre J. C. 175
Pin. [ <i>Ludov. Ellies du</i> ]	Editio Operum S. Optati , 302 Editio Operum Gerſonii , 379



DES AUTEURS. 555

Pinczowiani.	Editio Polonica Bibliorum Sacrorum à Pinczowianis.	79
Pinelo. [ <i>Antonio de Léon</i> ]	Voyez Leon Pinelo.	
Pinius. [ <i>Joannes</i> ]	Editio Liturgiæ Mozarabicæ,	209
Pifanella.	Liber qui dicitur, <i>Pifanella</i> ,	389
Piscator. [ <i>Joannes</i> ]	Collatio de Religione cum Vorstio,	608
Pifis. [ <i>Bartholom. de</i> ]	Opus Sermonum,	517
Pius V. [ <i>Pont. Max.</i> ]	Editio Romana Catechismi Concil. Trident.	503
Politus. [ <i>Ambrosius Catarinus Lancelottus</i> ]	Collectio varior. Opuscul. Rimedio a la Dottrina di Ochino,	462 780
Polus. [ <i>Matthaus</i> ]	Editio Operis, cui titulus: <i>Synopsis Criticorum</i> ,	160. 161
Polycarpus. [ <i>Sanctus</i> ]	Editio Operum ab Usserio,	275
Pomerius. [ <i>Julianus</i> ]	Libri tres contra Judæos, in Opere Roberti Lincolnensis Episcopi, quod inscribitur: <i>Testamentum XII. Patriarcharum</i> ,	90
Poniatowia, [ <i>Christina</i> ]	Opus revelationum, in Opere inscripto: <i>Lux et Tenebris</i> ,	796
Pontas. [ <i>Jean</i> ]	Son Dictionnaire des Cas de Conscience,	501
Pope. [ <i>Alexandre</i> ]	Traduct. François de ses Mélang. de Littérature & de Philosophie,	891
Porchetus, [ <i>de Salvaticis</i> ]	Victoria adversus Judæos,	604, 605
Postellus. [ <i>Guillelmus</i> ]	Apologia Mss. pro Serveto, De Orbis terræ Concordiâ, Alcoranus, seu Lex Mahometi, De Rationibus Spiritûs Sancti, De Nativitate Mediatoris, Euclides Christianus, Trad. Franç. de ce Livre,	760 799 800 801 802 803 804

## T A B L E

Interpret. Candelabri Typici,	805
De Ultimo Judicio,	806
Pantenofia, five compositio Diffidiorum,	807
Protevangelion S. Marci,	808
Clavis absconditorum,	809
Liber Jefirah,	810
Everfio Aristotelis Dogm.	811
De Causis Naturæ,	812
Refutatio rerum conditarum, per manum Eliæ Prophetæ terribilis,	813
Vinculum Mundi,	814
De Univerfitate Liber,	815
Config. Signor. Cæleftium,	816
De Originibus,	817
Divinatio de Belli Turcici eventu,	818
La VERGINE VENETIANA,	819
LA DIVINA ORDINATIONE,	820
Epiftola ad Swenckfeldium, de Muliere reparatrice,	820 *
La MERE JEANNE,	821
Autre édition de la MERE JEANNE,	822
Doctrine du Siècle Doré,	823
Merveilles des Indes,	824
Descript. de la Terre-Sainte,	825
Hift. de la Guerre de Troyes,	826
Concorde des IV Evangeliftes,	827

*Les autres Traités de Guillaume Postel se trouveront dans les Volumes suivans de cet Ouvrage, selon les places qu'ils devront y occuper.*

Potterus. [Joannes]	Editio Operum S. Clementis Alexandrini,	279
Pouget. [Antonius]	Analecta Græca,	264
	Editio Operum S. Hieronymi,	312
Pouget. [François Amé]	Son Catechisme, vulgairement appellé, de Montpellier,	504

DES AUTEURS. 557

	Sa Version Latine de ce Livre,	505
Prædus. [ <i>Hieronymus</i> ]	Comment. in Ezechielem,	143
Præstes. [ <i>Raoul de</i> ]	<i>Voyez</i> Raoul de Præstes,	
Pragenfis. [ <i>Hieronymus</i> ]	<i>Voyez</i> Hieronymus Pragenfis,	
Prémotion.	Le Livre de la Prémotion Phisique,	399
Princesses Malabares.	Le Livre intitulé : <i>Les Princesses Malabares</i> ,	389
Proclus. [ <i>Sanctus</i> ]	Analecta S. Procli à Vincentio Riccardo,	335
Prosperus. [ <i>Sanctus</i> ]	De Ingratis Carmen, in appendice Augustinianâ Joan. Clerici, Editio Operum à Lucâ Urbano Mangeant,	340
Przircovius. [ <i>Samuel</i> ]	Collectio Operum in Bibliothecâ Frat. Polonorum,	791
Pfalmorum. [ <i>Liber</i> ]	Editio Græca Pfalmorum, anni 1486. Venetiis,	19
Pfalterium.	Editio singularis & rarissima Pfalterii, anni 1517. Taurini,	49
Pullus. [ <i>Robertus</i> ]	Collectio Operum,	373

Q.

QUERCETANUS. [ <i>Andreas</i> ]	Editio Operum Alcuini,	354
	Editio Operum Abælardi & Heloisæ,	369
Quefnel. [ <i>Pasquier</i> ]	Son édition du N. Testament,	67
	Editio Operum S. Leonis,	339
	Sa Tradition de l'Eglise sur la Grace,	405
	Son Histoire du Cas de Conscience,	416
Quien. [ <i>Michaël le</i> ]	Editio Operum S. Joannis Damasceni,	352

Quignon. [ <i>Franciscus</i> ] <i>Cardinalis</i> ,	Editio Breviarii Romani,	201
Quirini. [ <i>Aug. Maria</i> ] <i>Cardinalis</i> ]	Editio Operum S. Ephrem.	305

## R.

<b>R</b> ABANUS. <i>Maurus</i>	Collectio Operum à Georgio Calvenerio,	356
Radbertus. [ <i>Paschasius</i> ]	Voyez Paschasius Radbertus.	
Raderus. [ <i>Matthæus</i> ]	Editio Operum S. Joannis Climaci,	347
Radulphus. [ <i>Ricardus</i> ]	Summa in Quæstionibus Armenorum,	601
Radziwill. [ <i>Nicolaus</i> ] <i>Palat. Vilnensis.</i>	Editio Polonica Bibliorum Sacrorum,	72
Rancé. [ <i>Jean Armand</i> ] <i>Le Bouthillier de</i> ]	Voyez Bouthillier.	
Ranchin. [ <i>Guillaume</i> ]	Sa révision du Conc. de Trente,	239
Raoul de <i>Praësles.</i>	Sa Traduction Française de la Cité de Dieu, de S. Augustin, en 1486,	327
Raulin. [ <i>Joannes</i> ]	Opus Sermonum,	526
Ray. [ <i>Jean</i> ]	Son Traité de l'existence de Dieu,	593
Raynaudus. [ <i>Theophil.</i> ]	Collectio Operum,	387
Raynoldus. <i>Anglus</i> [ <i>Joannes</i> ]	De Romanâ Idolatriâ,	717
Razés.	Ouvrage qui a pour titre: <i>Le Rasoir des Rasés</i> ,	709
Reading. [ <i>Guillelmus</i> ]	Nova editio Cantabrigiensis, <i>Hist. Eccles. Henr. Valésii</i> ,	298
Regnier. <i>Desmarais</i> [ <i>Franç. Séraphin</i> ]	Voyez Desmarais.	
Relandus. [ <i>Hadrianus</i> ]	Differt. de Paradiso,	170
	De Religione Mohammedicâ,	903
	Traduct. Franç. de ce Livre,	904

DES A U T H E U R S. 559

Renaudot. [ <i>Eusebe</i> ]	Sa continuation de la Perpétuité de la Foi ,	435
Rescius. [ <i>Stanislaus</i> ]	Tractatus de Atheïsmis & Phalarismis Evangel.	788
Revès. [ <i>Michaël</i> ]	<i>Voyez</i> Servetus.	
Reutlingz. [ <i>Codices impressi antè annum 1500.</i> ]	Editio Latina Bibliorum Sacrorum , anni 1469 ,	28
Reyna. [ <i>Cassiodoro</i> ]	Editio Hispanica Biblior. Sacr.	73
Ricardus. [ <i>Vincentius</i> ]	Editio Analect. S. Procli ,	335
Richardus [ <i>à S. Vi-tore.</i> ]	Collectio Operum ,	374
Richelieu. [ <i>Dux de</i> ]	Editio Latina Bibliorum Sacrorum , minutissimis characteribus ,	43
Ricottier.	Sa Traduction Françoisse de l'existence de Dieu, de Clarke ,	589
Rigaltius. [ <i>Nicolaus</i> ]	Editio Operum Tertulliani ,	280
Roa. [ <i>Martino de</i> ]	Stato del ' anime nel Purgatorio ,	453
Robert. [ <i>Le sieur</i> ]	Son Trésor de l'Ame ,	492
Robertson. [ <i>Guillelm.</i> ]	Thesaurus Linguæ Sanctæ ,	179
Robertus. [ <i>Episcopus Lincolnienfis</i> ]	Testamentum XII Patriarcharum ,	90
Roblès. [ <i>Eugenio de</i> ]	Relacion del Officio Gothico Mozarabès ,	211 *
Rocca. [ <i>Angelus</i> ]	Collectio Operum variorum ,	467
Rodriguez. [ <i>Alphonse</i> ]	Traduction Françoisse de son Ouvrage Espagnol de la Pratique de la Perfection Chrétienne ,	565
Roëll. [ <i>Herm. Alexander</i> ]	Dissert. de Religione Naturali ,	880
Romæ. [ <i>Codices impressi antè annum 1500.</i> ]	Editio Latina Bibliorum Sacrorum , anni 1471 ,	29
	Altera anni 1472 ,	119
	Catena S. Thomæ in Evangelia ,	148
	anni 1470 ,	

	Homiliæ S. Chrysostomi, in Jo-	
	hannem, <i>anni</i> 1470,	153
	Epistolæ S. Cypriani, <i>anni</i> 1471,	288
	Opera Lactantii, <i>anni</i> 1468,	292
	Epistolæ S. Hieronymi, <i>anni</i> 1468,	323
	Altera editio, <i>anni</i> 1470,	316
	Opus S. Augustini, de Civitate	
	Dei, <i>anni</i> 1468,	325
	S. Leonis Opera, <i>anni</i> 1470,	338
	Opus Xisti Cardinalis, de Sangu-	
	ine Christi, <i>anni</i> 1473,	421
Romaine. [Gulielmus]	Editio Concordantiar. Hebraic.	
	Mar. de Calasio,	178
Roque. [Daniel La]	Satyre qui a pour titre : <i>Les Mo-</i>	
	<i>tifs de Conversion de l'Abbé de</i>	
	<i>la Trappe,</i>	569
Rofarius. [Simo]	Antithesis Christi & Papæ,	690
	Traduct. Franç de ce Livre,	691
Rosenroth. [Christia-	<i>Voyez</i> Knorrius.	
nus Knorrius à ]		
Rouen. [Ouvrages im-	L'examen de Conscience,	485
primés avant l'an		
1500.]		
Royaumont. [Le Sieur	Ses Figures de la Bible, 99,	100,
de ]		101
Rubeis. [Joan. Bapt.]	Editio Doctrinalis Antiquit. Fidei,	
	Thom. Waldensis,	607
Ruë. [Carolus de la ]	Collectio Operum Origenis,	285
Ruë, [Le Pere de la]	Collection de ses Sermons,	532
Jésuite.		
Ruffinus.	Editio Operum à Laurentio de la	
	Barre,	319
Ruinart. [Theodorus ]	Editio Operum S. Gregorii Turo-	
	nenfis,	346
	Ses Œuvres Posthumes,	468
Rupertus. [Abbas]	Collectio Operum,	368
Rufca. [Antonius]	De Inferno & statu Dæmon.	457

DES AUTEURS. 561

Ryer. [ <i>André du</i> ]	Sa Traduct. Franç. de l'Alcoran,	899
Ryffénius. [ <i>Leonardus</i> ]	Detestatio adversus Beverlandum,	855

S.

SABÆUS. [ <i>Faustus</i> ]	Editio Operum Arnobii,	290
Sacy. [ <i>Louis Isaac le Maître de</i> ]	Ses éditions de la Bible avec Notes & Commentaires, 59, 60, 61, 62, 63, 122	
	Son Imitation de J. C.	541
Sadecl. [ <i>Antonius</i> ]	Analysis & refutatio Postnansen- sium assertionum,	650
Sainctes ou Saintes. [ <i>Claudius de</i> ]	Editio Liturgiarum S. Jacobi,	198
Sainte Beuve. [ <i>Jacques de</i> ]	Ses cas de Conscience,	500.
Salignac de la Motte <i>Fénelon.</i>	<i>Voyez Fénelon.</i>	
Salinas. [ <i>Joannes</i> ]	Editio Operum S. Vincentii Liri- nensis,	342
Salmasius. [ <i>Claudius</i> ]	Notæ in tractat. Nili de Primatu Papæ,	627
Salmeron. [ <i>Alphon- sus</i> ]	Comm. in Script. Sacram,	126
Salvianus.	Editio Operum Salviani à Petro Galezinio,	341
Sammarthanus. [ <i>Dio- nyfius</i> ]	Edit. Operum S. Gregor. Magni,	348
Sanchez. [ <i>Thomas</i> ]	Opus de Matrimonio,	484
Sanchoniaton.	Dissertatio de Sanchoniatone ab Ant. Vandale.	163
Sancta Cruce. [ <i>Simoo à</i> ]	Index Bibliothecæ Vet. Patrum,	249
Sanfon. [ <i>Nicolaus</i> ]	Excerpta Geographiæ Sacræ ad	

	editionem Parisiensem Bibliorum Sacrorum, apud Ant. Vitré,	44, 45
Savilius. [ <i>Henricus</i> ]	Editio Operis Thomæ Bradwardini <i>de Causâ Dei</i> ,	398
Saurin. [ <i>Jacques</i> ]	Ses Discours sur la Bible, Collection de ses Sermons, Son état du Christianisme,	107 537 746
Scala Cæli.	Liber qui Vocatur: <i>Scala Cali</i> , <i>anni 1476</i> ,	572
Scaligerus. [ <i>Josephus</i> ]	Opuscula de Tribus Judæorum Sæctis,	896
Scatergoud. [ <i>Antonius</i> ]	Editio Criticorum Sacrorum,	157
Scheuchzerus. [ <i>Joannes Jacob</i> ]	Opus Physicæ Sacræ,	93
	Trad. Franç. de ce Livre,	94
Schottus. [ <i>Andreas</i> ]	Editio Operum S. Isidori Pelusio- tæ,	330
Schoiffer de Gernzheim.	<i>Voyez Moguntia: Codices impressi ante Annum 1500.</i>	
Schroëerus. [ <i>Samuel</i> ]	Dissertatio de Sanctificatione feminis Mariæ in actu Conceptionis J. C.	419
Schwartzerd. [ <i>Philippus</i> ]	<i>Voyez Mélancton.</i>	
Scopæus. [ <i>Scrobotius</i> ]	Nænia Missæ Sepultæ,	728
Scotus. Joan. [ <i>Duns</i> ]	Collectio Operum,	386
Scripturaires.	Les Raïsons des Scripturaires,	743
Scrobotius Scopæus.	<i>Voyez Scopæus.</i>	
Sedanensis.	Editio Sedanensis Novi Testamenti, <i>Græcè</i> ,	21
Serces. [ <i>Jacques</i> ]	Son Traité sur les Miracles,	745
Serrarius. [ <i>Nicol.</i> ]	Opuscula Theologica, Opusc. de Sæctis Judæorum,	462 896
Serry. [ <i>Jacob. Hyac. de</i> ]	Hist. Congreg. de Auxiliis,	406
Servertus. [ <i>Michaël</i> ]	Præfationes & Notæ in Bibliam,	36



DES AUTEURS. 563

	De Trinitatis Erroribus, 754
	De Justitiâ Regni Christi, 754
	Editio Belgica Operis de Erroribus Trinitatis, 755
	CHRISTIANISMI RESTITUTIO, 756
	EJUSDEM OPERIS PARS MSS. & manu ipsius Authoris, 757
	Defensio Calvinî Contrâ Servetum. 758
	Trad. Franç. de ce Livre, 759
	Apologia Postelli pro Serveto, 760
Sherloch. [Guillaume]	Trad. Françoisè de Son Traité de la Mort. 672
	Traduct. Franç. de son Traité de l'Immortalité de l'Ame, 673
Sicilia. [Jeremias de]	Opus Sermonum, 519
Sike. [Henricus]	Notæ in Librum de Infantiâ Salvatoris. 91
Silhouette. [M. de]	Differt. sur l'Union de la Religion, de la Morale & de la Politique: Traduction de l'Anglois, 890
Simo Simonius.	Voyez Simonius.
Simon. [Richard]	Son Hist. Critiq. du Vieux & du N. Testament, 164
Simonius. [Simo]	Opus Inscriptum: Simonis Simonii summa Religio, 789
Siricus. [Michaël]	Idolum Papale, 701
Sirmondus. [Jacobus]	Editio Concilior. Galliz, 240
	Collectio Operum à Jacobo de la Baune, 253
	Editio Operum Theodoretî, 336
	Editio Operum Paschasii Radberti, 357
	Editio Operum Hincmari, 358
Sixtus V. Pont. Max.	Editio Latina Bibliorum Sacr. anni 1590, Romæ. 39
	Altera, & Clementis VIII. anni, 1592. 40

Slichtingius. [ <i>Jonas</i> ]	Collectio Operum in Bibliothecâ Fratrum Polonorum ,	791
Sociniani.	Editio Polonica Bibliorum Sacrorum à Socinianis ,	79
Socinianisme.	Son Parallele avec le Papisme ,	680
Socinus. [ <i>Faufus</i> ]	Collectio Operum in Bibliothecâ Fratrum Polonorum ,	791
Socolovius. [ <i>Stanislaus</i> ]	Editio Censuræ Ecclesiæ Orientalis ,	626
Socrates.	Editio Cantabrig. Historiæ Ecclesiasticæ ,	298
Soncini. [ <i>Codices impressi ante annum 1500</i> ]	Editio Hebraïca Bibliorum Sacrorum , anni 1488 ,	6
Sorbona.	Discursus inter Sorbonam & Nic. Maillardum super Concil. Trident.	688
Souverain. [ <i>le-Sieur</i> ]	Son Platonisme dévoilé ,	873
Sozomenus.	Editio Cantabrig. Historiæ Ecclesiasticæ ,	298
Spanheim. [ <i>Ezechiel</i> ]	Editio Operum Juliani Imperatoris ,	334
Spanheim. [ <i>Fridericus</i> ]	Elenchus Controversiarum de Religione ,	609
Specimen.	Opus quod Inscribitur : <i>Specimen Artis Ratiocinandi</i> ,	878
Speculum.	Opus cui titulus est : <i>Speculum Humanæ Salvationis</i> ,	117
	Le Miroir de l'Humaine Salvation , <i>Mss. sur vélin</i> ,	493
	<i>Speculum Conscienciæ</i> , anni 1446.	489
	<i>Speculum animæ Peccatricis</i> , anni 1479.	490
Spelman. [ <i>Henricus</i> ]	Editio Conciliorum Magnæ Britanniæ ,	246
Spinosa. [ <i>Benedictus</i> ]	Editio Principiorum philosophiæ Ren. Descartes ,	861
	Tract.	

DES AUTEURS. 565

	Tract. Theol Politicus ,	862
	Trad. Franç. de ce Livre ,	863
	Opus de Jure Ecclesiasticorum ,	864
	Opera Posthuma ,	865
	Opus Bredenburgii adversus eum ,	866
	Opus Fr. Cuperi adversus eum ,	867
	Ouvrage d'un de ses Sectaires , sous ce Titre : <i>La vie &amp; l'Esprit de B. de Spinoza</i> ;	868
	Refutation de Spinoza ,	869
<b>Spira.</b> [ <i>Vindelinus de</i> ]	<i>Voyez</i> Vindelinus de Spira.	
<b>Spiræ.</b> [ <i>Codices impressi antè annum 1500.</i> ]	Speculum Conscientiæ, <i>anni 1446</i> ,	489
<b>Squarzialupius.</b> [ <i>Marcellus</i> ]	Opus quod Inscritbitur : <i>Simonis Simonii summa Religio</i> ,	789
<b>Stengelius.</b> [ <i>Carolus</i> ]	Historia Josephi , Educatoris Christi ,	108
<b>Stephanus.</b> [ <i>Robertus</i> ]	Editio Hebræica Bibliorum Sacrorum ,	7
	Editio Græca Nov. Testam. cum præfat. <i>O ! Mirificam</i> ,	20
<b>Suarès.</b> [ <i>Franciscus</i> ]	Collectio Operum ,	470
<b>Suarès.</b> [ <i>Joseph. Maria</i> ]	Editio Operum Sancti Nili ,	331
<b>Sublacense.</b> [ <i>Monasterium</i> ]	Editio Operum Lactantii , in <i>Monast. sublac. anno 1465</i> .	291
<b>Suenckfeldius.</b> [ <i>Chaspar</i> ]	Opus Rarissimum ; quod inscribitur : <i>DE DUPLICI STATU J. CHRISTI</i> .	787
	Epistola G Postelli ad eum : <i>De Muliere Reparatrice</i> .	820*
<b>Suicerus.</b> [ <i>Joan. Gasp.</i> ]	Thesaurus Ecclesiasticus ,	269
<b>Surenhusius.</b> [ <i>Guillelmus</i> ]	Editio Operis inscripti , <i>Mischna</i> , seu de Legibus Hebræorum ,	893

Sutlivius. [ <i>Matthæus</i> ]	Opus de Ecclesiâ Dei adversus Bel- larminum. 675
	Opus de Purgatorio adversus eum- dem. 718
	De Missæ Papist. Erroribus, 727
Swinden.	Trad. François de son Traité de la situation de l'Enfer, 459
Symbolum.	Opus inscriptum : <i>Symbolum No- vum à Cardinalibus Constitu- tum</i> , 688
Synefius.	Editio Operum Synesii, à Dionysio Petavio, 320

---

## T.

<b>T</b> ATIANS.	Oratio Tatiani ad Græcos, à Wil- helmo Wort, 276
Tentamina. [ <i>Artis Typographica</i> ]	Figures, gravées en bois, de l'An- cien & du Nouveau Testament, 115
	L'Apocalypse de S. Jehan, 116
	Speculum Humanæ Salvationis, 117
	Ars Moriendi, 118
Tertullianus.	Editio Operum à Nic. Rigaltio, 280
Thadæus. <i>Dunus</i>	<i>Voyez Dunus.</i>
Theodoretus. [ <i>Histo- riograph.</i> ]	Editio Cantabrig. Historiæ Eccle- siasticæ, 298
Theodoretus. [ <i>Beatus</i> ]	Collectio Operum à Jacobo Sir- mondo, 336
	Auctarium Theodoretî, à Joanne Garnerio, 337
Theophilus. [ <i>Raynaudus</i> ]	<i>Voyez Raynaudus.</i>
Theophrastus.	Codex Mss. nondum editus, cui titulus est : <i>Theophrastus Redi- vius</i> , 838

DES AUTEURS. 567

Thérèse. [ <i>Sainte</i> ]	Edition de ses Œuvres, par M. Arnauld Dandilly, 548
Thiard. de Biffy [ <i>Henry</i> ]	Son Traité Théologique sur la Constitution, 417
Thiers. [ <i>Jean Bapt.</i> ]	Ses Observations sur le Bréviaire de Cluny, 217 Son Traité des Superstitions, 437 Son Traité des Jeux, 475 Son Traité de la plus solide Devotion, 556
Thomas. [ <i>Aquinas</i> ]. [ <i>Sanctus</i> ]	Catena in Evangelia, anni 1470, 148 Collectio Operum, 382 Secunda Secundæ, anni 1467, 382
Thomas. [ <i>Patriarcha</i> ]	Opus quod inscribitur : <i>Fortalium Fidei</i> , 599
Thomassin. [ <i>Ludovicus</i> ]	Dogmata Theologica, 393
Thomson. [ <i>Georges</i> ]	La Chasse de la Bête Romaine, 713
Thoynard. [ <i>Nicolaus</i> ]	Harmonia Evangeliorum, 84
Thuillier. [ <i>D. Vincent</i> ]	Son Edition des Œuvres Posthum. de D. Mabillon & Ruinart, 468
Thufcus. [ <i>Leo</i> ]	Interpret. Liturgiæ S. Jacobi, 198
Tillotson.	Traduct. Franç. de ses Sermons, 671
Tirinus.	Notæ in Script. Sacram, 120, 121
Tolandus. [ <i>Joannes</i> ]	Pantheisticon, 870 Adæsidemon, 871 Origines Judaicæ, <i>ibid.</i> Critique de ses Ouvrages, par Elie Benoît, 872
Tolérance.	La Tolérance des Religions, 750
Toftatus. [ <i>Alphonfus.</i> ]	Comment. in Scripturam Sacram, 125
Tournemines. [ <i>Rena-tus Josephus de</i> ]	Editio Commentariorum Steph. Menochii in Scripturam, 128
Tourneux. [ <i>Nicolas le</i> ]	Son Année Chrétienne, 202

Touttée. [ <i>Anton. August.</i> ]	Editio Operum S. Cyrilli Hierosolymitani ,	303
Trapezuntius. [ <i>Georgius</i> ]	Interpretatio Latina Homiliarum S. Chrysofomi in Mattheum ,	151
	Interpretatio Lat. Præparationis Evangelicæ , Euseb. Cæsariensis ,	296
Tribechovius. [ <i>Adamus</i> ]	Historia Naturalismi ,	874
Tribechovius. [ <i>Joannes</i> ]	Historia Naturalismi ,	<i>ibid.</i>
Triglandius. [ <i>Jacobus</i> ]	Editio Operis inscripti : <i>De Tribus Judæorum Sectis</i> ,	896
Tristan de l'Escaigne.	Sa Dispute entre l'Homme & Raison ,	425
Trommius. [ <i>Abraham</i> ]	Concordantiæ Græcæ ,	180
Tuppis. <i>Pomeranus</i> [ <i>Laurentius</i> ]	Gravamina Concil. Trident.	648
Turnebus. [ <i>Adrianus</i> ]	Adnotationes in Opera Philonis Judæi ,	272
Turrecremata. [ <i>Joan. Cardinal de</i> ]	Expositio in Psalmos ,	141
Typhanus. [ <i>Claudius</i> ]	Opus de Hypostasi & Personâ ,	394
	Opus de Prædestinatione ,	395
Typographia Regia.	Editio Regia Novi Testamenti Græcè ,	23
	Editio Regia Bibliorum Sacrorum ,	42
Tzanphurnarus. [ <i>Theophyl. Hieromonachus</i> ]	Opus cui titulus est : <i>Menæ Græcorum</i> ,	194

## V.

V ALCKENIER.	Roma Paganizans ,	721
Valdesso. [ <i>Il signore</i> ]	Le CX. Considerationi ,	786

DES AUTEURS. 569

Valeſius. [ <i>Henricus</i> ]	Editio Cántabrig. Historicor. Eccleſiaſt. Euſebii, Theodoretii, &c.	298
Vallée. [ <i>Geoffroy</i> ]	Le Fleo de la Foy,	843
Valverdius [ <i>Bartholom.</i> ]	Opus de Igne Purgatorio,	450
Vandale. [ <i>Antonius</i> ]	Diſſertatio ſuper Ariſtea,	163
Vander Hardt. [ <i>Hermann</i> ]	Acta Concil. Conſtantienſis,	229
Vanini. [ <i>Jul. Caſar</i> ]	Amphitheatrum Providentiæ, Dialogorum Libri IV, Apologia pro Vanino, à Frid. Arpe,	836 837 838
Vannius. [ <i>Valentinus</i> ]	De Miſſâ Hiſtoria integra, Judicium de Miſſâ,	726 732
Uchtmannus. [ <i>Alardus</i> ]	Vox clamantis in deſerto adv. Berlandum,	856
Vence. [ <i>L'Abbé de</i> ]	Son Edition de la Bible de Calmer,	124
Venetiis [ <i>Codices impreſſi ante ann. 1500</i> ]	Pſalmorum Liber, <i>Græcè</i> , anno 1486, Editio Latina Bibliorum Sacrorum, anni 1476, Altera anni 1481, Editio Italica Bibliorum Sacrorum, à Nic. de Malermi, anni 1471, Le Epiftole e Evangelii, anno 1482, Editio Epiftolarum S. Cypriani, anni 1471, Editio Latina Præparationis Evangelicæ Euſebii Pamphili, anno 1470, Editio Operis S. Auguſtini de Civit. Dei, anno 1470, Editio Operis Sententiarum Petri Lombardi, anno 1477, Editio Operis vulgò dicti: <i>Piſanella</i> , anno 1476,	19 32 34 68 112 289 296 326 380 382

	Editio Operis de Naturâ Animæ Rationalis, <i>anno</i> 1484, 447
	Editio Operis Sermonum Roberti de Licio, <i>anni</i> 1472, 521
Venetus. [ <i>Fr. Georgius</i> ]	Opus de Harmoniâ Mundi, 544
Verger de Hauranne. [ <i>Jean du</i> ]	<i>Voyez</i> Hauranne.
Vergerius. [ <i>Ludovicus</i> ]	De Naturâ & Usu Sacramentorum, 687 *
Vergerius. [ <i>Petrus Paulus</i> ]	Ordo eligendi Pontificis, 204
	Actiones de Conc. Tridentino, 234
	Riposta ad un Libro de Nausca, 235
	Opera adversus Papatum, 681
	Concilium non modò Tridentinum, sed omne Papisticum, 682
	Cûr & quomodò Concilium debeat esse liberum, 683
	Dodici Trattatelli, 684
	Operetta Nuova, 685
	Delle Comissioni del Papa, 686
	Le Otto diffesioni, 687
Verfè. [ <i>Noël Aubert de</i> ]	<i>Voyez</i> Aubert.
Ugonius. [ <i>Matthæus Episc. Phamaug.</i> ]	Synodia de Conciliis, 223
Vicecomes. [ <i>Josephus de</i> ]	Observationes Ecclesiasticæ, 189
Vigerus [ <i>Franciscus</i> ]	Editio Gr. Lat. Præparationis & Demonstr. Evangelicæ Eusebii Pamphili, 297
Vilalpandus. [ <i>J. Bapt.</i> ]	Opus Commentariorum in Ezechielem, 143
Vilierius. [ <i>Franciscus</i> ]	De statu primitivæ Ecclesiæ, 654
Villanovanus. [ <i>Mi-chaël</i> ]	<i>Voyez</i> Servetus.



DES AUTEURS. 571

Villemandy. [ <i>Petrus</i> ]	Editio integra Operum Sam. Borcharti ,	168
Vincentius. [ <i>Athanasius</i> ]	Notæ ad Opus Joann. Lyseri, quòd inscribitur : <i>Polygamia Triumphatrix</i> ,	877
Vincentius. [ <i>Lirinensis</i> ]	Editio Operum à Joanne Salinas ,	342
Vindelinus de Spira. [ <i>Codices impressi ante ann. 1500.</i> ]	<i>Voyez Venetiis, Codices, &amp;c.</i>	
Viretus. [ <i>Petrus</i> ]	Opuscula varia ,	662
	Dissert. sur les Trépassés ,	663
	Sa Physique Papale ,	724
	Sa Nécromance Papale ,	725
Volzogenus. [ <i>Joan. Ludov.</i> ]	Collectio Operum in Bibliotheca Fratrum Polonorum ,	791
Voragine. [ <i>Jacobus de</i> ]	Opus Sermonum ,	515
Vorstius. [ <i>Conradus</i> ]	Collatio de Religione , cum Joanne Piscatore ,	608
Voyageurs.	Les Entretiens des Voyageurs sur la Mer ,	669
Usserius [ <i>Jacobus</i> ]	Excerpta Chronologica , ad Editionem Bibliorum Sacrorum , <i>apud Ant. Vitre</i> ,	44, 45
	Editio Operum S. Polycarpi, & S. Ignatii ,	275
Utino. [ <i>Leonardus de</i> ]	Opus Sermonum de Sanctis , <i>ann.</i>	1446 , 512
	Opus Sermonum de Legibus , <i>ann.</i>	1478 , 513
Vuidmestadius. [ <i>Joan. Albertus</i> ]	Opus inscriptum : <i>Mahometis Abdalla Filii Theologia</i> ,	901



## W.

<b>W</b> AGEINSEILEUS. [ <i>Joann. Christophorus</i> ]	Tela Ignea Satanz ,	894
Waldensis. [ <i>Thomas Netter</i> ]	Doctrinale Antiq. Fidei ,	607
Wallemburch. [ <i>Adrianus &amp; Petrus de</i> ]	Opus de Controversiis Fidei ,	598
Walton. [ <i>Bryanus</i> ]	Editio Polyglottæ Londinensis ,	4
Warburton.	Trad. Françoisse de ses Dissertations sur l'union de la Morale , de la Religion & de la Politique ,	890
Weigel. [ <i>Jacobus</i> ]	Figuræ in Bibliam Sacram ,	96
Weigelius. [ <i>Christophorus</i> ]	Figuræ ad Historias Veteris & Novi Testamenti ,	95
Welthuyfius. [ <i>Lambertus.</i> ]	Opera Adversus Spinofam ,	624
Westphalus. [ <i>Joachimus</i> ]	Opus B. Ochini Adversus eum , cui titulus : <i>Defensio de Verâ Cenæ Doctrinâ</i> ,	773
Wiclefus. [ <i>Johannes</i> ]	Opus Dialogorum , Son Livre intitulé : <i>La Petite Porte</i> ,	628 629
Wilkins. [ <i>David</i> ]	Editio Nova Londinensis Conciliorum Magn. Britanniz ,	246
Wimphelingus. [ <i>Jacob.</i> ]	Dedicationes Operis Druhmani in Matthæum ,	150
Wirtembergenses. [ <i>Theologi</i> ]	Acta de Augustanâ Confessione ,	636
Wissowatius. [ <i>Andreas</i> ]	Opus de Religione Rationali ,	879
Wittichius. [ <i>Christophorus</i> ]	Opus inscript. <i>Anti - Spinosa</i> ,	622

DES AUTEURS. 573

Wolfius. [ <i>Joan. Christoph.</i> ]	Anecdota Græca ,	267
Wolkelius. [ <i>Joannes</i> ]	Opus de Verâ Religione ,	782
Wollaston.	Trad. Franç. de son ébauche de la Religion Naturelle ,	594
Wort. [ <i>Wilhelmus</i> ]	Editio Orationis Tatiani ad Græcos , & Hermiæ irrisionis ,	276
Wuisseburgius. [ <i>Wolfgangus</i> ]	Præfatio ad Antilogiam Papæ Flacci Illyrici ,	692

---

X.

XIMENÈS de Cifneros. [ <i>Franciscus</i> ]	Editio Polyglottæ Complutensis ,	N. I
Xistus, Cardinal. & Papa.	Opus de Sanguine Christi ,	421

---

Y.

YSE, [ <i>Alexandre d</i> ] Ministre de Die.	Son Ouvrage sur la réunion des deux Religions en France ,	742
Yvo Carnotensis.	Collectio Operum ,	364

---

Z.

ZACAGNIUS. [ <i>Alexander</i> ]	Collectio Monumentorum Ecclesiasticorum ,	261
Zamora. [ <i>Gaspar de</i> ]	Opus Concordantiarum Latinarum Scripturæ Sacræ ,	181
Zohar.	Apparatus Libri Zohar, in Opere inscripto: <i>Kabbala Denudata</i> ,	895

1

2

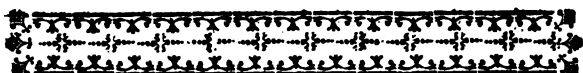
3

4

5

6





## RELEVÉ DES ARTICLES

*DE la Bibliographie Instruëtive, qui sont à la  
Bibliothèque du Roi, avec la Concordance des  
Numéros, à l'usage de cette Bibliothèque.*

N. de la  
Bibliogr.  
Instruëct.

N. de la Bi-  
bliot. du Roi.

- |     |   |             |
|-----|---|-------------|
| 1   | <b>B</b> IBLIA SACR. Polyglot. Fr. Ximenès,     | A 26        |
| 2   | Biblia Sacra Polyglotta Philippi II,            | A 27        |
| 3   | Bibl. Sacra Polyglotta, Mich. le Jay,           | A 28        |
| 4   | Biblia Sacr. Polyglot Briani Walton,            | A 29        |
| 5   | Lexicon Heptaglot. Edmundi Castelli,            | A 29        |
| 7   | Biblia Hebraïca, cum punctis,                   | A 6         |
| 8   | Biblia Hebr. R. Jacob F. Hhaïm,                 | A 7         |
| 9   | Bibl. Hebr. Everhardi Vander Hooght,            | A 25        |
| 10  | Biblia Hebraïca Lud. de Biel, S. J.             | A 36<br>A 4 |
| 11  | Bibl. Hebr. Car. Fr. Houbigant,                 | A 36<br>B 4 |
| 12  | Biblia Arabica, studio & labore Serg.<br>Riffi, | A 37<br>38  |
| 14  | Biblia Græca And. Asulani curis edita,          | A 42        |
| 15  | Vet. Test. Gr. cum Præfat. P. Morini,           | A 47        |
| 16  | Biblia Sacra Gr. & Lat.                         | A 57        |
| 17  | Biblia Græca, ex edit. J. E. Grabe,             | A 52<br>A 2 |
| 17* | Vetus Test. Græc. curâ J. J. Breitingeri,       | A 54        |
| 18  | Psalterium Græcè, J. Crestoni,                  | A 303       |
| 20  | Nov. Test. Gr. cum Præf. R. Stephani,           | A 453       |
| 21  | Novum Testamentum Græcum,                       | A 465       |
| 23  | Novum Testamentum Græcum,                       | A 467       |

O O

- 24 Nov. J. C. Test. ex recensione Kufferi , A 477 .  
25\* Biblia Sacra Latina Vulgatæ Editionis , A 60  
29 Biblia Sacra Latina , Vulgatæ editionis , A 61  
31 Biblia Sacra Latina , Vulgatæ Editionis , A 62  
A  
33 Biblia Sacra Latina , Vulgatæ Editionis , A 62  
B  
35 Biblia Sacra Latina , Vulgatæ Editionis , A 81  
36 Biblia Sacra Lat. cum Scholiis M. Serveri , A 134  
37 Biblia Sacra Latina , J. Hentenii , A 97  
38 Biblia Sacra Latina , Flaminii Nobilii , A 59  
39 Bibl. Sacra Lat. à Sixto V recognita , A 109  
40 Bibl. Sacra Lat. cum Bullâ Clement. VIII , A 110  
42 Biblia Sacra Latina , Vulgatæ Editionis , A 120  
43 Biblia Sacra Latina , Vulgatæ Editionis , A 124  
44 Biblia Sacra Lat. ( Claud. Lancelot ) , A 125  
45 Biblia Sacra Lat. ( Claud. Lancelot ) , A 126  
50 Psalterium Davidis , A 338  
51 Novum J. C. Testamentum , A 530  
52 La Bible de J. Calvin , A 164  
55 La Bible de Guyars des Moulins , A 156  
56 La Sainte Bible de la Version de Geneve , A 166  
57 La Sainte Bible , avec des Notes de Sa-  
muel & Henri Desmarets , A 179  
58 La Sainte Bible , avec des Notes de l'Abbé  
de Marolles , A 259  
59 La Bible de Sacy , A 153  
60 La Bible de Sacy , A 183  
63 La Bible de Sacy , A 154  
64 Nouveau Testament en François , A 545  
65 Nouv. Testam. trad. par J. Le Clerc , A 563  
66 Nouv. Testam. trad. par Beaufovre , &c. A 565  
68 Bibl. Italica , interpr. Nic. de Malermi , A 188  
69 Biblia en Lengua Toscana , A 1167

N. de la  
Bibliogr.  
Instruct.

*De la Biblioth. du Roi.* 579

N. de la Bla  
bliot. du Roi.

70	Pſalmi di David ,	A 404
72	Biblia en Lengua Eſpañola ,	A 200
73	La Biblia tranſladada en Eſpañol, por Caſſiod. Reyna ,	A 202
74	Pſalterio en Lengua Caſtellana ,	A 412
78	Biblia Regia Anglica ,	A 223
79	Biblia Sacra Polonica ,	A 233
80	Novum J. C. Teſtamentum, Cantabricâ Linguâ editum ,	A 559
81	Biblia Sacra, Linguâ Indicâ, ex verſione J. Eliot ,	A 236
82	Biblia Armenica ,	A 39
83	Harmonia Evangelica J. Clerici ,	A 1858
84	Harmonia Evangeliorum Græco-Latina ,	A 1859
85	Bern. Lamy Commentarii in harmoniam Evangelistarum ,	A 1861
86	Hiſt. Evangel. par D. Paul Pezron ,	A 1863
88	Codex Apocryphus ,	A 644
90	Teſtamentum XII Patriarcharum ,	A 2342
91	Evangelium Infantiaë ,	A 643
92	Hiſtoria Jeſchuæ Nazareni ,	A 1115
93	Phyſica Sacra ,	A 2478 A
103	Hiſt. du V. & du N. Teſt. par D. Martin ,	A 2502
107	Diſcours Hiſtoriques , par Jacq. Saurin ,	A 2504
108	Joſephus , autore Carolo Steingelio ,	H 2342 5
110	Le Grant <i>Vita Chriſti</i> ,	D 5700
111	La Bible Hiſtorique ,	A 156
117	Speculum humanæ Salvationis ,	A 1866
119	Biblia Sacra Nic. de Lyra ,	A 1126
120	Biblia Magna, edente J. de la Haye ,	A 1159
124	La Sainte Bible, avec des Notes de l'Abbé de Vence ,	A 155 B 14
125	Alphonſi Toſtati Opera omnia ,	A 1131 C o ij

N. de la Bibliogr. Instruct.	580	<i>Articles</i>	N. de la B <sup>is</sup> bliot. du Roi.
126		Alphonſi Salmeronis Opera omnia ,	A 1845
127		Corn. à Lapidè Commentatii in Sacram Scripturam ,	A 1143 1155
128		J. S. Menochii Comment. totius Scriptur.	A 1161
129		Hug. Grotii Opéra omnia Theologica ,	D. 809 2
130		Œuvres de Jacques Benigne Bossuet ,	C 1180 E 12
134		Explications de pluſieurs Textes de l'E- criture Sainte ,	A 2250
135		Hieronymi ab Oleastro Commentarii in Pentateuchum ,	A 11212
136		J. Felibien Pentateuchus Historicus ,	A 1208
137		C. Fraſſenii Diſquiſitiones Biblicæ ,	A 2104
139		La Geneſe de P. Aretin ,	A 1282 C
142		Simeonis Marotte Opera omnia ,	A 1408
143		H. Pradus & J. B. Vilalpandus in Ezech.	A 1644
144		Henrici Herp Speculum Aureum dæcem Præceptorum ,	D 5241
145		Hier. Natalis Medit. in Evangelia ,	A 1743
146		Joan. Maldonati Com. in IV Evang.	A 1744
149		Les Grandes Poſtilles ,	A 1917
153		S. Chryſoſt. Homil. in Evang. S. Johan.	C 274
154		Guill. Eſtii Com. in omnes S. Pauli Epift.	A 1943
155		Bernardini à Piconio Epift. S. Pauli Ex- poſitio triplex ,	A 1949
156	= 158	Critici Sacri ,	A 2152 2154
159		Lud. Capelli Critica Sacra ,	A 2150
160		Synopſis Criticorum ,	A 2163
162		Humphredi Hodii de Bibl. Text. Lib. IV.	A 2290
163		Antonii Van Dale Diſſert. ſuper Ariſtea, de LXX Interpr.	A 2349
164		Hiſt. Critique du V. & du N. Teſt.	A 2276



165	Melchioris Leydekkeri, de Republ. Hæ- bræorum, Libri XII,	A. 2602
166	La République des Hébreux,	A. 2606
167	Antiquités Judaïques,	A. 2607.
169	Traité de la situation du Paradis,	A. 1278
172	Guill. Outrami de Sacrificiis, Lib. II.	D 2377 2 A
173	Edmundi Dickinsoni Delphi Phœniciz.	Z 2222 ancien.
174	Lud. Montaltii Tractatus Reprobationis sententiæ Pilati,	E 2239 ancien.
176	Evangelium Medici,	T. 3208
177	Marii de Calasio Concordant. Biblior.	A 642.
172	G. Robertson Thesaurus Linguæ Sanctæ, X	175
180	Abrah. Trommii Concord. Bibl. Gr.	A 654.
181	Gasparis de Zamora Concord. Bibl.	A 667
182	Concordantiæ Bibliorum,	A 669.
183	Dominici Macri Hiero-Lexicon,	A 2746
184	Dictionnaire de l'Écriture Sainte,	A 2756
186	La Messe des Chrétiens de S. Thomas,	O 1596
188	Modus Baptizandi,	B 164
189	J. de Vicecomitis Observat. Eccles.	B 17
190	F. B. Ferrarii, de Ritu Sacrarum Concio- num Lib. II,	D 5654
191 = 193	Divina Liturgia Sancti Apostoli Marci,	B 109.
194.	Menologia,	B 119
195	Liber Pontificalis Ecclesiæ Græcæ,	B 125
196	Euchologion,	B 129.
197	J. Pamelii Liturgia Latinorum,	B 258
199	Missa Latina,	B 179 A
200	Missa Latina,	B 179.
202	Pontificale Romanum,	B 402

N. de la  
Bibliogr.  
instruct.

582

*Articles*

N. de la  
Bliot. du Roi.

204	Ordo eligendi Pontificis ,	E 1657
205	Liturgia Gallicana J. Mabillon,	B 440
206	Missale Parisiense ,	B 509
207	L'Année Chrétienne ,	B 312
209	Liturgia Mozarabica ,	B 710 A 2
210	Missale Mozarab. sec. Reg. B. Isidori ,	B 709
211	Breviar. Mozarab. sec. Reg. B. Isidori ,	B 710
214	Liturgia Succanæ Ecclesiæ ,	B 790
218	Missale Catalaunense ,	B 612 613
221	Breviarium Colbertinum ,	B 192
222	Didaci ab Alava & Esquivel , de Conci- liis Tractatus ,	B 987
223	Matthiæ Ugonii de Conciliis Synodia ,	B 984 986
224	Synodicon. seu Pandectæ Canon. Apof- tolorum , &c.	B 1008 B
225	Conciliorum Collectio Regia ,	B 1681
226	Conciliorum Collectio Regia, edita à J. Harduino ,	B 1684
227	Collectio Maxima Conciliorum ,	B 1682
228	Fasciculus rerum expetendarum ,	B 1038
229	Acta Concilii Constantiensis ,	B 1033
230	Acta Florentiæ Synodi ,	B 1044
231	Canones & Decreta Concilii Tridentini ,	B 1052 1054
233	Defensio Tridentinæ Fidei ,	D 7519
238	Le Bureau du Concile de Trente ,	B 1099 A
239	Révision du Concile de Trente ,	D 1528 2
240	Concilia antiqua Galliæ ,	B 1688
241	Conciliorum antiq. Galliæ Supplementa ,	B 1689
242	Concilia novissima Galliæ ,	B 1690

N. de la  
Bibliogr.  
instruct.

*De la Biblioth. du Roi.* 583

N. de la Bi-  
bliot. du Roi.

243	Acta Ecclesię Mediolanensis ,	B 1298
244	J. Saenz de Aguirre Collect. Conc. Hisp.	B 1694
245	Constitutionum Provincialium Ecclesię Tarraconensis Lib. V,	B 1648
246	Concilia Magnę Britannię, cum notis D. Wilkins ,	B 1701
247	Hęreseologia ,	C 1107
248	Bibliotheca Maxima Veterum Patrum ,	C 1113
250	Apparat. ad Biblioth. Veterum Patrum ,	C 1115
251 — 252	Sanctorum Bibliotheca Patrum Pri- mitivę Ecclesię ,	C 25 26
253	J. Sirmondi Opera varia ,	C 1169
254	Spicilegium SS. Patrum , cum notis J. Ernest. Grabe ,	C 1174
256	Vetera Analecta , cum not. J. Mabilkon ,	C 1161
257	Collectio amplissima Veterum Script.	C 1178
258	Thesaurus Anecdotorum novus ,	C 1177
259	Thesaurus Anecdotorum novissimus ,	C 1179
260	Henrici Canisii Lectiones antiquę ,	C 1141
261	Collectanea Monumentorum Veterum Ecclesię Gręcę ,	C 1173
262	Steph. Balufii Miscellanea ,	C 1165
263	Monumenta Ecclesię Gręcę ,	C 1163
264	Analecta Gręca ,	C 1164
265 — 266	Ludovici Antonii Muratorii Anec- dota ,	C 1172 1172
267	Jo. Chr. Wolfii Anecdota Gręca ,	C 1180
268	Mufęum Italicum ,	C 1168
269	Jo. Casp. Suiceri Thesaurus Ecclesiast.	C 1194
270	Collect. Judiciorum de novis erroribus ,	D 733A
271	S. Dionysii Areopag. Opera omnia ,	C 33
272 — 273	Philonis Judęi Opera Gr. Lat.	C 14 16 A2

274	S. Justini Martyris Opera Gr. Lat.	C 64 A
275	S. Polycarpi & Ignatii Epistolæ,	C 56
276	Tatiani Oratio ad Græcos,	C 87
278	S. Irenæi Opera Gr. Lat.	C 446
279	S. Clementis Alexandr. Opera Gr. Lat.	C 92
280	Tertulliani Opera Gr. Lat.	C 459
281	S. Hippolyti Opera Gr. Lat.	C 99
282	— 283 Minucii Felicis Octavius,	C 433 435
285	Origenis Opera Gr. Lat.	C 102
286	Origenis Hexaplorum quæ supersunt Hebr. Gr. Lat.	C 110
287	S. Cypriani Opera,	C 499
289	S. Cypriani Epistolæ,	C 501
290	Arnobii Disputationum advers. Gentes, Lib. VIII,	C 512
292	Lactantii Firmiani Opera,	C 527
294	Lactantii Firmiani Opera,	C 542 A
295	Lactant. de Mortib. Persecut. Lib.	C 549
297	Eusebii Pamphili Opera,	C 135
298	Eusebii Pamphili Historia Ecclesiastica,	H 55 1. 2. 3.
299	S. Athanasii Opera Gr. Lat.	C 151
300	Collectio Nova Patrum Græcorum,	C 136
301	S. Hilarii Opera Gr. Lat.	C 566
302	S. Optati Opera omnia,	C 572
303	S. Cyrilli Opera omnia,	C 192
305	S. Ephrem. Syri Opera omnia,	C 165
306	S. Basilii Magni Opera omnia,	C 173
307	S. Gregorii Nazianzeni Opera,	C 202
308	S. Amphilochoii Opera,	C 221
309	S. Ambrosii Opera,	C 585
310	S. Epiphani Opera,	C 236

N. de la  
Bibliogr.  
instruct.

*De la Biblioth. du Roi.* 585

N. de la  
Bliot. du Roi

311	S. Joan. Chrysofomi Opera,	C 249
312	S. Hieronymi Opera omnia,	C 620
313	S. Hieronymi Epistolæ,	C 623
314	S. Hieronymi Epistolæ,	C 624 †A
316	S. Hieronymi Epistolæ,	C 624
317	Epistole di San Hieronymo,	C † 642
319	Ruffini Opera,	C 612
320	Synefii Opera Gr. Lat.	C 300
321	S. Paulini Opera,	C 752
322	S. Augustini Opera omnia,	C 651
324 = 325	S. Augustini de Civit. Dei, Lib. XXII,	C 653 C 654
326 = 326 *	S. Augustini de Civit. Dei, Lib. XXII,	C 655 657
327	La Cité de Dieu de S. Augustin,	C 701
328	La Cité de Dieu de S. Augustin,	C 705
330	S. Ifidori Pelusioræ Opera,	C 313
331	S. Nili Opera omnia,	C 320
332	S. Cyrilli Alexandrini Opera omnia;	C 321
333	Marii Mercatoris Opera,	C 614
334	Juliani Imperatoris Opera,	X 1733
335	S. Procli Analecæta Gr. Lat.	C 332
336 = 337	B. Theodoretæ Opera Gr. Lat.;	C 336
339	S. Leonis Magni Opera,	C 805
340	S. Prosperæ Opera,	C 796
341	Salvianus, de vero Dei Judicio & Providentiâ,	C 834
342	S. Vincentii Lirinensis Opera,	C 761 A
343	S. Fulgentii Opera,	C 860
344	D. Eugyppii Thefaurus ex S. Augustini Operibus,	C 880
345	Cassiodori Opera,	C 875

N. de la  
Bibliogr.  
instruct.

586

*Articles*

N. de la Bi-  
bliot. du Roi.

346	S. Gregorii Turonensis Opera ,	L 79
347	S. Joan. Climaci Opera ,	C 368
348	S. Gregorii Magni Opera ,	C 898
350	S. Isidori Hispalensis Opera ,	C 923
351	S. Maximi Opera Gr. Lat.	C 377
352	S. Joannis Damasceni Opera ,	C 385
353	Venerab. Bedæ Opera omnia ,	C 935
354	Alcuini Opera ,	C 943
355	S. Agobardi Opera ,	C 953
356	Rabani Mauri Opera ,	C 973
357	Paschafii Radberti Opera ,	C 957
358	Hincmari Opera ,	C 984
359	Œcumenii & Aretæ Opera ,	C 403
360	Veterum Auctorum , qui IX Sæculo de Gratiâ scripserunt , Opera ,	C 1153
362	B. Lanfranci Opera omnia ,	C 999
365	Hildeberti & Marbodii Opera omnia ,	C 1015
366	Guiberti Abbatis Opera ,	C 1016
367	Hugonis à S. Victore Opera omnia ,	C 1024
368	Ruperti Abbatis Opera omnia ,	C 1023
369	Petri Abælardi Opera ,	C 1027
370	S. Bernardi Opera omnia ,	C 1033
371	S. Bernardi Opera omnia ,	C 1036
372	S. Bernardi Sermones.	C 1038
373	Roberti Pulli Opera omnia ,	D 66
374	Richardi à S. Victore Opera omnia ,	C 1080
375	Sanctæ Hildegardis Opuscula ,	C 1082
376	Petri Blesensis Opera omnia ,	C 1090
377	Guill. Alverni Opera omnia ,	D 142
378	S. Bonaventuræ Opera omnia ,	D 247
379	J. Gersonii Opera omnia ,	D 274
380	Petri Lombardi Sentent. Lib. IV.	D 67
381	S. Thomæ Aquinatis Opera omnia ,	D 146

- |     |   |              |
|-----|---|--------------|
| 384 | Fr. Christ. Sylvestri Brenzoni Comment.   | D 134        |
| 385 | B. Alberti Magni Opera omnia,   | D 145        |
| 386 | Joan. Duns Scoti Opera omnia,   | D 256        |
| 387 | Theophili Raynaudi Opera omnia,   | D 322        |
| 388 | Christ. de Capite Fontium, varii Tract.<br>de Correct. necessariâ Theol. Schol. | D 58         |
| 390 | B. Antonini Summa Theologiæ,  | D 377        |
| 391 | Dionysii Petavii Dogmata Theologica,  | D 319        |
| 392 | Claudii Frassen Scotus Academicus,  | D 257        |
| 393 | Ludovici Thomassini Dogmata Theolog.  | D 331        |
| 395 | Claudii Typhani de Decretis Dei,  | D 427        |
| 398 | Th. de Bradwardini de Causâ Dei contra<br>Pelagium,                             | D 557        |
| 399 | De l'action de Dieu sur les Créatures,  | D 1395       |
| 400 | Ant. Cornelii Infantium in limbo clauso-<br>rum Querela,                        | D 3783       |
| 401 | Lud. Molinæ Concord. Liberi Arbitrii,   | D 535        |
| 405 | Tradition de l'Eglise Romaine,  | D 1373       |
| 406 | August. Le Blanc Hist. Congregationum<br>de Auxiliis Gratia,                    | D 542<br>545 |
| 407 | Steph. Deschamps de Her. Janf. Lib.   | D 691        |
| 408 | Histoire du Janféisme,  | D 1900       |
| 409 | Histoire des V Propositions,  | D 1903       |
| 410 | La Paix de Clément IX.  | D 1905       |
| 411 | Relation de la Paix de Clément IX.  | D 1901       |
| 412 | Défense de l'histoire des V Propositions  | D 1906       |
| 413 | Journal de L. Gorin de S. Amour,  | D 641        |
| 414 | Les Imaginaires,  | D 911        |
| 416 | Histoire du fameux Cas de Conscience,   | D 1186       |
| 417 | Traité Théologique,   | D 2269       |
| 418 | Vincentii de Bandelis Tractatus de sin-<br>gulari Puritate Concept. J. C.       | D 3795       |
| 419 | Sâm. Schroerii Dissertatio de Sanctifica-<br>tionæ Seminis. Virg. Mar.          | D 1934<br>2  |

N. de la Bibliogr. Instruct.	588	Articles	N. de la Bliot. du Roi.
422	Franc. Collii de Sang	Christi Lib. FV,	D 485
423	Ant. Fornerii Dialogus de Peccato Ori- ginali,		D 3796 A
424	Christ. de Capite Fontium Cath. Defenf.		D 3799
428	Ant. Perez Pentateuchum Fidei,		D 7298 A
430	Onus Ecclesiæ,		D 3853
431	J. Morini Comment. de Pœnitentiâ,		D 4139
432	Ejud. Morini Com. de SS. Ordinât.		D 4108
433	Ejud. Morini Exercitationes Biblicæ,		A 2295
434	Gasp. Juenin Comm. de Sacramentis,		D 4117
435	La Perpétuité de la Foi,		D 7874 7875
436	Histoire Critique des Pratiques supersti- tieuses,		V 2487 1-4.
437	Traité des Superstitions,		D 4007
438	Apol. du Banquet de la veille des Rois,		D 3940
439	— 440 Discours contre le Paganisme des Rois de la Febye & du Roy-Boit,		D 3940 D 3939
442	L'Origine des Masques, Momerie,		Z 3194 ancien.
444	Liber de IV Novissimis, Morte, Judicio, Inferno, Paradiso,		D 5835
448	Franc. Collii de Animabus Paganorum,		D 3767
449	Conjectures touch. les derniers Temps,		D 1753 2
450	Barth. Valverdi Ignis Purgatorius,		D 3768
451	— 452 Petri Arcudii Lib. de Purgato- rio,		D 7362 7363
454	Lud. Ant. Muratori de Paradiso,		D 3767 A
455	Thom. Burnetii Tract. de Stat. Mort.		D 1930 2 A
457	Ant. Ruscæ de Inferno, Lib. V,		D 3772
459	Recherches sur la nature du Feu de l'Enfer,		D 1951 2



N. de la  
Bibliogr.  
instruct.

*De la Biblioth. du Roi.* 589

N. de la  
Bliot. du Roi

460	Desiderii Erasmi Opera omnia,	Z 1978
461	Ambr. Cath. Politi Opuscula,	D 4218
462	Nic. Serrarii Opuscula,	D 4219
463	Joan. Maldonati Opera varia,	D 4215
464	Mich. Baii Opera varia,	D 528
465	Jac. Gretseri Opera varia,	Z 2043
466	Joan. De Launoy Opera omnia,	Z 2083
468	Œuvres Posthumes de J. Mabillon,	Z 2117
469	Boni Merbesii Summa Christiana,	D 328
471	Henr. à S. Ignatio Ethica Amoris,	D 5965
473	Théologie Morale, par F. Genest,	D 4748
474	La Confession d'Olivier Maillard,	D 4797. † A 4797. A
475	Traité des Jeux,	D 4531
476	Chrét. Confutation du Point d'Honneur,	* E 625
479	De l'abus des nudités de gorge,	D 4644
483	Traité de la Fréquente Communion,	D 4910 C
484	Thom. Sanchez Disput. de Matrim.	D 4938
486	La Forêt de Conscience,	Y 6172 A
487	Les Provinciales,	D 1570
488	Les Provinciales,	D 1572 A
494	Ant. Augustini Canones Pœnitentiales,	E 229
498	M. N. Bouffart de Continentiâ Sacerdot.	E 2198
502	Dictionnaire des Cas de Conscience,	D 4779
504	Catéchisme de Montpellier,	D 5055
505	Fr. Am. Pouget Institutiones Catholicæ,	D 5058
506	Bibliothèque des Prédicateurs,	D 5680
507	Mich. Menori Sermones,	D 5284
509	Oliv. Maillard Sermones,	D 5262 5262

N. de la  
bibliogr.  
instruct.

590

*Articles*

N. de la Bi-  
bliot. du Roi.

- |     |  |                   |
|-----|--|-------------------|
| 511 | Gabr. Barrelette Sermones ,  | D 5276<br>5279    |
| 515 | Jac. de Voragine Sermones ,  | D 5270<br>5271    |
| 516 | Ant. Farinerii Sermones ,  | D 5283            |
| 517 | Barth. de Pisis Serm. de Contemp. Mund.  | D 5253            |
| 524 | Hungari Sermones ,   | D 5281            |
| 527 | Guill. Pepin Sermones ,  | D 5286<br>5287    |
| 529 | Sermons de Jehan de Montluc ,  | D 6963            |
| 531 | Sermons du P. Bourdalouc ,   | D 5540<br>5545    |
| 532 | Sermons du P. La Rue ,   | D 5539            |
| 533 | Panegyriques de M. Fléchier ,  | D 5501            |
| 534 | Sermons de Molinier ,  | D 5572            |
| 536 | Sermons de M. Massillon ,  | D 5576<br>H-12    |
| 540 | De Imitatione J. C. Lib. IV ,  | D 5750            |
| 543 | Matth. Farinatoris Lib. Moralitatum ,  | D 5804            |
| 545 | Revelationes Sanctæ Brigittæ ,   | D 5707            |
| 547 | Epist. di S. Catharina da Siena ,  | D 6094            |
| 548 | Œuvres de Sainte Thérèse ,   | D 6215            |
| 550 | Œuvres de Louis de Grenade ,   | D 6244<br>6251    |
| 551 | Essais de Morale ,   | D 4995            |
| 555 | Apologie de M. Nicole ,  | D 1920            |
| 556 | De la plus solide Dévotion ,   | D 4440            |
| 560 | Traité de Piété ,  | D 5002<br>5003    |
| 564 | Vie de Madame Guyon ,  | P 539<br>1. 2. 3. |
| 565 | Perfection Chrétienne de Rodriguez ,   | D 6319            |
| 567 | — 568 Devoirs de la Vie Monastique, avec<br>les Eclaircissmens sur cet Ouvrage , | D 3916<br>3917    |
| 569 | Véritables Motifs ,  | Z 1388            |

N. de la Bibliogr. instruct.	<i>De la Bibliot. du Roi.</i>	591	N. de la Bi- bliot. du Roi.
570	Tableaux de la Pénitence ,		D 6782
571	Floretus , cum Commento ,		Y 2950
576	Traité de la Vérité de la Relig. Chrét.		D 7227
577	Traité de la Divinité de J. C.		D 928 2
578	L'Art de se connoître soi-même ,		D 1187 2
581	La Relig. Chr. prouvée par les faits ,		D 7187 A
582	Pet. Dan. Huetii Demonstr. Evangel.		D 7157
583	Philippi à Limborch de Veritate Religio- nis Christianæ ,		D 2717 2
584	Forma veræ Religionis ,		D 7154
587	De l'Incrédulité ,		D 7229
588	Dissertation sur l'existence de Dieu ,		D 7258 A
589	Traité de l'existence de Dieu ,		D 2394 2 H
591	Théologie Astronomique ,		D 2394 2 F
592	L'Existence de Dieu ,		D 1682 2 B
594	Ebauche de la Religion Naturelle ,		D 2122 2
596	Les trois Vérités ,		D 7246
597	Rob. Bellarmini Disputationes ,		D 7294
598	Tractatus de Controversiis Fidei ,		D 476 2
599	Fortalitium Fidei ,		D 7260
600	Fr. Alphonfi à Castro , Lib. XIV , adver- sùs Hæreses ,		D 7321
601	Ricardi Radulphi Sum. in Quest. Arm.		D 7377
602	Leonis Allatii Liber de Purgatorio ,		D 38
604	Porcheti de Salvaticis Victoria adversùs Impios Hebræos ,		A 2670
606	J. Payvæ Andradii Orthod. Explicat.		D 7518

N. de la Bibliogr. instruct.	592	<i>Articles</i>	N. de la Bi bliot. du Roi
607	Th. Waldensis Doctrinale Antiquitatum Fidei Ecclesie Catholicæ,		D 7290
608	Conr. Vorstii amica Collatio cum Piscal- tore,		D 984 2
610	Dissertation sur le Messie,		A 2709
611	Le Franc Archer de la vraie Eglise,		D 1547 2
612	Préjugés contre les Calvinistes,		D 7886
613	Les P. R. convaincus de Schisme,		D 7925
614	De l'Unité de l'Eglise,		D 7951
615	Dion. Carthusiani contra Alchor.		D 7274
616	Rad. Cudworthi Syst. hujus Universi,		D 2396 2 A
617	Christ. de Cap. Font. Epit. adv. Imp.		D 3786
618	Thom. Campanellæ Ath. Triumph.		D 7243 B
620	Défense de la Religion,		D 7258 E
621	Jac. Batelerii Vindicæ Miraculorum,		D 1672 2
622	Isaacii Orobbii certamen, adversus Bre- denburgium,		D 2791 2
622	Christ. Wittichii Anti-Spinosa,		D 1680 2
623	Francisci Cuperi Arcana Atheismi,		D 1677 2
624	Lamb. Welthuyfii Opera omnia,		D 777 2
625	L'Impie convaincu,		D 2786 2
626	Hieremiæ Censura Orientalis Ecclesie,		D 17
627	Nili de Primatu Papæ Rom. Lib. II,		C 228
628	Joan. Wiclefi Dialogorum Lib. IV,		D 50 2
630	Joan. Huff & Hieronymi Pragensis Hist. & Monumenta,		D 51 2 52

- 634 Mart. Lutheri Opera omnia, D 61  
2
- 635 Phil. Melanchthonis Opera omnia, D 80  
2
- 636 Acta & Scripta Theologorum Wittem- D 2620  
bergenfium, 2
- 637 Mart. Chemnitii Examén Concilii Tri- D 95  
dentini, 2 97
- 646 Scripta quædam de Concil. Trident. B 1274
- 648 Gravamina a lversus Synod. Trident. D 504  
2
- 650 Antonii Sadeele Analysis de Ecclesiâ D 1136  
Christi, 2
- 651 Calvinus Judaizans, D 580  
2
- 657 Huldrici Zuinglii Opera omnia, D 672  
2
- 658 Joann. Calvini Opera omnia, D 703  
2
- 659 Traité des Reliques, par Jean Calvin, D 1108  
2 A
- 660 Traité des Indulgences, D 1444  
2
- 662 Petri Vireti Opuscula, D 753  
2
- 665 Sim. Episcopii Opera omnia Theologica, D 807  
2
- 666 Steph. Curcellæi Opera Theologica, D 2462  
2
- 667 Francisci Gomari Opera Theologica, D 806  
2
- 668 Philippi à Limborch Theologia Chris- D 1364  
tiana, 2 1385
- 669 Entretiens des Voyageurs sur la mer, D 1422  
2
- 670 Georg. Bulli Opera omnia, D 1812  
2

N. de la Bibliogr. Instruct.	194	Articles	N. de la Bibliot. du Roi.
676		Sermons de Tillotson ,	D 2220 2
678		De la Mort, par Guill. Sherloch ,	D 1925 2
673		De l'Immortalité de l'Ame, par Sherloch ,	D 1929 2
675		Matthæi Sutlivii de Ecclesiâ Christi ,	D 2293 2
677		Matth. Elacci Illyrici de Sectis ,	D 505 2
682		Paul. Vergerii de Concilio Tridentino ,	D 2607 2
687	*	Ludovici Vergerii de Naturâ & Ufu Sacramentorum ,	D 1433 2
688		Bulla Diaboli ,	D 55 2
692		Antilogia Papæ ,	D 494 2
697	*	Theod. Bezzæ Confessio Christianæ Fidei ,	D 729 2
699		Papatus Romanus ,	D 2316 2
704		Jugulum Causæ ,	D 2340 2
705		Mat. Sutlivii de Turco Papismo ,	D 2291 2
706		Histoire de la Mappemonde Papistique ,	D 733 2
708		Contre la Principauté de l'Evêque Romain ,	D 55 2
713		La Chasse de la Bête Romaine ,	D 1535 2
718		Matth. Sutlivii de Purgatorio ,	D 2299 2
719		De Staurolatriâ Romanâ , Lib. II ,	D 522 2 A
727		Matth. Sutlivii de Missâ Papisticâ ,	D 2294 2

N. de la Bibliogr. instruct.	<i>de la Bibliothèque du Roi.</i>	595	N. de la Bi- bliot. du Roi.
730	De Origine Dei Missasici,		D 1433 2
733	Anatomic de la Messe,		D 1559 2
735	Le Tombeau de la Messe,		D 1158 2
736	La Messe trouvée dans l'Écriture,		D 1530 2
738 & 739	Thom. Cranmeri Defensio de Sa- cram. Corporis & Sanguinis Christi,		D 2082 2
740	Dispute de l'Eucharistie,		D 1159 2
742	Propositions pour parvenir à la réunion des deux Religions,		D 2702 2
743	Les raisons des Scripturaires,		D 2491 2
744	Doctrine de la Trinité, par P. Maty,		D 2493 2
745	Traité sur les Miracles,		D 1897 2
747	Irenicum Irenicorum, auct. Dan. Zwic- kero,		D 2539 2
748	De Irenico Irenicorum admonitio,		D 2540
749	Commentaire Philosophique, par P. Bayle,		D 2742 2
750	Tolérance des Religions, par J. Basnage,		D 2713 2
751	La Religion du Latitudinaire,		D 2755 2
752	Des Droits des Souverains, par le P. Jurieu,		D 2744 2
754	Mich. Serveti de Trinitatis erroribus, Lib. VII,		D 2437 2 2439
758	Defensio Orthodoxæ Fidei,		D 709 2
759	Déclaration pour maintenir la vraie Foi,		D 710 2
761	Prediche di Bernardo Ochino,		D 2819 2

N. de la  
Bibliogr.  
instruct.

596

*Articles*

N. de la  
Bliot. du Ro

762	Il Catechismo di Bern. Ochino,	D 2812 2
764	Bern. Ochini Dialogi XXX,	D 2818 2
765	Dialogo del Purgatorio di B. Ochino,	D 2815 2
767	Dialogue de B. Ochin sur le Purgatoire,	D 2816 2
769	Prediche di B. Ochino,	D 2812 2
771	Bern. Ochini Labirynthi,	D 2813 2
772	Bernard. Ochini de Corporis Christi præ- fentiâ,	D 2813 2
774	* Espositione sopra la Epistola di S. Paolo,	D 2811 2
778	Epistola di Bernardo Ochino,	D 2819 2
780	* Risposta di Bern. Ochino,	D 2811 2
781	Le Mentite Ochiniane,	D 8085 2
782	Joan. Volkellii de verâ Religione, Lib. V,	D 2521 2
783	Joan. Crellii Lib. II, de uno Deo Patre,	D 2478 2
784	Joan. Crellii Ethica Aristotelica,	D 2501 2
785	Seb. Castalionis Dialogorum Sacrorum, Lib. IV,	D 749 2
789	Simonis Simonii Summa Religio,	T 740 1
791	Bibliotheca Fratrum Polonorum,	D 2464 2
792	Rob. Barclaii Theologiæ veræ Christi- anæ Apologia,	D 2563 2
793	Apologie de la Théologie Chrétienne,	D 2563 2 A
794	Plan de la Justice de Dieu,	D 2800 2



N. de la Bibliogr. instruct.	<i>De la Biblioth. du Roi.</i> 597	N. de la Bi- blior. du Roi.
795	Œuvres d'Antoinette Bourignon,	D 1406 2 A
797	Przadamitz,	D 1796 2
799 — 827	Guillelmi Postelli Opera varia,	D 1820 2 2818 B
828	Spaccio de la Bestia Trionfante,	D 1841 2
829	La Cena de le Ceneri,	D 1841 2 A
832	Joannis Bodini universæ Naturæ Thea- trum,	R 2327
833	Joan. Bodini Colloquium,	D 1763 * 2
834	Colloque de J. Bodin,	D 1763 * 2
836	Julii Cæsaris Vanini Amphitheatr. æter- næ Providentiæ,	D 1761 2
837	Jul. Cæs. Vanini Dialogi,	D 1762 2
838	Friderici Arpe Theatrum fati,	Q 505 1
839	Davidis Derodon Disputatio de Suppo- sito,	D 917 2
841	Davidis Derodon Disputatio de Libertate & de Atomis,	D 969 2
844	Pensées de Simon Morin, 2. <i>Exempl.</i>	D 1798 2 2799
845	Recueil de Pieces (XII) concernant Si- mon Morin,	D 1800 2
846	Harmonie de l'Amour de Dieu, par Fr. Davenne,	D 1804 2
847	Tragédies Saintes, par Fr. Davenne,	D 1803 2
848	Recueil de toutes les Œuvres (XXIII) de Franç. Davenne,	D 1802 2
849	Du Rappel des Juifs, par Is. La Peyreyre,	A 1643

N. de la Bibliogr. Instruct.	598	<i>Articles</i>	N. de la Bi- bliot. du Roi.
850	L'ancienne	Nouveauté de l'Écriture- Sainte ,	A 2443
851	La Foi dévoilée par la raison ,		D 2769 2
852 — 857	Hadriani Beverlandi Opera varia,		D 2847 2 2853
856	Vox clamantis in Deserto ,		D 1075 2 1083
858	Religio Medici ,		D 2764 2
859	La Religion du Médecin ,		D 2765 2
861	R. Descartes Principia Philosophiæ , Pars I <sup>a</sup> . II <sup>a</sup> .		D 2784 2
862	Bened. de Spinoza Tract. Theologico- Politicus ,		D 2779 2
863	Réflexions curieuses , 3 <i>Exemplaires</i> ,		D 2781 2 2783
864	Bened. de Spinoza , de Jure Ecclesiasti- corum , Liber ,		D 2778 2
865	Bened. de Spinoza Opera posthuma ,		D 2784 2
867	Arcana Atheismi Revelata ,		D 1677 2
869	Réfutation des erreurs de Spinoza ,		D 2791 2
870	Joan. Tolandi Pantheisticon ,		D 2776 2
871	Joan. Tolandi Adversus Ateismum ,		Z 2244 <i>anc.</i> 10
872	Mélanges de Remarques ,		Z 2244 <i>anc.</i> 10. 10.
873	Le Platonisme dévoilé ,		D 2489 2 A
874	Adami Tribechovii Hist. Naturalismi ,		D 2759 2
875	L. Joan. Diecmanni Schediasma de Na- turalismo ,		D 2760 2

N. de la  
Bibliogr.  
instruct.

*De la Biblioth. du Roi.* 599

N. de la  
Bibliot. du Roi.

876	Kettneri Exercitationes de Religione Prudentum ,	D 393 2
877	Polygamia Triumphatrix ,	* E 304
879	Religio Rationalis ,	D 2546 2
880	Herm. Alex. Roell Dissertatio de Religione Naturali ,	D 1209 2
881	Theses Theologicæ de Atheismo ,	D 7245 A
882	Evangelium Medici ,	T 3205
883	Discours sur la Liberté de-penser ,	D 2770 2
884	Examen du Traité de la Liberté de penser ,	D 2773 2
885	Le Parti le plus sûr ,	D 2771 2
887	Pensées libres sur la Religion ,	D 2777 2
888	Alciphron , ou le Petit Philosophe ,	D 2396 2 B
889	Les Princesses Malabares ,	D 2854 2
890	Dissertation sur l'Union de la Religion ,	D 1861 2 B
892	Essai sur la Liberté de produire ses sentimens ,	D 2770 2
893	Mischna , sive Jus Hebræorum , Hebr. Lat.	A 834
894	Joan. Christ. Wagenseilei Tela ignea Satanz ,	A 2651
895	Kabbala denudata ,	A 969
896	De tribus Judæorum Sectis Syntagma ,	A 2565
898	Alcorani Textus universus ,	I 162
900	L'Alcorano di Macometto ,	I 264

N. de la Bibliogr. instruēt.	<b>600 Articles de la Bibl. du Roi.</b>	N. de la Bibliot. du Roi.
901	Joan. Alb. Wuidmestadii Theologia Ma- hometis ,	I 258
902	Muhammedis Testamentum ,	I 260
903	Hadr. Relandi , de Religione Moham- medicâ ,	I 464 2

*Fin de la Table des Livres de la Bibliothèque  
du Roi.*

---

---

A P P R O B A T I O N.

**J'**AI lu , par ordre de Monseigneur le Chancelier , un Manuscrit ayant pour titre : *Bibliothèque de Livres rares & choisis dans tous les genres* , par M. DE BURE , le Jeune. Cet Ouvrage ne peut qu'intéresser beaucoup les Gens de Lettres & les Bibliographes. Fait à Paris , ce 12 Novembre 1762.

CAPPERONNIER.

---

---

P R I V I L È G E D U R O I .

**L**OUIS, par la grace de Dieu, Roi de France & de Navarre : A nos amés & féaux Conseillers les Gens tenant nos Cours de Parlement, Maîtres des Requêtes ordinaires de notre Hotel, Grand-Conseil, Prévôt de Paris, Baillifs, Sénéchaux, leurs Lieutenants Civils, & autres nos Justiciers qu'il appartiendra : SALUT. Notre amé le Sieur GUILLAUME-FRANÇOIS DEBURE, le Jeune, Libraire à Paris, Nous a fait exposer qu'il desireroit faire imprimer & donner au Public un Ouvrage qui a pour titre : *Traité de la Connoissance des Livres rares & singuliers*, s'il Nous plaisoit lui accorder nos Lettres de Privilège pour ce nécessaires. A CES CAUSES, voulant favorablement traiter l'Exposant, Nous lui avons permis & permettons par ces Présentes, de faire imprimer ledit Ouvrage autant de fois que bon lui semblera, & de le vendre & débiter par tout notre Royaume, pendant le tems de dix années consécutives, à compter du jour de la date des Présentes; faisons défenses à tous Imprimeurs, Libraires, & autres personnes, de quelque qualité & condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression étrangère dans aucun lieu de notre obéissance, comme aussi d'imprimer ou faire imprimer, vendre, faire vendre, débiter ni contrefaire ledit Ouvrage, ni d'en faire aucun Extrait, sous quelque prétexte que ce puisse être, sans la permission expresse & par écrit dudit Exposant, ou de ceux qui auront droit de lui, à peine de nullité d'iceux, de confiscation des Exemplaires contrefaits, de trois mille livres d'amende contre chacun des contrevenans, dont un tiers à Nous, un tiers à l'Hôtel-Dieu de Paris, & l'autre tiers audit Exposant, ou à celui qui aura droit de lui, & de tous dépens, dommages & intérêts; à la charge que ces Présentes seront enregistrées tout au long sur le Registre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, dans trois mois de la date d'icelles, que l'impression dudit Ouvrage sera faite dans notre Royaume, & non ailleurs, en bon papier & beaux caractères, conformément à la feuille imprimée attachée pour modele sous le contrescel des Présentes; que l'Impétrant se conformera en tout aux Réglemens de la Librairie, & notamment à celui du 10 Avril 1725; qu'avant de l'exposer en vente, le

manuscrit qui aura servi de copie à l'impression dudit Ouvrage, sera remis dans le même état où l'Approbation y aura été donnée, ès mains de notre très-cher & féal Chevalier Chancelier de France le Sieur de Lamoignon, & qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires de chacun dans notre Bibliothèque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, un dans celle dudit Sieur de Lamoignon, & un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier Garde des Sceaux de France : le tout à peine de nullité des Présentes ; du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Exposé & ses ayans cause pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. Voulons que la copie des Présentes, qui sera imprimée tout au long, au commencement ou à la fin dudit Ouvrage, soit tenue pour dûment signifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés & féaux Conseillers-Secrétaires, foi soit ajoutée comme à l'Original. Commandons au premier, notre Huissier ou Sergent sur ce requis, de faire pour l'exécution d'icelles, tous actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires. CAR tel est notre plaisir. DONNÉ à Paris, le neuvième jour du mois de Février, l'an de grace mil-sept-cent-soixante-trois, & de notre Règne le quarante-huitième. Par le Roi en son Conseil.

LEBEGUE.

*Registré sur le Registre XV de la Chambre Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de Paris, num. 921, fol. 391, conformément au Règlement de 1723. A Paris, ce 25 Février 1763.*

LE CLERC, *Adjoint.*

Vertical line on the left side of the page.



---

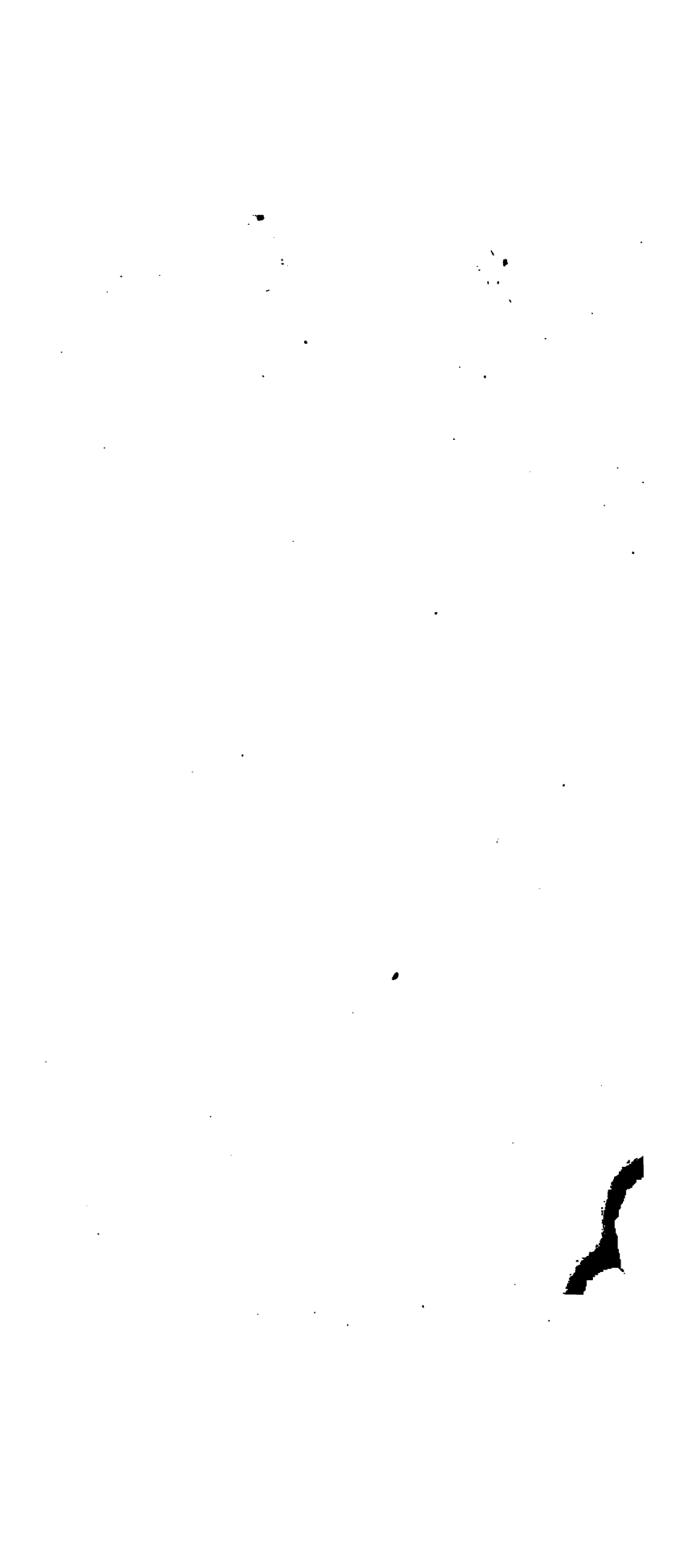
---

## CORRECTIONS

*Pour le Volume de la THÉOLOGIE.*

- P**AGE 66, N<sup>o</sup>. 41, ligne 19 : qui ne contient que les Livres de l'Ancien Testament : *lisez* qui contient les Livres de l'Ancien & du Nouveau Testament ; avec l'Oraison de Manassès, & les 3<sup>e</sup>. & 4<sup>e</sup>. Livres d'Esdras.
- Page 109, N<sup>o</sup>. 88, ligne 1 : Codex Apocryphus : *lisez* Codex Pseudepigraphus : *ajoutez ensuite*, que le premier Tome de cet Ouvrage a été réimprimé en 1722.
- Page 110, N<sup>o</sup>. 90, lignes 12 & 13 : l'Impression est exécutée : *lisez* l'Impression du Frontispice est exécutée.
- Page 140, N<sup>o</sup>. 141, ligne 4 : Dix feuillets : *lisez* Deux feuillets.
- Page 190, N<sup>o</sup>. 211 \*, ligne 4 : Toledo 1604 : *lisez* Toledo 1603.
- Page 210, N<sup>o</sup>. 236, ligne 2 : Charles du Moulin : *lisez* Pierre du Moulin ; & *ensuite*, ligne 3 : 1554 : *lisez* 1564.
- Page 266, N<sup>o</sup>. 387, ligne 2 : 1685 *lisez* 1665 ; & *ensuite*, ligne 9 : après ces mots : *si on les eût reliées chacune séparément* : ajoutez : Le XX<sup>e</sup>. Tome de cette Collection est un Ouvrage séparé du même Auteur, qui a pour Titre : APOPOMPEUS. Ce Volume est à part, & il n'est pas désigné Tome XX, parcequ'il n'a pas été imprimé avec les XIX autres Volumes qui se sont suivis, & ont été donnés en corps.
- Page 310, N<sup>o</sup>. 484, lignes 2 & 3 : Libri III : *lisez* Tomi III.
- Page 352, N<sup>o</sup>. 602, ligne 4 : in-4<sup>o</sup> : *lisez* in-8<sup>o</sup>.
- Page 437, ligne 1 & ligne 6 : Apologies : *lisez* Apologues.







10













